

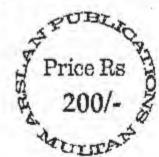
عمران سيريز نمبر عمران سيريز نمبر كرف فريدى اورعران كاپهلامشتر كه اورائى ناول فريدى اور المراكس ورلاس ورلاس مكن سياستان كالمراكس ورلاس مكن سياستان كالمراكس و المراكس و المركس و المركس و المراكس و المراكس و المركس و المراكس و المركس و المراكس و المركس و ال

ارسلان ببلی کیشنر اوقاف بلڈیگ ملتان

جمله حقوق دائمى بحق ناشران محفوظ هيي

اس ناول کے تمام نام مقام کردار واقعات اور پیش کردہ چونیشر قطعی فرضی ہیں۔ کسی تتم کی جزوی یا کلی مطابقت محض اتفاقیہ ہوگ۔ جس کے لئے پبلشرز مصنف پرنٹر قطعی ذمہ دار نہیں ہوں گے۔

> مصنف ---- ظهبراحمد ناشران ---- محمدارسلان قریشی ----- محمالی قریشی ایروائزر ---- محمداشرف قریشی طائع ---- سلامت اقبال برنشنگ پریس مانان



محترم قارئين السلام عليكم!

میرانیا ناول "ڈارک ورلڈ" آپ کے باتھوں میں ہے۔ آپ کی فرمائش بوری کرتے ہوئے میں نے عمران اور میجر برمود کے بعد آخر کار عمران اور کرنل فریدی پر ایک صحیم ناول لکھا ہے۔مشتر کہ ناول لکھتے ہوئے میری یہی کوشش تھی کہ کرال فریدی کو عمران کے ساتھ کسی ایسے ناول مین لاؤں جس کا موضوع ہر لحاظ سے قطعی منفرد اور الحجيوتا ہو اور اس موضوع پر پہلے طبع آزمائی ند کی گئی ہو۔ سوچ کر آخر میں اس نتیج پر پہنچا کہ ماورائی سلسلے کا بی ایک ایما موضوع ہے جس پر آج تک عمران کے ساتھ کرال فریدی پر کوئی ناول نہیں لکھا گیا۔ چنانچہ میں نے ماورائی ناول میں کرفل فریدی کو ایک نے اور اچھوتے انداز میں آپ کے سامنے لانے کی کوشش کی ہے۔ میں اس کوشش میں آبال تک کامیاب ہوا ہول بیاتو آب ناول برو کر بی جان سیس کے۔ زیر نظر ناول میں، میں نے کریل فریدی کے برانے کرداروں کو بی ساتھ رکھا ہے جو کرنل فریدی کے اصلی ساتھی اور اس کا اثاثہ ہیں۔ امید ہے آ پ کو بیر کردار یقیناً بہند

قارئین کی اکثریت اس بات پر اصرار کرتی ہے کہ میں ماورائی سلطے پر زیادہ سے جھی ہیں جو سلطے پر زیادہ سے بھی ہیں جو

قاسم ایک ریسٹورنٹ کے الگ کیبن میں بیٹا ہوا تھا۔ اس کے سامنے انواع اقسام کے کھانوں سے میز بھری ہوئی تھی اور قاسم ان کھانے یہنے کی چیزوں پر بول ٹوٹا پر رہا تھا جیسے وہ صدیوں سے بھوكا ہو۔ اس كے سامنے كم از كم دس افراد كا كھانا برا ہوا تھا جسے وہ اكيلا كھانے ميں مصروف تھا۔ وہ جب بھی كھاتا تھا اى طرح براے بے جنگم طریقے سے بی کھاتا تھا۔ کھاتے ہوئے اس کے دونوں ہاتھ اور مند مختلف کھانے کی چیزوں سے لتھر جاتے تھے یہاں تک كه اس ك لباس ير بھى جلد جلد داغ لك جاتے تھے ليكن قاسم کھانے پینے کے معاملے میں کسی بھی بات کی پرواہ نہیں کرتا تھا۔ قاسم کے بیچھے ایک ویٹر کھڑا تھا جو اے مر بھکوں کی طرح کھاتے آ تکھیں مھاڑ مھاڑ کر دیکھ رہا تھا۔ بیبن کا دروازہ بند تھا۔ قاسم بربات سے بے خبر مسلسل کھائے چلا جا رہا تھا کہ ای کھے کیبن کا دروازہ کھلا اور کیپٹن حمید نے اندر جھا نک کر ویکھا اور پھر

اس سلطے کو بہند نبیں کرتے ان کا کہنا ہے کہ میں ایسے ناول لکھتا ہوں تو ان ناولوں میں بچگانہ بن جھلکتا نظر آنا ہے۔ جبکہ ایسانہیں ہے۔ ماورائی سلسلے میں شیاطین اور اس کی ذریتیں جو ساحران علوم بر انتهائی حد تک وسترس رکھتی ہیں اور جب وہ کسی باکروار اور مرد مومن کے مقابلے پر آتی ہیں تو وہ اے مٹانے کے لئے اپنی تمام تر توانائیاں صرف کر دیتی ہیں۔ ذریات اپنا مقصد پورا کرنے کے لئے ساحرانہ طاقتوں کا بی استعال کرتی ہیں اور جب وہ اپنی ساحرانہ طاقتوں کا استعال کرتی ہیں تو ایس بی کہانیاں اور ایسے بی واقعات جنم ليت بين جنهين نا قابل يفين اور نا قابل فهم كها جا سكتا ہے۔ لیکن اس جدید دور میں ان کو دقیانوی اور فرسودہ باتوں کے سوا میکھ نہیں سمجھا جاتا۔ جس طرح قوم آ دم کے ساتھ قوم جنات ایک مسلمہ حقیقت ہے ای طرح جادو کو بھی ایک ایسی حقیقت حاصل ہے جس سے سی بھی صورت میں افکار نہیں کیا جا سکتا۔ امید ہے اس بار قارئین کو اس ناول میں بچگانہ بن محسوس نہیں ہو گا اور میری محنت آپ کو یقینا پہند آئے گی اور اس ناول میں عمران کا جو جملہ آپ کو زیادہ پیند آیا ہو یا اس کی جس بات بر آپ کو زیادہ ہنی آئی ہو وہ جملہ آ بلکھ جیجیں اور انعام یا سی۔

اب اجازت دیجئے۔

والسلام ظهير احمد

''اجھا خاصا کھانا تو ہے یہاں اور کتنا کھاؤ گے' کیپٹن حمید نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"کہاں اچھا کھاصا ہے سالے۔ اس چڑیا جتنے کھانے سے تو میری داڑھ واڑھ بھی علیی ویلی نہیں ہوغی۔ اپنے پیٹ کا دور فح بری داڑھ واڑھ بھی علیی ویلی نہیں ہوغی۔ اپنے پیٹ کا دور فح بحرنے کے لئے مجھے کسی دوسرے ریشٹورانٹ میں ہی جانا وانا بڑے غا"……قاسم نے منہ بنا کر کہا۔

'' توبہ نوبہ کھا گھا کر بھلتے ہی جا رہے ہو۔ پچھ تو اپی صحت کا خیال کرؤ' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے کہا۔

" کیوں۔ میں کیوں کھیال ویال کروں سالے۔ تم مولوی تھجل حسین کے دادا جان ہو کیا جو یہاں مجھے نصیحت مصیحت کرنے کے لئے آئے ہو' قاسم نے اسے آئلھیں دکھاتے ہوئے کہا۔ دونہیں۔ میری نصیحتوں مصیحتوں کا تم پر بھلا کیا اثر ہونے والا ہے'کیپٹن حمید نے ای کے انداز میں کہا۔

"تو پھر کھاموش جیٹھو اور مجھے کھانے وانے دو۔ ویٹر۔ تم کیا سالے میرے پیچے بت ہے کھڑے ہو۔ کس نے تہمیں میرے نوالے غنے کے لئے یہاں کھڑا کر رکھا ہے کیا" قاسم نے پہلے اس سے کہا اور پھر پیچھے کھڑے ویٹر سے مخاطب ہو کر اپنے مخصوص لیجے میں کہا۔

''لیں سر'' ۔۔۔ ویٹر نے آگے بوضتے ہوئے بڑے مؤدبانہ کیج میں کہا۔ گرانڈیل قاسم کو دیکھ کر اس کے چیرے پر اطمینان آگیا۔ وہ پورا دروازہ کھول کر اندر آگیا۔ ویٹر نے اے دیکھ کر سلام کیا۔

''ہیلو۔ تو تم یہال بیٹے ہوئے ہو اور میں تمہیں نجانے کہال کہاں تلاش کرتا رہا ہوں''۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے اس کے قریب آکر دوسری کرسی پر بیٹے ہوئے کہا تو قاسم نے چونک کر اس کی طرف دیکھا اور پیٹر وہ مرغ کی ٹانگ ادھیڑنے میں مصردف ہوگیا۔

'' کیوں۔ تم مجھے کیوں ڈھونڈ دونڈ رہ تھے سالے۔ مجھ سے کھے ادھار ممدھار لینا تھا کیا'' ۔۔۔۔۔ قاسم نے اس کی طرف دیکھے بغیر مرغ کی ٹانگ جمنجوڑتے ہوئے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔ بغیر مرغ کی ٹانگ جمنجوڑتے ہوئے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔ ''نہیں۔ کافی دن ہو گئے تھے تم سے ملے ہوئے۔ سوچا تم سے مل ہوئے۔ سوچا تم سے مل بھی لوں گا اور تمہارے ساتھ مل کر اپنج بھی کر لوں گا'' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" لنج منج کی بات مت خرو سالے۔ ان حرام کھور ویٹروں نے بری مشکلوں سے میرے لئے کھانے کا بیتھوڑا سا سامان اکٹھا کیا ہے۔ سالا چڑیا جتنا کھانا ہے، اس کھانے سے چڑیا کا پیٹ تو بحر سکتا ہے میرانہیں۔ میرے کہنے پر بیہ سالا اپنا اور اپنے ساتھیوں کے جھے کا بھی سارا کھانا یہاں لے آیا ہے۔ لیکن پھر بھی اس کھانے سے میرا بھلا کیا ہو غا۔ ہونہد۔ اب ان سب سالوں کو دن ۔ بھر بھوکا رہنا پڑے غاتو تب ان کومعلوم شالوم ہو غاکہ آئندہ سے میرے لئے کتنا کھانا وانا لانا ہے، " سے قاسم نے کہا۔

ویٹر قاسم کا آرڈر لے کر سر ہلاتا ہوا کیبن سے نکل گیا تھا۔
''اچھا چھوڑ د۔ جھے ایک خالی پلیٹ دو۔ میں نے صبح سے کچھ نہیں کھایا۔ اب خاصی بھوک لگ رہی ہے''……کیپٹن حمید نے قاسم سے آگے پڑیں خالی پلیٹوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو قاسم نے فورآ میزکی طرف دونوں ہاتھ پھیلا دیئے۔

ا خبردار۔ سالے یہ سارا کھانا میرے گئے ہے۔ تہمیں بھوٹ لغی ہے تو میرے شھیغے ہے۔ اپنے لئے اور کھانا وانا منغوا او۔ میں اپنے کھانے مانے ہے تمہیں ایک لخمہ بھی نہیں دوں غا'' سے قاسم نے ہوے سخت لہجے میں کہا۔

"حد ہو گئی۔ تم موٹے ہونے کے ساتھ ساتھ اب سنجوں بھی ہوتے جارہے ہو' کیپٹن حمید نے مند بنا کر کہا۔

"باں۔ ہوغیا ہوں میں کنجوں مخوں، ادر سالے میں اپنے باپ
کا کھا کھا کہ رموٹا ہو رہا ہوں۔ شہبیں میرے موٹا بے پراس قدر جلن
ولن کیوں ہو رہی ہے۔ بولو کیوں ہو رہی ہے "..... قاسم نے کہا۔
"ای طرح روز روز کھیلتے رہے تو کسی دن سج مج غبارے کی طرح ہوڈ گئی جہا۔

"سالے میں میرے پیٹ کا نداق اُڑانے کے لئے آئے ہوکیا۔ بیر میرا پیٹ ہے۔ گبارے وبارے کی طرح مجھٹے یا سالاکسی مم وم کی طرح میمہیں اس سے کیا" قاسم نے بری طرح سے چڑتے ہوئے کہا۔ "جاؤسانے جاکر کولڈ ڈرخس نے و فوراً میرے لئے پوری دی بوتلیں لانا اور ہاں۔ ایک بوتل اس سالے حرام کھور کتان کے لئے بھی لئے بھی نے آنا۔ بیسالا بھی کیا یاد کرے نا کہ اس کا کس سیٹھ میٹھ سے پالا پڑا ہے " قاسم نے شہنشاہی حکم دیتے ہوئے کہا۔
"اینے لئے دی اور میرے لئے صرف ایک بوتل " قاسم کی بات من کر کیپٹن حمید نے منہ بنا کر کہا۔

"تو اور کیا سائے۔ تم کتنی بوتلیں پیؤ نے۔ ایک بوتل ہی ٹی لو تہمارے لئے وہی کافی ہے۔ وہری پیؤ نے تو کھواہ تہمارے پیٹ میں غیس میس میس جر جائے فی اور تم کسی گرارے وہارے کی طرح ہوا میں اُڑ جاؤ نے ' سے قاسم نے کہا۔ اس کا اس انداز میں بولنا ہی اس کی سب سے بڑی خوبی اور اس کی بہچان تھی۔ اس طرح مخصوص انداز میں بات کرنے کی وجہ سے وہ جس محفل میں موتا وہ محفل گشت زعفران بن جاتی تھی۔

"اورتم وس وس بوتلیں چڑھاؤ گے۔ اس سے تمہارے پیٹ میں گیس نہیں بھرے گا۔ تمہارا پیٹ غبارہ نہیں بنے گا"..... کیپٹن حمید نے بھنا کر کہا۔

'' میں ای لئے کھا کھا کرائے پیٹ کا وزن مزن بڑھا رہا ہوں سالے تاکہ وزنی پیٹ کی وجہ سے غیش میں مجھے کہیں نہ لے حائے'' سے قاسم نے بڑی خوبصورتی سے اپنا دفاع کرتے ہوئے اس انداز میں کہا تو کیپٹن حمید ایک طویل سائس لے کر رہ گیا جبکہ

لئے اس کی آئیس فرراس ہی کھل سکی تھیں۔ "ہاں۔ تمہاری طرح بے حد موٹی موٹی اور انتہائی میٹری میٹری فل فلوٹیاں''....کیپٹن حمید نے مسکرا کر کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ سالے تم سے کہہ رہے ہو۔ لک۔ لک۔ کی۔ کیا واقعی ڈریم لینڈ میں موٹی موٹی اور تغری تغری افریق فل فلوٹیاں آنے والی ہیں'' قاسم نے اسی طرح آسکھیں پھیلاتے ہوئے اور خوشی ے منہ کھاڑتے ہوئے کہا۔

''آنے والی نہیں۔ وہ آئی ہوئی ہیں۔ دس فل فلوٹیاں ہیں۔ ایسی حسین فل فلوٹیاں جن کے سیاہ سیاہ جلوے دکھ کرتم ہے ہوش ہوجاؤ گے''……کیپٹن حمید نے کہا۔

''دد۔ دس فل فلوٹیاں۔ اوہ اوہ۔ سالے تو تم نے پہلے کیوں شہیں بتایا۔ چلو۔ چلو۔ ہم ابھی ڈریم لینڈ چلتے ہیں۔ میں جب تک اپنی آنکھوں سے ان فل فلوٹیوں کونہیں وکیے لول غا مجھے چین نہیں آئے غا۔ چلو۔ چلو۔ اٹھو۔ فوراً اٹھو' ۔۔۔ قاسم نے کھانا پیتا بھول کرفل فلوٹیوں کے چکر میں فوراً اٹھتے ہوئے کہا۔

''ارے۔ اتنی بھی جلدی کیا ہے۔ پہلے کھانا تو کھا لو''....کیپٹن رنے کہا۔

"کھا لوں غا۔ بعد میں کھالوں غا۔ سالا کھانا مانا کہاں بھاغا جا رہا ہے۔ چلو جلدی چلو سالے۔ ایبا نہ ہو کہ ہم کھانے وائے کے چکروں میں رہیں اور وہ سالی فل فلوٹیاں وہاں سے بھاغ واغ

''تم تو خواہ مخواہ ناراض ہو رہے ہو۔ میں نے تو سوچا تھا کہ.....' کیپٹن حمید ہات کرتے کرتے رک گیا۔

''ہونہہ۔ کیا سوچا تھا تم نے سالے۔ اب تم مجھے الو، ولو بنا رہے ہوسالے'' سے قاسم نے اے آئھیں دکھاتے ہوئے کہا۔ ''نہیں۔ وہ تو تم پہلے ہے ہی ہے بنائے ہو۔ میں تہہیں مزید کیا بناؤل گا' سے کیٹین حمید نے زیر لب بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ ''ہونہہ۔ یہ مولوی تعجل حسین کی طرح مین مین کرنا چھوڑو اور یہ بولو کہ تم نے سوچا موجا کیا تھا سالے'' سے قائم نے اے گھورتے ہوئے تیز لیجے میں کہا۔

"شین نے تو سوچا تھا کہ تمہارے ساتھ کیے کروں گا اور پھر سمہیں ڈریم لینڈ لے جاؤں گا۔ جہاں آئ افریقہ کی موٹی اور گری گری گری فلوٹیاں اپنے حسن کے جلوے دکھانے کے لئے آربی بیل، سیبیٹن حمید نے زیر لب مسکراتے ہوئے کہا اور فل فلوٹیوں کا سن کر قاسم کے ہاتھ جہاں تھے وہیں دک گئے اور اس کا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا۔

''فف۔ فف۔ فل فلوٹیاں۔ تت۔ تت۔ تم نے فل فلوٹیاں ہی کہاں ہے نا سالے'' سال نے بڑے بے بنگم انداز میں کہا۔ فل فلوٹیوں کا من کر اس کی آئکھیں پھیل گئی تھیں کیکن ہے بناہ انداز میں کہاؤں میں کھیلے ہوئے گالوں کے گوشت میں چھیی ہوئی اس کی چھوٹی چھوٹی آئکھوں کا بھیلنا تو ایک طرف کھلنا بھی مشکل ہوتا تھا اس

جا کیں'' قاسم نے ای انداز میں کہا۔

"وہ کہیں نہیں بھاگیں گی۔ تم فکر نہ کرو۔ وہ یہال پرفارمنس وکھانے کے لئے آئی ہیں۔ جھک مارنے کے لئے نہیں" سیکیٹن حمید نے جلے کٹے لیجے میں کہا۔

" بھر بھی سالے۔ ہمیں منٹ ونٹ سے پہلے وہاں پہنچ جانا علیہ اسلے یہاں علیہ اسلے یہاں علیہ اسلے یہاں علیہ اسلے یہاں کھیاں وکھیاں ہی مارتے رہ جائیں " سے اسلے کہا۔ وہ فل فلوٹیوں کو ایک نظر دیکھنے کے لئے بے حد بے تاب ہو رہا تھا کہ اس کی بھوک پیاس تک ختم ہو گئی تھی۔ ای لیے ویٹر ٹرے میں کولڈ ڈرکس کے آیا۔

''خدا کی پناہ۔ اتن ساری پوتلیں۔ سالے یہاں میرا ولیمہ شلیمہ ہورہا ہے کیا۔ یہاں صرف ہم دو ہیں۔ ہمارے لئے دو بوتلیں ہی کافی تضیں اور تم یہاں سارے ریسٹورنٹ کی ہی بوتلیں ووتلیں اٹھا لائے ہو۔ ان کا بل کون دے غا سالے اور سالے اتن بوتلیں پنتے پیتے تو شام دام ہو جائے غی اور پھر افریقی فل فلوٹیوں کے جلوے کیا تمہارا دادا جان دیکھے غا''…… قاسم نے ٹرے میں گیارہ بوتلیں دیکھ کر تیز ہولتے ہوئے گہا۔

''سرآپ ہی نے آرڈر دیا تھا'' ویٹر نے مؤدبانہ کیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"آ ڈر ماڈر کیا ہوتا ہے سالے۔ ہوئید۔ ہمارے ملک ے

إنكريج ونكريج تو يطي غن بين-مغرجات جاتے تصیحتیں كرنے والا الک مولوی محل حسین اور انگریجی بولنے والے اینے بے شار وم چھلے يبين جيور غن بين جو انگريجي ونگريجي مين باتين كرنا اين شان سجية ہں۔ ہونہہ آ ڈر۔ جیے میں نے نہیں بلکہ اے کی کورٹ کے ج وج نے آڈر آڈر کہا ہو اور اس حرام کھور نے اس نے کا آڈر پورا ند کیا تو وہ سالا ج جھوڑا وتھوڑا اس کے سر پر بنی مار وے عا، اور سالے میں نے مہیں آؤر ماڈر دیا تھا تو مہیں اتنی جلدی میرا آڈر بورا کرنے کی کیا جرورت تھی۔ دو جار دن رک نہیں سکتے تھے کیا۔ بولوسالے۔ جواب دو۔ اب منہ میں جبان وبان تہیں ہے کیا جو جواب مبیں دے رہے ہو۔ بولو اب '.... قاسم نے رکے بغیر بواتا چلا گیا۔ ویٹر جیرانی سے اس کی شکل دیکھ رہا تھا جیسے اس کی سمجھ میں ندآ رہا ہو کہ وہ اے کیا جواب دے البتہ قاسم کی بانوں پر لیپٹن جمید بے اختیار ہنا شروع ہو گیا۔ اس نے ویٹر کو اشارہ کیا تو ویٹر نے سر ہلا کر ٹرے مین پر رکھی اور مڑ کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ باہر جانے ہوئے وہ بار بارسر موڑ کر قاسم کی طرف ہوں و کھے رہا تھا جیے اے قاسم کے موٹے پیٹ کی طرح اس کے موٹے وماغ يرجهي غصه آربا مو-

''اب چلو سالے۔ اب تم یہاں بیٹھے بیٹھے بوتلیں ووتلیں کیوں غن رہے ہو۔ چلو جلدی چلؤ۔ اٹھؤ..... قاسم نے کیپٹن حمید کو تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ "ابھی شوشروع ہونے میں بہت وقت ہے بیارے۔ آرام! سے کھانا کھاتے ہیں۔ کولٹہ ڈرنکس پیتے ہیں اور پھر چلتے ہیں''..... کیبٹن حمید نے بڑے لا پرواہانہ انداز میں کہا تو قاسم برے برے منہ بنانے لگا۔

''کتنا وقت ہے شو شروع مروع ہونے میں'' قاسم نے مایوی سے دوبارہ کری پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے مجرے ہوئے غبارے سے اچا نک ہوا تکل گئ ہو۔

"ابھی سے پہر کے تین بج ہیں۔ شوشام جھ بجے شروع ہو گا"..... كينين حميد نے ہاتھ آ كے بوھا كر ايك خالى بليث اٹھا كر ا پنے سامنے رکھتے ہوئے کہا اور قاسم کے سامنے بڑی ہوئی وش ے مرغ بیس اٹھا کر اپنی بلیٹ میں رکھنے لگا۔ اے معلوم تھا کہ اب قاسم کے ذہن میں افریقی فل فلوٹیوں کو دیکھنے کا جنون سوار ہو چکا ہے اس لئے اب وہ چاہے تو میزیریا ہوا سارا کھانا بھی کھا کے گا تو اس پر قاسم کو کوئی اعتراض نہیں ہو گا اور قاسم واقعی اس کی طرف کوئی توجہ مہیں دے رہا تھا۔ اس نے دونوں کہدیاں میز کے كنارے ير ركم كر باتھوں سے اپنے گال تھام لئے تھے اور براى مسكين سي صورت بنا كر خيالون بي خيالون مين افريقي فل فلويون کے ہوشر با جلوؤں میں کھو گیا تھا۔

'' تین عُصنے۔ ابھی شوشروع ہونے میں پورے تین عُصنے ہاتی بیں۔ ہائے۔ ہائے۔ پیتہ نہیں کب یہ تین عُصنے پورے ہوں نے اور

س فل فلوٹیوں کا شو شروع ہو غا۔ مجھے تو یہ فکر ہورہی ہے کہ ان
تین غصفوں میں سالی موٹی موٹی اور تخوی تغوی فل فلوٹیوں کا وزن
ہی نہ ہم ہو جائے اور وہ سالیاں کہیں قلفی کے تنکوں منکول کی طرح
سور کر ڈیلی بیلی نہ ہو جا کیں' ۔۔۔۔ قاسم نے بروبرات ہوئے کہا اور
اس کی بروبرواہٹ من کر کیبٹن حمید مسکرائے جا رہا تھا۔ ساتھ ساتھ
اس کی بروبرواہٹ من کر کیبٹن حمید مسکرائے جا رہا تھا۔ ساتھ ساتھ

اں ہے ہوں۔ ''اتی جلدی کوئی ڈبلا پتلانہیں ہوتا۔ تم کھانا کھاؤ۔ کھاؤ گے نہیں تو تمہاری صحت ڈاؤن ہو جائے گ'' ۔۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے مسکراتے

"میرے شینے ہے۔ سالی بھاڑ میں غنی میری صحت وحت۔ تم کھاؤ۔ میری تو ان تعری تغری تغری فل فلو نیوں کا س کر بھوک پیاس ہی اُوغنی ہے۔ وہ سالی چینی بغیم کو روج روج دیجے کر تو میں بور ہوغیا ہوں۔ اب میں اس وقت تک کچھ نہیں کھاؤں غا جب تک کہ میں فل فلوٹیوں کو ایک نظر دیکھ نہیں لوں غا" ۔۔۔ قاسم نے کہا۔ فل فلوٹیوں کو ایک نظر دیکھ نہیں لوں غا" ۔۔۔ قاسم نے کہا۔ "اور یہ کولڈ ڈرکس۔ کیا یہ سب بھی میرے لئے ہیں" ۔۔۔ کیا یہ سب بھی میرے لئے ہیں" ۔۔۔ کیا یہ سب بھی میرے لئے ہیں" ۔۔۔ کیا یہ سب بھی میرے لئے ہیں" ۔۔۔۔ کیا یہ سب بھی میرے لئے ہیں" ۔۔۔۔ کیا یہ سب بھی میرے لئے ہیں" ۔۔۔۔ کیا ہے سب بھی میرے لئے ہیں " ۔۔۔۔ کیا ہے سب بھی میرے لئے ہیں " ۔۔۔۔ کیا ہے سب بھی میرے لئے ہیں " ۔۔۔ کیا ہے سب بھی میرے کے ای طرح ہے مسکراتے ہوئے کہا۔

"باں۔ ہاں۔ لی جاؤ۔ سالے باپ کا مال ہے۔ لی جاؤ۔ سب کی سب بی جاؤ۔ سب کی سب بی جاؤ' قاسم نے اپنا بھاڑ سا مند بھلاتے ہوئے کہا اور کیٹین حمید نے بہتے ہوئے ایک ایک بوتل اٹھائی اور اس کا سٹرا منہ سے لگا لیا۔

قاسم سے کوئی بعید نہیں تھا کہ وہ ان سارے کھانوں کا بل اسے تھوپ دیتا اس لئے بل آنے سے پہلے ہی کیپٹن حمید وہاں سے نکل گیا۔ ہال میں آکر کیپٹن حمید تیز تیز قدم اٹھا تا ہوا بیرونی دروازے کی طرف بڑھا ہی تھا کہ ہال میں سائیڈ ٹیبل پر بیٹھی ہوئی ایک نوجوان لڑکی اٹھی اور تیزی سے اس کی طرف آئی۔

" حمید میرا مطلب ہے کیٹن حمید " اس الوکی نے کیٹن حمید ہے خاطب ہو کر کہا اور کیٹن حمید چونک کر اس کی طرف و کیھنے لگا۔ لوکی خوبصورت تھی۔ اس نے لائٹ بلیو جیز اور وائٹ شرٹ پہن رکھی تھی جو اس پر بے حد نچ رہی تھی۔ اس کی آئکھیں بڑی بڑی اور ڈارک براؤن تھیں۔ اس کے بال اخروثی رنگ کے تھے اور کاندھوں تک تراشیدہ تھے اور اس کے پلے پلے ہونٹ اس قدر گلائی تھے جیے اس نے لپ اسٹک لگا رکھی ہو حالانکہ ایبا نہیں تھا۔ گلائی تھے جیے اس نے لپ اسٹک لگا رکھی ہو حالانکہ ایبا نہیں تھا۔ دریس پلیز " سے کیٹین حمید نے اس کی طرف تعریفی نظروں سے درکھیے ہوئے کہا۔

"کیا آپ مجھے دو منٹ دے سکتے ہیں" لڑکی نے انداز ولربائی سے کہا تو کیبٹن حمید کا دل بلیوں اچھلنے لگا۔ایک اجنبی غیر ملکی لڑکی اسے خود ہی لفٹ کرا رہی تھی۔ اس سے بڑھ کر اس کے لئے اور کیا خوشی ہو سکتی تھی۔ اس کی آئھوں میں مسرت بھرے سینکڑوں دیئے ایک ساتھ جل اٹھے۔

رُول دیئے ایک ساتھ جل اٹھے۔ ''جی ضرور۔ کیوں نہیں'' کیپٹن حمید نے سرخم کرتے ہوئے "میرے لئے تو بس یہی ایک بوتل ہی کافی ہے" کیپٹن حمید نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"مونہد تو چر یہ مجھے ہی پینی پڑی فی درنہ یہ ساری بوتلیں دوتا ہیں جا کیں جا کیں غیر اور سالے کھواہ مکھواہ سارا بوتلیں جرام کھور دیٹر ہی پی جا کیں غے اور سالے کھواہ مکھواہ سارا بل میرے سر منڈھ دیں غے " قاسم نے کہا اور چار بوتلیں اٹھاکر ان کے سٹرا ایک ساتھ منہ سے لگا گئے اور بوتلیں تیزی سے ایک ساتھ خالی ہوتی چلی گئیں جیسے وہ ایک ہی سانس میں چاروں بوتلیں ختم کر دینا جا ہتا ہو۔

''آرام سے پینؤ۔ تم تو بوتلیں ایسے پڑھا رہے ہو جیسے دوبارہ طلنے کی توقع ہی نہ ہو' ۔۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے کہا لیکن اب بھلا قاسم اس کی کہاں سننے والا تھا۔ اس نے چار بوتلیں خالی کر کے ایک طرف رکھیں اور اس بار ایک ایک ہاتھ میں تین تین بوتلیں کپڑ لیں اور چھ کی چھ بوتلوں کے سٹرا منہ میں ڈال لئے۔ اے ایک ساتھ چھ مزید بوتلیں پینے دکھ کر کیپٹن حمید برے برے منہ بنانے لگا۔ اس نے بوتلیں پینے دکھ کر کیپٹن حمید برے برے منہ بنانے لگا۔ اس نے ایک ساتھ اور اس نے اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

''تم اطمینان سے کھاؤ پیو میں تب تک تمہارا باہر پارکنگ میں انظار کرتا ہوں'' سے کیٹی خمید نے کہا۔ قاسم اس سے پہلے کہ کچھ کہتا وہ تیزی سے دروازہ کھول کر کیبن سے نکاتا چلا گیا۔ کیٹین حمید قاسم سے بخوبی واقف تھا۔ اس کی ذہنی رو بھی بھی بلیٹ سکتی تھی۔ قاسم سے بخوبی واقف تھا۔ اس کی ذہنی رو بھی بھی بلیٹ سکتی تھی۔

"وقو چھر آئیں۔ میں وہاں بیٹھی تھی" لڑکی نے اس میزکی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جہاں سے وہ اٹھ کر آئی تھی۔ وہ پاٹ کر واپس اس طرف بڑھنے گئی تو کیپٹن حمید نے سینہ چوڑا کر کے ٹائی کی ناٹ درست کی اور بڑے اکڑے ہوئے انداز میں اوھر اُدھر وکھے کر وہ لڑکی کے بیچھے چاتا ہوا اس کی میز کے پاس آگیا۔

" تشریف رکھیں "....الرک نے کہا۔

"پہلے آپ۔ میرا مطلب ہے لیڈیز فرسٹ" کیپٹن حمید نے کہا اور لڑکی ہے اختیار کھلکھلاتی اور سر ہلاتی ہوئی کری پر بیٹھ گئی۔
کہا اور لڑکی ہے اختیار کھلکھلاتی اور سر ہلاتی ہوئی کری پر بیٹھ گئا۔
کیپٹن حمید اس کے سامنے دوسری کری پر بیٹھ گیا۔ وہ کیک اس لڑک کی طرف دیکھے جا رہا تھا جیسے اس سے پہلے اس نے اس قدر حسین لڑک کی طرف دیکھی ہی نہ ہو۔

"معاف عیجے گا۔ کیا میں آپ کو جانتا ہوں".....کیپٹن حمید نے سلسلہ کلام کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

" ونہیں جانے تو جان لیں گے۔ جان پہچان میل ملاپ سے ہی تو بنتی ہے'لڑکی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ - لیں - بالکل ٹھیک کہا ہے آپ نے - جان بہچان میل ملاپ سے ہی بنتی ہے' سیکیٹن حمید نے اس فقرے کا بھر پور مزہ لیتے ہوئے زور زور سے سر ہلا کر کہا جیسے وہ لڑکی کے اس فلفے سے

پوری طرح ہے متفق ہو۔ ''میرا نام کلاشی ہے''۔۔۔۔لڑک نے کہا تو کیٹین حمید چونک پڑا۔ ''کلاشی۔ یہ کیسا نام ہے''۔۔۔۔۔کیٹین حمید نے حیرت بھرے لہجے

"کیوں۔ اچھانہیں لگا آپ کو" سیارٹری نے کہا۔
"اوہ نہیں نہیں۔ الی بات نہیں ہے۔ نائس نیم لیکن یہ نام
بیں نے پہلی بار سا ہے۔ اس کئے تھوڑی سی جیرت ہو رہی
ہے" سیکیٹین حمید نے کہا تو لڑکی پھر ہنس دی۔

" ہمارے ایسے بی نام ہوتے ہیں۔ میرے باپ کا نام الوشا ہے اور میری ماں کا نام کا کاشی " سے اور میری ماں کا نام کا کاشی " سے اور میری ماں کا نام کا کاشی " سے اور میری ماں کا نام کا کاشی " سے ان ناموں کی پوری سمجھ آگئی ہو۔ سے اسے ان ناموں کی پوری سمجھ آگئی ہو۔

ر برس ملک ہے ہے آپ کا تعلق۔ میرا مطلب ہے۔ آپ کافرستانی تو نہیں ہیں۔ آپ کے خدوخال ایکریمیا اور بور پی ممالک والوں جیسے بھی نہیں ہیں' ۔۔۔۔کیپٹن حمید نے کہا۔

''اگر میں کہوں کہ میں جنت سے آئی ہوں تو'' ۔۔۔۔۔ لڑکی نے مسکراہث بھرے لیجے میں کہا تو اس بار کیمیٹن حمید بننے لگا۔ ''تو واقعی غلط نہ ہو گا۔ آپ واقعی بے حد حسین ہیں۔ بالکل جنت کی کسی حورجیسی'' ۔۔۔۔۔ کیمیٹن حمید نے کہا۔

و جھینکس " لڑکی نے کہا۔ " یو و مکم " کیپٹن حمید نے بلکا سا سرخم کرتے ہوئے کہا۔ لڑکی ہوئے ہیں''کیپٹن حمید نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔ ''گڑ۔ آپ کو تو سائی فان کے بارے میں خاصی معلومات حاصل ہیں''لڑکی نے کہا۔

ور بیل مطالعہ کرتا رہتا ہوں اور میں اکثر جیوگرافیکل ریسرج بیپرز کا مطالعہ کرتا رہتا ہوں اور میں جیوگرافیک اور ڈسکوری جینلز بھی بے حدشوق سے دیکھتا ہوں۔ ان جینلز میں الی بہت معلومات مل جاتی ہیں'' سے کیپٹن میں سر ہلا کر کہا۔

"او کے۔ میں آپ کو بتاتی ہوں۔ سائی فان جزیرے کے جار ھے ہیں۔ ایک ھے میں جنگل ہیں۔ دوسرا حصہ ریکتانی ہے۔ تیرے جصے میں بہاڑیوں اور کھانیوں کا لامتناہی سلسلہ پھیلا ہوا ہے اور جو چوتھا حصہ ہے وہ خشک میدانی علاقے پرمشمل ہے۔ اس میرانی علاقے میں انسانی آبادی ہے اور بیسائی فان کا جنوبی حصہ ہے۔ جنوب میں سمندر ہے اور دوسری طرف بڑے بڑے سمندری کٹاؤ ہیں اس لئے جنگل کی آبادی اور ریکتان کا علاقہ ہمارے علاقے کو متاثر نہیں کرسکتا'' کلاشی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اوه- آئي س- لين آپ افريقي نزاد بھي نہيں لگتيں- ميرا مطلب ہے آپ کا رنگ روپ' كيٹن حميد نے جھ كيتے كہا تو الرک ایک بار پھر بے اختیار کھلکھلا کر ہس بڑی۔ اس کی ہسی اس قدر تیز تھی کہ ارد گرد بیٹے ہوئے لوگ بے اختیار چونک کر اس کی طرف و مکھنے لگے۔

ایک بار پھر ہنس دی۔ اس کی بنسی اس قدر مترنم تھی جیسے دور کہیں اس متدر کی گھنٹیاں می بلج رہی ہوں۔

"بہرحال میں آپ سے اپنا مکمل تعارف کرا دیتی ہوں۔ اپنا نام تو میں آپ کو بتا ہی چکی ہوں۔ اب میں آپ کو یہ بھی بتا دیتی ہوں کہ میں کہاں کی رہنے والی ہوں''……لڑکی نے کہا۔

من مان مان جرارہ ہو ہے کہ مطلب ہے سال قان جرارہ جو براعظم افریقہ کے آخری کونے میں ایک بہت بڑا جزیرہ ہے جسے کالا جزیرہ بھی کہا جاتا ہے ''سسکیٹن حمید نے چونک کر کہا۔ ''ہاں۔ یہ جزیرہ جنوبی افریقہ میں جزائز پرنس ایڈورڈ کے درمیان میں ہے''سسکاٹی نے کہا۔

''اوہ۔ آپ تو بہت دور سے آئی ہیں'' کیپٹن حمید نے کہا۔ ''ہال'' کلاشی نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ ''لیکن میں نے تو سنا ہے کہ سائی فان جزیرہ تو بے حد

ین میں سے و سا ہے کہ سمای قان جزیرہ تو ہے حد خطرناک ہے۔ اس جزیرے کا زیادہ تر حصہ جنگلات پر مشتل ہے اور اس جنگل میں افریقہ کے گھنے جنگلوں کی طرح ہر وقت تاریکی چھائی رہتی ہے اور وہ جنگل دنیا مجر کے درندوں، جانوروں، زہر ملے از دہوں، ناگول اور زہر ملے حشرات الارض سے مجرے زہر ملے از دہوں، ناگول اور زہر ملے حشرات الارض سے مجرے

22

"تو آپ کے خیال میں افریق ریاستوں سے تعلق رکھنے والے متمام افراد سیاہ فام ہی ہوتے ہیں' سسکلاشی نے ہنتے ہوئے کہا۔
"میں صرف رنگ کی بات نہیں کر رہا۔ آپ کے خدوخال بھی افریقیوں جیسے نہیں ہیں' سسکیٹن حمید نے ارد گرد دیکھتے ہوئے قدرے آ ہتہ آ داز میں کہا۔

"سائی فان اپنی نوعیت کا انتہائی منفرد اور نا قابل یقین حد تک
ابیا ملک ہے جہال ہر طرف حسن ہی حسن ہے۔ ایبا حسن جے دکھ

کر آپ کی آئیسیں چکا چوند ہو کر رہ جائیں' سی کلاٹی نے کہا۔

"اچھا' سی کیپٹن حمید نے ایسے کہا جیسے اچھا کا لفظ اس کے
منہ سے پھنس پھنس کر نکلا ہو۔

"بال - اور سائی فان اس دنیا کا سب سے حسین ترین ملک ہے۔ اس فقدر حسین کرین ملک ہے۔ اس فقدر حسین کریے ہوئے کہا۔ ملک کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔

"اور آپ ای جنت کی خور ہیں" کیپٹن حمید نے مسکراتے ہوئے کہا تو کلاشی نے جوابا مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔
"آپ یہاں کس سلسلے میں آئی ہیں۔ کیا سیر و سیاحت یا کسی برنس ٹور پر" کیپٹن حمید نے موضوع بدلتے ہوئے کہا۔
"دنہیں۔ میں یہاں نہ برنس ٹور پر آئی ہوں اور نہ سیر و سیاحت کے لئے" کلاشی نے کہا۔
سیاحت کے لئے" کلاشی نے کہا۔
"دتو پھر" کیپٹن حمید نے پوچھا۔

'اگر میں کہوں کہ میں میں یہاں صرف آپ سے ہی ملنے کے لئے آئی ہوں تو'' ۔۔۔۔ کلاشی نے کہا تو کیپٹن حمید اس کی طرف ہونقوں کی طرح دیکھنے لگا۔

رور فی جھ سے ملنے کے لئے۔ کیا مطلب۔ مم۔ مم۔ میں پچھ سمجھ انہیں' ۔۔۔۔ کیپٹن محمد نے جکلا کر کہا جیسے اسے یقین ہی نہ آ رہا جوں کہ لڑی اتنی دور سے صرف اس سے ملنے کے لئے آئی ہے۔ اس مجھ جائیں گے۔ آپ فی الحال یہ کارڈ اپنے پاس کھیں۔ میں آپ سے کل پھر ملوں گی اور پھر میں آپ کو بناؤں گ کہ میں آپ سے کل پھر ملوں گی اور پھر میں آپ کو بناؤں گ کہ میں آپ سے کیسے واقف ہوں اور اتنی دور سے یہاں کیوں آئی ہوں' ۔۔۔۔ لاکھی ہوں اور اتنی دور سے یہاں کیوں آئی ہوں' ۔۔۔۔ لاکھی سے ایک کارڈ فکال کر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا جس پرلڑی کا نام، ایک فائیو سٹار ہوٹل کا نام اور روم نمبر لکھا ہوا تھا۔۔

ا اردر المراب روم منبر ون ون تقری تو کیا آپ ہوٹل ویکس میں تھہری ہوئی ہیں'' سیپٹن حمید نے کہا۔

"جی ہاں۔ آپ کل چار سے پانچ کے درمیان وہاں آ جائیں اور پھر میں آپ کو پچھالیی چیزیں دکھاؤں گی جسے دیکھ کر آپ کے چودہ طبق روشن ہو جائیں گئے'لڑکی نے کہا۔

" چودہ طبق۔ کیا مطلب۔ میں سمجھانہیں'کیپٹن حمید نے ایک بار پھر چونک کر کہا تو کلاشی ہنس بڑی۔

"ارے آپ تو سجیدہ ہو گئے۔ میں مذاق کر رہی ہوں۔ لیکن

ے ' کیپٹن حمید نے جبرت بھرے کیجے میں کہا۔

''کہا ہے تو ہے کہ کل جب آپ مجھے ملنے آئیں گے تو میں

آپ کوسب کچھے بتا دول گ' ' ' ' کلاش نے کہا۔

''کل کیوں۔ آج کیوں نہیں' ' ' کیپٹن حمید نے کہا۔

''کل کیوں۔ آج کیوں نہیں' ' ' ' کیپٹن حمید نے کہا۔

"ارے۔ وہ تو بچ چکے چلی گئی ہے " کیٹن حمید نے بوکھلا کر
کہا اور فورا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس لیمجے ایک ویٹر تیزی ہے اس
کے پاس آ گیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک بل بک تھی۔
"مز" ویٹر نے مخاطب ہو کر مؤد بانہ لیجے میں کہا۔
"کیا ہے " کیٹن حمید نے منہ بنا کر کہا۔ اسے ویٹر کا اس
طرح سامنے آ کر کھڑے ہوئے پر غصہ آ رہا تھا۔

طرح سامنے آ کر کھڑے ہوئے پر غصہ آ رہا تھا۔
"بیل لایا ہوں سر" ویٹر نے اس انداز میں کہا۔

بہرحال یہ ج کہ میرے پاس کھے ہے جو میں خاص طور پر آپ کے لئے لائی ہول'' کلاشی نے کہا۔

''وہ ہے کیا''۔۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے پوچھا۔ اس کا ذہن بری طرح سے قلابازیاں کھا رہا تھا۔ ایک لڑی جس کا تعلق افریقہ کے ایک الگ جزیرے سائی فان سے تھا۔ وہ خاص طور پر اس سے ملنے کے لئے اتی دورہ آئی تھی۔ سائی فان، کیپٹن حمید تو کیا شاید اس کے فرشتوں نے بھی بھی نہیں دیکھا ہوگا اور اس جزیرے کی لڑکی اسے فرشتوں نے بھی بھی نہیں دیکھا ہوگا اور اس جزیرے کی لڑکی اسے بخوبی جانتی تھی اور وہ اس کے لئے وہاں سے تحاکف بھی لائی تھی۔ لڑکی کا انداز واقعی ایسا ہی تھا جیسے وہ کیپٹن حمید سے برسوں پرانی واقف ہو۔

"آپ شاید اب بھی مداق کر رہی ہیں''کیپٹن حمید نے پھیکی ہنسی ہنتے ہوئے کہا۔

"فداق - کیما فداق" لاکی نے چونک کر کہا۔
"آپ اتنی دور سے آئی ہیں۔ سائی فان تو ہیں نے بھی خواب
میں بھی نہیں دیکھا اور جہاں تک جھے یاد ہے ہیں آج پہلی بار
آپ سے مل رہا ہوں۔ پھر بھلا میں یہ کیسے ہضم کر لوں کہ آپ اتنی
دور سے صرف مجھے ملنے کے لئے یہاں آئی ہیں۔ یہ فداق نہیں
ہوتو اور کیا ہے " کیپٹن حمید نے داخت نکوستے ہوئے کہا۔

"بیہ مذاق نہیں سے ہے۔ بالکل کے" ۔ لڑی نے سجیدہ ہو کر کہا۔ "سے لیکن میہ کیسے ہو سکتا ہے۔ اور آپ مجھے کیسے جانتی

اس اوی کی بات کررہے ہو' کیٹین حمید نے ہمکا کر کہا۔ "دیں سر۔ میں ای لڑک کی بات کر رہا ہوں جس کے ساتھ ا مجھی آپ بیٹھے ہوئے تھے'' ویٹر نے کہا اور کیپٹن حمید کے دماغ میں میلات زہریلی چیونٹیاں ی رینگنا شروع ہو گئیں۔ اس نے جھیٹ کر بل پکڑا اور اسے غور سے دیکھنے لگا۔ بل میں کھانے یینے كا بى سامان درج تفاركيين حميد كا دماغ برى طرح سے سلكنا شروع ہو گیا تھا۔لؤگی جس نے اسے اپنا نام کلاشی بتایا تھا اسے چکر وے گئی تھی۔ وہ یہاں بیٹھی تھی اور اسے دیکھ کر لیک کر اس کے یاں آ گئی تھی جیے وہ ای کا قاسم کے کیبن سے باہر آنے کا انظار كررى موراس نے كيش حيد كونهايت خوبصورت انداز ميں باتيں كر كے اين بھا ليا تھا اور اس سے يوں باتيں كر رہى تھى جیے وہ اے برسول سے جانتی ہو اور پھر اس لڑکی نے کیپٹن حمید کو ایک کارڈ دیا اور اے کل ہوٹل ڈیکس کے روم نمبر ایک سوتیرہ میں بلا لیا تھا۔ لیکن لڑکی بہت جالاک تھی اس نے اسے باتوں میں البھا كر كھانے پينے كى چيزول كى پيكنگ كا انظام كرا ليا تھا اور كيپين حميد كوجل دے كر وہاں سے فكل كئ تھى اور اس نے جو پيكنگ كرائى تھی اس کا بل کیبٹن حمید پر ڈال دیا تھا اور اب کیبٹن حمید بل ہاتھ میں پکڑے یوں کھڑا تھا جیسے وہ دنیا کا سب سے بروا چغد ہو جے ایک نامعلوم لڑک اس قدر آسانی سے احق بنا گئی تھی۔ ابھی کیپٹن حمیدیل دیکھ ہی رہا تھا کہ ای کھے ایک اور ویٹر تیز تیز چلتا ہوا اس

''بل۔ کیما بل۔ کون سابل'' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے چونک کر کہا آیا ویٹر نے بل بک کھولی اور اس میں رکھا ہوا بل اس کے سامنے کر دیا۔ بل پر نظر پڑتے ہی کیپٹن حمید بے اختیار اچھل پڑا۔ بل سامنا ہزار سے زائدرقم کا تھا۔

"اپنی آتھوں کا علاج کراؤ۔ یہ میرا بل نہیں ہے ".....کیٹین حمید نے غرا کر کہا۔

''یہ آپ کا ہی بل ہے جناب' ۔۔۔۔ ویٹر نے کہا۔ ''میرا دماغ خراب مت کرو۔ میں نے نہ یہاں کچھ کھایا ہے بنا پیا ہے۔ پھر کیسا بل' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے غصیلے لہجے میں کہا۔ ''اور آپ کی بیگم جو سامان لے گئی ہیں وہ' ۔۔۔۔ ویٹر نے کہا آب

'' بیگم، سامان۔ تمہارا دماغ تو ٹھیک ہے'' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"سر۔ آپ کے ساتھ جو خاتون بیٹی ہوئی تھیں انہوں نے ہی گھانے پینے کا سامان پیک کروایا تھا۔ سارا سامان ان کی گاڈگا میں رکھوا دیا گیا تھا۔ وہ کافی در سے بہاں بیٹی ہوئی تھیں۔ انہوں نے کہا تھا کہ ان کے شوہر لیعنی آپ بہاں آنے والے ہیں۔ بل وہ ادا کریں گے "..... ویٹر نے کہا اور کیپٹن حمید کو لیکفت زور دار جھٹکا لگا۔

"وولاکی۔ جو یہاں میرے ساتھ بیٹھی ہوئی تھی۔ تت۔ تم

کے پاس آگیا۔

''سر۔ یہ قاسم صاحب کا بل بھی آپ نے ہی پے کرنا ہے'' ۔۔۔۔۔ ویٹر نے ایک اور بل نکال کراس کے سامنے کرتے ہوئے کہا تو کیپٹن حمید احجیل بڑا۔

"قق _ قق _ قاسم كا بل _ كيا مطلب" كيبين حميد في برى طرح سے بوكھلا كركہا_

"جي بال _ وه ويكهيل قاسم صاحب بابر جا رہے ہيں - انہول نے آپ کو بہاں ویکھا تو مجھ سے کہا کہ ان کا بل میں آپ سے لے لول'' ویٹر نے بڑے اظمینان تھرے انداز میں جواب دیا۔ یہ وہی ویٹر تھا جو قاسم کے ساتھ کیبن میں موجود تھا۔ کیبٹن حمید نے بیرونی دروازے کی طرف دیکھا تو اسے گوشت کا پہاڑ قاسم تھل تھل كرتا موا وبال سے باہر تكاتا نظر آيا۔ كيش حيد نے قاسم كے بل ي نظر ڈالی نو اس کے دماغ میں جیسے آگ سی بھر گئی۔ بل ساڑھے آتھ ہزار کا تھا۔ ایک تو ایک انجان لڑکی اے احمق بنا گئی تھی اور سات ہزار سے زائد رقم کا بل اس کے سر منڈھ کئ تھی اور دوسرا قاسم نے بھی اسے یہاں کھڑا و مکھ لیا تھا اور اس نے بھی موقع کا خوب فائدہ اٹھایا اور بل لینے ویٹر کو اس کی طرف بھیج دیا تھا۔ کیپٹن حمید کا دل جاہ رہا تھا کہ وہ اپنا سر کسی دیوار سے مکرا دے۔ وو برے بڑے بل اس كے سر ير كے تھے۔ لؤكى تو يہلے بى رفو چكر ہو چی تھی اور اب قاسم بھی دروازے سے باہر چلا گیا تھا۔ دونوں بل

اب اسے ہی ادا کرنے تھے۔ کیبٹن حمید کو ان دونوں پر عصد آرہا تھا لیکن اب وہ کر بھی کیا سکتا تھا۔ اس نے دونوں ویٹروں کو باری باری گھورا اور دل کڑا کر کے جیب سے دائلٹ نکال لیا۔ اس نے دائلٹ کھول کر دیکھا لیکن وائلٹ میں اتنی رقم نہیں تھی۔ وائلٹ کھول کر دیکھا لیکن وائلٹ میں اتنی رقم نہیں تھی۔ "کریڈٹ کارڈ سے کام چل جائے گا''…… کیبٹن حمید نے وائلٹ کے سائیڈ پاکٹ سے کریڈٹ کارڈ نکالے ہوئے بھے بھے جھے جھے انداز میں کہا۔

"لیں سر۔ ضرور سر۔ کیول نہیں" پہلے ویٹر نے کہا اور کیبینن حمید نے مرے مرے انداز میں کارڈ اے دے دیا۔ دونوں ویٹر مڑے اور تیز چلتے ہوئے کاؤنٹر کی طرف بڑھ گئے۔

کیپٹن حمید نے ارد گرد بیٹے ہوئے لوگوں پر طائزانہ نظر ڈالی اور پھر ایک طویل سانس لے کر خود بھی کاؤنٹر کی طرف بردھ گیا۔ کاؤنٹر کے بیچھے ایک نوجوان اور خوبصورت لڑکی کھڑی تھی۔ ویٹر نے کارڈ اسے دے دیا تھا جو ایک مشین سے کارڈ پنج کر رہی تھی اس نے کارڈ پنج کر رہی تھی اس نے کارڈ پنج کر رہی تھی دونوں چیزیں کیپٹن حمید کی طرف بڑھا دیں۔

تھینک بوسر'' ۔۔۔۔۔ لڑکی نے کہا تو کیٹین حمید اسے گھور کر رہ گیا۔
اس نے کارڈ اور بل سلپ اٹھائی اور وائلٹ میں رکھ کر وائلٹ جیب
میں رکھا اور مڑ کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔
اس ریسٹورنٹ کے بارے میں اسے قاسم نے ہی بتایا تھا کہ وہ

لیج اور ڈز سیس آ کر کرتا تھا۔ دو پہر کا وقت تھا۔ اس طرف سے گزرتے ہوئے كينين حميدكى نظر ريسٹورنٹ ير براى اور اس نے یار کنگ میں قاسم کی مخصوص جہازی سائز کار دیکھی تو وہ وہیں رک گیا تھا اور اس نے آ کر قاسم کے ساتھ مفت کیج کرنے کا پروگرام بنا لیا تھا لیکن پیر مفت پروگرام اسے خاصا مہنگا پڑا تھا۔ لڑکی بھی اے دھوکہ دے گئی تھی اور قاسم نے بھی اپنا بل جاتے جاتے ای پر تھوپ دیا تھا۔ کیپٹن حمید کا دل جاہ رہا تھا کہ دونوں سامنے آئیں تو وہ انہیں شوٹ کر دے۔دروازے سے باہرنکل کر اس نے سائیڈ پر بن ہوئی پارکنگ کی طرف و یکھا تو اور زیادہ بھنا اٹھا۔ قاسم اپنی جہازی سائز گاڑی وہاں سے لے جاچکا تھا۔ کیپٹن حمید جانا تھا کہ قاسم افریقی فل فلوٹیوں کے چکر میں ڈریم لینڈ کی طرف ہی گیا ہو گا۔ پہلے تو اس کا ول طابا کہ وہ ڈریم لینڈ میں جا کر قاسم کی گرون وبوج کے اور اس سے اپنا سارا نقصان مع سود وصول کر لے کیکن پھر اس نے اپنا سے ارادہ ترک کر دیا کیونکہ اس نے افریقی فل فلوٹیوں کے بارے میں قاسم سے بخ ہی ماری تھی۔ قاسم کو جب وہاں جا کر میمعلوم ہو گا کہ وہاں ایسا کوئی شومنعقد نہیں ہورہا جس میں افریقی فل فلوٹیاں پرفارم کرنے والی ہیں تو وہ بھڑک اٹھے گا اور قاسم جب بحر کتا تھا تو اے کیپٹن حمید کے لئے بھی سنجالنا مشکل ہو جاتا تھا۔ قاسم نے چے سڑک میں ہی اس پر برسنا شروع كر دينا خفا اس كئے وہ پاركنگ ميں كيا اور اپني كار نكال لايا اور كار

سب رفآری سے موڑتا ہوا ہیڈکوارٹر پہنچ گیا۔ کار پارکنگ میں روک کر وہ کار سے فکل بی تھا کہ زیرو فورس کا ایک جوان تیز تیز چاتا ہوا اس کے قریب آگیا۔

"کرنل صاحب نے آپ کو بلایا ہے " اس نے کہا۔
"کیوں۔ خیریت " کیپٹن حمید نے چونک کر کہا۔
"معلوم نہیں۔ وہ کہہ رہے تھے آپ جیسے ہی آئیں فورا ان
کے باس پہنچ جائیں " اس نے کہا۔

"کیا وہ اکیلے ہی ہیں "کیٹن جمید نے بوچھا۔
"جی ہاں وہ اکیلے ہی ہیں " اس نے کہا اور کیٹن حمید اثبات میں سر ہلا کر عمارت کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ کرنل فریدی کے آفس میں داخل ہو رہا تھا۔ کرنل فریدی میز کے بیچھے اظمینان بھرے انداز میں کری پر جیٹھا ہوا تھا۔ اس کے سامنے ایک فائل کھلی ہوئی تھی جے وہ انتہائی انہا کی سے پڑھنے میں

''آپ نے مجھے بلایا تھا'' ۔۔۔۔۔ کیپٹن خمید نے کہا تو کرنل فریدی اس کی آواز س کر چونک پڑا۔ اس نے سر اٹھا کر کیپٹن حمید کی طرف ویکھا اور سامنے پڑی ہوئی فائل بند کر دی۔

"ہاں۔ آؤ" سے کوئل فریدی نے کہا تو کینیٹن حمید سر ہلا کر آگے بڑھا اور کرٹل فریدی کے سامنے کری پر براجمان ہو گیا۔ "کہاں آوارہ گردی کرتے بھر رہے بتھے برخوردار" سے کرٹل "قاسم کے لئے اور کس کے لئے۔ تم قاسم کا کھانا کھا کر اپنا بل بچانا چاہتے تھے لیکن الٹی آئٹیں تمہارے ہی گلے کو آگئیں۔ کیوں میں ٹھیک کہد رہا ہوں نا"..... کرنل فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا تو کیبٹن حمید نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔ "آپ کو کیسے معلوم ہوا۔ کیا آپ وہیں تھے"..... کیپٹن حمید نے یو چھا۔

رونہیں۔ تم جانے ہو کہ میں ہوٹلوں اور ریسٹورانوں میں کھانے سے کا عادی نہیں ہول ' کرنل فریدی نے کہا۔

" تب آپ کو بیٹے بیٹے کیے پتہ چل جاتا ہے۔ کیا آپ شرالاک ہومز کے رشتے دار ہیں یا آپ سے شرالاک ہومز کی روح ملنے کے لئے آتی ہے جو آپ کو خاص طور پر میرے بارے میں ہر بات بتا دیتی ہے " کیپٹن حمید نے منہ بنا کر کہا۔

"برخوردار۔ میں اپنی آ تکھیں ہر وفت کھلی رکھتا ہوں اور میرے کان بھی بند نہیں ہوتے"کرفل فریدی نے کہا۔

"لو كيا آپ كى آكھيں اور كان صرف ميرے لئے ہى كھلے رہتے ہيں"كينين حميد نے منه بناتے ہوئے كہا۔

''کون تھی وہ محترمہ تم جس کے زلف کے اسیر بن گئے شے''۔۔۔۔۔ کرتل فریدی نے کہا۔

"جب آپ کو سب بچھ معلوم ہے تو اس لڑکی کے بارے میں آپ مجھ سے زیادہ ہی جانتے ہوں گے کہ وہ کون تھی۔ وہ مجھے

نے کہا۔
"وہ راستے میں میری کارخراب ہو گئی تھی'' کیپٹن حمید نے
کہا۔ وہ لڑکی کلاشی اور قاسم کے بارے میں کرنل فریدی کو پچھ نہیں
بنانا جا بتنا تھا۔

"کارخراب ہوگئی تھی یا تمہاری طبیعت ".....کرتل فریدی نے زر لب مسکراتے ہوئے کہا تو کیپٹن حمید چونک پڑا۔
"کیا مطلب "..... اس نے جرت بھرے لیج میں کہا۔
"جو میں کہہ رہا ہوں تم اسے بخوبی سمجھ رہے ہو برخوردار "۔ کرتل فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا تو کیپٹن حمید برے ہو برخوردار نے منہ بنانے دریدی نے مسکراتے ہوئے کہا تو کیپٹن حمید برے برے منہ بنانے دریدی ا

''تو آپ کو پینہ چل گیا ہے'' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید کہا۔ ''ایک مشہور محاورہ ہے کہ جو دوسروں کے لئے گڑھا کھودتا ہے اس میں خود ہی گرتا ہے اور آج تمہارے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا ہے'' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''میں نے کس کے لئے گڑھا کھودا تھا'' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے منہ بنا کر کہا۔ " بہونہد تو آپ کو الہام نہیں ہوا تھا۔ جگدیش نے آپ کو ساری صورت حال ہے آگاہ کیا تھا۔ لیکن وہ تھا کہاں۔ میں نے تو اے وہاں نہیں دیکھا تھا"کیپٹن حمید نے کہا۔

"وہ زیرو فورس کا انچارج ہے۔ تمہاری طرح احمق نہیں کہ بغیر میک اپ کئے کہیں بھی منہ اٹھا کر چلا جائے".....کرنل فریدی نے منہ بنا کر کیا۔

''میں احمق ہوں'' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے خصہ دکھاتے ہوئے کہا۔ ''میں بھی تو یہی کہہ رہا ہوں'' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا تو کیپٹن حمید ہونٹ بھینچ کر رہ گیا۔ اس نے سوالیہ انداز میں بات کی تھی جسے کرنل فریدی نے بڑی خوبصورتی سے اس پہلٹ دیا تھا۔ اس لیم فریدی کا ایک آ دی تیز تیز چلتا ہوا اندر آ گیا۔ دونوں چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔

''سر۔ ایک لڑک آپ سے ملنا جا ہتی ہے'' ۔۔۔۔ اس نے کہا۔ ''کون لڑک'' ۔۔۔۔ کرنل فریدی چونک کر کہا۔ لڑک کا س کر کیپٹن حمید بھی بھی کان کھڑے ہوئے گئے۔

"وہ کہہ رہی ہے کہ وہ سائی فان سے خاص طور پر آپ سے طلع کے لئے آئی ہے "..... آنے والے نوجوان نے کہا اور سائی فان کا سن کر کیپٹن حمید یوں اچھلا جیسے اچا تک اس کی کری میں زبروست کرنٹ آ گیا ہو۔ اس کی آ تکھیں جیرت سے پھیل گئ اور وہ فوراً اٹھ کر بجل کی سی تیزی سے باہر کی طرف دوڑتا چلا گیا۔

ریسٹورنٹ میں ملی تھی اور مجھے تو اس نے دھوکہ دیا ہے' کیپٹن حمید نے اس انداز میں کہا۔

"اور ایک کارڈ بھی دیا ہے " کرظل فریدی نے کہا تو کیپٹن حمید ایک بار پھر چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

" ہاں۔ ہوٹل ڈیکس کا کارڈ ہے۔ اس نے کہا تھا کہ وہ اس موٹل کے کہا تھا کہ وہ اس موٹل کے کہا تھا کہ وہ اس موٹل کے کہا تھا کہ وہ اس مید ہوئے کہا۔ نے ہوئے کہا۔

وولیکن کیا"..... کرفل فریدی نے کہا۔

"وہ دھوکے باز لڑکی ہے۔ اب دہ وہاں کیے ہو علی ہے"۔
کیپٹن حمید نے کہا۔

''اگر میں کہوں کہ وہ لڑکی اسی ہوٹل میں ہے اور کمزہ نمبر ایک سو تیرہ میں ہی موجود ہے تو''.....کنل فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا اور کیپٹن حمید بری طرح سے اتھیل پڑا۔

"اوہ اوہ۔ کیا آپ سے کہہ رہے ہیں۔ وہ لڑکی ای ہوٹل میں ہے" ۔۔ وہ لڑکی ای ہوٹل میں ہے" ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے انتہائی جیرت بھرے لیجے میں کہا۔

''ہاں۔ جس ریسٹورنٹ میں تم گئے تھے وہاں جگد لیش بھی تھا۔
اس نے فون کر کے اس ساری حقیقت سے مجھے فون پر آگاہ کر دیا
تھا۔ لڑی مشکوک تھی اس لئے جگد لیش نے اس کا تعاقب کیا تھا۔
لڑی سیدھی ہوٹل ڈیکٹس کے کمرہ نمبر آیک سوتیرہ میں گئی تھی''۔ کرنل فریدی نے کہا تو کیپٹن حمید آیک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

"حیرت ہے۔ میں تو رات ٹھیک اپنے وقت پر ہی سویا تھا اور ساری رات محو نیند میں تھا تو میر نماز کے لئے میری صبح آنکھ کیوں خبیں کھلی حالاتکہ ہمیشہ میری آئکھیں وقت پر ہی تھلتی ہیں۔ پھر آج ایسا کیوں خبیں ہوا اور میں اپنے مخصوص وقت پر جاگا کیوں خبیں "سیمان نے پریشانی کے عالم میں بروبرواتے ہوئے کہا۔ نماز قضاء ہونے کا اسے بے حد ملال ہو رہا تھا۔ وہ قضاء نماز ادا کر سکن تھا لیکن صبح صبح مسجد میں جاکر باجماعت نماز پڑھنے میں اسے جو سکون اور اطمینان ملتا تھا وہ قضاء نماز کی ادا گیگی میں اسے کہاں طب سکتا تھا۔

"اییا لگ رہا ہے جیسے رات کے کھانے میں کسی نے پچھ ملا دیا تھا جس کی وجہ ہے میں اب تک اتنی بے خبری کی نیند سوتا رہا ہول۔ اگر کال بیل نہ بجتی تو شاید اب بھی میری آئھ ہی نہ کھلتی اور بین اس طرح یہاں پڑا سویا رہتا'' سیمان نے اس طرح سے بڑبڑا تے ہوئے کہا اور کال بیل کا خیال آتے ہی وہ تیزی سے اٹھ کھڑا ہوا اور کال بیل ایک بار پھر نگے آتھی۔

کال بیل بجانے والا کوئی نفیس انسان ہی معلوم ہو رہا تھا ورنہ عام طور پر ایک بار کال کا جواب نہ ملنے پر لوگوں کی انگلیاں کال بیل کے بٹن سے چپک ہی جاتی تھیں۔ بعض لوگ تو اس وقت تک کال بیل کے بٹن سے انگلی نہیں ہٹاتے تھے جب تک دروازہ کھل نہ جاتا۔ سلیمان کجن سے نگل کر باہر آیا۔ اس نے عمران کے کمرے نہ جاتا۔ سلیمان کجن سے نگل کر باہر آیا۔ اس نے عمران کے کمرے

كال بيل كى آوازس كرسليمان يكافت بريدا كر أته بيضا-اس نے بو کھلائی ہوئی تظرول سے إدهر أوهر ديكھا اور پھر اس كى نظرين جیسے ہی وال کلاک پر پڑیں تو اس کے چہرے پر جرت اہرائے لی۔ "ارے باپ رے۔ وس نے گئے ہیں اور میں ابھی تک سوربا تھا'' سلیمان نے جرت مجرے لیج میں کہا۔ اس کی جرت بجا تھی۔ وہ روز صبح سوریے اٹھنے کا عادی تھا۔ صبح اٹھ کر وہ نہا دھو کر قریبی مسجد میں باجماعت نماز ادا کرتا تھا اور پھر واپس آ کر وہ باآواز بلند تلاوت كلام ياك كرتا تھا۔ اس كے بعد وہ كھ دير سوتا تھا اور پھر اٹھ کر اینے کاموں میں مشغول ہو جاتا تھا۔لیکن آج وہ گھوڑے نے کر ایبا سویا کہ نہ نماز کے لئے اٹھا اور نہ ہی اس نے کلام ماک کی تلاوت کی تھی اور وہ ابھی بھی کال بیل کی آواز سے جاگا تھا۔

کی طرف و یکھا۔ عمران کے کمرے کا دروازہ بند تھا۔ وہ شاید ابھی تک سو رہا تھا۔ سلیمان نے سر جھٹکا اور بیرونی دروازے کی طرف بردھتا جلا گیا۔

'''سہ اس نے دروازے کے قریب جاکر او کجی آواز میں بوچھا لیکن ہاہر سے کوئی آواز ند آئی۔ سلیمان نے ڈور آئی سے آنکھ لگائی لیکن ہاہر کوئی نہیں تھا۔

"جرت ہے۔ باہر کوئی نہیں ہے تو پھر بیل کس نے بجائی سے من پھر بیل کس نے بجائی سے سے "سیمان نے کہا۔ وہ سیدھا ہوا اور واپس بلٹنے ہی لگا تھا کہ اچا تک اے کسی نومولود بچے کے رونے کی آواز سنائی دی۔ بچے کے رونے کی آواز سن کرسلیمان انجیل پڑا۔

''بچہ۔ یہ تو کسی بچے کے رونے کی آواز ہے'' سلیمان نے حیرت بھرے انداز میں إدھر أدھر دیکھتے ہوئے کہا لیکن بھلا فلیٹ کے اندر کوئی بچہ کیسے ہوسکتا تھا۔ بچ کے رونے کی آوازیں باہر سے ہی آ رہی تھیں۔ سلیمان ایک بار پھر دروازے کی طرف مڑا۔ اس نے ڈور آئی پر آئکھ رکھی مگر اسے وہاں کوئی دکھائی نہیں دیا۔ اسے باہر ہے کسی بچ کے رونے کی آواز سائی دی تو وہ چونک کر اسے باہر کے کولا اور اس نے ہاتھ بڑھا کر دروازے کا لاک کھولا اور پھر ہینڈل پکڑ کر اس نے فوراً دروازہ کھول دیا۔ دروازہ کھاتے ہی بچ ہیں کے رونے کی آواز سائی دی تو دہ جونک کر بہیں ہے اور اس نے فوراً دروازہ کھول دیا۔ دروازہ کھاتے ہی بچ بینڈل پکڑ کر اس نے فوراً دروازہ کھول دیا۔ دروازہ کھاتے ہی بچ بینڈل پکڑ کر اس نے فوراً دروازہ کھول دیا۔ دروازہ کھاتے ہی بچ بینڈل پکڑ کر اس نے فوراً دروازہ کھول دیا۔ دروازہ کھاتے ہی بچ بینڈل کر بین دروازے کی آواز ختم ہوگئی۔ سلیمان نے دروازے سے سر نکال کر باہر دیکھا لیکن وہاں کوئی نہیں تھا اور پھر اس کی نظریں دروازے کی باہر دیکھا لیکن وہاں کوئی نہیں تھا اور پھر اس کی نظریں دروازے ک

وبليزير جم كني وبال ايك جائلة باسك يرى تقى - جائلة باسك اور ماسک میں موجود ایک نتھے سے بیچ کو دیکھ کرسلیمان کی آئکھیں تجیل گئیں۔ جائلڈ باسک میں ایک نھا منا سا بچہ رو رہا تھا لیکن جیسے بی سلیمان نے دروازہ کھولا اور نیج کی اس پر نظر پڑی تو وہ غاموش ہو گیا اور وہ بچہ بڑی بڑی اور خوبصورت آ بھول سے اس کی طرف د مجینا شروع ہو گیا۔ سلیمان کو اپنی طرف متوجہ پا کر بچیہ تیز تیز ہاتھ یاؤں مارتا ہوا زور زور سے قلقاریال مارنے لگا۔ اس یجے نے سفید اور گلائی رنگ کا پھولدار لہاس پھنج رکھا تھا۔ بچہ گورا چٹا اور بے حد گول مٹول تھا۔ بچہ زیادہ سے زیادہ تین ماہ کا معلوم ہو رہا تھا۔ باسکٹ میں قوم کا نرم گدا تھا جس پر بچہ پرسکون انداز میں ہاتھ یاؤں مار رہا تھا۔

"ارے ارے۔ یہ بچے کس کا ہے۔ کون مجھوڑ گیا ہے اسے یہاں " سیمان نے جرت زدہ لیجے میں کہا۔ وہ دروازے سے باہر آیا لیکن باہر کوئی نہیں تھا۔ دائیں بائیں گیلری بالکل خالی تھی اور ارد گرد موجود دوسرے فلیٹول کے دروازے بھی بند تھے۔ سلیمان دوڑتا ہوا دائیں طرف سیڑھیوں کی طرف گیا کہ شاید کوئی بچہ اس کے دروازے پر رکھ کر وہاں سے جا رہا ہو گر سیڑھیاں بھی خالی تھیں۔ سلیمان نے گیلری کے پاس آ کر سڑک پر نگاہ ڈالی لیکن وہاں کوئی نہیں تھا۔ چند لیے سلیمان وہیں رکا رہا اور پھر وہ مڑا اور وہاں کوئی نہیں تھا۔ چند لیے سلیمان وہیں رکا رہا اور پھر وہ مڑا اور تیز چا ہوا اینے فلیف کی طرف آ گیا۔ باسکٹ میں بچہ اس

جھوڑ گیا ہے'' سیسلیمان نے پریشانی کے عالم میں سوچتے ہوئے کہا۔ وہ سیجمی سوچ رہا تھا کہ اب وہ اس بچے کا کیا کرے۔کیا وہ

کہا۔ وہ میہ بمی سوچ رہا تھا کہ آب وہ اس بچے کا کیا کرتے۔ کیا وہ اے اندر لے جائے یا جا کرکسی قریبی مسجد سے اعلان کرائے تاکہ جس کا بچہ ہو وہ آ کر اسے یہاں سے لے جائے۔ اس کے سلیمان

ک نظر باسکٹ کی سائیڈ میں پڑے ہوئے ایک کاغذ پر پڑی۔

''اوہ۔ اس نیچ کے ساتھ تو ایک خط بھی ہے' ۔۔۔۔۔سلیمان نے ۔۔۔۔۔ بھر اوھر اُدھر دیکھا کہ شابیہ اسے ۔۔ چونک کر کہا۔ اس نے ایک مرتبہ پھر اوھر اُدھر دیکھا کہ شابیہ اسے بچے کا کوئی وارث دکھائی وے جائے لیکن لاحاصل۔ سلیمان نے سر جھٹکا اور باسک اٹھا کر فلیٹ میں آ گیا۔ اس نے فلیٹ کا دروازہ بند کیا اور سٹنگ روم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ سٹنگ روم میں آ کر اس نے باسک میز پر رکھی اور باسکٹ سے وہ کاغذ نکال لیا جو تہہ شدہ تھا۔ اس نے کاغذ کھولا۔ کاغذ پر ہاتھ سے لکھی ہوئی تحریر تھی۔ تحریر کے آغاز میں با قاعدہ سلیمان کا نام کنھا ہوا تھا اور اپنا نام پڑھ کر سلیمان کے تجرے پر جیرت کے تاثرات اکھر آ ئے۔ اس کی نظریں سلیمان کے تیزی سے تحریر پر پھیلے گئیں۔ لکھا تھا۔

"آ فا سلیمان پاشا۔ اس بیچ کا نام ابھی تک میں نے نہیں رکھا۔ تم اس بیچ کو اپنی مرضی کا نام دے سکتے ہو۔ میں اس بیچ کی ماں ضرور ہوں مگر مہنگائی کے اس دور میں اس بیچ کی پرورش کرنا میرے لئے ناممکن ہے۔ میں کون ہوں۔ کہاں سے آئی تھی، اس میرے لئے ناممکن ہے۔ میں کون ہوں۔ کہاں سے آئی تھی، اس کے بارے میں تمہیں کی جے بھی جاننے کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے

طرح پڑا ہاتھ باؤل ماررہا تھا۔ سلیمان کو دیکھ کراس نے خوش ہوکر ایک بار پھر قلقاریاں مارنی شروع کر ڈیں۔ سلیمان چند کیجے بچے کو غور ہے دیکھنا رہا اور پھر اس نے جھک کر باسکٹ اٹھائی اور ایک بار پھر ادھر اُدھر دیکھنے لگا لیکن گیلری کے دونوں اطراف کوئی بھی نہیں تھا۔

"کیا معاملہ ہوسکتا ہے۔ کوئی اس طرح استے خوبصورت بیجے کو میرے دروازے پر کیسے جھوڑ کر جا سکتا ہے۔ اور کیول" سلمان نے بریشانی کے عالم میں کہا۔

"بیاو کون ہوئم ننھے میاں اور کہاں سے آئے ہو کون ہیں تہماری ماں باپ جو تہمیں یہاں اکیلا چیوڑ گئے ہیں " سیمان نے بیچ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جیے بچہاں کی باتیں سمجھ سکتا ہو اور فوراً اس کے سوالوں کے جواب دے دے گا۔ بچہاں کی باتیں مری باتیں من کر زور زور زور سے قلقاریاں مارتے لگا۔ اس کی آئیس بڑی بڑی اور ڈارک براؤن تھیں۔

تہارا مام کیا ہے' سلیمان نے احقالہ کیج میں کہا لیکن محلا اتنا چھوٹا بحداے اپنا نام کیے بتا سکتا تھا۔

"بیہ بچہ باسکٹ میں میرے دروازے کے سامنے بڑا تھا۔ کسی نے با قاعدہ بیل بجائی تھی۔ اس کا مطلب ہے کہ کوئی یہاں آیا تھا اور اس نے بیچ کو دروازے کے باس رکھا بور کال بیل بجا کر واپس چلا گیا لیکن وہ تھا کون ادر اس طرح بیچ کو یہاں پر کیوں واپس چلا گیا لیکن وہ تھا کون ادر اس طرح بیچ کو یہاں پر کیوں

انکار کر دو کے اور ہمیشہ کی طرح تم کچھ دے ولا کر مجھے ٹال دو کے اس لئے میں نے تمہارا تعاقب کیا اور تمہارا فلیٹ و مکھ لیا۔ اب میں تم سے ملے بغیر اس بچے کو تہارے دروازے پر چھوڑ کر جا رہی ہوں۔ آج سے یہ میرانہیں تہارا بچہ ہے۔ صرف اور صرف تہارا بيدتم مجھے اپنى بہن كهد چكے ہواس كئے تم اس بي كے مامول ہو۔ اب تم اس بچے کو مامول بن کر پالو یا باب بن کر بیتمہاری صوابدید بر ہے اور اگرتم اس بچے کو اپنے پاس نہ رکھنا چاہو اور نہ اپنانا جاہوتو تم اس بچے کوہلاک کر دینا۔ میں نے باسکٹ میں دودھ كى بولل ميں دودھ بحركر ركھ ديا ہے۔ اس دودھ ميں زہر ہے۔ يك کو نہ اپنانے کی صورت میں تم بچے کو زہر بلا دودھ پلا دینا۔ دودھ میں زہر، میں نے ایک لاجار مال نے ملایا ہے۔ اس کئے بیج کی ملاكت كالمهمين مورد الزام تهين تقبرايا جائے گا۔ مين مال مول نا۔ اور ایک مال اپنی اولاد کو بھلا کیے زہر وے عتی ہے۔ اس کتے میں ول ير جركر كے اسے تمہارے پاس چھوڑے جا ربى مول- اب بچتمہارے پاس ہے تم اسے زندگی دو یا موت- بیتم پر منحصر ہے۔ میں اس ظالم، بے رحم اور سفاک دنیا سے جا رہی ہوں ہمیشہ ہمیشہ كے لئے۔ ايك مرتى موئى ب بس اور لاجار مال كى تم سے استدعا ہے کہ اس بچے کوئم کسی اور کے سپرد مت کرنا اور نہ بی اسے کسی يتيم خانے ميں جمع كرانا۔ ميں اے تمہارے بحروے ير چھوڑ كر جا رای ہوں تم یا تو اے خود یال بوس کر برا کرو یا چر اے زہریلا

بس اتنا معلوم ہے کہتم اس علاقے کے سب سے مخیر اور نیک دل انسان ہو۔ ایسے انسان جو دوسرول کا دکھ دردسمجھ سکتے ہو۔ دوسرول ک بھلائی کرتے ہو اور ہر ایک کے نہایت خلصانہ انداز میں کام آتے ہوں۔ میں بیہ بھی جانتی ہول کہ تم شاوی شدہ نہیں ہو۔ تم ا پنے مالک کے ساتھ اس فلیٹ میں اکیلے رہتے ہو اور تمہارا مالک چونکہ اکثر باہر ہوتا ہے اس لئے اس فلیٹ میں تم اسلے ہی رہے ہو اس لئے مجھے یقین ہے کہتم اس بیچے کو اپنے ساتھ رکھ بھی سکتے ہو اور اس کی بہتر برورش بھی کر سکتے ہو۔ میں حالات کی ستائی ہوئی ایک لاجار اور مجبور عورت ہوں۔ میرا اس دنیا میں کوئی بھی تہیں ہے۔ اس بچے کا باپ بھی مجھے چھوڑ کر جا چکا ہے اس کئے میں اس بجے کے لئے کچھ بھی نہیں کر سکتی۔ نہ میں اے اکھی خوراک دے سكتى موں اور نہ اچھى تعليم - اگر يه ميرے ساتھ رہتا تو اے بھى میری طرح در در کی محوکریں ای نصیب ہوتیں۔ میں اس عجے کو ہلاک کر کے خودکشی کرنا جا ہتی تھی لیکن اس بیچے کو ہلاک کرنے کے خیال سے ہی میری روح لرز جاتی تھی۔ میں نے بہت سوجا۔ تم نے ایک مرتبہ مجھ غریب کی مدد کی تھی اور تم نے مجھے اپنی بہن بھی کہا تھا۔ تمہارا چہرہ ہر وقت میری نگاہوں میں رہتا تھا۔ یے کی پیدائش کے بعد میں نے تمہیں بہت تلاش کیا اور پھر آخر کارتم مجھے ایک بازار میں نظر آ گئے۔ میں نے تم سے ملنا جایا لیکن پھر مجھے خیال آیا کہ سامنے آکر اگر میں نے بخی تہارے سپرد کرنا جایا تو تم

دودھ پلا کر ہلاک کر دو' تہماری ایک انتہائی مجبور، لا جار اور نہایت نے بس بہن۔

ان الفاظ کے ساتھ ہی طویل خطختم ہوگیا۔ خط اس قدر جذباتی اور درد بھرا تھا کہ سلیمان کا بے اختیار دل بھر آیا تھا اور اس کی آئھیں بھیگ گئی تھیں۔ اس نے باسکٹ میں ہاتھ ڈالا تو گدے کے بیچے اسے ایک فیڈر مل گیا۔ فیڈر میں واقعی دودھ تھا گر اس دودھ کا رنگ نیگوں ہو رہا تھا جو اس بات کا جوت تھا کہ دودھ زہریلا ہے۔ زہریلا دودھ دیکھتے ہی سلیمان کی آئھوں میں رکے ہوئے آنسوؤل کے قطرے اہل کر باہر آگئے۔

''میرے خدا' ' سلیمان کے منہ سے کہیاتی ہوئی آواز نگلی۔
اس نے خط اور زہر ملیے دودھ کی بوتل میز پر رکھی اور باسکٹ میں موجود بیچے کی طرف نم بھری آئکھوں سے دیکھنے لگا۔ بچہ ابھی تک اس پر نظریں گاڑے ہوئے مسکرا رہا تھا۔ اس کی معصومیت پر سلیمان کا ول اور زیادہ بھر آیا تھا۔ اس نے بے چین ہو کر باسکٹ سے کا ول اور زیادہ بھر آیا تھا۔ اس نے بے چین ہو کر باسکٹ سے نے کو نکالا اور بے اختیار اپنے سینے سے لگا لیا اور اس کا ماتھا چو شنے لگا۔

روں ہوسکتی ہے وہ بے بس عورت جو مجھے اپنا بھائی بھی مجھتی ہے اور مجھ سے ملے بغیر بچے کو اس طرح میرے فلیٹ کے دروازے پر ہی چھوڑ گئی ہے ''……سلیمان نے آنسو بہاتے ہوئے انتہائی تاسف بھرے لیج میں کہا۔ اس نے ایک بار پھر بچے کو پیا

کھری نظروں سے دیکھا اور کھر بے اختیار وہ بیجے کا منہ چوسے نگا۔

بید پہلے سلیمان کو دیکھ دیکھ کرمسکرا رہا تھا لیکن جیسے ہی سلیمان نے

اسے چومنا شروع کیا وہ اچا تک بری طرح سے رونا شروع ہو گیا۔

"ارے۔ ارے۔ ارے۔ کیا ہوا جمہیں۔ چپ ہو جاؤ۔ کیوں رو رہے

ہو۔ ارے ارے ارے کہا لیکن

بیداور زیادہ چیج چیج کر رونے لگا۔

"اوه- یه اسے اچانک کیا ہو گیا ہے۔ چپ ہو جاؤ میرے
یچ۔ چپ ہو جاؤ"..... سلیمان نے پہلے برٹروا کر کہا اور پھر وہ
ایک بار پھر بچے کو پچکارنے لگا لیکن بچ کا رونا ختم نہ ہوا۔ وہ او پچی
آواز میں طلق پھاڑ کو زور زور سے رو رہا تھا۔

"اوه - الگتا ہے اس نے میرے ہاتھ میں فیڈر وکی لیا ہے اور فیڈر وکی کر شاید اسے بھوک لگ گئ ہے اس لئے اس نے رونا شروع کر دیا ہے " سیمان نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ بوتل میں زہر یلا دودھ تھا۔ وہ جانتے بوجھتے ہوئے بھلا بچ کو زہر یلا دودھ کیسے بلا سکتا تھا۔ فلیٹ میں کوئی بچہ تو رہتا نہیں تھا بھلا وہاں دودھ کیسے بلا سکتا تھا۔ فلیٹ میں کوئی بچہ تو رہتا نہیں تھا بھلا وہاں دودھ کی بوتل کہاں ہے آ سکتی تھی۔ سلیمان سوچنے لگا کہ وہ اب کیا کرے۔ بچہ بہت چھوٹا تھا۔ وہ بوتل کے سوا دودھ نہیں پی سکتا تھا۔ کرے۔ بچہ بہت چھوٹا تھا۔ وہ بوتل کے سوا دودھ کی دوسری بوتل کران ہیں کیا کروں۔ اس بچے کے لئے دودھ کی دوسری بوتل کہاں سے لاؤل " سے سلیمان نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ اس کہاں سے لاؤل " سے سلیمان کے کرے کا دروازہ کھٹکھٹائے اور اسے کے لئے دودھ کے اور اسے کے کہاں سے لاؤل " سے مران کے کمرے کا دروازہ کھٹکھٹائے اور اسے نے پہلے سوچا کہ وہ عمران کے کمرے کا دروازہ کھٹکھٹائے اور اسے

جگا کر ساری حقیقت بتا دے اور بچہ اس کے سپرد کر کے بازار چلا جائے اور بازار سے بچ کے لئے دودھ کی دوسری بوتل لے آئے۔ یہ سوچ کر وہ عمران کے کمرے کے دروازے کی طرف بڑھا ای لیمے بچہ خاموش ہو گیا۔ سلیمان نے اسے سینے سے لگا رکھا تھا۔ بچے کو خاموش ہوتے دکھے کر وہ رک گیا۔ اس نے بچے کو دیکھا تو بچے کی آئکھیں بندتھیں۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ رو رو کرسوگیا

"بردی جلدی سو گیا ہے یہ تو" سلیمان نے خیرت تھرے لیج میں کہا۔ وہ مزا اور اس نے بیچ کو نہایت احتیاط سے دوبارہ باسکٹ میں لٹا دیا۔

''شاباش۔ بس تھوڑی دہر کے لئے ای طرح سے سوتے رہو۔

میں بس ابھی گیا اور ابھی آیا'' ۔۔۔۔۔ سلیمان نے آ ہستگی سے کہا جیسے

بچہ اس کی باتیں سن رہا ہوں۔ بچ کی آ تکھیں بدستور بندتھیں۔ وہ

واقعی سو گیا تھا۔ سلیمان چند کھے اس کی طرف دیکھا رہا اور پھر وہ

الٹے اور دبے پاؤں چچھے بٹنے لگا تا کہ بچہ اس کے قدموں کی آ واز

سے جاگ نہ جائے لیکن بچ کی آ تکھ نہ تھلی تو وہ مڑا اور بے آ واز

اور تیز تیز قدموں سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چا گیا۔

دروازے کے پاس بینج کر اس نے نہایت آ ہستگی سے لاک کھولا

اور پھر دروازہ کھول کرنکل گیا۔ باہر نگلتے ہی اس نے دروازہ بند کر

دیا۔ دروازہ بند کرتے ہوئے بھی اس نے بوئی احتیاط سے کام لیا

تھا تا کہ بچہ جاگ نہ جائے۔

سلیمان جیسے ہی فلیٹ سے باہر گیا اسی کمنے باسکٹ میں پڑے ہوئے بچے نے جھٹ سے آ تکھیں کھول دیں جیسے وہ سلیمان کے باہر جانے کا ہی انظار کر رہا ہو۔ بچے نے دائیں بائیں سر گھما کر دیکھا اور پھر وہاں کسی کو موجود نہ پاکر اچا تک اس کے ہونٹوں پر عجیب سی مسکراہٹ آ گئی۔ ایسی مسکراہٹ جو کسی بچے کی نہیں ہوسکتی تھی۔ دوسرے لمح اس کے جسم میں حرکت ہوئی اور وہ لیکافت باسکٹ میں یوں اٹھ کر بیٹھ گیا جیسے وہ تین ماہ کا بچہ نہ ہو بلکہ سمجھ دار اور سال بھر کا بچہ نہ ہو بلکہ سمجھ دار اور سال بھر کا بچہ نہ ہو بلکہ سمجھ دار

جیسے ہی وہ اٹھ کر بیٹھا اس کا گنجا سر پچھلے جھے سے پھو لنے لگا۔

ساتھ ہی اس کی پیٹانی بھی پھلنے گئی اور اس کی آئیسیں بڑی بردی
اور گول گول ہو گئیں۔ اس کی ناک بیک گئی تھی اور اس کے ہونٹ
بے حد پتلے پتلے سے ہو گئے تھے ساتھ ہی اس کے دونوں ہاتھ اور الک بی انگلیاں ہیں۔
ناگلیں بھی بیٹی بیٹی ہو گئی تھیں اور ہاتھوں پیروں کی انگلیاں ہیں۔
جن کے ناخن پرندوں کے پنجوں کی طرح لیے اور نوکیلے بن گئے تھے۔ چند لیے قبل جو تین ماہ کا معصوم سا بچہ دکھائی دے رہا تھا اب قا۔
وہ ایک بھیا تک اور انتہائی خطرناک خلائی مخلوق جیسا بن گیا تھا۔
اس کی گول گول اور بڑی بڑی آگھیں انتہائی سیاہ تھیں۔ جن میں سفید جھے بھی مکمل طور پر جھی گیا تھا۔

"وكوشا_ مين وكوشا جول_ تاريك دنيا كى تاريك مخلوق_

دکوشا''.... مخلوق کے منہ سے غراہت بجری غیر انسانی آواز نکلی۔ اس نے سر تھما کر ادھر أدھر و يکھا اور پھر اس كى نظرين اجا تك عمران کے کمرے کے دروازے یہ جم کئیں۔ایک کھے کے لئے اس کی آ تکھیں سکڑیں اور پھر پھیل کئیں اور اس کے باریک اور یکے ہونٹوں پر لکاخت انتہائی زہر انگیز مسکراہٹ ابھر آئی۔ اس نے باسکٹ کے کنارے پکڑے اور وہ اچل کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے ایک اور چھلانگ لگائی اور انچیل کر باسکٹ سے باہر آ گیا اور میزیر كمرا مو كيا_ اس كا قد كامح زياده برانبيس تفا_ وه زياده سے زياده دو فٹ کا تھا، اس کے جسم پر اب سیاہ رنگ کا ایک لبادہ سا نظر آبا تھا۔ وہ چند کھے میز یر کھڑا رہا اور عمران کے کمرے کے دروازے کی طرف و کیتنا رہا اور پھر اس نے اچا تک میز سے چھلانگ لگا

فرش پر آتے ہی وہ جھکا اور پھر سیدھا ہو کر کھڑا ہو گیا۔ اس ک نظریں بدستور عمران کے کمرے کے بند دروازے پر تھیں اور پھر اس نے آہتہ آہتہ عمران کے دروازے کی طرف قدم بڑھانے شروع کر دیئے۔ عمران کے کمرے کے دروازے کی طرف بڑھتے شروع کر دیئے۔ عمران کے کمرے کے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے اس کا منہ کھل گیا تھا اور اس کے منہ میں موجود لیے لیے اور نوسکیلے دانت بھی اب واضح طور پر دکھائی دینا شروع ہو گئے تھے۔ نوسکیلے دانت بھی اب واضح طور پر دکھائی دینا شروع ہو گئے تھے۔ نردھاتا ہوا عمران کے کمرے کے دروازے کے پاس آکر رک گیا۔ بڑھاتا ہوا عمران کے کمرے کے دروازے کے پاس آکر رک گیا۔

"پانائی" اس کے منہ سے ایک بار پھر وہی آ واز نگلی۔ وہ کمرے کے دروازے کی طرف یوں دیکھ رہا تھا جیسے اس کے سامنے لکڑی کے دروازے کی بجائے شیشے کا بنا ہوا دروازہ ہو جس کے پار آسانی سے دیکھا جا سکتا ہو۔ اس نے دونوں ہاتھ اٹھائے اور پھر اس کے نو کیلے ناخنوں والے پنجوں جیسے ہاتھ مشینی انداز میں دروازے کی طرف بڑھنے کے لیکن ابھی اس کے ہاتھ دروازے کو جھوئے بھی نہیں تھے کہ اچا نک بیرونی دروازہ پر کھٹکا سا ہوا تو جھوئے بھی نہیں تھے کہ اچا نک بیرونی دروازہ پر کھٹکا سا ہوا تو بھیا تک مخلوق بجلی کی می تیزی سے مڑی۔ اس کی آ تھیں ایک بار میر میر تھیں اور پھر سکڑ گئیں۔ بیرونی دروازے کی طرف سے مسلسل بھر تھیں اور پھر سکڑ گئیں۔ بیرونی دروازہ کھول رہا ہو۔

مخلوق جیسے تیز نظروں سے باہر کی طرف ہی دیکھ رہا تھا پھر اعلیا کہ اس کا وجود دھویں میں تبدیل ہو گیا۔ دیکھنے ہی دیکھنے دھواں تحلیل ہو گیا اور ای لیمجے بیرونی دروازہ کھول کر سلیمان اندر آیا۔ اجیا تک غائب ہونے والا دھواں باسکٹ کے اندر نمودار ہوا اور دوسرے لیمجے باسکٹ میں بھیا تک خلوق کی جگہ وہی گول مٹول اور معصوم بچہ دکھائی دینے لگا۔

سلیمان اندر آکر سیدھا اس باسکٹ کی طرف آیا۔ اس کے ہاتھ میں بچے کے لئے دودھ کی نئی بوتل تھی۔ اس کا سانس بری طرح سے پھولا ہوا تھا جیسے وہ بوتل لینے کے لئے دوڑتا ہوا گیا ہو اور دوڑتا ہوا ہی واپس آ گیا ہو۔ باسکٹ میں بچے کو دیکھ کرسلیمان

کے چہرے پر اطمینان آ گیا۔ بچہ آ تکھیں بند کئے ای طرح سے سو رہا تھاجس طرح سلیمان اسے سوتا ہوا چھوڑ کر گیا تھا۔

" بی بال - بید دودھ کی ہی بوتل ہے " سلیمان نے اثبات بیس سر بلا کر کہا۔

''لیکن یہ تو نمسی بچے کی دودھ والی بوتل ہے۔ تم نے دودھ بوتل سے پینا شروع کر دیا ہے کیا'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ اس کے لہجے میں ابھی تک جیرت لہرا رہی تھی۔

'' میہ بچے کے دودھ کی بوتل ہے۔ میرے بچے گ' سلیمان نے کہا اور عمران بے اختیار اچھل پڑا۔

''ب۔ بب۔ بچہ تمہارا بچ'' سے عمران نے حمرت سے میں پھیلاتے ہوئے کہا۔

"جی ہاں۔ میرا بچہ اور وہ بھی بن ماں کا'' سے سلمان نے کہا۔
اس کی نظریں میز پر بڑی باسکٹ کی طرف اٹھیں تو عمران بھی اس طرف دیکھنے لگا اور بھر باسکٹ اور باسکٹ میں بچہ دیکھ کر اس کی آگھوں میں اور زیادہ تخیر امجر آیا۔ وہ تیزی ہے آگے بڑھا اور پھر آیا۔ وہ تیزی ہے آگے بڑھا اور پھر آمات میں سوئے ہوئے نیچے کی طرف آمات میں سوئے ہوئے نیچے کی طرف آمات میں بھاڑ بھاڑ کر دیکھنے لگا۔

"يہ تو سے کے کا بچہ ہے۔ يہ کہاں سے آگيا".....عمران نے حيرت زده ليج ميں کہا۔

" دوسمجھ لیں کہ یہ بچہ آسان سے ٹیکا ہے اور میں بتا چکا ہوں کہ یہ میرا بچہ ہے'سلیمان نے تنگ کر کہا۔

" المنظم المجارا بجد لیکن جہاں تک میری یادواشت کام کرتی ہے گل رات تک نو تمہارا بید تادی شادی کرنے والی سے تمہارا رشتہ بھی طے نہیں ہوا تھا۔ چر اجا تک رشتہ کہاں سے آگیا جس سے راتوں رات تمہاری شادی بھی ہوگئ اور یہ بھی " سے مران نے آگیا ہیں ایک رشتہ کہاں ہے آگیا جس کے راتوں رات تمہاری شادی بھی ہوگئ اور یہ بھی " سے مران نے آگیا۔

"میری اب بھی شادی نہیں ہوئی ہے اور نہ ہی میں اس بچے کا باپ ہوں'' سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔

"ابھی تو تم کہ رہے تھے کہ یہ بچہ تمہارا ہے"عمران نے

" ال - بداب ميرا بچه ہے - ميں اس كا باب نہيں مند بولا مامول ہول " سليمان نے كہا۔

"منہ بولا مامول۔ سب اپنے منہ سے بی اپنے مامووں کو مامول کہتے ہیں پھر یہ منہ بولا ماموں کیا ہوتا ہے۔ بی پی بتاؤ سلیمان۔ یہ کس کا بچہ ہے اور میرے فلیٹ میں کیا کر رہا ہے۔ کہیں تم کسی گھر سے اسے اغوا کر کے تو نہیں لائے ہو تاوان وصول کرنے کے لئے نہیں دیا ہے تیور بدلتے ہوئے کرنے کے لئے انتہائی غصیلے لیجے میں کہا۔ اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے انتہائی غصیلے لیجے میں کہا۔ "آپ کا دماغ خراب ہو گیا ہے۔ مجھے بچہ اغوا کرنے کی گیا ضرورت ہے 'دمنے بنا کر کہا۔

"ضرورت ہی ایجاد کی ماں بلکہ دادی جان ہوتی ہے پیارے۔ ہوسکتا ہے کہ تمہارے دل سے بیامید ختم ہوگئی ہو کہ میں تمہیں بھی کوئی تنخواہ دوں گا اس لئے تم نے سوچا کہ چلو تنخواہیں نہیں ملتیں تو سسی بچے کو ہی اغوا کر لو۔ بچے کے تاوان کے طور پر جو ملے وہی غنیمت ہے ".....عمران نے کہا۔

''میں اتنا گھٹیا نہیں ہول' ۔۔۔۔۔سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔ ''تو پھر سے تی بتاؤ۔ کہال سے آیا ہے یہ بچہ اور کیوں آیا ہے۔ تہمارا اس سے کیا رشتہ ہے اور تم اے میرے فلیٹ میں کیوں لائے ہو' ۔۔۔۔۔عمران نے تیز تیز ہولتے ہوئے کہا ساتھ ساتھ وہ آسینیں

چڑھا رہا تھا جیسے اگر سلیمان نے اسے جواب ند دیا تو وہ مار مار کر اس کا برا حال کر دے گا۔

" بی جانے کے لئے آپ اس بیجے کی ماں کا خط پڑھ لیں پھر آپ کوسب سمجھ میں آ جائے گا کہ یہ بچہ کس کا ہے۔ کہاں سے آیا ہے کیوں آیا ہے اور یہاں کیا کر رہا ہے۔ تب تک میں بی مین میں جا کر بیچ کے لئے دودھ بنا لاتا ہوں ورنہ اس نے ابھی اٹھ کر رونا شروع کر دینا ہے " سلیمان نے عمران کے انداز میں تیز تیز بولتے ہوئے کہا اور میز پر زہر لیے دودھ کی بوتل کے نیچ رکھا ہوا خط نکالا اور عمران کی طرف بڑھا دیا۔ عمران نے جیرت سے خط اور دودھ کی بوتل دودھ کی بوتل کے خوا اور دودھ کی بوتل کے میان کی طرف دیکھنے لگا۔

"اوہ یہاں تو ایک اور دودھ کی بوتل موجود ہے۔ کیا ہے بچہ ایک وقت میں دو دو دودھ کی بوتلیں پیتا ہے۔ اگر ایبا ہے تو پھر اب متہمیں میرے ساتھ اس نفھ سے بیچ کے لئے بھی دودھ اُدھار ہی لانا پڑے گا۔ میں متہمیں نہیں پال سکتا تو اس بیچ کو کیسے پالوں گا اور اس بوتل میں دودھ کا رنگ نیلا کیوں ہے "..... عمران نے لوچھا۔

"اس میں زہر یلا دودھ ہے"سلیمان نے کہا اور عمران ایک بار پھر چونک بڑا۔

"زہریلا دودھ۔ کیا مطلب۔ کس کے لئے ہے یہ زہریلا دودھ"....عمران نے بری طرح سے چو تکتے ہوئے کہا۔ آپ بی گود لے لیں اور بن مال کے باپ بن جائیں"..... سلیمان نے دودھ کی بوتل اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ "منیں- ابھی یہ سو رہا ہے۔ جب جاگے گا تب دودھ یلانا"عمران نے بوی سنجیدگی سے کہا اور سلیمان نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران کو سنجیرہ و مکھ کر وہ بھی سنجیرہ ہو گیا۔ اس نے بوتل سامنے میز پر رکھی اور عمران کے سامنے دوسرے صوفے پر بیٹھ گیا۔ "نجانے وہ مظلوم عورت کون تھی جو اس بیچے کو اس طرح مارے وروازے کے پاس چھوڑ گئی تھی''سلیمان نے کہا۔ " حالات كى ستائى جوئى معلوم جوتى ہے "....عمران نے جونف بھینچتے ہوئے کہا۔ خط پڑھ کر وہ واقعی سنجیدہ ہو گیا تھا اور اسے بچے كى معصوميت ير بے حد ترس آ رہا تھا اس لئے اس نے بيج كو باسكت سنة نكال كراين كود مين ذال ليا تھا اور بچه بھى اس كى كود میں مبتھی اور گہری نیندسو رہا تھا جیسے وہ واقعی اینے باپ کی گود میں

''ہاں۔ لیکن وہ مظلوم عورت تھی کون' ۔۔۔۔۔سلیمان نے کہا۔ ''یہ تو تمہیں معلوم ہو گا۔ وہ بچہ تمہارے سپرد کر کے گئی ہے۔ باہر جا کر اسے ڈھونڈ نا تمہاری ذمہ داری تھی۔ خط میں جو پچھ لکھا ہے اس سے تو ایسا لگتا ہے جیسے یا تو وہ یہاں سے بہت دور چلی گئی ہے یا پھراس نے اپنی زندگی کا خاتمہ کر لیا ہے' ۔۔۔۔عمران نے کہا۔ '' مجھے بھی ایسا ہی لگتا ہے۔ اب میں اسے کہاں تلاش کروں "دیہ آپ کے لئے ہے۔ صوفے پر لیٹ کر اطمینان سے پی لیں۔ کہیں تو میں آ کراہے آپ کے منہ سے لگا دول' سسلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''نضے بچوں کی دودھ کی بوتلوں میں مجھے دودھ پینا نہیں آتا۔
ایسا کرو پہلے تم اس بوتل سے دودھ پینؤ۔ تمہیں دکھے کر مجھے بھی پیتہ
چل جائے گا کہ نضے بچوں کی بوتلوں میں دودھ پیتا ہوا بڑا آدی
کیسا لگتا ہے اور وہ بھی زہر یلا دودھ پیتے ہوئے۔ اگر یہ دودھ پی
کرتم مر گئے تو میں تمہاری لاش سمیت اٹھا کر اسے باہر بھینک دول
گا درنہ یہ دودھ میرے لئے ایک وقت کی چائے بنانے کے تو کام
آت ہی جائے گا'' ۔۔۔۔۔ عمران نے بھی جوابا مسکرا کر کہا۔

"" پ خود کو بڑا آ دمی سمجھتے ہیں'' سلیمان نے منہ بنا کر کیا۔

"اس بچے ہے تو بڑا ہی ہوں" عمران نے ای انداز میں کہا اور خط کھول کرتج رہے پڑھنے لگا۔ تحریر پڑھتے ہوئے وہ لیکخت بجیدہ ہو گیا اور اس کے چہرے پر بھی ہدردی اور تاسف کے ملے جلے تاثرات نمایاں ہونا شروع ہو گئے۔ اسے خط پڑھتے دکھ کرسلیمان کچن کی طرف بڑھ گیا۔ جب وہ دودھ والی بوتل واپس لے کر آیا تو بچہ عمران کے ہاتھوں میں تھا۔ وہ بچہ گود میں گئے ہوئے صوفے پر بیٹھا تھا۔ بچ کی آئکھیں بدستور بندھیں۔

"بالكل آپ كا بچه معلوم مورما ہے۔ ميں تو كہنا ہول كه اسے

گا"..... سليمان نے ہونٹ چباتے ہوئے كہا-

"" ترمیر صاف ستھری ہے اور جو کچھ لکھا گیا ہے اسے دیکھ کر صاف پند لگ رہا ہے کہ یہ عورت پڑھے لکھے خاندان سے ہے''....عمران نے کہا۔

'' روان المحا انسان اليي احمقانه حركت كيے كر كمنا ہے كہ بي كو كسى اور كے دروازے پر ركھ كر چل دے خودكش كرنے كے ليے'' سليمان نے منه بنا كركہا۔

"آج کے دور میں پڑھا لکھا ہی سب سے بڑا احمق تصور کیا جاتا ہے جیسا کہ میں''عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور سلیمان بے اختیار بنس دیا۔

" بیتو آپ نے بالکل ٹھیک کہا ہے۔ جتنے زیادہ آپ پڑھے لکھے ہیں اسے ہی آپ "سسلیمان نے جان بوجھ کر فقرہ ادھورا چھوڑتے ہوئے کہا۔

"ماش کی دال کھا کھا کر معدہ چوپٹ ہو جاتا ہے بیارے اور جب معدہ چوپٹ ہو جاتا ہے بیارے اور جب معدہ چوپٹ اثر دماغ تک پہنچ جاتا ہے اور چسر میں تو کیا عالم فاضل اور دنیا کی بردی بردی وگریاں رکھنے والا بھی احمقوں کی صف میں ہی آ جاتا ہے ".....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"" نتب تو اچھا ہی ہے کہ میں ماش کی وال نہیں کھاتا" سلیمان نے کہا اور عمران ہنس پڑا۔

"" من ساتا ہے الل اور جی کو ماش کی دال زیادہ سے زیادہ کھانی چاہئے۔ اس کے کھانے سے پڑھا لکھا انسان اگر جاہل بنتا ہے تو تین وقت ماش کی دال کھانے والا جابل سب سے بڑا عالم فاصل بن سکتا ہے" سے مران نے کہا۔

"وہ کیے" سلیمان نے جرت بحرے کہتے میں کہا جیے عمران کی یہ عجیب وغریب منطق اسے سمجھ میں نہ آئی ہو۔

"وہ ایسے کہ" ابھی عمران نے اتنا ہی کہا تھا کہ اچانک اس کی گود میں موجود بچہ مچلا اور اس نے آئکھیں کھول دیں اور پھر جیسے ہی اس کی نظریں عمران پر پڑیں اس نے اچانک طلق بھاڑ کر اور زور زور دور سے رونا شروع ہو گیا۔

"ارے ارے بیہ جاگ گیا ہے۔ لاؤ۔ بوتل لاؤ۔ اسے شاید جوک گئی ہے " مران نے کہا تو سلیمان نے میز پر رکھی ہوئی دودھ کی بوتل اٹھا کر عمران کو تھا دی۔ عمران نے بوتل کا نیل نیچ کے منہ سے لگایا تو بچہ یول دودھ پینے لگا جیسے وہ کئی دن سے بھوکا ہو۔ ای کمے عمران کے کمرے میں ٹیلی فون کی گھنٹی بہتے کی آواز منائی دی۔

"بیہ لو۔ تم اسے دودھ پلاؤ۔ میں دیکھنا ہوں کس کا نون ہے" ۔۔۔۔ عمران نے بچہ سلیمان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا تو اس نے آگے بڑھ کر عمران سے بچہ لے لیا۔ عمران اٹھا اور تیز تیز قدموں سے چاتا ہوا اپنے کمرے میں آگیا۔

59

"ہاں۔ یہ بھی ہے۔ بہرحال آپ فرمائیں کیے یاد کیا تھا آپ نے مجھے"عمران نے انگساری سے کہا۔

''اوہ ہاں۔ اس بڑھانے نے تو میری یادداشت بھی کمزور کر کے رکھ دی ہے۔ کچھ یاد ہی نہیں رہتا۔ کرنا کچھ ہوتا ہے اور کر کچھ دیتا ہوں۔ بہرحال بیٹا تم فوراً کوٹھی آ جاؤ۔ یہاں ایک بہت بڑا حادثہ ہو گیا ہے'' …. دوسری طرف سے دینو بابا نے کہا تو عمران بے اختیار چونک بڑا۔

"حادثہ- یااللہ خیر۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں وینو بابا۔ کیما حادثہ- کیا ہوا ہے۔ امال کی اور ڈیڈی تو خیریت سے ہیں نا".....

"وہ خریت سے ہیں۔ میں ثریا بٹیا کی بات کر رہا ہوں۔ اس کے ساتھ ایک بڑا بھیا تک حادثہ ہو گیا ہے"..... دوسری طرف سے دینو بابانے کہا۔

''شریا۔ اوہ اوہ۔ کیا ہوا ہے شیا کو۔ جلدی بتائیں دینو بابا۔ آپ نے تو میرے اوسان ہی خطا کر دیئے ہیں''۔۔۔۔عمران نے تیز کہے میں کہا۔

"بیٹا۔ سب سے پہلے تو میں تمہیں ایک خوشخری سناتا ہوں۔ ثریا بٹیا کے گھر اللہ تعالیٰ نے چاند سا بیٹا دیا ہے' دینو بابا نے کہا ادر عمران انجھل بڑا۔

"ثریا کا بیٹا۔ اوہ ثریا کے گھر بیٹے کی پیدائش ہوئی ہے اور اس

''لیں۔علی عمران ایم الیس سی۔ ڈی الیس سی (آکسن) بن مال کے بیچے کا اکلوتا بلکہ کنوارا باپ بول رہا ہوں'' رسیور اٹھاتے سی عمران کی زبان کا چرفتہ چل پڑا۔

''جھوٹے صاحب۔ میں کوتھی سے دینو بابا بول رہا ہوں''۔۔۔۔ دوسری طرف سے ایک بلغم زدہ اور گھبراہٹ بھری آ واز سنائی دی۔ ''ارے دینو بابا۔ آپ۔ السلام علیم۔ کیا حال بیں اور آپ کے بیوی بچے کیسے بین' ۔۔۔۔ السلام علیم۔ کیا حال بین اور آپ جوئے ہوئے بیوی بچے کیسے بین' ۔۔۔۔ عمران نے دینو بابا کی آ واز پچانے ہوئے ہوئے کہا۔ دینو بابا کوتھی کے سینٹر ترین ملازموں سے ایک تھا۔ وہ چونکہ خاصا بوڑھا ہو چکا تھا اس لئے اس کی عمر کا لحاظ کرتے ہوئے عمران اس سے زیادہ بنمی نداق نہیں کرتا تھا۔

"میں ٹھیک ہوں بیٹا۔ میرے بیوی بیج بھی ٹھیک ہیں۔ لیکن بیٹا" دوسری طرف سے دینو بابا نے کہا۔ بات کرتے ہوئے اجا نک وہ بری طرح سے کھانسے لگا۔

"اوہ۔ آپ کو تو بہت کھانی آ رہی ہے۔ علاج نہیں کیا آپ نے اس کھانسی کا''عمران نے کہا۔

"میں علاج کرا رہا ہوں بیٹا۔ اللہ بھلا کرے بڑے صاحب کا انہوں نے مجھے اچھی سے اچھی اور مہنگی سے مہنگی دوائیں لا کر دگا ہیں۔ بیس ان دواؤں کا استعال بھی کر رہا ہوں لیکن اس عمر میں دوائیں بھی مشکل سے ہی فائدہ دیتی ہیں' دوسری طرف سے دینو بابا نے جواب دیا۔

''بیٹا۔ وہ۔ وہ'' سے دینو بابا نے ہکلاتے ہوئے کہا۔ '' دینو بابا'' سے عمران اس قدر خوفناک انداز میں غرایا کہ دوسری طرف دینو بابا ہے اختیار کانپ کر رہ گیا۔

" چھچھ۔ چھچھ۔ چھوٹے صاحب وہ ثریا بٹیا کا بیٹا عائب ہو گیا ہے' دوسری طرف سے دینو بابانے کہا اور عمران کا لیکافت د ماغ سلگ کر رہ گیا۔

"بیٹا غائب ہو گیا ہے۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ کیے غائب ہوا ہے " سے عران نے انتہائی غصیلے لیج میں کہا جیسے اسے دینو بابا کی ناکمل بات پر اور غصد آ گیا ہو۔
میں کہا جیسے اسے دینو بابا کی ناکمل بات پر اور غصد آ گیا ہو۔
" جہیں شاید میری بات کا یقین نہیں آئے گا بیٹا۔ لیکن یہ سے ہے۔ میں نے بچے کو ثریا بٹیا کے ہاتھوں سے اچا نک دھوال بن کر غائب ہوتے دیکھا تھا' " دوسری طرف سے دینو بابا نے کہا اور عمران کی آئے میں جرت سے سکڑی گئیں۔

دھواں بن کر۔ بچہ دھواں بن کر عائب ہوا ہے۔ کیا مطلب۔
یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں دینو بابا۔ بچہ دھواں بن کر کیسے غائب ہو
سکتا ہے۔ آپ ہوش میں تو ہیں'عمران نے اور زیادہ غضیلے
لیجے میں کہا جیسے وہ سمجھ رہا ہو کہ دینو بابا اس سے مذاق کر رہا ہو۔
"ہال بیٹا۔ میں نے خود اپنی ان دو گنہگار آ تکھوں سے دیکھا
تھا۔ میری بات کا یقین کرو۔ میں تم سے جھوٹ نہیں بولوں گا۔
میری اب عرنہیں ہے جھوٹ بولنے کی' دینو بابا نے بھر پڑی

بارے میں مجھے کسی نے بتایا ہی نہیں''عمران نے حمرت اور مسرت کے ملے جلے انداز میں کہا۔

''اوہ۔ ہوا کیا ہے۔ ثریا اور اس کا بچہ دونوں ٹھیک ہیں تا''۔ عمران نے بے چینی سے پوچھا۔

"اسی لئے کہہ رہا ہوں عمران بیٹا کہتم کوشی آ جاؤ۔ اس وقت بیگم صاحب، بڑے صاحب اور ثریا بٹیا کو تنہاری بے حد ضرورت ہے۔ متیوں کے ہوش اُڑے ہوئے ہیں۔ اور ووسری طرف سے دینو بابا نے کہا اور عمران غرا کر رہ گیا۔

"میں پوچھ رہا ہوں۔ ہوا کیا ہے دینو بابا".....عمران نے غرا کرکھا۔ دینو بابا کا میہ پراسرار انداز اسے اب برا لگ رہا تھا۔ بٹا کو بے ہوش دیکھ کر اور وہال بیجے کو نہ یا کر سب کے ہوش اڑ م عقد مجھے وہال دیکھ کر بڑے صاحب نے یوچھا تو میں نے لرزتے ہوئے انہیں سارا ماجرا کہد سنایا تو سب جیران رہ گئے۔ میری باتوں کا کسی کو یقین ہی نہیں ہورہا تھا۔ برے صاحب نے مجھے بری طرح سے ڈانٹنا شروع کر دیا کہ میں بوڑھا ہوں اور میری بوڑھی آ تھیں دن کو جا گتے میں بھی خواب و یکھنا شروع ہو گئی ہیں۔ انہیں میری بات کا یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ ثریا بٹیا کا بچہ دھواں بن كر غائب ہوا ہے۔ انہوں نے چیخ چیخ كر سارى كوشى سرير اللها لی اور کو گئی کے تمام افراد عجے کی تلاش میں ادھر ادھر بھا گئے لگے۔ میں نے صاحب کو بہت یقین دلانے کی کوشش کی مگر صاحب میری كولى بھى بات عنے كے لئے تيار تہيں ہيں۔ انہوں نے مجھے زبروتى کوارٹر میں بھیج دیاہے۔ میں بہت پریشان تھا۔میری سمجھ میں تہیں آ رہا تھا کہ میں بڑے صاحب کو کیے یقین ولاؤں کہ میں نے ثریا بٹیا کے بیچے کو اپنی آ تھول سے دھوال بن کر غائب ہوتے و بکھا تھا۔ میں کوارٹر میں آ کر رو رہا تھا چرفون دیکھ کر مجھے تمہارا خیال آیا اس لتے میں نے جمہیں یہ سب بتانے کے لئے فون کیا ہے۔ اب تمہاری مرضی ہے کہتم بھی اس بوڑھے کی بات پر یقین کرو یا نہ کرو کیکن میں نے جو دیکھا تھا وہی حمہیں بتایا ہے۔ اس میں نہ میری نظرول کا دھوکہ ہے اور نہ ہی میرا کوئی جھوٹ "..... دوسری طرف سے دینو بابا نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ ان کی باتیں س کر عمران

ے اڑتے ہوئے کہا تو عمران نے بے اختیار غصے سے بونٹ بھنچ لئر

"آ ب بتائيں ميں آ ب كى بات يريقين كرلول گا".....عمران نے ای بارغصہ ضبط کرتے ہوئے قدرے زم کیج میں کہا۔ "الله تنهارا بھلا كرے بيا۔ سنو۔ ثريا بنيا اين كرے ميں ي کو اٹھائے پیار کر رہی تھی۔ بیکم صاحبہ اور بڑے صاحب دوسرے كرے ين تھے۔ ين ريا بنيا كے كرے بين دودھ كا كلال لےكر سیا تو بٹیا کو بچے سے کھیلتے و مکھ کر دروازے یر بی رک گیا۔ مجھے دونوں ماں بیٹا کھیلتے ویکھ کر اچھ لگ رہے تھے اس لئے میں نے انہیں کمرے میں جا کر پریٹان کرنا مناسب نہیں سمجھا تھا۔ میں ابھی ان وونوں کو د کیے ہی رہا تھا کہ اجا تک میں نے شریا بٹیا کے ہاتھوں میں موجود بچہ دھویں میں تبریل ہوا اور دیکھتے ہی و مجھتے دھواں ہوا میں غائب ہو گیا۔ بیچ کو اس طرح دھوال بنتے ویکھ کر میں حیران ره سی افغار شریا بٹیا بھی جیسے سے حیرت انگیز منظر و کھے کر گنگ رہ گئی تھی۔ اس نے بے افتیار ہاتھ مار مار کر دھوال پکڑنا جاہا لیکن دهوال بھلا وہاں کیسے رک سکتا تھا۔ دیکھتے ہی دیکھتے سارا دھوال تحکیل ہو گیا اور پھر ٹریا بٹیا نے زور سے جیخ ماری اور بے ہوش ہو كر وبين كر كئي- مين وبال كفرا يا كلون كي طرح ديج جا ربا تقا-میری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ میں کیا کروں۔ ثریا بٹیا کی چنے سے یوری کوئٹی لرز اٹھی تھی۔ ثریا بٹیا کی چیخ س کر سب اندر آ گئے۔ ثریا

''ہونہہ۔ اب یہ سلیمان کہاں چلا گیا ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران ۔ نے برطراتے ہوئے کہا۔ اس نے دو تین بار سلیمان کو آوازیں دیں لیکن جواب ندارد۔ عمران نے سوچا کہ شاید سلیمان پچے کو بہلانے کے لئے باہر لے گیا ہے۔ وہ دوسرے کمرے میں گیا اور پھر چند کھول کے بعد لباس تبدیل کر کے باہر آ گیا۔ تھوڑی ہی دیر میں اس کی سپورٹس کار کوشی کی جانب اڑی جا رہی تھی۔ اس کے ذہن میں ابھی تک دینو بابا کے الفاظ ہتھوڑے کی ضربوں کی طرح گئے ہوئے معلوم ہورہے سے کہ ٹریا کے ہاتھوں میں ہی اس کا بچہ دھواں بن معلوم ہورہے سے کہ ٹریا کے ہاتھوں میں ہی اس کا بچہ دھواں بن معلوم ہورہے ہوگیا تھا۔

کے دماع میں تفکحت آندھیاں ی چلنا شروع ہو گئی تھیں۔ "میں جانتا ہوں دینو بابا۔ آپ بھی جھوٹ نہیں ہولتے۔ مجھ آپ پر یقین ہے لیکن بیج کا دھوال بن کر غائب ہونا۔ بات پھ سمجھ میں نہیں آئی''عمران نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ "اس بات پر تو میں بھی حمران ہوں بیٹا۔ پیتہ نہیں کیا جادہ تماشہ تھا'' دینو بابا نے کہا اور جادو کا س کر عمران کے ذہن میں چھنا کا سا ہوا اس بار اس کے ذہن میں حقیقتاً زہر ملی چیوننیاں ک رينگنا شروع ہو گئی تھیں۔ " را اب كيسى ب- اس موش آيا ب يا نيس"عمران في جر ع ميخة موسة كها-"ونہیں۔ بڑے صاحب نے ڈاکٹروں کو بلا رکھا ہے۔ لیکن ثریا بٹیا ابھی تک بے ہوش پڑی ہے " دینو بابا نے کہا۔ " تھیک ہے۔ میں ابھی وہاں آ رہا ہوں''....عمران نے کہا اور دوسری طرف کا جواب سے بغیر اس نے فورا فون کریڈل پر رکھ "سلیمان- سلیمان" ای نے دروازے کی طرف برمضے ہوئے کہا لیکن باہر سے سلیمان کی کوئی آواز سنائی نہ دی۔عمران

تیزی سے باہر آیا لیکن سلیمان وہاں نہیں تھا۔ سامنے باسکٹ اور

زہر ملیے دودھ کی بوتل ضرور پڑی تھی لیکن باسکٹ میں بچہ بھی نہیں

کہ میں کون ہوں'' ۔۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے بڑے طنزیہ کیجے میں کہا۔ ''سوری۔ کیا اس سے پہلے ہم مل چکے ہیں'' ۔۔۔۔۔ لڑکی نے اسی طرح جیرت بھرے لیجے میں کہا اور کیپٹن حمید اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورنے لگا۔۔

"بہت خوب۔ بڑی جلدی ریسٹورنٹ والی ملاقات بھول گئی ہوئ" کیپٹن حمید نے جلے کئے لہجے میں کہا۔

"ریٹورنٹ۔ ملاقات۔ میں کچھ مجھی نہیں'اڑکی نے جرت مجرے کچے میں کہا۔

"ہونہد اب تم کہوں گی کہ یہ کارڈ بھی تم نے مجھے نہیں دیا تھا".....کیپٹن حمید نے کلاشی کا دیا ہوا کارڈ ٹکال کر اس کے سامنے کرتے ہوئے کہا۔

''نہیں۔ بالکل نہیں۔ جب میری آپ سے ملاقات ہی نہیں ہوئی تو میں بھلا آپ کو کارڈ کیسے دیے سکتی ہوں اور یہ کارڈ۔ یہ کارڈ تو کسی ہوئل کا معلوم ہو رہا ہے''……لڑی نے کہا۔ کارڈ تو کسی ہوئل کا معلوم ہو رہا ہے''……لڑی نے کہا۔ ''جونہہ۔ تو تمہارا نام کلاشی نہیں ہے''……کیپٹن حمید نے خصیلے

''نہیں میں کلاشی نہیں ہول''....لڑکی نے جواب دیا۔ ''ہونہہ۔ اگرتم کلاشی نہیں ہو تو پھر کون ہو اور کیا نام ہے تمہارا''.....کیبٹن حمید نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ ''کیا آپ کرنل فریدی ہیں''....لڑکی نے پوچھا۔

کھے میں کہا۔

کرنل فریدی کے کمرے سے باہر آتے ہی کیپٹن حمید کی نظریں اس لڑکی پر بڑیں تو وہ بے اختیار چونک پڑا۔ کیونکہ وہ لڑکی وہی تھی جو اسے ریسٹورنٹ میں ملی تھی اور وہ اسے سات ہزار کا چکما دے کر نکل گئی تھی۔ اس لڑکی نے کیپٹن حمید کو اپنا نام کلاشی بتایا تھا۔ اسے وہاں دکھے کرکیپٹن حمید غرا کر رہ گیا۔ وہ چند کھے اسے غصے سے گھورتا رہا پھر وہ تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

گھورتا رہا پھر وہ تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

"مقورتا رہا پھر وہ تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

"مقورتا رہا پھر اوہ تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

"مقورتا رہا کھر کہ کیپٹن حمید نے اسے تیز گھورتے ہوئے انتہائی غصیلے کہے میں کہا۔

" جی ہاں۔ لیکن آپ ' لڑکی نے اس کی طرف جیرت سے و کیھتے ہوئے کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ پہلی بار کیپٹن حمید کو و کیھ رہی ہو۔

"اجھا۔ تو اب میں تمہارے کئے انجان ہو گیا ہوں۔ پہچانا نہیں

" کرنل فریدی تم جیسی جالاک اور دھوکے باز لڑکیوں سے نہیں ملاکرتا"کیپٹن حمید نے کہا۔

"و چالاک و دھوکے باز کیا مطلب آپ سے کس نے کہا ہے کہ میں چالاک اور دھوکے باز ہوں'' لاکی نے جیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اس کے لہجے میں قدرے غصے کا عضر بھی تھا۔

"ریسٹورنٹ میں تم نے میرے ساتھ دھوکہ کیا تھا اور دی آ دمیوں کے کھانے کا بل میرے سر منڈھ دیا تھا۔ کیا بید دھوکہ نہیں تھا اور مجھے یہ کارڈ تھا کر بڑے اطمینان سے وہاں سے نکل گئی تھی یہ تمہاری چالا کی نہیں تھی تو اور کیا تھا"……کیپٹن حمید نے منہ بنا کر

"او جیلو ۔ تم کیپٹن ہواور کرنل فریدی کے ساتھی ہواس لئے میں تمہاری عزت کر رہی ہوں ۔ میں تمہیں آپ آپ آپ کہہ رہی ہوں اور تم ۔ ہونہہ ۔ میں نہیں نہیں جانی تم ۔ ہونہہ ۔ میں نے تم سے پہلے بھی کہا ہے کہ میں تمہیں نہیں جانی اور جب میں کسی ریسٹورنٹ میں گئی ہی نہیں تو تم کسے کہہ سکتے ہو کہ میں تم سے ملی بھی تھی اور تم سے دھوکہ بھی کیا تھا'' ……لڑکی نے اس بار بڑے خصہ آگیا ہو۔ اس سے کیپٹن حمید کے تو تراخ سے اس بار بڑے خصہ آگیا ہو۔ اس سے پہلے کہ کیپٹن حمید کے تو تراخ سے اس کے کرنل فریدی کمرے سے باہر آگیا۔

"کیا ہورہا ہے یہاں"کرال فریدی نے کیپٹن حمید کی طرف تیزنظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ " " بہیں۔ میں کیپٹن حمید ہوں 'کیپٹن حمید نے غصے سے کہا۔
" سوری۔ میں آپ سے نہیں بلکہ کرٹل صاحب سے ملنے کے
لئے آئی ہوں اور اپنا نام بھی میں انہیں ہی بتاؤں گی۔ کہاں ہیں
وہ''لڑی نے کہا۔

" کیوں۔ کیا کام ہے تہیں کونل فریدی سے " سے کیپن حمید نے اسی انداز میں کہا۔

'' یہ بھی میں انہیں ہی بتاؤں گ' ۔۔۔۔لڑکی نے کہا۔ '' ہونہہ۔ یہاں میرے اور کرنل فریدی کے رہبے میں کوئی فرق نہیں ہے۔ یہی سمجھو کہ کرنل فریدی اور کیپٹن حمید یہاں ایک ہی ہیں'' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے کہا۔

"فرق تو ہے " الر کی نے مسکرا کر کہا۔
"کیبا فرق" سیکیٹن حمید نے چونک کر کہا۔
"اگر کرظل فریدی اور آپ ایک ہوتے آپ کے نام کے ساتھ
کیمٹین نہیں کرنل ہوتا" الر کی نے کہا تو کیمٹین حمید نے غصے سے
ہونٹ جھینچ لئے۔ لڑکی ضرورت سے زیادہ چالاک معلوم ہورہی تھی۔
"زیادہ چالاک مت بنو۔ بتاؤ مجھے۔ تم کیوں آئی ہو یہاں"۔

کیپٹن حمید نے بدستور غصے سے کہا۔
''کرنل فریدی صاحب سے ملنے کے لئے آئی ہوں'' ۔۔۔۔ لڑکی
نے اطمینان کھرے لہج میں جواب دیا جیسے اسے کیپٹن حمید کے
غصے کی کوئی پرواہ نہ ہواور نہ وہ اس سے مرعوب ہوئی ہو۔

" ہے ہیں کرنل فریدی۔ مل لوان ہے۔ پھر میں بعد میں تم سے
پوچھوں گا کہ کون ہوتم" کیپٹن حمید نے اسے تیز نظروں سے
گھورتے ہوئے کہا اور تیزی سے ایک طرف ہٹ گیا اور لڑک سر
جھٹ کر غور سے کرنل فریدی کی طرف دیکھنے گئی پھر وہ آگے بڑھی
اور کرنل فریدی کے نزدیک چلی گئی۔

"مبیلوسر"اس نے مصافح کے لئے کرنل فریدی کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا-

' ' سوری ۔ میں لڑکیوں سے ہاتھ نہیں ملاتا' ' ۔ کرفل فریدی نے خشک لہجے میں کہا تو لڑک کا رنگ بدل گیا۔ اس کے چہرے پر ایک فشک لہجے سے لئے خفت اور غصے کے تاثرات نمودار ہوئے مگر اس نے فورا ہی خود کو ناریل کرلیا۔

" سوری میں آپ سے ایک ضروری سلسلے میں ملنے آئی ہوں''اس نے ہاتھ چھے کرتے ہوئے کہا۔

''فرما کیں'' سے کرتل فریدی نے انتہائی خشک کیجے میں گہا۔ ''کیا ہم کہیں الگ بیٹھ کر بات کر سکتے ہیں' سے لڑک نے کیپٹن حمید کی طرف ترجیمی نظروں سے ویکھتے ہوئے کہا۔ کرتل فریدی نے ایک لمح کے لئے اسے غور سے دیکھا پھر اس نے سر جھٹک کر اثبات میں سر ہلا دیا۔

بھیں رہب میں رہب ہے۔ "اوے۔ آئیں' کرفل فریدی نے کہا اور اپنے آفس کی طرف مڑ گیا۔ آفس میں آکر وہ میز کے پیچھے جا کر اپنی مخصوص

کری پر بیٹھ گیا اور لڑکی جو اس کے پیچھے پیچھے اندر آ گئی تھی اس کے سامنے کھڑی ہو گئی۔

" تشریف رکھیں''.....کرنل فریدی نے کہا۔

"شکریے اسے کری پربیری کے کہا اور اس کے سامنے کری پربیری گئی۔
اس کے ہاتھ میں ایک بینڈ بیک تھا جو اس نے میز پر رکھ دیا تھا۔
"میں سائی فان سے آپ کو طنے کے لئے آئی ہوں"....لاک
نے غور سے کرنل فریدی کی طرف دیکھتے ہوئے مٹھاس کھرے لیجے
میں کہا۔

"سائی فان میں آپ کہال رہتی ہیں''کرنل فریدی نے اس کی طرف غور سے ویکھتے ہوئے پوچھا۔

"آرگسٹن روڈ پر ایک پیلی ہے۔ پرل پیلی۔ اس کے ساتھ نیو کالونی میں میری رہائش ہے'لڑکی نے کہا۔

''اتنی دور ہے آپ مجھ سے ملنے کے لئے آئی ہیں۔کوئی خاص وجہ''۔۔۔۔۔کرنل فریدی نے یو چھا۔ دجہ''۔۔۔۔۔کرنل فریدی نے یو چھا۔ ''لیں سر''۔۔۔۔۔لڑکی نے کہا۔

"آپ میرے بارے میں کیا جانتی ہیں اور اس عمارت کا آپ
کو پند کس نے بتایا ہے' کرنل فریدی نے جیرت بھرے لیج
میں کہا۔ وہ اپنے ہیڈکوارٹر میں تھا اور اس کے ہیڈکوارٹر کے بارے
میں بہت کم لوگ جانتے تھے۔ اس لئے کرنل فریدی کو اس لڑکی کے
دہاں آنے پر واقعی بے حد جیرت ہورہی تھی۔

"میں آپ کے بارے میں سب کچھ جانتی ہوں سر اس لئے میں سیدھی یہاں چلی آئی تھی''۔۔۔۔لڑکی نے کہا۔

"آپ تو ایسے کہہ ربی ہیں جیسے آپ براسرار علوم کی ماہر ہیں اور کسی بھی شخص اور کسی بھی جگہ کے بارے میں معلوم کرنا آپ کے لئے بے حد آسان ہو' کرنل فریدی نے مند بنا کر کہا۔

"دلیس سر۔ بیس اکوماری جانتی ہوں۔ آپ اکوماری کے بارے میں تو جانتے ہوں کے: پراسرارعلوم بیس سب سے زیادہ پراسرارعلم اکوماری کا ہی ہے'لڑکی نے کہا تو کرٹل فریدی کے چہرے پر حیرت کے تاثرات انجر آئے۔

"اکوماری- آپ کا مطلب ہے قدیم مصری کالا جادو''....کنل فریدی نے کہا۔

"جی ہاں۔ میں اکوماری کی ماہرہ ہوں''.....الری نے کہا اور کرنل فریدی کامنہ بن گیا۔

''تو آپ جادوگرنی ہیں''۔۔۔۔۔کرنل فریدی نے کہا۔ ''اس دور میں آپ مجھے جادوگرنی نہیں وچ کوئین ضرور کہہ سکتے ہیں۔ میں واقعی اکوماری کی وچ کوئین ہول''۔۔۔۔۔لڑکی نے مسکرا سکتے ہیں۔ میں واقعی اکوماری کی وچ کوئین ہول''۔۔۔۔۔لڑکی نے مسکرا

"ایک ہی بات ہے۔ بہر حال میرے پاس آنے کی کوئی خاص وجہ"..... کرتل فریدی نے ای انداز میں کہا۔ یہ جان کر کہ وہ لڑکی جادوگرنی ہے اس کا منہ بن گیا تھا۔

"بہت خاص وجہ ہے۔ اتن خاص کہ آپ سیں گے تو اچل پڑیں گئے''……لڑکی نے کہا۔ "بولو''……کرال فریدی نے بغیر کسی تاثر کے کہا۔

"سین آپ کو ایک چیز دکھاتی ہوں۔ پہلے آپ اے دیکھ لیس پھر ہات کرتے ہیں "سسالٹری نے کہا اور اس نے میز پر پڑا ہوا اپنا ہیڈ بیگ اٹھایا اور اے کھولئے گی۔ اس نے ہینڈ بیگ کھول کر اس میں ہاتھ ڈالا اور بھر جب اس کا ہاتھ باہر آیا تو اس کے ہاتھ میں سرخ رنگ کی ایک تھیلی تھی جس کا منہ سیاہ دھاگے سے بند تھا۔ اس نے سرخ تھیلی میز پر رکھی اور ہینڈ بیگ بند کر کے ایک طرف رکھ دیا اور پھر اس نے تھیلی اٹھائی اور کرنل فریدی کی طرف بڑھا دی۔ دیا اور پھر اس نے تھیلی اٹھائی اور کرنل فریدی کی طرف بڑھا دی۔ دیا اور پھر اس نے تھیلی اٹھائی اور کرنل فریدی کی طرف بڑھا دی۔ دیا اور پھر اس نے تھیلی اٹھائی اور کرنل فریدی کی طرف بڑھا دی۔ دیا اور پھر اس نے تھیلی اٹھائی اور کرنل فریدی کی طرف بڑھا دی۔ دیا ہور پھر اس نے تھیلی اٹھائی اور کرنل فریدی کی طرف بڑھا دی۔ "یہ کیا ہے " سیسی کرنل فریدی نے یو چھا۔

" خود ہی کھول کر دیکھ لیں ' لڑکی نے مسکرا کر کہا۔
" سوری۔ جب تک بناؤ گی نہیں کہ اس تھیلی میں کیا ہے میں اسے ہاتھ بھی نہیں لگاؤں گا' کرنل فریدی نے دوبارہ خشک انداز اپناتے ہوئے کہا۔

"ہونہد آپ تو ضرورت سے زیادہ شکی مزاج ہیں۔ ہہر طال میں تھیلی کھولتی ہوں اور دکھاتی ہوں کہ اس میں کیا ہے'لڑک فی کہا اور اس نے تھیلی کے منہ پر بندھا ہوا سیاہ دھا گہ کھولا اور پھر اس تھیلی میں ہاتھ ڈال کر اس نے تھیلی میں سے کوئی چیز تکال لیا۔ اس نے مشی بند کر رکھی تھی۔ چند کھے وہ کرنل فریدی کی طرف لیا۔ اس نے مشی بند کر رکھی تھی۔ چند کھے وہ کرنل فریدی کی طرف

مسکراتی ہوئی نظروں سے دیکھتی رہی اور پھر اس نے ہاتھ آگے بڑھایا اور کرنل فریدی کے سامنے یکافت مٹھی کھول دی۔ اس نے جیسے ہی مٹھی کھولی کرنل فریدی کی آئکھوں میں تیز چگ ہی پڑی۔ تیز چک کی وجہ سے کرنل فریدی کی آئکھیں ایک لیے کے لئے بند ہوگئیں۔

میرے ساتے ہے ہا ہو برن فریدی نے فرخت ہے ہی ہا۔
اس ساہ موتی کی چمک نے جیسے اس کے ذہن میں بلجل ی مجا دی
مقی۔ نجانے کیا بات تھی کہ اس موتی کی طرف دیکھتے ہوئے کرنل
فریدی کو اپنے دماغ میں آگ ہی مجرتی ہوئی معلوم ہورہی تھی۔
''ایسے نہیں۔ اسے آپ اپنے ہاتھ میں لیں۔ پھر آپ کو اس
موتی کی حقیقت کا اصل اندازہ ہوگا' لڑکی نے کہا تو کرنل

فریدی نے بے اختیار ہاتھ بڑھایا اور لڑکی کی ہھیلی ہے سیاہ موتی اٹھانے ہی لگا تھا کہ اس کا ہاتھ وہیں رک گیا۔ ایک انجان می قوت اے موتی کو ہاتھ لگانے سے روک رہی تھی۔ کرنل فریدی کے چہرے پر یکلخت بے زاری اور غصہ ابھر آیا۔

چہرے پر لکاخت بے زاری اور غصہ انجر آیا۔
"کیا ہوا".....لڑی نے کرنل فریدی کی طرف غور سے دیکھتے

ہوئے ہو چھا۔

"کھونہیں۔ تم اس موتی کو بیچے ہٹاؤ۔ مجھے اس سے گھن آ رہی
ہیں۔ نجانے یہ کیسا موتی ہے '' ۔۔۔۔۔ کرٹل فریدی نے ہاتھ کھینچے ہوئے
منہ بنا کر کہا۔ لڑک نے ایک لیجے کے لئے غور سے کرٹل فریدی کی
طرف دیکھا اور پھر اس نے پچھ سوچ کر اثبات میں سر ہلایا اور
موتی مٹھی میں بند کر کے ایک جھکے سے اُٹھ کر کھڑی ہوگئ۔ کرٹل فریدی اسے اچا تک اگھے دکھے کر چونک پڑا۔ لڑکی نے کری ہٹائی اور مڑ کر دروازے کی طرف بڑھے کر چونک پڑا۔ لڑکی نے کری ہٹائی اور مڑ کر دروازے کی طرف بڑھے کی جیسے وہ واپس جا رہی ہو۔
اس کا ہینڈ بیک میز پر بی پڑا تھا۔ جسے ہواسے اٹھانا بھول گئ ہو۔
اس کا ہینڈ بیک میز پر بی پڑا تھا۔ جسے ہواسے اٹھانا بھول گئ ہو۔
اٹھ کر واپس جاتے دیکھ کر چرت بھرے لیجے ہیں کہا۔

" کہیں نہیں۔ یہ لو۔ پکڑو' لڑی نے اچا تک مڑتے ہوئے کہا اور سیاہ موتی کرتل فریدی کی طرف اچھال دیا۔ کرتل فریدی کا احد غیر ارادی طور پر بجل کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور دومرے کمجے سیاہ موتی اس کے ہاتھ میں تھا۔ جیسے ہی کرتل فریدی

نے سیاہ موتی دبوجیا اجیا تک اسے ایک زور دار جھڑکا لگا اور اس کا ساراجہم کیمبارگ بری طرح سے جھنجھنا اٹھا۔ بجلی کی ایک تیز روجیسے اس کی ریڑھ کی ہڈی تک سرایت کرتی چلی گئی اور وہ فوراً اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے بوکھلائے ہوئے انداز میں سیاہ موتی ایک طرف پھینکنا جاہا لیکن سیاہ موتی اس کی ہھیلی سے یوں چپک گیا تھا جیسے مقناطیس، لوہے سے چپک جاتا ہے۔

"نیا- بید کیا- بید میرے ہاتھ سے الگ کیوں نہیں ہو رہا ہے ' سے کرنی فریدی کے طلق سے لرزتی اور کیکیاتی ہوئی آ واز نکلی۔ دوسرے کہتے وہ اہرایا اور کری پر گر گیا ساتھ ہی اس کا سر ڈھلک کر میز سے آ گرایا۔ کرنل فریدی کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کے جسم میز سے آ گرایا۔ کرنل فریدی کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کے جسم سے روح کھینے کی گئی ہو۔ کرنل فریدی کا ذہن فورا اندھیرے میں دوت کھینے کی گئی ہو۔ کرنل فریدی کا ذہن فورا اندھیرے میں دوتا جلا گیا تھا۔

کرنل فریدی کو اس طرح میز پرگرتے دیکھ کر لڑی کے ہونوں پر پُر اسرار اور انتہائی زہر انگیز مسکراہٹ آگئے۔ وہ سیاہ موتی کو ہاتھ نہیں لگا رہا تھا اس لئے لڑی نے اس پر نفسیاتی وار کیا تھا۔ اس نے اٹھ کر دروازے کی طرف جاتے ہوئے اچانک مڑ کر سیاہ موتی کرنل فریدی نے غیر اراد تا کرنل فریدی نے غیر اراد تا سیاہ موتی نفنا میں دبوج لیا تھا اور اس موتی کے اس کے ہاتھ میں سیاہ موتی نفنا میں دبوج لیا تھا اور اس موتی کے اس کے ہاتھ میں آتے ہی کرنل فریدی ہے ہوئ ہوگیا تھا۔

الوكى نے مركر دروازے كى طرف ويكھا۔ دروازہ تھوڑا كھلا ہوا

نقا۔ لڑکی نے ہاتھ اٹھا کر دروازے کی طرف کرتے ہوئے اپنی اٹگیوں کو مخصوص انداز میں حرکت دی تو دروازہ خود بخو د بند ہو گیا اور اندر سے دروازے کوخود بخو د لاک بھی لگ گیا۔

لڑکی مڑی اور کرئل فریدی کی طرف و یکھنے لگی جو میز پر سر رکھے
یوں پڑا ہوا تھا جیسے سیاہ موتی نے اس کے جسم سے جان ہی نکال
لی ہو اور وہ بے جان ہو گیا ہو۔ لڑکی آ ہتہ آ ہتہ چلتی ہوئی دوبارہ
اس کرسی پر آ کر بیٹے گئی جس پر وہ پہلے بیٹھی ہوئی تھی۔

"بن اب اٹھ جاؤ کرفل فریدی" اس نے کرفل فریدی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اس بار اس کے منہ سے عجیب سرسراتی ہوئی آ واز نکلی تھی۔ اپنا نام س کر کرفل فریدی کے جسم کو ہلکا سا جھٹکا لگا نیکن اس نے سرنہیں اٹھایا۔

''میں کہہ ربی ہوں سر اٹھاؤ کرنل فریدی۔ کیا تم میری آ واز سن رہے ہو''……لڑی نے تیز لہے میں کہا اور اس بار کرنل فریدی یوں اٹھ کر بیٹھ گیا جیسے وہ گہری نیندسویا ہوا ہو اور اچا نک کسی نے اسے بری طرح سے جھبخوڑ کر جگا دیا ہو۔ کرنل فریدی کا چہرہ سپاٹ تھا۔ اس کے کاندھے ڈھلکے ہوئے تھے اور اس کا چہرہ یوں بجھا بجھا سا نظر آ رہا تھا جیسے وہ ابھی ابھی کسی قبر سے نکل کر آیا ہو۔ اس کی آئھوں میس جھک نام کی کوئی آئھوں میں جھک نام کی کوئی چیز نہیں تھی اور وہ لڑی کی طرف بلکیس جھپکائے بغیر یوں دیکھ رہا تھا چیسے کی طرف بلکیس جھپکائے بغیر یوں دیکھ رہا تھا جیسے لڑی نے اس میں جب لڑی نے اس می کر آیا ہو۔ اس کی جھپکائے بغیر یوں دیکھ رہا تھا جیسے لڑی نے اسے ہینا ٹائز کر دیا ہو۔

سکتی ہوں جو عام شیطائی ذریات اور بدروهیں اپنی زبان پرنہیں لا سکتیں۔ کیاتم میری باتیں سمجھ رہے ہو'۔....زابیلانے کہا۔

"بال میں سمجھ رہا ہوں" ۔۔۔۔۔ کرفل فریدی نے اس انداز میں کہا۔ سیاہ موتی برستور اس کے دائیں ہاتھ کی ہھیلی پر چپکا ہوا تھا اور اس سیاہ موتی کی وجہ سے وہ جیسے اس شیطانی ذریت زابیلا کا معمول بن گیا تھا اور کرفل فریدی چونکہ ماورائی طاقتوں کے بارے میں خاص معلومات نہیں رکھتا تھا اس لئے وہ اس شیطانی طاقت کی جہ سے چال میں آگیا تھا اور شیطانی طاقت نے سیاہ موتی کی وجہ سے چال میں آگیا تھا اور شیطانی طاقت نے سیاہ موتی کی وجہ سے خاموثی سے اپنا معمول بنا لیا تھا۔ زابیلا نے چند کھے اسے خاموثی سے ویکھتی رہی پھر اس نے میز پر پڑا ہوا ابنا ہینڈ بیگ کھولا اور اس میں ہاتھ ڈال کر اس نے میز پر پڑا ہوا ابنا ہینڈ بیگ کھولا اور اس میں ہاتھ ڈال کر اس نے ہینڈ بیگ سے ایک فوٹو گراف

"اب بیات تصویر غور سے دیکھو' زابیلا نے فوٹو گراف کرنل فریدی کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ کرنل فریدی کا ہاتھ مشینی انداز میں حرکت میں آیا اور اس نے زابیلا سے تصویر لے کی اور پھر وہ اس تصویر کو دیکھنے لگا۔

تصویر پر ایک کٹا ہوا سبر رنگ کا لمبا اور بھاری انسانی ہاتھ دکھائی دے رہا تھا جو زمین سے باہر کی طرف نکلا ہوا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جو زمین میں کی لاش وفنائی گئی ہو اور اس کا ایک ہاتھ جان ہو جھے زمین میں کی کا اگر دکھا گیا ہو۔ ہاتھ کے ارد گرد جھاڑیاں جان ہوجھ کر زمین سے باہر رکھا گیا ہو۔ ہاتھ کے ارد گرد جھاڑیاں

"" تہارے ہاتھ میں ساہ موتی ہے کرئل فریدی۔ اب تم اس ساہ موتی ہے کرئل فریدی۔ اب تم اس ساہ موتی ہے کرئل فریدی۔ اب م

"ہاں۔ میں ساہ موتی کے زیر اثر ہوں'' ۔۔۔۔۔ کرمل فریدی کے منہ سے جواباً الیمی آ واز نکلی جیسے وہ کسی گہرے اور اندھے کتویں سے پول رہی ہو۔

"سیاہ موتی تہاری ہم شیل سے چپک گیا ہے۔ یہ اس وقت تک تہارے ہاتھ پر چپکا رہے گا جب تک میں یا کوئی دوسری شیطانی طاقت تم سے یہ موتی واپس نہ مانگ لے "سالڑی نے کہا۔

"نمیک ہے "سی کرال فریدی نے ای انداز میں جواب دیا۔
"اب سنو۔ میں زابیلا ہوں۔ تاریک دنیا کی بای۔ اب تم بولو۔ کیا نام ہے میرا" سی لڑکی نے اپنے لیجے میں در شکی پیدا کرتے ہوئے کہا۔

"زابیلا_ تمہارا نام زابیلا ہے "..... کرفل فریدی نے کسی معمول کی طرح اے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ جھے خصوصی طور پر تاریک دنیا سے تمہارے پاس بھیجا گیا ہے۔ بین تاریک دنیا کی سیاہ طاقت ہوں۔ تم تک پہنچنے کے لئے بین نے اس دنیا کی ایک لڑکی کا جسم حاصل کر رکھا ہے تاکہ بین انسانی زبان بول سکوں۔ اس انسانی جسم میں، میں ہر انسانی زبان بول سکوں۔ اس انسانی جسم میں، میں ہر انسانی جسم میں ہوں اور سمجھ بھی سکتی ہوں بلکہ اس انسانی جسم میں ہونے کی وجہ سے میں تمہارا اور ان تمام انسانوں کے نام بھی لے ہونے کی وجہ سے میں تمہارا اور ان تمام انسانوں کے نام بھی لے

"فرارک ورلڈ لیکن کیوں۔ میں وہاں جا کر کیا کروں گا".....

کرنل فریدی نے ای طرح سے جیرت بھرے انداز میں کہا۔
"اس تصویر میں تمہیں جو زندہ ہاتھ دکھائی دے رہا ہے تم نے جنگل میں اسے تلاش کرنا ہے۔ اس ہاتھ کے نیچے ایک پرانا ساہ رنگ کا صندوق دفن ہے۔ تم نے ہمارے لئے اس ہاتھ کوختم کر کے زمین کھود کر وہ سیاہ صندوق نکالنا ہے" زایلا نے کہا۔
"سیاہ صندوق" "..... کرنل فریدی نے کہا۔
"سیاہ صندوق" "..... کرنل فریدی نے کہا۔

" ال- ساہ صندوق- اس ساہ صندوق میں مجھ اہم چیزیں ہے جوصدیوں سے وہاں وفن ہیں۔ ہمیں ان چیزوں کی ضرورت ہے۔ اس صندوق کو وہال سے صرف تم بی نکال کر لا سکتے ہو۔ تم ساہ موتی کے زیر اثر ہو اور اس موتی کی وجہ سے تم اب میری غلامی میں آ چکے ہو اور میں جائی ہول کہتم میرے لئے ان جنگلول میں جاؤ اور وہال سے وہ سیاہ صندوق نکال کر لاؤ۔ جب تک تم مجھے ساہ صندوق نہیں لا کر دو کے تب تک تم اس ساہ موتی کی غلامی ے آزاد نہیں ہوسکو گے۔جنگل ہرقتم کے خطرات سے جرا ہوا ہے حمہیں وہاں دشوار گزار راستوں پر بھی چلنا پڑے گا اور جنگل کے مصائب کا بھی سامنا کرنا بڑے گا۔ ان جنگلوں میں ماورائی طاقتیں مجمى بين كتين ماورائي طاقتين تمهارا راسته نهيس روكيس گي بلكه ان مين سے کچھ طاقتیں ساہ صندوق تک پہنچنے میں تمہاری رہنمائی بھی کریں گی جو کسی بھی شکل اور کسی بھی روپ میں تمہارے سامنے آ سکتی

اُگ ہوئی تھیں اور وہاں ہر طرف خنگ ہے بکھرے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔ ہاتھ کی انگلیاں یوں مڑی ہوئی تھیں جیسے کسی کا منہ دبوچنا جاہتی ہو۔ ان انگلیوں کے ناخن پرندوں کے بنجوں کی طرح انتہائی نو کیلے اور لمبے تھے۔

''یہ تصویر تاریک دنیا کے ایک جنگل کی ہے۔ یہ جنگل افریقہ کے انتہائی شال میں واقع ہے۔ جنگل ہے صد گھنا ہے اور اس جنگل پر ہر وفت چونکہ کہر چھائی رہتی ہے اس لئے وہاں ہر طرف تاریکی رہتی ہے۔ اس لئے وہاں ہر طرف تاریکی رہتی ہے۔ اس جنگل میں نہ بھی دن ہوتا ہے اور نہ رات۔ تاریکی کی وجہ سے اس جنگل کو تاریک جنگل کہا جاتا ہے اور ای جنگل میں شیطان کی ایک بہت بڑی دنیا آباد ہے'' زایلا نے کرتل فریدی کو تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"شیطانی ونیا".....کنل فریدی کے منہ ہے نکلا۔

"بال- شیطان کا تعلق چونکہ تاریکی ہے ہے اس لئے تم اس دنیا کو تاریک دنیا یا پھر ڈارک ورلڈ بھی کہہ سکتے ہو''.....زابیلانے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"" میں سب مجھے کیوں بتا رہی ہو اور بیاتصور "..... کرفل فریدی نے سیاہ موتی کے زیر اثر ہونے کے باوجود انتہائی حیرت بحرے لہجے میں کہا۔

"دجمهیں مارے لئے ڈارک ورلڈ میں جانا ہے "..... زایلانے ایٹ مخصوص انداز میں کہا۔

سے سیاہ موتی تمہارے زبن میں ان دو مخصوص باتوں کے علاوہ کوئی رد و بدل نہیں کرے گا۔تم ایسے ہی رہو گے۔ جیسے پہلے تھے۔ اپنے ساتھوں کوئم نے کیسے بریف کرنا ہے اور اپنے ساتھ لے جانے کے ایک انہیں کیا کہنا ہے سیسب تم خود ہی کرو گے۔ اس کے علاوہ تمہارے انداز، تمہارے کردار اور تمہاری ذہانت اور کارکردگی میں کوئی تبدیلی نہیں آئے گی۔ میں تمہیں دوبارہ پہلے جیسا

بہنائی بناش بنا دوں گی تا کہ کسی کو بھی یہ محسوں نہ ہو کہ تم میرے یا ہاہ موتی کے زیر اثر ہو۔ ساہ موتی ای طرح تمہاری ہھیلی پر ہی چیا رہے گا۔ یہ تمہارے سوا کسی کو دکھائی نہیں دے گا۔ جب تم جنگل سے ساہ صندوق حاصل کر کے میرے حوالے کر دو گے تو تمہیں اس ساہ موتی کی قید سے آزاد کر دیا جائے گا' ۔۔۔۔۔ زائیلا نے رکے بغیر مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ کرنل فریدی خاموشی سے اس کی با تیس من رہا تھا یہ سب سنتے ہوئے اس کے چیرے پر کوئی تاثر کسی نہیں ہوا تھا۔ البتہ اس کی آئیسیں ای طرح ساکت تھیں وہ بلکیں بھی نہیں جو تھا۔ البتہ اس کی آئیسیں ای طرح ساکت تھیں وہ بلکیں بھی نہیں جھیکا رہا تھا۔

ووليكن تم مجھے اس سلسلے ميں كيوں وال ربى ہوں۔ ان سب باتوں ہے میرا کیا تعلق ہے ' کرنل فریدی نے کہا۔ "میں جانتی ہوں کہتم اپنا ہر کام اپنے ملک اور قوم کی مفاو کے لتے كرتے ہواور تمہارا آج تك كمى ماورائى معاملے سے واسط نہيں پڑا ہے۔ حمہیں بیسب باتیں عجیب معلوم ہوں گی۔ لیکن میں حمہیں ایک اور بات بنا دوں جس کا تعلق تمہارے ملک اور قوم کے مفاد ے ہے۔ تم میرا کام کرنے کے ساتھ ساتھ اپنے ملک اور قوم کے مفاد کے لئے بھی کچھ کر سکتے ہو'زابیلانے کہا۔ "کون سا کام" کرنل فریدی نے چونک کر پوچھا۔ وجمهيں اينے ملك كے سائنس دان ڈاكٹر رتيش كمار كاتو پيتہ ہى ہوگا''....زابلانے اس کی طرف غورے رکھتے ہوئے کہا۔

طرح وه بھی گھوم کر بالکل الٹا ہو جاتا تھا اور اس میں موجود تمام افراد الث لیث جاتے تھے۔ ہیلی کاپٹر کے دونوں دروازے کھلے ہوئے تھے اور بریف کیس چونکہ ڈاکٹر کے پاس اس کے قدمول میں رکھا ہوا تھا اس لئے اسے معلوم ہی نہیں ہو سکا تھا کہ کب بریف کیس اس کے پیروں سے نکل کر جنگل میں گر گیا ہے۔ جب بیلی کاپٹر کا توازن درست ہوا تو اسے معلوم ہوا کہ اس کا بریف كيس وہال نہيں ہے۔ ڈاكٹر رغيش كمار نے وہيں شور مجانا شروع كر ویا۔ چنانچہ پاکلٹ ہیلی کاپٹر نیچ لے گئے اور ہرطرف ڈاکٹر رمین كمار كا بريف كيس علاش كيا كيا كيا ليكن وه جعلا انهيس ومال كيسے مل سكتا تھا۔ بریف کیس تو بہت پہلے اور بہت وور گر چکا تھا۔ بریف کیس میں چونکہ ڈاکٹر رمیش کمار کی برسل ڈائری تھی جس میں مجھ ململ اور م کھے اوھورے فارمولے درج تھے اور اس ڈائری میں ڈاکٹر رتمش کی جان مچینسی ہوئی تھی اس لئے وہ بہت پریشان تھا۔ وہ کسی کو اس وائری کے بارے میں کچھ بتا بھی نہیں سکتا تھا۔ اس لئے ہر طرف تلاش كرنے كے باوجود بھى جب اسے بريف كيس نه ملاتو وہ انتهائى یریشان ہو گیا اور پھر وہ ایڈورڈ چلا گیا۔ لیکن اس کے دماغ میں بریف کیس اور برسل ڈائری سیمنسی ہوئی تھی اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ وہ کیا کرے اور کس طرح جنگلوں میں جا کر اور کہاں ے اپنا بریف کیس تلاش کرے۔ وہ ڈائری کی حقیقت کسی کونہیں بتا سكتا تھا اس لئے وہ وقتی طور ير خاموش ہو گيا۔ كانفرنس ائنڈ كر كے

"ہاں۔ وہ میرا بہت اچھا دوست ہے اور کافرستان کی اہم لیبارٹری میں کام کرتا ہے".....کرنل فریدی نے اثبات میں سر ہلا کر جواب دیا۔

" الله على الى كى بات كرراى مول" زايلا في كها-" كيول - كيا ہوا ہے اے "..... كرفل فريدى نے كہا-"اہے کچھ نہیں ہوا ہے۔ لیکن تم شاید نہیں جانتے کہ وہ پیچھلے دنول ایک سائنسی کانفرنس میں شرکت کرنے کے لئے جزیرہ ایدورڈ كيا تفا۔ جہال دنيا بحر كے سائنس دان ا كھنے ہونے والے تھے۔ ڈاکٹر رشش کمار افریقی ریاستوں سے ہوتا ہوا ایک فوجی جیلی کاپٹر ے جزیرہ ایڈورڈ پہنچایا گیا تھا۔ مہیں بہتو بہتہ ہوگا کہ ڈاکٹر رہیں كمار ابني جو بھي ايجاد كرتا ہے اس كا فارمولہ وہ اپني ايك بى ڈائرى میں ضرور ورج کرتا ہے اور وہ کی ڈائری ہر وقت اس کے یاس رہتی ہے۔ وہ ڈائری اینے ہی بنائے ہوئے کوڈ میں تحریر کرنا تھا جے دوسرا کوئی وی کوونیس کرسکتا تھا۔ اس کتے وہ اپنی ڈائری جہاں جاتا تھا ساتھ لے جاتا تھا۔ اس بار بھی ایا ہی ہوا تھا وہ جزیرہ ایدورڈ جاتے ہوئے ایل ڈائری ساتھ لے گیا تھا جو اس کے ایک بریف کیس میں تھی۔ جب ہیلی کابٹر اے افریقی جنگلوں کے اویر سے جزیرہ ایڈورڈ کی طرف لے جا رہا تھا تو جیلی کاپٹر میں فنی خرانی پیدا ہو گئی تھی اور یائلٹوں کو ہیلی کا پٹر سنجالنا مشکل ہو رہا تھا۔ ہیلی کاپٹر بھی وائیں طرف جھک جاتا تھا اور بھی بائیں طرف۔ ای

اب وہ واپس آ گیا ہے لیکن اس کی جان ابھی تک ای جنگل میں بی انکی ہوئی ہے جہال اس کا بریف کیس گرا تھا۔ اس نے ڈائری کے بارے میں این ملک کی اعلیٰ حکام کو بھی کچھ نہیں بتایا ہے۔ وہ حابتا ہے کہ کوئی ایا ہو جو خاموثی سے اس کی مدد کرے اور افریقہ کے جنگلوں میں جا کر اس کا بریف کیس اسے لا کر دے دے۔ اس كے ذہن ميں تمہارا نام ہے۔ ہوسكتا ہے كه وہ جلدتم سے رابط كرے اور مهيں اس حقيقت سے آگاہ كر كے مهيں افريقہ كے جنگلوں میں جانے کا کے۔ بہرحال وہ تم سے رابط کرے نہ کرے میں مہیں یہ بتا دوں کہ اس ڈائری کا علم تمہارے ہسایہ ملک کی سیرٹ سروس کو ہو چکا ہے اور تم وہاں جاؤیا نہ جاؤیا کیشیائی سیرٹ سروس اس بریف کیس کو حاصل کرنے کے لئے وہاں جانے کے لئے تیار ہو گئی ہے۔ عمران کو بریف کیس میں موجود اس ڈائری کا بھی پیتہ چل گیا ہے جس میں ڈاکٹر رشش کمار کے ایک سے بڑھ کر ایک فارمولے درج ہیں۔ اب تم خود ہی سوچ سکتے ہو کہ اگر وہ ڈائری یا کیشیا کے ہاتھ لگ گئی تو تمہارے ملک کوس صد تک نا قابل تلافی نقصان پہنچ سکتا ہے'زابلامسلسل بولتی چکی گئی۔

"اوہ-عمران اور اس کے ساتھیوں کو اس ڈائری کے بارے میں کیسے پتہ چلا ہے'کرش فریدی نے کہا۔

" یہ میں نہیں جانتی کہ اسے کیے پتہ چلا ہے کیکن میں تہیں مصدقہ طور پر کہہ علق ہول کہ عمران اور اس کے ساتھیوں کو ڈائری کا

پتہ ہے اور وہ اسے حاصل کرنے ضرور جائیں گے''.....زائیلانے مکاری ہے کہا اور کرنل فریدی کے چہرے پر تشویش کے تاثرات مکاری ہو گئے۔ نمایاں ہو گئے۔

''نہیں نہیں۔ وہ ڈائری اگر عمران کے ہاتھ لگ گئی تو انہیں ڈاکٹر رتبش کی تمام ایجادات کا علم ہو جائے گا اور انہیں فارمولے بھی مل جائیں گے جس سے کافرستان کو نا قابل تلافی کی حد تک نقصان ہوگا''……کرمل فریدی نے کہا۔

"ای لئے تو کہہ رہی ہوں کہ تم میرا کام کرنے کے ساتھ ساتھ اپنے ملک کی عزت اور فارمولے بھی بچا سکتے ہو۔ اس سلسلے میں تمہاری میں مجر پور مدد کر سکتی ہوں کیونکہ میں جانتی ہوں کہ وہ بریف کیس کہاں ہے"زابیا نے کہا

"" محک ہے۔ میں تمہاری ہر بات پر عمل کروں گا اور ڈارک ورلڈ کی زمین سے ساہ صندوق نکال کر تمہیں لا دوں گا۔ لیکن اس بات کی کیا گارٹی ہے کہ تم نے ڈاکٹر رمیش کی پرسل ڈائری کے بات کی کیا گارٹی ہے وہ بالکل سے ہے " سیکرٹل فریدی نے سپائ انداز میں کہا۔

"تم خود ڈاکٹر رتمین کمارے بات کرلو۔ وہ تمہارا دوست ہے۔ تم سے کچھ نہیں چھپائے گا"..... زابیلانے کہا تو کرنل فریدی نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔

" کھیک ہے۔ میں اس سے بات کروں گا اور اگر مجھے اس نے

یقین دلا دیا کہ واقعی اس کے ساتھ ایسا سب کچھ ہوا تھا جوتم نے بھے بتایا ہے تو میں وہاں ضرور جاؤں گا اور ڈاکٹر رہمش کمار کا بریف کیس حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ تہہیں زمین میں وفن ساہ صندوق بھی نکال کر دے دوں گا'……کرش فریدی نے بڑے کھم ہم کھا۔

''تہہیں ایسا کرنا ہی پڑے گا کرنل فریدی۔ ڈارک ورلڈ میں جا کر جب تک تم زندہ ہاتھ کے نیچے فن سیاہ صندوق نہیں تکالو گے میں اور میری بہن ہابیلا سابوں کی طرح تمہارے ساتھ رہیں گی۔ اور یاد رکھنا تمہیں میری اور میری بہن کی مدد کے بغیر وہ بریف کیس نہیں سلے گا چاہے تم سارے جنگلوں کو ہی کیوں نہ چھان لو۔ تہمارے پاس دو دن اور دو راتیں ہیں۔ اس دوران تم اپنے ساتھیوں کو ڈارک ورلڈ لے جانے کے لئے تیار کر لو۔ یہ فیصلہ بھی شہیں کرنا ہے کہ تم اپنے ساتھ کے لئے تیار کر لو۔ یہ فیصلہ بھی نہیں کرنا ہے کہ تم اپنے ساتھ کے لئے جاتے ہو اور کے نہیں نہیں کہا۔

"بال- میں اور میری بہن ہابیلا ہر وقت تمہارے ساتھ ہوں گا۔ تم اور تمہارے ساتھ واسل گا۔ تم اور تمہارے ساتھی ڈارک ورلڈ جاکر سیاہ صندوق حاصل کرنے میں ناکام رہے یا پھر پاکیشیا سیرٹ سروس اور ان کے لیڈر کے سامنے آنے پر انہیں معاف کیا یا جان ہوجھ کر انہیں زندہ جھوڑ

فریدی نے پوچھا۔

"د کیاتم اور تمہاری بہن بایلا مارے ساتھ رہیں گ"..... کرال

دیا تو اس کا خمیازہ شہیں اور تمہارے ساتھیوں کو بھگتنا ہوگا۔ میں اور میری بہن ہابیلا تمہارے ساتھ انسانی شکلوں میں رہیں گی لیکن تم ماری اصلیت کسی کونہیں بتاؤ گے۔ ضرورت پڑنے پر ہم دونوں بھی تمہاری مدد کریں گی' زابیلا نے سخت لہجے میں کہا۔

"کیا مجھے عمران اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کرنا ہوگا"..... کرنل فریدی نے کہا۔

''ہاں۔ ہر صورت میں اور ہر حال میں۔ سیاہ صندوق تک یا تم اور تمہارے ساتھی پہنے سکتے ہو یا چھر عمران اور ان کے ساتھی۔ جبکہ ہمارا آقا چاہتا ہے کہ عمران اور اس کے ساتھیوں کو سیاہ صندوق تک چہنچ ہی نہ دیا جائے۔ سیاہ صندوق تک تم پہنچو اور اسے حاصل کرو اور یہ کامیا بی تمہیں تب ہی مل سکتی ہے جب تم عمران اور اس کے تمام ساتھیوں کو ہلاک کر دو''……زابیلا نے کہا۔

''کون آقا'' سکرنل فریدی نے ای انداز میں پوچھا۔ ''آقا تابوش۔ میں آقا تابوش کی کنیز ہوں۔ اس نے مجھے یہاں بھیجا ہے'' سے زامیلانے کہا۔

"یہ تابوش ہے کہاں۔ کیا میری اس سے بات یا ملاقات ہو علی ہے '' ۔۔۔۔ کرنل فریدی نے کہا۔

"ابھی نہیں۔ جب تم ساہ صندوق حاصل کر لو کے تو تہہیں آقا سے ملا دیا جائے گا۔ تم بس اب وہی کرو گے جو میں نے تہہیں بتایا ہے ۔ زابیلانے کہا۔

" کھیک ہے۔ میں سیاہ صندوق حاصل کرنے کے لئے ڈارک ورلڈ ضرور جاؤں گا۔ میرے رائے میں جو بھی دیوار آئے گی میں اسے پاش پاش کر دول گا اور اگر عمران اور اس کے ساتھیوں نے میرے ساتھیوں نے میرے ساتھیوں نے میرے ساتھیوں نے میرے ساتھے آئے کی غلطی کی تو یہ ان کی زندگی کی سب سے بڑی اور آخری کوشش ہوگی۔ میں ان سب کو ہلاک کر دول گا"……کرش فی ری کہتا جانگا

''گڑ۔ میری بتائی ہوئی تمام باتیں اچھی طرح سے ذہن نشین کر لو۔ سیاہ موتی تمہیں منحرف نہیں ہونے دے گا لیکن اس کے باوجود تم نے میرے اور میری بہن کے ساتھ کوئی دھوکہ کرنے کی کوشش کی تو اس کا تمہیں شخت خمیازہ بھگتنا پڑے گا''۔۔۔۔زابیلانے کوشش کی تو اس کا تمہیں شخت خمیازہ بھگتنا پڑے گا''۔۔۔۔زابیلانے کہا۔

' دونہیں۔ میں کوئی وهو کہ نہیں دوں گا'' ۔۔۔۔۔ کرفل فریدی نے سیاٹ کہج میں کہا۔

"اوکے۔ اب میرا جانے کا وقت ہو گیا ہے۔ روانگی کے وقت میں اپنی بہن ہابیلا کو لے آؤں گی اور پھر ہم استھے ہی روانہ ہول گئ'..... زابیلا نے کہا۔

'' ٹھیک ہے' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے عامل کے کمی معمول کے انداز میں کہا اور زابیلا اٹھ کر کھڑی ہو گئ اس نے ہاتھ اٹھا کر کرنل فریدی کا کملایا ہوا چرہ بحال ہوتا چلا گئی تھی لیکن میہ جمک اللہ سیا۔ اس کی آئی تھی لیکن میہ جمک اللہ سیا۔ اس کی آئی تھی لیکن میہ جمک اللہ سیا۔ اس کی آئی تھی لیکن میہ جمک اللہ سیا۔

چیک سے کہیں کم تھی جو ہارڈ سٹون کی ذہانت اور فطانت کی چیک ہوا کرتی تھی۔

"تم يہال سے غائب ہوكر مت جانا۔ ميرے ساتھيوں نے حميد دوازے سے عام انسانوں كى طرح اندر آتے ديكھا ہے اس لئے تم انسانوں كے انداز ميں ہى يہاں سے جانا".....كرنل فريدى نے كہا۔ اس باراس نے نارل انداز ميں بات كى تھى جيسے وہ زايلا كے اثر سے نكل آيا ہو۔

"میں جانتی ہوں۔ تم بے فکر رہو۔ تمہارے کسی ساتھی کو بیام نہیں ہو گا کہ میں کون ہوں۔ سب مجھے ای طرح انسانی روپ میں بی ویکھیں گے' زابیلا نے مکراتے ہوئے کہا۔ اس نے وروازے کی طرف اپنا ایک ہاتھ اٹھا کر انگل سے اشارہ کیا تو · اجانک دروازے کا لاک اور دروازہ کھل گیا۔ دروازہ کھنتے ہی زابیلا تیز تیز قدم اٹھاتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھتی چکی گئی اور پھر وہ ای تیزی سے دروازے سے باہر فکل گئی۔ جیسے ہی زابیلا دروازے ے باہر گئ اس کھے کرنل فریدی کو جھٹکا لگا اور وہ بلکیں جھپکنا شروع ہو گیا۔ جسے وہ اب زابلا کے اثر سے باہر آیا ہو۔ اس کا چمرہ پہلے بی ناریل ہو چکا تھا لیکن اس کی نظریں سامنے خالی کری پر پڑیں تو ال كے چرے ير حرت كے تا ثرات نماياں موتے ملے گئے۔ جيسے وہ زایلا کو وہاں نہ یا کر جران ہو رہا ہو حالانکہ زایلا اس کے سامنے انگلیوں کے اشارے سے لاک اور دروازہ کھول کر باہر گئی

جیے ہی عمران فون سننے کے لئے دوسرے کمرے میں گیا سلیمان کے ہاتھوں میں موجود بچہ لیکاخت دھواں بن کر عائب ہو گیا۔ بیچے کو اس طرح اجا نک دھوال بن کر غائب ہوتے و مکھ کر سلیمان کی آ تکھیں بھٹی کی پھٹی رہ گئیں اور وہ گنگ سا ہو کر جیسے پھر کا بت بن گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ مجھتا اور اس کے مند ے کوئی آ واز تکلتی احا تک سیاہ دھویں کی ایک لہری ممودار ہوئی اور سلیمان کی ناک میں تھتی چلی گئی۔ سلیمان نے لیکافت زور دار چھینک ماری اور وہ ایک جھنکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ ای لیح اسے ایک زور دار جھڑکا لگا اور اسے بول محسوس ہوا جیسے اس کے سارے جمم پر چیونٹیال ی رینگ رہی ہول۔ اس کا رنگ سفید ہو گیا تھا جیے کی نے اس کے جسم سے اس کا سارا خون نچوڑ لیا ہو۔ اس کی آ تکھیں ایک کمے کے لئے بند ہوئیں اور پھر جیسے ہی اس نے

تھی۔ کرنل فریدی کے ذہن میں زابیلا کی بتائیں ہوئی تمام باتیں مجو گئی تھیں۔ اسے صرف اتنا یاد تھا کہ زابیلا نے اسے ڈاکٹر رتمین کمار کے بارے میں بتایا تھا جس کا پرسل ڈائری والا ایک بریف کمیس افریقہ کے گھنے جنگلوں میں کہیں گر گیا تھا اور اس ڈائری میں ایسے ایسے فارمولے تھے جو اگر عمران کے ہاتھ آ جاتے تو کافرستان کو نا قابلِ تلافی کی حد تک نقصان پہنچ سکتا تھا۔

آ تکھیں کھولیں اس کی آ تکھوں کی پتلیاں سکڑ گئی تھیں۔

"مكا شور مجھے مكا شو كے ياس جانا ہے ابھى۔ اى وقت "..... اجا تک سلیمان کے منہ سے کھوئی کھوئی اور غیر انسانی آواز نکلی اور پر وہ جسے بغیر سویے سمجھے مطینی انداز میں بیرونی وروازے کی طرف قدم برهانے لگا۔ اے اپنا دماغ خالی خالی سا معلوم ہو رہا تھا۔ اس کے ذہن کے بردے برصرف جوزف کی تصویر تھی۔ اس تصور کے سوا اسے بچھ دکھائی تہیں دے رہا تھا اور نہ ہی اسے سے معلوم ہو رہا تھا کہ وہ کیا کر رہا ہے اور کہاں جا رہا ہے۔ اس کے اندر ایک انجانی طافت تھی جو اس سے سب کچھ کروا رہی تھی۔ دروازه کھولتے ہی وہ باہرنکل گیا اور مڑ کر سٹرھیوں کی طرف بڑھنے لگا۔ وہ نارل انداز میں چل رہا تھا لیکن اس کی آ تکھیں بول سکڑی ہوئی تھیں جیسے وہ نیند کے عالم میں چل رہا ہو۔سلیمان کی جو حالت ہو رہی تھی اے و کیے کر کوئی نہیں کہدسکتا تھا کہ وہ ناریل حالت میں نہیں ہے یا اس بر کوئی انجانی طاقت حادی ہو چکی ہے۔ وہ نارل انداز میں سیرصیال اتر کر وہ سڑک بر آیا اور پھر وہ پیدل ہی ایک طرف بردهتا چلا گیا۔ تھوڑی دور چلنے کے بعد اے ایک ٹیکسی مل سنگی۔ اس نے اشارے سے میکسی کو روکا اور پھر دروازہ کھول کر چھی سیٹ پر بیٹھ گیا۔

"کہاں جانا ہے صاحب" شیکسی ڈرائیور نے سر گھما کر اس سے مخاطب ہو کر پوچھا تو سلیمان نے اسے رانا ہاؤس کا پت بتا دیا۔

فیکسی ڈرائیور نے اثبات میں سر ہلایا اور ٹیکسی آگے بردھا دی۔ ٹیکسی فناف سروں پر دوڑتی رہی۔ سلیمان سیٹ پر خاموش بیٹا ہوا تھا۔
وہ خاموثی ہے کھڑکی سے باہر دیکھ رہا تھا۔ اس کا دماغ سائیں سائیں کر رہا تھا اور وہ جیسے پلکیں جھپکائے بغیر تیزی سے بھالتی ہوئی سڑک دیکھ رہا تھا۔ تقریباً آ دھے گھنٹے بعد ٹیکسی رک گئی۔
ہوئی سڑک دیکھ رہا تھا۔ تقریباً آ دھے گھنٹے بعد ٹیکسی رک گئی۔
موکر کہا تو سلیمان چونک کراس کی طرف و یکھنے لگا۔

" آپ کی منزل آگئی ہے ' سے شکسی ڈرائیور نے کہا اور سلیمان نے کھڑی سے باہر دیکھا تو فیکسی رانا تہور علی صندوتی کی عمارت کے سامنے کھڑی ہوئی تھی۔

"فیک ہے " " سیمان نے کہا اور میکسی کا دروازہ کھول کر باہر
آ گیا۔ اس کی نظریں گیٹ پر جمی ہوئی تھیں جیسے وہ گیٹ کے پار
ویکھنے کی کوشش کر رہا ہو۔ سلیمان نے فیکسی کا دردازہ بند نہ کیا اور
آ ہتہ آ ہتہ قدموں سے چاتا ہوا گیٹ کی طرف بڑھنے لگا۔
"صاحب" " شیکسی ڈرائیور نے کھڑکی سے سر نکال کر اس سے
مخاطب ہوکر کہا تو سلیمان رکا اور مڑکر اس کی طرف دیکھنے لگا۔
"آ پ کرایہ وینا بھول رہے ہیں" " " شیکسی ڈرائیور نے دانت
نکالتے ہوئے کہا۔

"م يہيں ركو۔ مجھے تھوڑى دير كا كام ہے اور پھر مجھے واليس بھى جانا ہے "..... سليمان نے سياف لہج ميں كہا۔ "اندر آکر بتاتا ہوں" سیمان نے کہا اور جوزف چند کھے
اے غور سے دیکھا رہا اور پھر اس نے کاندھے اچکائے اور
دروازے سے اندر چلا گیا۔ سلیمان بھی اس کے پیچھے اندر آگیا۔
اندر آکر اس نے دروازہ بند کیا اور دروازے کو کنڈا لگا دیا۔
"ہاں اب بتاؤ" سی جوزف نے اس سے پوچھا۔
"کیا بٹاؤل " سیمان نے کہا۔
"کیا بٹاؤل " سیمان نے کہا۔
"م نے کہا تھا کہ تمہیں مجھ سے کوئی کام ہے " سی جوزف نے جوزف نے جوزف نے بھا۔ دیتے ہوئے کہا۔

''ہال'' سلیمان نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ ''تو بتاؤ۔ کیا کام ہے' جوزف نے کہا۔ ''پہلے بتاؤ جوانا کہاں ہے'' سلیمان نے ادھر اُدھر و کیھتے وئے پوچھا۔

"وہ اپنے کسی بھی کام کے سلسلے میں ایکریمیا گیا ہوا ہے۔ اس کا کل فون آیا تھا۔ اس نے کہا تھا کہ اے آنے میں ابھی وقت گے گا".... جوزف نے کہا۔

''تو تم یہاں اسکیے ہو'۔۔۔۔۔سلیمان نے پوچھا۔ ''ہاں۔ کیول''۔۔۔۔ جوزف نے پوچھا۔ ''سکچھ نہیں''۔۔۔۔سلیمان نے مہم سے انداز میں کہا اور ادھر اُدھر دیکھنے لگا۔

"كيا وكم رب مواورتم في بتايانيس كمتهيس مح سے كيا كام

"کھیک ہے صاحب۔ میں انظار کرتا ہوں" سیکسی ڈرائیور کے اتبات میں سر ہلا کر کہا اور اس نے ہاتھ بڑھا کر میکسی کا بچھلا دروازہ بند کیا اور شیکسی سڑک کی سائیڈ کی طرف لے گیا۔ سلیمان ایک بار پھر گیٹ کی طرف بڑھا۔ گیٹ کے قریب جا کر اس نے سائیڈ دیوار پر لگے ہوئے کال بیل کے بٹن پر انگلی رکھ دی۔ اندر سائیڈ دیوار پر لگے ہوئے کال بیل کے بٹن پر انگلی رکھ دی۔ اندر سائیڈ دیوار پر گے ہوئے کال بیل کے بٹن پر انگلی رکھ دی۔ اندر نیلی کھڑکی کھلی اور وہاں جوزف کا چرہ دکھائی دیا۔

"ارے سلیمان۔ تم یہال' سلیمان کو دیکھ کر جوزف نے حیرت کھرے لیجے میں کہا۔

" ہاں۔ دروازہ کھولو'سلیمان نے انتہائی سنجیدگ سے کہا۔
" ایک منٹ۔ ابھی کھولتا ہوں' جوزف نے کہا اس کا کھڑکی ۔۔۔ سر ہٹا اور کھڑکی بند ہوگئی اور پھر چند لمحول کے بعد گیٹ کا چھوٹا دروازہ کھل گیا۔ جوزف باہر آ گیا۔

"فریت آج تم یہاں کا راستہ کیے بھول گئے"..... جوزف نے دانت نکالتے ہوئے کہا۔

"اندر چلو۔ مجھے تم سے کام ہے" سیمان نے ای طرح سنجیدگی سے کہا اور جوزف چونک کراس کی شکل دیکھنے لگا۔ "کیما کام اور بیرتمہارے چرے کا رنگ کیوں اُڑا ہوا ہے۔

کہاں ہے آ رہے ہوتم'' جوزف نے جرت بحرے لیجے میں

لہا۔

" فینیں۔ میں انکار نہیں کروں گا" جوزف نے سر جھٹک کر با۔

"اوکے ۔ پیچیلے دنوں صاحب اور تم ساکاکارا کے ماورائی سلسلے میں مصروف تھے"....سلیمان نے کہا۔

"بال" جوزف نے سر بلا کر کہا۔

"تتہاری آ تکھیں نوچنے کے لئے ایک شیطانی طاقت ہاکا ا آئی سے 'نتہاری آ تکھیں نوچنے کے لئے ایک شیطانی طاقت ہاکا ا آئی اور پڑاسراریت سے بھرپور ناول "ساکا کارا" پڑھیں)

"ہاں۔ لیکن تم یہ سب کیول کہہ رہے ہو' جوزف نے جران ہو کر کہا۔

" ہاکاما اور تمہارا زبروست مقابلہ ہوا تھا کیکن وہ تمہارے پاس
موجود ایک تحجر سے ڈرکر بھاگ گیا تھا اور تم نے افریقہ کے جنگلوں
میں جا کر اس تحجر سے ہاکاما جیسی شیطانی ذریت کو ذرج بھی کیا
تھا" سیمان نے جیسے جوزف کی بات ان سی کرتے ہوئے کہا۔
" ہاں۔ وہ گملوگی ماگی کا تحجر ہے۔ اس سے شیطانی ذریات کو ذرج کر کے فنا کیا
ڈرتی ہیں اور اس تحجر سے واقعی شیطانی ذریات کو ذرج کر کے فنا کیا
جا سکتا ہے " سے جوزف نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔
ما سکتا ہے " سے جوزف نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔
ما سکتا ہے " سے خوز سے دیکھتے ہوئے ہوئے کہا۔
نال کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے ہو چھا۔
نال کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے ہو چھا۔
" ہاں کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے بوچھا۔
" ہاں۔ وہ تحجر مجھے فادر جوشوا نے خصوصی طور یر تحفے میں دیا

ہے' جوزف نے کہا۔
"جوزف میں تم سے ایک چیز لینے کے لئے آیا ہوں۔ امید
ہے تم وہ چیز دینے سے مجھے انکار نہیں کرو گے' سلیمان نے
جوزف کی طرف و کیھتے ہوئے انہائی سجیدگ سے کہا۔
"کیا چیز' جوزف نے بوجھا۔

"جو بھی ہے۔ پہلے وعدہ کروں کہ تم مجھے انکار نہیں کرو "کے" سیسلیمان نے اس انداز میں کہا۔ "" تم بتاؤ۔ میں انکار نہیں کروں گا" سیس جوزف نے بھی سنجیدگ

ورنہیں۔ ایسے نہیں۔ تم وعدہ کرو' سیسان نے اسے زور ویتے ہوئے کہا۔

"دو کھو سلیمان۔ میرے پاس ایبا کچھ خاص نہیں ہے جو میں متہیں وے سکوں لیکن پھر بھی تم جو ماگلو کے میں انکار نہیں کروں گا'' جوزف نے کہا۔

"میں تم سے رعدہ کرنے کا کہد رہا ہوں" ملیمان نے منہ بنا کر کہا۔

"میری زبان سے نکلی ہوئی ہر بات دعدہ ہوتی ہے۔ میں نے کہا ہے نا کہتم جو بھی مانگو کے میں تہمیں دے دوں گا بشرطیکہ وہ چیز میرے ہاں ہوئی تو" جوزف نے کہا۔ چیز میرے ہاں ہوئی تو" جوزف نے کہا۔ "سوچ لو۔ اگرتم نے انکار کر دیا تو" سلیمان نے کہا۔

تھا''.... جوزف نے کہا۔

"کہاں ہے وہ خنج' " سلیمان نے بوچھا اور جوزف بری طرح سے چونک کراس کی شکل دیکھنے لگا۔ «جمہد سے نخف سے کا مطل سے اور تم مگلوگی اگی کرخخ

" اورتم مملوگ ما گی کے خبر کیا مطلب ہے اور تم مملوگ ما گی کے خبر کے بارے میں اتنا کیوں یو چھ رہے ہو' جوزف نے جرت مجرے لیجے میں کہا۔

"سلمان نے وہ مخبر لینے کے لئے آیا ہوں" سلمان نے ایک ایک ایک لفظ رک رک کر کہا اور جوزف یکلفت اچل پڑا۔ اس کی آگئیں۔ آگھیں جبرت کی زیادتی ہے پھلنے لگیں۔

رو سے ' سے جوزف نے انہائی جرت بھرے کیج میں کہا۔

رو سے ' سے جوزف نے انہائی جرت بھرے لیجے میں کہا۔

'' میں کیا کروں گا اور کیا نہیں کروں گا اسے چھوڑو۔ تم بس وہ خیر لاکر مجھے دے وو' سے سلیمان نے سیائے لیجے میں کہا۔

'' نہیں۔ گلوگ ماگ کا نونج میں تنہیں نہیں دے سکتا۔ وہ شیطانی ذریات کو ذرج کرنے کے کام آتا ہے۔ سبزیاں ترکاریاں کا نے ذریات کو ذرج کرنے کے کام آتا ہے۔ سبزیاں ترکاریاں کا نے

"و کیے لو جوزف۔ تم نے جھ سے وعدہ کیا ہے کہ میں تم سے جو بھی ماگوں گا تم مجھے دو گے۔ اب تم خنجر دینے سے انکار کر کے خود بی ایپ وعدے سے منحرف ہو رہے ہو" سلیمان نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

'' بہیں۔ میں اپنے وعدے سے منحرف نہیں ہو رہا۔ لیکن خنجر۔ میں تہہیں خنجر کیسے دے سکتا ہوں'' ۔۔۔۔۔ جوزف نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

''اب یا تو مجھے مگلوگی ماگی کا ختجر دو یا پھر صاف کہہ دو کہ مکاشو خاندان کا پرنس وعدہ کرنا تو جانتا ہے لیکن وعدہ پورا کرنا اس کے بس کی بات نہیں ہے' ۔۔۔۔ سلیمان نے طنزیہ کیجے میں کہا اور جوزف اے خصیلی نگاہوں سے گھورنے لگا۔

"ایی بات مت کروسلیمان - پرنس مکاشو وعدہ کرنا بھی جانتا ہے اور نبھانا بھی' جوزف نے عضیلے لیجے میں کہا۔
"تو پھر گملوگ ماگی کا خنجر لا کر دو مجھے'سلیمان نے کہا۔
"تم اس خنجر سے کرنا کیا جائے ہو' جوزف نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے ہو گھا۔

" مجھے اس کی ضرورت ہے۔ بس۔ اس کے علاوہ میں تہہیں اور کھے بھی نہیں بتا سکتا'' ۔۔۔۔ سلیمان نے سخت لہج میں کہا۔
" کیوں نہیں بتا سکتا۔ مگلوگ ماگ کا خفر کوئی معمولی خفر نہیں ہے۔ تم نہیں جانتے اگر یہ خفر کسی شیطانی طاقت کے ہاتھ لگ گیا۔ تو ۔۔ تم نہیں جانتے اگر یہ خفر کسی شیطانی طاقت کے ہاتھ لگ گیا۔ تو ۔۔۔ تم نہیں جوزف کہتے کہتے رک گیا۔

''تو۔ تو کیا ہوگا''۔۔۔۔سلیمان نے پوچھا۔ '' کچھ نہیں۔تم ہناؤ تنہیں گلوگ ماگی کا ختجر کیوں چاہئے۔تم اس کا کروگے کیا''۔۔۔۔ جوزف نے سر جھٹک کر کہا۔

"دوسیاری آلکھوں میں دکوشا کا سامیہ "سیسی دکوشا کا سامیہ " " بیسی دور نے جرت اور خوف بھرے کہے میں کہا۔

''ہاں۔ میں دکوشا ہوں۔ میں نے اس انسان کے دماغ پر قبضہ کر رکھا ہے۔ تم بخونی جانتے ہو کہ میں کون ہوں'' سس اس بار ر سلیمان کے منہ سے کڑئتی ہوئی آواز نکلی۔

" الهال میں جانتا ہوں۔ گرتم۔ یہاں کیے۔ تم تو تاریک ونیا کے بای ہو' جوزف نے ای انداز میں کہا۔

"باں۔ میں تاریک دنیا کا رہنے والا ہوں۔ تاریک دنیا کے اتا نے مجھے یہاں گلوگ ماگی کا خنج لینے کے لئے بھیجا ہے۔ میں جانتا تھا کہ تم گلوگ ماگی کا خنج کسی بھی صورت میں مجھے نہیں دو گا۔ اس لئے میں اس انسان کے دماغ پر قبضہ کر کے یہاں آیا ہوں۔ اگر تمہیں اس انسان کی زندگی عزیز ہے تو جاؤ اور جا کر گملوگ ماگی کا خنج لاکر مجھے دے دو ورنہ میں اس انسان کا کیا حشر کر سکتا ماگی کا خنج لاکر مجھے دے دو ورنہ میں اس انسان کا کیا حشر کر سکتا ماگی کا خنج لاکر مجھے دے دو ورنہ میں اس انسان کا کیا حشر کر سکتا

''جوزف۔ تم خواہ مخواہ میرا وقت ضائع کر رہے ہو۔ اپنا وعدہ پورا کرو اور مملوگ ماگ کا تخفر لا کر مجھے دے دو۔ مجھے مملوگ ماگ کے تخفر کی اشد ضرورت ہے'' سیسلیمان نے کہا۔ اس بار اس کے لیجے میں بے بناہ مختی تھی۔

"میں اپنا وعدہ ضرور پورا کردل گا کیکن جب تک تم مجھے بتاؤ کے نہیں کہ مہیں گملوگی ماگی کا محنجر کیوں چاہئے تب تک میں مہیں وہ خنجر نہیں دوں گا"..... جوزف نے بھی اپنا لہجہ انتہائی سخت کرتے ہوئے کہا۔

"مطلب بيركم تم مجھے تخفر نہيں دينا چاہتے"..... سليمان نے تيوريوں پر بل ۋالتے ہوئے كہا۔

· 'دنہیں ایسے نہیں۔ جس طرح تم مانگ رہے ہو' جوزف نے بھی اس کے انداز میں کہا۔

"سوچ لو تمہارا بدانکارتم پر بھاری پڑ سکتا ہے " سے سلیمان نے غرا کر کہا۔

"کیا مطلب۔ کیا تم مجھے دھمکی دے رہے ہو"..... جوزف نے جیرت اور غصے سے کہا۔

"جو جا ہو سمجھ لو۔ میں تم سے گلوگ ماگ کا تخبر لینے کے لئے آیا ہوں اگر تم اپنے وعدے کے مطابق تخبر خود ہی لا کر مجھے دو گے تو ٹھیک۔ ورنہ..... "سلیمان نے بڑے سخت کہجے میں کہا۔

"ورند كيا"..... جوزف نے غراكر كہا۔ جوزف كوسليمان كے

ہوں تم اس سے بھی واقف ہو' سلیمان کے منہ سے انتہائی خوفناک اور غراہت بھری آ واز نکلی۔ جوزف جیرت اور غصے سے سلیمان کو گھور رہا تھا۔ سلیمان کا چہرہ لٹھے کی طرح سفید ہورہا تھا اور اس کی آ تکھول میں خون کی سرخی ابھر آئی تھی۔ تیز اور گہری سرخی۔ "تو شہیں گلوگ ماگ کا خنجر جاہے'' جوزف نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

"مال - آتا کو اس محنجر کی ضرورت ہے" سلیمان کے منہ سے دکوشا کی آوازنکلی۔

''کون ہے تنہارا آ قا'' جوزف نے پوچھا۔ ''موکات'' سلیمان نے ای طرح دکوشا کی آ واز میں کہا اور موکات کا نام سن کر جوزف ایک بار پھر اچھل پڑا۔

"موکات ہے آ تکھیں ہے فلام ہو' جوزف نے آ تکھیں بھاڑتے ہوئے کہا۔

" "بال من موكات كا غلام "مول" " سليمان في اثبات ميل مر بلاكر كها-

'' البین موکات کو تو صدیوں پہلے موت کے گھاٹ اتار کر اس کے گلڑ ہے کر دیئے گئے تھے اور پھر ان گلڑوں کو الگ الگ جگہ فن کر دیا گیا تھا'' جوزف نے جیرت بھرے لیجے میں کہا۔ '' ہاں۔ ایبا ہی تھا لیکن موکات کے گلڑے زمین سے نکال کر ایک جگہ جمع کر دیئے گئے تھے اور پھر ان ٹکڑوں کو جوڑ کر اے زندہ

کیا گیا تھا۔ اب موکات زندہ بھی ہے اور طاقتور بھی' دکوشا نے . بجرائی ہوئی آ واز میں کہا۔

ووس نے زندہ کیا تھا موکات کو اور کیوں' جوزف نے چو تھا۔

"اسے زندہ کرنے والا پجاری تابوش ہے۔ اس نے موکات کے الگ الگ فکڑے تلاش کے شخے اور پھر انہیں جوڑ کر اس نے موکات کو زندہ کر دیا۔ موکات، تابوش کا غلام ہے اور میں موکات کا "..... دکوشا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ موکات زندہ ہو گیا ہے۔ یہ تو نہایت خطرناک بات ہے۔ کہاں ہے وہ'' جوزف نے غصے اور پریشانی سے ہونٹ جھنچے ہوئے کہا۔

''وہ تاریک جنگل میں ہے'' دکوشا نے جواب دیا۔ ''تاریک جنگل۔ کون می جگہ ہے تاریک جنگل اور موکات جنگل ' میں کیا کر رہا ہے'' جوزف نے یوچھا۔

"افریقہ کے شال میں ایک جنگل ہے جسے لاشا کا جنگل کہا جاتا ہے۔ یہ جنگل انہائی گھنا اور تاریک ہے اس لئے اسے تاریک جنگل کہا جاتا ہے۔ موکات ان جنگلوں کی تاریکیوں سے ہاہر آنا چاہتا ہے۔ لیکن "..... دکوشا کہتے کہتے خاموش ہو گیا۔

"لکن کیا۔ بناؤ۔ تم خاموش کیوں ہو گئے ہو' جوزف نے تیز کہے میں کہا۔ اس کے چبرے پر حقیقاً تشویش کے گہرے سائے "جب تک میرا اس آدمی پر قبضہ ہے تم میرا کچھ نہیں بگاڑ کے۔ اس لئے اگر اس انسان کی زندگی جاہتے ہو تو فورا ملوگ اگی کا خنجر لا کر مجھے دے دو' دکوشانے کہا۔

" ملوگ ما گی کا خخر یہاں نہیں ہے۔ میں نے حفاظت کے لئے اسے یہاں سے بہت دور چھپا رکھا ہے' جوزف نے اسے ٹالنے والے انداز میں کہا۔

"زیادہ جالاک مت ہو۔ میں دکوشا ہوں۔ میری سینکروں اس محارت کے اس محارت کے ایک تہد خانے میں ایک پرانے صندوق میں موجود ہے۔ جہال تم نے دوسرا سامان بھی رکھا ہوا ہے' دکوشا کہا اور جوزف اسے گھور کررہ گنا۔

" مُعْیک ہے۔ تم اے اپنی گرفت نے آزاد کرو۔ میں تمہیں گلوگ ماگی کا تخبر لا کر دیتا ہوں' جوزف نے ایک طویل مانس لیتے ہوئے کہا۔

" نہیں میں خفر لئے بغیراے اپی گرفت سے آزاد نہیں کروں

نمایاں ہو گئے تھے اور اس کے دماغ میں جیسے آندھیاں ی چل رہی تھیں۔

و منہیں۔ اس کے بارے میں تمہیں میں مزید کچھ نہیں بتا۔ سکتا''..... دکوشانے غرا کر کہا۔

"كيول - جب تم في اتنا سب كه بنا ديا تو چر سه كيول . نهين"..... جوزف في منه بناكر يوجها-

"بیموکات کا راز ہے جو میں تہہیں نہیں بتا سکتا۔ مجھے اجازت نہیں ہے اور اب بس میں نے تہہیں جتنا بتانا تھا بتا دیا ہے۔ اب تم جاؤ اور جا کر مجھے گلوگی ماگی کا تحفیر لا کر دو۔ فوراً "..... دکوشائے سخت کہے میں کہا۔

"الكن موكات كو مملوگى ما كى كے تحفر كى كيا ضرورت ہے۔ وہ اس تخفر كى كيا ضرورت ہے۔ وہ اس تخفر سے كيا كرنا جا ہتا ہے " جوزف نے جیسے اس كى بات ان سنى كرتے ہوئے كہا۔

"جوزف بیں نے کہا ہے کہ میں نے مہیں جتنا بتانا تھا بتا دیا ہے۔ اب تم مجھے مگلوگ ماگ کا تخبر دے دو ورنہ میں تمہارے اس ساتھی کوتمہاری آئکھوں کے سامنے جلا کر راکھ بنا دول گا"..... وکوشا نے عضیلے لہجے میں کہا۔

''اوہ۔ نہیں۔ ایبا مت کرنا۔ تم اس کو چھوڑ دو۔ میرے سامنے آ جاؤ۔ میں تنہیں گملوگ ماگ کا تخفر دے دوں گا'' جوزف نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

گا۔ جلدی کرو۔ مجھے ختجر لا کر دو۔ میں یہاں زیادہ دیر نہیں رک
سکتا''سلیمان کے منہ سے دکوشا کی شخت اور عضیلی آ واز نکلی۔

«دنہیں۔ ایسے نہیں۔ جب تک تم اسے اپنی گرفت سے آزاد
نہیں کرو گے۔ میں تمہیں ختجر نہیں دوں گا'' جوزف نے بھی
سخت لہجہ اپناتے ہوئے کہا۔

"الله كياتم جائع موك مين اس بلاك كر دول" دكوشان غرات موئ كها-

"بال - كر دوات بلاك - مجھے يقين ہے كہ موكات كواس خفر كى ضرورت كسى شيطانى مقصد كے لئے بى ہو سكتى ہے اور اس كا شيطانى مقصد انسانيت كے خلاف بى ہوگا - بيس بے شار انسانوں كو تابى سے بچانے كے لئے ایک انسان كى بلاكت برداشت كرلول كا ایک انسان كى بلاكت برداشت كرلول كا تابى ہے بلاك كر دو - بيس تمهيں ملوگى ما كى كا خفجر نہيں دول كا " من جوزف نے كرخت ليجے بيں كہا -

"أيك بار پرسوچ لو"..... د كوشا غرايا-

" دور بھر دیھا میں تمہارا کیا حشر کرتا ہوں۔ جم ایک بار اسے ہلاک تو کرو۔ پھر دیھنا میں تمہارا کیا حشر کرتا ہوں۔ جیسے ہی تم اسے ہلاک کرو گے میں تمہیں گردن سے پکڑ لوں گا اور پھر تمہیں ای ملوگ ماگی کے فتخر سے ذرئح کر دوں گا' جوزف نے کہا اور سلیمان اسے خونخوار نظروں سے گھورنے لگا۔ ای لیحے اجا تک سلیمان برق رفتاری سے گھوما۔ اس نے گھومتے ہوئے بیک کک اس قدر تیزی

ے اور اچا نک جوزف کے سینے پر ماری کہ جوزف کوسو چنے مجھنے کا موقع بھی نہ ملاتھا اور وہ اُڑتا ہوا پشت کے بل دور جا گرا۔ سلیمان کی کک میں نجانے اتنی طاقت کبال سے آگئی تھی کہ اس نے دیوقامت اور انتہائی بھاری بھر کم جوزف کو بول دور اچھال کینکا تھا جیے وہ بے حد بلکا کھلکا ہو۔ جوزف جیے ہی نیچ گرا اسی لمح سلیمان نے لمبی چھلانگ لگائی اور ہوا میں تیرتا ہوا جوزف کے قریب آ گیا۔ جوزف اٹھنے ہی لگا تھا کہ سلیمان کی زور دار تھوکر جوزف کے پہلو پر بڑی۔ جوزف کے منہ سے اس بار تیز چیخ نکلی اور اس کا جمم ہوا میں اٹھا اور رول ہوتا ہوا پیچھے و بوار سے جا ظرایا۔ دیوار سے مکراتے ہی وہ اٹھا ای کمجے سلیمان نے قریب آ كر اس كے مند پر مكا مارتا جاہا كيكن جوزف نے برق رفقارى كا مظاہرہ کرتے ہوئے اس کا محے والا ہاتھ اپنے دائیں ہاتھ پر روک لیا۔ اس نے سلیمان کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑ لیا تھا اور اس کا ہاتھ پڑے ہوئے وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا۔ سلیمان نے اے دوسرے ہاتھ کا بنج مارنا جاہا لیکن جوزف نے اس کا دوسرا ہاتھ بھی پکڑ لیا۔ " "ہوش میں آؤ دکوشا۔ تم اس طرح زبردی مجھ سے تخیر حاصل نہیں کر کتے".... جوزف نے اس کی آئھوں میں آ تکھیں ڈالتے ہوئے غرا کر کہا۔

رسے رہ رہا۔ ''میں ایسا کر سکتا ہوں'' دکوشا غرایا اس نے اپنا جسم پیچھے کیا اور ساتھ ہی وہ اچھلا اور جوزف کے ہاتھوں میں الٹی قلابازی لگا تا

ہوا گھوم گیا۔ جیسے ہی اس کے پیر گھوم کر دوبارہ زمین پر لگے جوزف کو ایک زور دار جھنکا لگا اور اس بار جوزف، سلیمان کے اوپر سے ہونا ہوا اس کے عقب مین آ گیا۔سلیمان کے ہاتھ اس کے ہاتھوں ے چھوٹ گئے تھے۔ ابھی وہ سنجل ہی رہا تھا کہ سلیمان بجل کی ی تیزی سے گھوما اور اس کی نیم دائرے میں گھوتی ہوئی ٹا نگ ٹھیک جوزف کے سریریوی۔ جوزف کے منہ سے زور دار چے نکلی۔ اس نے توب کر اٹھنے کی کوشش کی مگر سلیمان نے جھیٹ کر اس کی گرون چکڑ لی۔ دوسرے کی وہ بھاری بھر کم جوزف کو گردن سے پکڑ کر یوں اوپر اٹھا رہا تھا جیسے اس کے سامنے جوزف ایک وبلا پتلا اور کمزور سا انسان ہو۔ جوزف نے توب کرسلیمان کے مند پر چ مارنا جاہا لیکن سلیمان نے اپنا سر پیچھے کر لیا۔ ای کھے سلیمان نے این باتھ کو مخصوص انداز میں حرکت دی اور جوزف کو گھما کر پوری قوت سے زمین پر پہنے دیا۔ جوزف کے منہ سے زور دار جیخ نکلی اور چراس کی چیخ یکفت خرخراموں کی آواز میں بدل بی ۔ اے زمین ير كراتے عى سليمان نے اس كى كرون ير ياؤل ركھ ديا تھا اور جوزف کو یوں محسول ہو رہا تھا جیسے اس کی گردن پرسلیمان کے بیر کی بچائے ہزاروں من وزنی چٹان آگئ ہو۔ اس نے دونوں باتھوں سے سلیمان کی ٹانگ پکڑی اور اے الثانے کے لئے زور لگایا کنین ایک تو سلیمان کی ٹانگ کا وزن بہت زیاوہ تھا اور دوسرے گردن یر دباؤ ہونے کی وجہ سے جوزف کا پورا زور نہیں لگ

رہا تھا۔

''دبس جوزف۔ بس۔ اب تم حرکت نہیں کر کئے'' سسلمان کے منہ سے خوفناک آ وازنگل۔

'' منہ سے خوفناک آ وازنگل۔

'' منہ سے خرخراتی ہوئی

"تت بت مرتم" جوزف کے مند سے خرخراتی ہوئی آواز نکلی-

"اب بین چاہوں تو صرف ایک جھکے سے تہاری گردن کی بڑی تو رسکتا ہوں جوزف۔ بولو۔ تم مجھے گملوگ ماگی کا تخبر دینے کے بیل ہوں جوزف۔ سلیمان کے منہ سے دکوشا کی غضبناک آواز لکے تیار ہو یا نہیں'۔ سلیمان کے منہ سے دکوشا کی غضبناک آواز نکل اور ساتھ ہی اس نے جوزف کی گردن پر اپنے پیر کا دباؤ بڑھا ویا۔ ایک لمجھے کے لئے جوزف کو یوں محسوس ہوا جیسے واقعی اس کی گردن کی بڑی بڑخ رہی ہو۔ وہ بری طرح سے بڑپ کر رہ گیا۔

"مے مے مے میں۔ میں' کیلف کی وجہ سے جوزف کے منہ تا واز ہی نہیں نکل رہی تھی۔

ور بیں پہلے مہیں ہلاک کروں گا اور پھر اس شخص کو جو میری گرفت میں ہے۔ اس کے بعد باہر جا کر میں کسی اور کو اپنی گرفت میں ہے اس کے بعد باہر جا کر میں کسی اور کو اپنی گرفت میں لے لوں گا اور پھر اس شخص کے ساتھ میں یہاں آ کر تہد خانے میں جاؤں گا اور اس شخص کے ذریعے گلوگی ماگی کا تخبر حاصل کر لوں گا۔ اس لئے میری بات مان جاؤ۔ میں تمہیں اب ایک آخری موقع دے رہا ہوں۔ بولو۔ خبر دیتے ہو یا پھر میں تمہارا کام تمام کر دوں'' سیامان نے ختک لیجے میں کہا۔

بی اس نے جوزف کی گردن سے پاؤں ہٹایا جوزف کے منہ سے ایسی آ واز نکل جیسے اس کے پھیپھڑوں سے ہوا کا طوفان نکل آیا ہو۔ جوزف نے بے اختیار دونوں ہاتھوں سے اپنی گردن بکڑ کی اور وہ گردن مسلتا اور اسے گورتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کا چرہ اب بھی تکلیف کی وجہ سے بگڑا ہوا تھا۔ وہ تیزی سے سلیمان سے دور بٹنا چلا گیا جیسے اسے ڈر ہو کہ سلیمان دوبارہ اس پر حملہ نہ کر دے۔ بٹنا چلا گیا جیسے اسے ڈر ہو کہ سلیمان نے اسے غضبناک نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

" کھے نہیں۔ بیل چونکہ تم سے وعدہ کر چکا ہوں اس لئے بیں ممہیں گلوگی ماگی کا تحجر لا دیتا ہوں۔ لیکن یاد رکھنا دکوشا۔ تم نے میرے ساتھ جو سلوک کیا ہے۔ تم سے میں اس کا بدلہ ضرور لوں گا'…… جوزف نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

"ابیا وقت آئے گا تو دیکھا جائے گا".....سلیمان نے کاندھے اچکا کر کہا۔

"اليا وقت ضرور آئے گا۔ ميں اس وقت اس آدمی کی وجہ سے مجور ہوں جس پرتم نے قضہ کر رکھا ہے۔ ورنہ " جوزف نے جڑے کھینچتے ہوئے کہا۔

"ہونہد بس کرو۔ باتی باتیں بعد میں کر لینا۔ پہلے اپنا وعدہ پورا کرو' سیسلیمان نے کہا اور جوزف اے تیز نظروں سے گھورتا ہوا مڑا اور تیز تیز قدمول سے چلتا ہوا رہائش جھے کی طرف بڑھتا ''رک۔ رک۔ رکو۔ بجھے مت مارو۔ مم۔ مم۔ میں تہمیں خرخ دے دول گا'' جوزف نے اذیت زدہ کیج میں کہا۔ ''نہیں ایسے نہیں۔ وعدہ کرو کہ میں تہمیں چھوڑ دول گا تو تم بجھے گملوگ ماگی کا خرخ دو گے'' سیسلیمان نے اس کی گردن پر پیرکا دباؤ اور زیادہ بڑھاتے ہوئے سخت کیج میں کہا اور اس بار جوزف کو اپنا سانس سینے میں افکتا ہوا محسوس ہوا۔ اس کی دماغ میں زور دار دھاکے ہونے شروع ہو گئے تھے اور اس کی آئیسی شدید دار دھاکے ہونے شروع ہو گئے تھے اور اس کی آئیسی شدید دار دھاکے ہونے شروع ہو گئے تھے اور اس کی آئیسی شدید دار دھا کے جو باہر کو اہل رہی تھیں۔

" ہاں۔ ہاں۔ میں تمہیں خفر دوں گا۔ میں تمہیں خفر دوں گا"..... جوزف نے جھینی جھینی آواز میں کہا۔

" پھر وہی بات - تم اس وقت میرے پیر کے نیچے ہو جوزف۔ میں جانتا ہوں جیسے ہی میں پیر ہٹاؤں گا تم اپنی بات سے مکر جاؤ گے اس لئے جب تک تم وعدہ نہیں کرو کہ تم مجھے گلوگی ما گی کا خنجر ضرور دو گے تب تک میں تمہاری جان نہیں چھوڑوں گا۔ وعدہ کرو ابھی اور اسی وقت' " سیسلیمان نے گرج کر کہا۔

''ہاں۔ ہاں۔ مم۔ مم۔ میں وعدہ کرتا ہوں۔ میں تمہیں گملوگ ماگی کا تخفر ضرور دول گا''.... جوزف نے اذبیت بھرے انداز میں بری طرح سے تڑیتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ اب ہوئی بات۔ اٹھو اور جاؤ۔ جا کر مجھے خنجر لا کر رو'' ۔۔۔۔ سلیمان نے اُس کی گردن سے پیر ہٹاتے ہوئے کہا۔ جیس قوت سے خبر کی طرف جھلائگ لائی جیسے وہ وہاں سے خبر اٹھا لینا چاہتا ہولیکن اس سے پہلے کہ وہ آگے آتا دھوال ہوا میں تحلیل ہو گیا۔ دھویں کے تحلیل ہونے کے ساتھ ہی زمین پر بڑا ہوا گلوگ ماگی کا خبر بھی غائب ہو گیا تھا۔ ای کمچے سلیمان جو ناک اور کانوں سے دھوال نکلتے ہی بری طرح سے اہرا رہا تھا اچا تک الٹ کر گر

وهوال اور خنجر غائب ہوتے و کھے کر جوزف مصطفک کر رہ گیا۔ اس کے چہرے پر لیکافت ہے پناہ تاسف اور پریشانی کے تاثرات پھیل گئے۔ وہ مایوس ہو کر دھم ہے اس جگہ گر کر بیٹھ گیا جہال کھڑا تھا۔ تاسف اور پریشانی کے ساتھ ساتھ اس کے چہرے پر بے پناہ خوف کے تاثرات بھی ابھر آئے تھے۔ چلا گیا۔ ایک دروازہ کھول کر وہ اندر گیا اور پھر تقریباً دی من کے بعد وہ جب واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں دو دھاروں والامخصوص مخبخر تھا۔ جس سے اس نے ساکا کارا کے سلسلے میں افریقہ میں جا کر ساکا کارا نامی بھیا تک مخلوق ذرئح کی تھی۔

"بید لو تخبر" جوزف نے تخبر اس کی طرف بر هاتے ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ بچھا بجھا ساتھا جیسے گملوگ ماگی کا تخبر دکوشا جیسے شیطان کو دیتے ہوئے اسے افسوس ہورہا ہو۔

"اے میرے قدموں میں پھینک دو" سیمان نے کرخت آواز میں کہا تو جوزف نے اسے تیز نظروں سے گھورا اور خنج سلیمان کے پیروں کے پاس پھینک دیا۔

"بہت خوب- اب تم بیں قدم پیچھے ہٹ جاؤ" سلیمان نے ای انداز میں کہا۔

" کیول - میرے ہیں قدم چھے بننے سے کیا ہوگا"..... جوزف نے منہ بنا کر کہا۔

"جو کہہ رہا ہوں وہ کرو' سلیمان غرایا اور جوزف اے کھا جانے والی نظروں ہے دیکھا ہوا قدم پیچے ہٹانے لگا۔ جیسے ہی وہ بیس قدم پیچے ہٹا اچا نک اس نے سلیمان کی ناک اور کانوں سے سیاہ دھوال سا نکلتے دیکھا۔ دھوال اہراتا ہوا تیزی سے سلیمان کے قدموں کے پاس بڑے ہوئے گملوگ ما گی خجر پر آ کر پھیل گیا۔ یہ وکھ کر جوزف بجل کی سی تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے یوری

نظریں بھی بے حد مخرور ہیں۔ اس کے علاوہ دینو بابا بر صابے کے

عالم میں بعض اوقات الی باتیں کر جاتے تھے جوعقل وفہم سے بالا تر ہوتی تھیں۔ سر عبدالرحمٰن نے انہیں کئی بار آ رام کرنے کا مشورہ ویا تھا کہ وہ بڑھایے کی اس عمر میں پہنے چکے ہیں کہ اب انہیں کام كاج چھوڑ كر آرام كرنا جائے۔ سرعبدالرحمن نے انہيں كوتھى كے عقبی جصے میں ہی مستقل ایک سرونث کوارٹر دے رکھا تھا۔ انہوں نے دینو بابا سے سے تک کہد دیا تھا کہ وہ کام نہ کریں اس کے باوجود وہ ان کی ہرممکن امداد کرتے رہیں گے لیکن دینو بابا کو بیٹے کر روٹیاں توڑنے کی عادت نہیں تھی۔ ان کا کہنا تھا کہ بوڑھی بڈیاں جب تک کام کرتی رہیں سلامت رہتی ہیں۔ آرام اور بے کاری کی عادت انہیں کمزور اور لاغر کر علق ہے۔ اس کتے وہ کام کرتے رہتا طابتا ہے تو ان کی بات س کر سرعبدالرحمٰن خاموش ہو جاتے تھے۔ مرعبدالرحمٰن بعض اوقات دینو بابا کی ہے بھی باتوں پر ہنس دیتے تصلین دینو بابا کی بیه بات انہیں کسی طور پر مضم نہیں ہو رہی تھی کہ ثریا کا بیٹا ٹریا کے ہاتھوں میں ہی دھوال بن کر غائب ہو گیا تھا۔ انہوں نے دینو بابا کی اس بات یر اس کی بے حد سرزنش کی تھی اور الميس زبردئ ان كے مرونث كوارٹر ميں بھيج ديا تھا۔ جب سے ثريا كا بيٹالا پية ہوا تھا ثريا بھي عجيب وغريب بائتيں كرنا شروع كر ديتي تھي اور بھی چینیں مارتی ہوئی بے ہوش ہو جاتی تھی۔ بیٹے کی گمشدگی نے الى كے دماغ ير برا الر ڈالا تھا۔

کوشی میں کہرام مچا ہوا تھا۔ رُیا کا نومولود بچہ کوشی سے عائب
ہو گیا تھا۔ جس سے نہ صرف رُیا کا برا حال ہو رہا تھا بلکہ امال کی
پر بھی بار بار عشی کے دورے پڑ رہے تھے۔ سر عبدالرحمٰن الگ
پریشان تھے۔ بچ کی تلاش کے ساتھ ساتھ انہیں امال کی اور رُیا کو
سنجالنا ہے حد مشکل ہو رہا تھا۔ انہوں نے سپرنٹنڈنٹ فیاض اور
دیگر اعلی افسران کو وہاں بلا لیا تھا جو پوری شد و مد کے ساتھ بچے
دیگر اعلی افسران کو وہاں بلا لیا تھا جو پوری شد و مد کے ساتھ بچے
کی تلاش کر رہے تھے۔

دینو بابا نے سرعبدالرحمٰن کو بتایا تھا کہ اس نے اپنی آ تکھوں ہے شریا کے ہاتھوں میں موجود بچے کو دھواں بن کر غائب ہوتے ہوئے دیکھا تھا لیکن سرعبدالرحمٰن بھلا ان دقیانوسی اور جاہلانہ باتوں پر کہاں بھین کر سکتے تھے۔ وہ جانتے تھے کہ دینو بابا ایک تو بوڑھے ہیں دوسرے وہ پرانے خیالات کے مالک ہیں اور تیسرے ان کی

سرعبدالرحمن نے اپنے قیملی ڈاکٹر عبدالباسط کو بلا رکھا تھا جو تریا کے ساتھ ساتھ امال بی کی بھی ٹریٹنٹ کر دہ سے۔ سرعبدالرحمٰن کو ثریا کے ساتھ ساتھ امال بی کی بھی ٹریٹنٹ کر دہ سے۔ سرعبدالرحمٰن کو صاحت تھی اس سے صاف معلوم ہو رہا تھا کہ اس کا بیٹا اس کی آئھوں کے سامنے سے عائب کیا گیا ہے۔ اب جب تک وہ ناریل نہ ہو جاتی اس وقت تک سرعبدالرحمٰن اس سے نہیں پوچھ سکتے تھے کہ آخر ہوا کیا تھا اور اس سے اس کا بحد کون لے گیا تھا۔

سرعبدالرحمٰن ثریا کے کمرے کے باہر راہداری میں دونوں ہاتھ پشت پر باندھے نہایت ہے صبری ادر بے چینی ہے ثریا کے نارمل ہونے کا انتظار کر رہے تھے کہ ای لیجے سوپر فیاض تیز تیز چلتا ہوا آگیا۔ سوپر فیاض نے سرعبدالرحمٰن کے قریب آکر آئییں نہایت مؤدبانہ انداز میں سیاوٹ کیا۔

" می کھ بنة چلا' مر عبدالرحمٰن نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے بردی بے چینی سے او چھا۔

"نو سر- ہم نے ہر طرف چھان بین کر لی ہے۔ ہماری انوش گیشن کے مطابق کوشی میں کوئی غیر مطلق شخص نہیں آیا اور نہ بی ہمیں بیج کے اغوا ہونے کے کوئی آثار ملے ہیں "..... سوپر فیاض مؤدبانہ لیجے میں کہا۔

''ناسنس۔ اگر بچہ اغوانہیں ہوا تو پھر وہ کہاں چیا گیا ہے''۔ سر عبدالرحمٰن نے غصلے کہجے میں کہا۔

"معلوم نہیں سر- لیکن سر بیہ حقیقت ہے کہ بچہ اغوا نہیں ہوا ہے" سوپر فیاض نے سرعبدالرحمٰن کو غصے میں دیکھ کر دیے دیے لیج میں کہا۔

"میں تمہیں اور تمہاری انوشی گیشن کو خوب جانتا ہوں۔
انسنس۔ تم سے کوئی بھی کام ڈھنگ سے نہیں ہوتا۔ بچہ کوشی سے
غائب ہوا ہے اور تم کہہ رہے ہو کہ اسے اغوانہیں کیا گیا۔ دو دن کا
بچہ اگر اغوانہیں ہوا ہے تو کیا وہ خود اپنے بیروں پر چل کر کہیں چلا
گیا ہے۔ نائسنس "سسمر عبدالرحمٰن نے اس طرح انتہائی عضیلے لیج

"سوری سر- مجھے تو اس معاملے میں دینو بابا کا بیان اہم معلوم ہوتا ہے " سویر فیاض نے ای انداز میں کہا۔

"شف اپ ۔ یو ناسس ۔ دینو بابا کا تو بڑھا ہے ہیں دماغ سمیا گیا ہے۔ اسے تو اول فول بکنے کی عادت ہے اور تم ۔ تم اس کی دقیانوی اور جاہلانہ باتوں میں آ گئے ہو۔ کس دنیا میں رہتے ہوتم ۔ کیا بیہ جہالت کی دنیا ہے۔ تمہارا دماغ تو ٹھیک ہے یا دینو بابا کی طرح تم بھی سمیا گئے ہو۔ سمر عبدالرحمٰن نے گرجتے ہوئے کہا اور سویر فیاض کا رنگ زرد ہو گیا۔

''سس-سس-موری سر-مم-مم-ممرایه مطلب نہیں تھا۔مم-مم- میں'' سے سوپر فیاض نے سرعبدالرحمٰن کو غصے میں دیکھ کر انتہائی بوکھلائے ہوئے لیج میں کیا

"دينو بابا كا تو كهنا ہے كه يج كوجن جموت الله كر لے كے ہیں۔ وہ جادو کے زور سے غائب ہوا ہے۔ کیا تم بھی ان احتقانہ ہاتوں کو مانتے ہو۔ میرسب جہالت کی باتیں ہیں۔ اس جدید دور میں جن، بھوت اور جادو۔ ہونہد۔ یا گل ہو گئے ہیں سب کے سب اور اگر تم بھی ایبا ہی سوچتے ہو تو جاؤ ان جنوں بھوتوں کے یاس جاؤ اور بیجے کو تلاش کرد۔ بید اغوا ہوا ہے، جادو سے غائب ہو یا اسے جن اور بھوت اٹھا کر لے گئے ہیں میں کچھ تہیں جانا۔ تم زمین آسان ایک کر دو اور کسی بھی حالت میں میرے نواے کو وْصوند كر لاؤر مجھ اينا نواسہ جائے اور بس " سرعبدالرحن نے عفے سے چیخے ہوئے کہا۔

وولل لى لل اليكن سر" سور فياض في بو كھلا كر كہا۔ "شف أب يو نائسنس - ميس تمهاري كوئي بات تهين سنتا جا بتا-جاؤ ابھی جاؤ۔ اب میں تہمیں شام تک کا وقت دیتا ہوں۔ شام تک اگر میرا نواسه نه ملا تو مین تههین وس می کر دول گا- مجھے تم' سرعبدالرحمن نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔

"دلیں۔ لیں سر".... سور فیاض نے رو دینے والے کہے میں

" والله المناسب اب مجھ اپن شكل تب وكھانا جب تهبيل بچه مل جائے۔ ورنه مجھے اپنی شکل مت دکھانا نانسس - جاؤ اب چلے جاؤ بہال ہے' سرعبدالرحمٰن کا بارہ بری طرح سے

وها بوا تفا-

ودلیں سر۔ میں جا رہا ہوں سر اور میں اپنی پوری کوشش کروں گا ك بي كا پنة چل جائے مر" سوپر فياض نے مرے مرے ليج

ود كوشش نهين _ مجھے رزائ جائے۔ سو فيصد اور قطعی تقينی رزك يستحصم " سرعبدالرحن نے غرا كركها-

"لیں سر۔ اوکے سر" سوپر فیاض نے کہا اور مر گیا۔ ای لیج گیا سے عمران کی کار اندر داخل ہوئی۔

"اس احق کو یہاں کس نے بلایا ہے" سرعبدالرحمٰن نے بالكنى سے نيچے و كيھتے ہوئے عصلے لہج ميں كہا-

"معلوم نہیں سر" سوپر فیاض نے کہا۔ عمران نے کار بورج میں روکی اور پھر کارے نکل کر باہر آ گیا۔ اس نے نیچے سے ہی سویر فیاض اور سرعبدالرحلن کو بالکنی میں دیکھ لیا تھا جو ثریا کے مرے كے سامنے تھی۔ يہے ہى در ميں وہ دائيں طرف سے سيرهيال چرهتا موا اوير آگيا-

"ہیلو ڈیڈی۔ ہائے سور"عمران نے ان کی طرف بوصتے ہوئے مخصوص کیج میں کہا اور سر عبدالرحمٰن کی تیوریوں پر بل پڑ

" یہ کیا بدتمیزی ہے " سرعبدالرحمٰن نے اسے بری طرح سے کورتے ہوئے کہا۔ بلایا ہے تہمیں ".... سرعبدالرحمٰن نے غصے سے کہا۔

" بنجے۔ بجے۔ بجے۔ وہ میرے بیٹ میں درد ہو رہا تھا۔ میں نے سوچا کہ سر پر امال بی کی جو تیال یا پھر آپ سے تھوڑی می ڈانٹ فریٹ کھا لول جو میرے بیٹ ورد کے لئے مجون اکسیر کی می تاثیر رکھتا ہے۔ اس لئے بہاں آگیا'عمران نے سمے ہوئے انداز میں کہا اور سرعبدالرحمٰن کے ہونٹوں پر نہ جا ہوئے بھی مسکراہٹ آگئی جبکہ سوپر فیاض، سرعبدلرحمٰن کے سامنے بڑی مشکلوں سے اپنے پیٹ میں مجلنے والے تبہتے کو روک سکا تھا۔

''اب ختم ہو گیا پیٹ درد''۔۔۔۔۔ سرعبدالرحمٰن نے پوچھا۔ ''نہیں۔اگر تھوڑی اور ڈانٹ ڈپٹ مل جاتی تو''۔۔۔۔عمران نے شرماتے ہوئے کہا۔

" نانسنس - تنهیں معلوم ہے کہ یہاں کیا ہوا ہے "..... سر عبدالرحمٰن نے سرجھنگتے ہوئے کہا۔

"جی ہاں۔معلوم ہے''....عمران نے اس انداز میں زور زور سے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

"کیا معلوم ہے تہمیں" سر عبدالرحمٰن نے اسے تیز نظروں سے گور کر یو چھا۔

"بیر کہ ر یا نے آپ کو مامول بنا دیا ہے اور مجھے نانا۔ اوہ۔ اوہ۔سس۔سس۔ سوری۔مم میزا مطلب ہے۔ وہ۔ وہ۔ مم۔مم میں۔ میں مامول اور آپ بڑے مامول۔ مم۔ نانا بن گئے "برتمیزی- کک- کک- کون ی برتمیزی- کہاں ہے۔ کدھ ہے"عمران نے بوکھلا کر احتقانہ انداز میں تا چتے ہوئے اپنے ارد گرد دیکھتے ہوئے کہا۔

''نه سلام نه وعار سيدهي لڻه اللهائي اور مار دي بيلو ڈيڈي، ہائے سوپر''.....مرعبدالرحمٰن نے عضيلے لہج ميں کہا۔

"سلام كرنے كى توفيق نہيں ہے تہيں" سرعبد الرحمٰن نے تيز لہج ميں كہا۔

'' ہے۔ بالکل ہے۔ بلکہ بہت زیادہ ہے ڈیڈی۔ مم۔ ممرا مطلب ہے۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکانۂ''عمران نے بڑے گھبرائے ہوئے کہتے میں کہا اور سوپر فیاض کے ہوئؤں پر بے افتیار مسکراہٹ آگئی۔

"وعلیم السلام ورحمة الله وبركائة مديهال كيد آئ ہو".....مر عبدالرحمٰن نے منه بنا كركہا۔

"اوپر سیرهیال چل کر آیا ہول اور کوشی میں اپنی کار میں آیا ہول".....عمران نے مخصوص کیجے میں کہا۔ "نائسنس - میں پوچھ رہا ہول۔ یہاں کیوں آئے ہو۔ کس نے

یں' ' ۔۔۔۔ عمران نے بڑے گھرائے ہوئے لیج میں کہا جیسے سر عبدالرحمٰن کی موجودگی میں اس کے منہ سے الف بلیث الفاظ نکل رہے ہول۔

"نانسنس - میں نانا بنا ہول اور تم ماموں "..... سرعبدالرحمٰن نے غصے سے کہا۔

''جی ہاں۔ جی ہاں بالکل۔ مم۔ مم۔ میں بھی یہی۔ کہنے والا ۔ تھا''……عمران نے جلدی سے کہا۔

وجمہیں پہ ہے۔ رایا کا بیٹا اغوا ہو گیا ہے' سر عبدالرحمٰن نے کہا۔

"اغوا-لیکن دینو بابا تو کہدرہے تھے" میران کہتے کہتے رک گیا اور اس کے مند سے دینو بابا کا نام س کر سر عبدالرحل کی شوریوں پر بل آگئے۔

"و حمهيں يہال دينو بابانے بلايا ہے"..... سر عبدالرحمٰن نے عضيلے ليج بيس كها۔

"جی نہیں۔ جی ہاں۔ مم۔ مم۔ میرا مطلب ہے جی ہاں "..... عمران نے سرعبدالرحمٰن کو غصے میں دیکھ کر گڑ بڑاتے ہوئے کہا۔ "کیا جی ہاں۔ جی نہیں۔ ناسنس۔ کیا بتایا ہے اس نے مہا۔ منہیں "....سرعبدالرحمٰن نے کہا۔

"جی- وہ کہدرہے تھے کہ وہ۔ وہ"عمران نے ای انداز میں کہا جیسے سرعبدالرحمٰن کو غصے میں دیکھ کر اس کے منہ سے کوئی

بات ہی نہ نکل رہی ہو۔ ''ناسنس ۔ تم بھی دسنو ماما کی فرسودہ ماتقال میں آ گئے ہوں د

" نانسنس - تم بھی دینو بابا کی فرسودہ باتوں میں آ گئے ہو۔ دو دن کا بچہ دھوال بن کر کیسے غائب ہوسکتا ہے ' سرعبدالرحمٰن نے اس طرح عصیلے لہجے میں کہا۔

"پپ- پپ- پیت نہیں۔ یہ تو بچے سے پوچھنا پڑے گا".....

'' بچ ہے۔ تمہارا دماغ تو خراب نہیں ہو گیا۔ دو دن کا بچہ سے بچھ بتا سکتا ہے' ۔۔۔۔۔ سرعبدالرحمٰن نے سخت لیجے میں کہا۔
'' اس کی ماں تو بچھ بتا سکتی ہے' ۔۔۔۔ عمران نے کہا۔
'' وہ ابھی ہوش میں نہیں ہے۔ بچ کی گشدگی نے اس کے دماغ پر برا اثر ڈالا ہے' ۔۔۔۔ سرعبدالرحمٰن نے کہا۔
دماغ پر برا اثر ڈالا ہے' ۔۔۔۔ سرعبدالرحمٰن نے کہا۔
'' میں اس سے یو چھتا ہوں' ۔۔۔۔ عمران نے کہا۔
'' کیا یو چھتا ہوں۔ کس سے یو چھتا ہوں' ۔۔۔۔ سرعبدالرحمٰن نے

"شریا سے۔ وہ میری بہن ہے۔ میں اس سے بوچھنا جاہتا ہوں کہ اس نے دو دن پہلے مجھے مامول بنایا تھا تو پھر مجھے کیوں نہیں بنایا گیا''۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

اے گورتے ہوئے کہا۔

"یہ بوچھو کے تم اس سے جا کر' سرعبدالرحن غراتے ہوئے کہا۔

"ج- ج- ج- مي- آپ كہتے ہيں تو نہيں پوچھوں گا".....عمران

.1

"عمران" سرعبدالرحمٰن غرائے۔

روس سے سوری۔ میں بھول گیا تھا۔ دو دن کے بیج کا شاختی کارڈ کیسے بن سکتا ہے۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں بہت جلد آپ کے بھانجے۔ مم۔ میرا مطلب ہے اپنے بھانج کو ڈھونڈ نکاوں گا'' سے مران نے کہا اور سرعبدالرحمٰن اسے گھور کر رہ گئے۔ ''آو'' سے مران نے کہا اور سرعبدالرحمٰن اسے گھور کر رہ گئے۔ ''آو'' سے مران نے سوپر فیاض سے کہا اور تیز تیز چاتا ہوا سیرھیوں کی طرف بڑھ گیا۔ سوپر فیاض نے بھی اس کے بیجھے قدم سیرھیوں کی طرف بڑھ گیا۔ سوپر فیاض نے بھی اس کے بیجھے قدم

"ان احقالہ حرکات سے تمہیں کیا ملتا ہے " سور فیاض نے اس کے نزدیک آتے ہوئے آ ہتگی سے پوچھا۔

"کن احقانہ حرکات کی بات کر رہے ہو پیارے " مسمران نے منہ چلاتے ہوئے کہا۔

"وہی جوتم اپنے ڈیڈی کے سامنے اوٹ پٹانگ بول رہے سے" سویر فیاض نے کہا۔

"باپ بیٹے کی باتوں پر دھیان نہ دیا کرو'عمران نے کہا اور کچھ سوچ کررک گیا۔

"کیا ہوا۔ رک کیوں گئے"سور فیاض نے اسے رکتے دیکھ ربوچھا۔

"شاید میری تمہارے ساتھ چلنے کی جابی ختم ہوگئ ہے۔ تم ایک منٹ یہیں رکو میں ابھی آتا ہول'عمران نے کہا اور بلٹ کر " ناسنس - میں نے کہا ہے نا کہ اس کی حالت ٹھیک نہیں ہے۔ جاؤ جا کر اس کے بچ کو تلاش کرو۔ اور تم۔ تم ابھی تک یہاں کھڑے ہو' مرعبدالرحمٰن نے پہلے عمران سے اور پھر سویر فیاض

کھڑے ہو' مر عبدالر من نے پہلے عم کو بری طرح سے گھورتے ہوئے کہا۔

''لیں سر۔ لیں سر۔ میں جا رہا ہوں سر'' سے سوپر فیاض نے بو کھلا کر کہا اور جانے کے لئے مڑ گیا۔

"اس احمق کو بھی اینے ساتھ لے جاؤ" سے سرعبدالرحمٰن نے کہا تو سوپر فیاض رک کرعمران کی طرف و کیھنے لگا۔

"فیٹری نے احق کو ساتھ لے جانے کے لئے کہا ہے۔ مجھے نہیں"عمران نے اسے اپنی طرف و کھتا یا کر کہا اور سوپر فیاض کے ہونٹوں پر زہریلی مسکراہٹ اعجر آئی۔

"میں تم سے کہدرہا ہوں۔ جاؤ اس کے ساتھ اور مل کر بیچ کو تلاش کرو"..... سرعبدالرحمٰن نے غصے سے کہا۔

'' بیجے کی کوئی تصویر۔ اس کی کوئی نشانہ اور اس کا نام''..... عمران نے احتقانہ کیجے میں کہا۔

" بیجے کا ابھی کوئی نام نہیں رکھا گیا تھا اور اس کی تصویر۔ دو دن کے بیجے کی تصویر۔ دو دن کے بیا۔ کے بیجے کی تصویر۔ ناسنس " سرعبدالرحمٰن نے کہا۔

''اس بچے کی کوئی شاختی علامت تو یاد ہو گی آپ کو''....عمران وی ،

14

ہی اس نے جوزف کی گردن سے پاؤل ہٹایا جوزف کے منہ سے ایس آ وازنگی جیسے اس کے بھیچڑوں سے ہوا کا طوفان نکل آیا ہو۔ ایس آ وازنگی جیسے اس کے بھیچڑوں سے ہوا کا طوفان نکل آیا ہو۔ جوزف نے بے اختیار دونوں ہاتھوں سے اپنی گردن بکڑ کی اور وہ گردن مسلتا اور اسے گھورتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کا جہرہ اب بھی تکایف کی وجہ سے بگڑا ہوا تھا۔ وہ تیزی سے سلیمان سے دور ،

بٹنا چلا گیا جیسے اے ڈر ہو کہ سلیمان ووبارہ اس پر حملہ نہ کر دے۔ ''کیا و مکی رہے ہو''.....سلیمان نے اسے غضبناک نظروں سے

گورتے ہوئے کہا۔

" کیجے نہیں۔ میں چونکہ تم سے وعدہ کر چکا ہوں اس کئے میں متہبیں گلوگی ماگی کا خنجر لا دیتا ہوں۔ لیکن یاد رکھنا دکوشا۔ تم نے میرے ساتھ جو سلوک کیا ہے۔ تم سے میں اس کا بدلہ ضرور لوں گا"..... جوزف نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

"اليا وقت آئے گا تو ديکھا جائے گا".....سليمان نے كاندھے اچكا كركہا۔

"اليا وقت ضرور آئے گا۔ ميں اس وقت اس آدمی کی وجہ سے مجبور ہوں جس پرتم نے بیضہ کر رکھا ہے۔ ورنہ' جوزف نے جڑے بھینجے ہوئے کہا۔

"ہونہد بس کرو۔ باقی باتیں بعد میں کر لینا۔ پہلے اپنا وعدہ پورا کرو' سلیمان نے کہا اور جوزف اسے تیز نظروں سے گھورتا ہوا مڑا اور تیز تیز قدموں سے چلتا ہوا رہائشی جھے کی طرف بڑھتا والیس سرعبدالرحمٰن کی طرف بردهتا چلا گیا جن کے پاس ایک کیڈی ڈاکٹر کھڑی باتیں کر رہی تھی۔ وہ لیڈی ڈاکٹر بھی ڈاکٹر عبدالباسط کی طرح ان کی فیملی ڈاکٹر تھیں جو امال بی اور گھر کی دوسری خواتین کے چیک اپ کے لئے مخصوص تھیں۔

"اب كيا ہے" سر عبدالرحل نے اسے واپس آتے و مكھ كر بھنويں اچكاتے ہوئے كہا۔

''دوہ ایک نظر شیاکو دیکھنا جاہتا ہوں'' مسعمران نے کہا۔ ''شریا ابھی نیند میں ہے۔ اے جگانا مناسب نہیں ہوگا'' سسمر عبدالرحمٰن کی بجائے لیڈی ڈاکٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''ایک نظر دیکھ لینے میں تو کوئی حرج نہیں ہے نا'' سسعمرانِ

''نہیں۔ بالکل نہیں۔ آپ دیکھ لیں''۔۔۔۔ لیڈی ڈاکٹر نے مسکرا کر کہا۔ وہ چونکہ فیملی ڈاکٹر تھی اس لئے وہ عمران کو جانی تھی۔ عمران نے اس کا شکریہ ادا کیا اور ثریا کے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے دروازہ کھولا اور اندر آگیا۔ سامنے ایک نفیس بیڈ پر ٹریا جیے گہری نیندسورہی تھی۔ اس پر ایک پر علا لحاف تھا۔ لحاف ہے اس کا ایک ہاتھ باہر لکلا ہوا تھا۔ ٹریا کا چہرہ دیکھ کر عمران کے چہرے پر چڑھا ہوا جمافتوں کا نقاب اتر گیا اور وہ آہتہ آہتہ چاتا ہوا بھا کے نزدیک آگیا۔

نیند میں ہونے کے باوجود ثریا کے چیرے پر خوف کے تاثرات

قوت سے ختجر کی طرف چھلانگ لائی جیسے وہ وہاں سے ختجر اٹھا کینا چاہتا ہولکین اس سے پہلے کہ وہ آگے آتا دھوال ہوا میں تحلیل ہو گیا۔ دھویں کے تحلیل ہونے کے ساتھ ہی زمین پر پڑا ہوا مملوگ ماگی کا ختجر بھی غائب ہو گیا تھا۔ اس کمھے سلیمان جو ناک اور کانوں سے دھواں نکلتے ہی بری طرح سے لہرا رہا تھا اچا تک الٹ کر گر

وحوال اور خخر بنائب ہوتے و کھے کر جوزف شھنگک کر رہ گیا۔ اس کے چبرے پر لیکفت ہے پناہ تاسف اور پر بیٹانی کے تاثرات مجیل گئے۔ وہ مایوس ہو کر دھم سے ای جگہ گر کر بیٹھ گیا جہال کھڑا تھا۔ تاسف اور پر بیٹانی کے ساتھ ساتھ اس کے چبرے پر بے پناہ خوف کے تاثرات بھی امجر آئے تھے۔ چلا گیا۔ آیک دروازہ کھول کر وہ اندر گیا اور پھر تقریباً دی منے کے بعد وہ جب والیس آیا تو اس کے ہاتھ میں دو دھاروں والامخصوص خنجر تھا۔ جس سے اس نے ساکا کارا کے سلسلے میں افریقہ میں جا کر ساکا کارا نامی بھیا نک مخلوق ذرئح کی تھی۔

'' یہ او خنج'' جوزف نے نخجر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ بجھا بجھا ساتھا جیسے گلوگ ماگی کا خنجر دکوشا جیسے شیطان کو دیتے ہوئے اسے افسوس ہورہا ہو۔

"اسے میرے قدموں میں پھینک دو"..... سلیمان نے کرخت آواز میں کہا تو جوزف نے اسے تیز نظروں سے گھورا اور خنجر سلیمان کے بیروں کے پاس پھینک دیا۔

" بہت خوب اب تم بین قدم چھے ہٹ جاؤ" سلیمان نے اس انداز میں کہا۔

" کیول - میرے ہیں قدم چھھے بٹنے سے کیا ہوگا" جوزف نے منہ بنا کر کہا۔

''جو کہد رہا ہوں وہ کرو' ۔۔۔۔۔ سلیمان غرایا اور جوزف اے کھا جانے والی نظروں سے دیکھا ہوا قدم پیچھے ہٹانے لگا۔ جیسے ہی وہ بیس قدم پیچھے ہٹا اچا نک اس نے سلیمان کی ناک اور کانوں سے میں قدم پیچھے ہٹا اچا نک اس نے سلیمان کی ناک اور کانوں سے ساہ وھواں سا نگلتے دیکھا۔ دھواں اہرا تا ہوا تیزی سے سلیمان کے قدموں کے پاس پڑے ہوئے گملوگ ما گی خنجر پر آ کر پھیل گیا۔ یہ وکھے کر جوزف بجل کی می تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے پوری وکھے کر جوزف بجل کی می تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے پوری

نظری بھی بے صد کمزور ہیں۔ اس کے علاوہ دینو بابا بر صابے کے

کوشی میں کہرام مجا ہوا تھا۔ ٹریا کا نومولود بچہ کوشی ہے عائب
ہو گیا تھا۔ جس سے نہ صرف ٹریا کا برا حال ہو رہا تھا بلکہ اماں بی
پر بھی بار بار عثی کے دورے پڑ رہے تھے۔ سر عبدالرحمٰن الگ
پریشان تھے۔ بچ کی تلاش کے ساتھ ساتھ انہیں اماں بی اور ٹریا کو
سنجالنا ہے حد مشکل ہو رہا تھا۔ انہوں نے سپرنٹنڈنٹ فیاض اور
دیگر اعلیٰ افسران کو وہاں بلا لیا تھا جو پوری شد و مد کے ساتھ بچ
کی تلاش کر رہے تھے۔
کی تلاش کر رہے تھے۔
دینو بابا نے سرعبدالرحمٰن کو بتایا تھا کہ اس نے اپنی آ تکھوں سے
دینو بابا نے سرعبدالرحمٰن کو بتایا تھا کہ اس نے اپنی آ تکھوں سے

ثریا کے ہاتھوں میں موجود بیج کو دھوال بن کر غائب ہوتے ہوئے

د یکھا تھا لیکن سر عبدالرحمٰن بھلا ان دقیانوی اور جاہلانہ باتوں پر

كهال يفين كريك تق وه جانة تقى كدوينو بابا ايك تو بوره

ہیں دوسرے وہ برانے خیالات کے مالک ہیں اور تیسرے ان ک

عالم میں بعض اوقات ایس باتیں کر جاتے تھے جوعقل وقہم ہے بالا تر ہوتی تھیں۔ سرعبدالرحمٰن نے انہیں کئی بار آرام کرنے کا مشورہ دیا تھا کہ وہ برحایے کی اس عمر میں پہنچ چکے ہیں کہ اب انہیں کام كاج جيور كر آرام كرنا جائية مرعبدالحن في أنبيل كوهى كے عقبی جھے بیں ہی مستقل ایک سرونٹ کوارٹر دے رکھا تھا۔ انہوں نے دینو بابا سے بیاتک کہد دیا تھا کہ وہ کام نہ کریں اس کے یا وجود وہ ان کی ہرممکن امداد کرتے رہیں گے لیکن دینو بابا کو بیٹے کر روٹیاں توڑنے کی عادت نہیں تھی۔ ان کا کہنا تھا کہ بوڑھی بڈیاں جب تک کام کرتی رہیں سلامت رہتی ہیں۔ آ رام اور بے کاری کی عادت انہیں کمزور اور لاغر كرسكتى ہے۔ اس كتے وہ كام كرتے رہنا جابتا ہے تو ان کی بات س کرسر عبدالرحمٰن خاموش ہو جاتے تھے۔ سرعبدالرحمٰن بعض اوقات دینو بابا کی بے تکی باتوں پر ہنس وسیت تھے کیکن دینو بایا کی بیہ بات انہیں کسی طور پر ہضم نہیں ہو رہی تھی کہ ثریا کا بیٹا ثریا کے ہاتھوں میں ہی وصوال بن کر غائب ہو گیا تھا۔ انہوں نے دینو بابا کی اس بات یراس کی بے حدسرزنش کی تھی اور انہیں زبروی ان کے سرونٹ کوارٹر میں بھیج ویا تھا۔ جب سے ٹریا کا بينا لاية موا تفاش يا بهي عجيب وغريب باتين كرنا شروع كر ديق تهي اور بھی چینیں مارتی ہوئی بے ہوش ہو جاتی تھی۔ بیٹے کی گمشارگ نے اس کے دماغ پر برا اثر ڈالا تھا۔

سرعبدالرحمٰن نے اپنے فیملی ڈاکٹر عبدالباسط کو بلا رکھا تھا جو ثریا کے ساتھ ساتھ اماں بی کی بھی ٹریٹنٹ کر رہے تھے۔ سرعبدالرحمٰن کو ثریا کے ساتھ ساتھ اماں بی کی بھی ٹریٹنٹ کر رہے تھے۔ سرعبدالرحمٰن کو شیا کے نارمل ہونے کا انتظار تھا۔ ٹریا کی جو حالت تھی اس سے صاف معلوم ہو رہا تھا کہ اس کا بیٹا اس کی آئھوں کے سامنے سے غائب کیا گیا ہے۔ اب جب تک وہ نارمل نہ ہو جاتی اس وقت تک سرعبدالرحمٰن اس سے نہیں ہو چھ سکتے تھے کہ آخر ہوا کیا تھا اور اس سے اس کا بچہ کون لے گیا تھا۔

سر عبدالرحمٰن ثریا کے کمرے کے باہر راہداری میں وونوں ہاتھ پشت پر باندھے نہایت بے صبری اور بے چینی سے تریا کے ناریل ہونے کا انتظار کر رہے تھے کہ ای کمے سوپر فیاض تیز تیز چتا ہوا آ گیا۔ سوپر فیاض نے سر عبدالرحمٰن کے قریب آکر انہیں نہایت مؤدبانہ انداز میں سیاوٹ کیا۔

'' کچھ پتہ چلا'' سر عبدالرحلن نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے بروی بے چینی سے پوچھا۔

''نو سر۔ ہم نے ہر طرف چھان بین کرلی ہے۔ ہماری انوش گیشن کے مطابق کوشی میں کوئی غیر مطلق شخص نہیں آیا اور نہ بی ہمیں بچے کے اغوا ہونے کے کوئی آٹار ملے ہیں''۔۔۔۔ سوپر فیاش مؤدبانہ کہے میں کہا۔

''نانسنس۔ اگر بچہ اغوانہیں ہوا تو پھر وہ کہاں چلا گیا ہے''۔ سر ' عبدالرحمٰن نے غصیلے کہجے میں کہا۔

''معلوم نہیں سر۔ لیکن سریہ حقیقت ہے کہ بچہ اغوا نہیں ہوا ہے'' سورپر فیاض نے سرعبرالرحمٰن کو غصے میں دیکھ کر دیے دیے لہے میں کہا۔

' ومیں تمہیں اور تمہاری انوشی گیشن کو خوب جانتا ہوں۔

ناسنس ہے کوئی بھی کام ڈھنگ سے نہیں ہوتا۔ بچہ کوشی سے

غائب ہوا ہے اور تم کہہ رہے ہو کہ اسے اغوانہیں کیا گیا۔ دو دن کا

بچ اگر اغوانہیں ہوا ہے تو کیا وہ خود اپنے بیروں پر چل کر کہیں چلا

گیا ہے۔ ناسنس' …… سرعبدالرحمٰن نے اس طرح انتہائی عصیلے کہے

ملی کہا

"سوری سر۔ مجھے تو اس معاملے میں دینو بایا کا بیان اہم معلوم ہوتا ہے ".... سور فیاض نے اس انداز میں کہا۔

''شن اپ۔ یو ناسنس۔ دینو بابا کا تو بڑھا ہے ہیں و ماغ میں اس کی اس ہے۔ اسے تو اول فول مجنے کی عادت ہے اور تم۔ تم اس کی وقانوی اور جاہلانہ باتوں میں آ گئے ہو۔ کس دنیا میں رہتے ہوتم۔ کیا یہ جہالت کی دنیا ہے۔ تہمارا د ماغ تو ٹھیک ہے یا دینو بابا کی طرح تم بھی میں میں گئے ہو' ۔۔۔۔ سر عبدالرضن نے گر جتے ہوئے کہا اور سویر فیاض کا رنگ زرد ہو گیا۔

ارر ربیا ہوں میں۔ سوری سر۔ مم۔ مم۔ میرا یہ مطلب نہیں تھا۔ مم۔ مم۔ میں''۔۔۔۔سوپر فیاض نے سرعبدالرحمٰن کو غصے میں دیکھ کر انتہائی بوکھلائے ہوئے لہج میں کہا۔ مرها جوا تھا۔

* در این سر۔ میں جا رہا ہوں سر اور میں اپنی بوری کوشش کروں گا کہ بچ کا پتہ چل جائے سر'' ۔۔۔۔ سور فیاض نے مرے مرے لیجے مدے ا

یں ہو۔ "کوشش نہیں۔ مجھے رزلٹ جاہئے۔ سو فیصد اور قطعی یقینی رزلٹ۔ سمجھے تم" سسر عبدالرحمٰن نے غرا کر کہا۔"

''لیں سر۔ اوکے سر'' ۔۔۔۔۔ سوپر فیاض نے کہا اور مر گیا۔ ای لیے گیٹ سے عمران کی کار اندر داخل ہوئی۔

"اس احمق کو یہاں کس نے بلایا ہے" سر عبدالرحمٰن نے بالیا ہے اس سر عبدالرحمٰن نے بالکنی سے نیچے و کیھتے ہوئے عصلے کہج میں کہا۔

میں روکی اور پھر کار سے نکل کر باہر آ گیا۔ عمران نے کار پوری میں روکی اور پھر کار سے نکل کر باہر آ گیا۔ اس نے بنی سوپر فیاض اور سرعبدالرحمٰن کو بالکنی میں دیکھ لیا تھا جو تریا کے کمرے کے سامنے تھی۔ کچھ ہی دریا میں وہ دائیں طرف سے سیرھیاں چڑھتا ہوا اویر آ گیا۔

''ہیلو ڈیڈی۔ ہائے سوپر'' مسلمران نے ان کی طرف بڑھتے ہوئے مخصوص کیج میں کہا اور سر عبدالرحمٰن کی تیوریوں پر بل پڑ گئے۔

"یہ کیا برتمیزی ہے"مرعبدالرحمٰن نے اسے بری طرح سے گھورتے ہوئے کہا۔

" دینو بابا کا تو کہنا ہے کہ بیچے کو جن بھوت اٹھا کر لے گئے ہیں۔ وہ جادو کے زور سے غائب ہوا ہے۔ کیا تم بھی ان احمقانہ باتوں کو مانتے ہو۔ یہ سب جہالت کی باتیں ہیں۔ اس جدید دور میں جن ، بھوت اور جادو۔ ہونہد۔ پاگل ہو گئے ہیں سب کے سب اور اگر تم بھی ایسا ہی سوچتے ہوتو جاؤ ان جنوں بھوتوں کے پاس جاؤ اور نیچے کو تلاش کرو۔ بچہ اغوا ہوا ہے، جادو سے غائب ہو یا اسے جن اور بھوت اٹھا کر لے گئے ہیں میں بچھ نہیں جانا۔ تم زمین آسان ایک کر دو اور کسی بھی حالت میں میرے نواسے کو زمین آسان ایک کر دو اور کسی بھی حالت میں میرے نواسے کو خور نواسہ جائے اور اس " سے جن اور جھے اپنا نواسہ جائے اور اس " سے جی عبدالرجمٰن نے خصے سے چھنے ہوئے کہا۔

''لل لل لل الله اليكن سر' سوپر فياض نے بوكھلا كركہا۔ ''شٹ أب يو نائسنس۔ ميں تنهاری كوئی بات نہيں سننا چاہتا۔ جادُ ابھی جاؤ۔ اب ميں تنهيں شام تک كا دفت ديتا ہوں۔ شام تک اگر ميرا نواسد نہ ملا تو ميں تنهيں ڈس مس كر دوں گا۔ سمجھے تم''

'دلیں۔ ایس سر' سسوپر فیاض نے رو دینے والے لیج میں۔

''گٹ آؤٹ۔ یو نانسنس۔ اب مجھے اپنی شکل تب دکھانا جب منہیں بچہ مل جائے۔ ورنہ مجھے اپنی شکل مت دکھانا نانسنس۔ جاؤ اب چلے جاؤیہاں سے''۔۔۔۔۔ سرعبدالرحمٰن کا پارہ بری طرح سے 123

بلایا ہے تہمیں'' سرعبدالرحمٰن نے غصے سے کہا۔

"جے۔ جے۔ جی۔ وہ میرے بیٹ میں درد ہو رہا تھا۔ میں نے سوچا کہ سر پر امال بی کی جو تیال یا پھر آپ سے تھوڑی سی ڈانٹ ڈپٹ کھا لول جو میرے بیٹ درد کے لئے معجون اکسیر کی سی تا ثیر رکھتا ہے۔ اس لئے بہال آگیا" ۔۔۔ عمران نے سہم ہوئے انداز میں کہا اور سرعبدالرحمٰن کے ہونٹول پر نہ جا ہے ہوئے بھی مسکراہٹ آگئ جبکہ سوپر فیاض، سرعبدالرحمٰن کے ہونٹول پر نہ جا ہے ہوئے بھی مسکراہٹ آگئ جبکہ سوپر فیاض، سرعبدلرحمٰن کے سامنے بڑی مشکلول سے اپنے بین میں کہا والے قبیقے کو روک سکا تھا۔

''اب ختم ہو گیا پیٹ درد''.....سرعبدالرحمٰن نے پوچھا۔ ''نہیں۔ اگر تھوڑی اور ڈانٹ ڈپٹ مل جاتی تو''.....عمران نے شرماتے ہوئے کہا۔

"نانسنس- شہیں معلوم ہے کہ یہاں کیا ہوا ہے''.... سر عبدالرحمٰن نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

"جی ہاں۔ معلوم ہے'عمران نے اسی انداز میں زور زور سے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

''کیا معلوم ہے تمہیں'' سر عبدالرحمٰن نے اسے نیز نظروں سے گھور کر یوچھا۔

"یہ کہ ٹریائے آپ کو مامول بنا دیا ہے اور مجھے نانا۔ اوہ۔ اوہ۔سس۔سس۔ سوری۔م میرا مطلب ہے۔ وہ۔ وہ۔ مم۔مم میں۔ میں ماموں اور آپ بڑے ماموں۔مم۔ نانا بن گئے "برتمیزی- کک- کک- کون ی برتمیزی- کہاں ہے- کرم ہے " مسلمران نے بوکھلا کر احتقانہ انداز میں ناچتے ہوئے اپنے ارد گرد دیکھتے ہوئے کہا۔

"نه سلام نه دعا۔ سیدهی لٹھ اٹھائی اور مار دی۔ بیلو ڈیڈی، ہائے سوپر"..... سرعبدالرحمٰن نے عصیلے لہجے میں کہا۔

"لل-لل-لل-لط-لیکن ڈیڈی- میرے تو دونوں ہاتھ خالی ہیں۔ دیچھ لیل میرے پاس کوئی لٹھ نہیں ہے " میران نے ای طرح بو کھلائے ہوئے انداز میں دونوں ہاتھ سرعبدالرحمٰن کے سامنے کرتے ہوئے کہا۔

"سلام كرنے كى توفق نہيں ہے تہيں" سرعبدالر من نے تيز البح ميں كہا۔

" ہے۔ بالکل ہے۔ بلکہ بہت زیادہ ہے ڈیڈی۔ مم۔ ممرا مطلب ہے۔ السلام علیم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ"عمران نے بڑے مطلب ہے۔ السلام علیم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ"عمران نے بڑے مگھرائے ہوئے کہتے میں کہا اور سوپر فیاض کے ہونٹوں پر بے الفتیار مسکراہٹ آگئی۔

'' وعلیکم السلام ورحمة الله وبرکانهٔ به یهال کیسے آئے ہو'' سر عبدالرحمٰن نے منہ بنا کر کہا۔

''اوپر سیر هیال چل کر آیا ہوں اور کوشی میں اپنی کار میں آیا ہول''……عمران نے مخصوص کیجے میں کہا۔

" ناسنس - میں بوچھ رہا ہوں۔ یہاں کیوں آئے ہو۔ س فے

ہیں'' ۔۔۔۔ عمران نے بڑے گھرائے ہوئے لیج میں کہا جسے عبدالرحمٰن كى موجودگى ميں اس كے منہ سے الث بليث الفاظ فكل

> " نانسنس - میں نانا بنا جول اور تم مامون" سرعبدالرحمٰن نے غصے سے کہا۔

> "جى بال- جى بال بالكل-مم-مم- ميس بهى يبي كين والأ تھا''....عمران نے جلدی سے کہا۔

وجمهيں پت ہے۔ ثريا كا بينا اغوا ہو گيا ہے' سر عبدالرحمٰن

"اغوارلیکن دینو بابا تو کهدرے تھ".....عمران کہتے کہتے رک گیا اور اس کے منہ سے دینو بابا کا نام س کر سر عبدالرحمٰن کی شور بوں پر بل آ گئے۔

ووقو مهمیں یہاں دینو بابانے بلایا ہے " سرعبدالرحمٰن نے عضيلے لہج ميں كہا۔

"جی نہیں۔ جی ہاں۔ مم- مم- میرا مطلب ہے جی ہاں".... عمران نے سرعبدالرحن کو غصے میں دیکھ کر گر براتے ہوئے کہا۔ "كيا جي بال- جي نہيں- ناسس- كيا بتايا ہے اس نے حمهمیں "..... سرعبدالرحمٰن نے کہا۔

". جی- وہ کہہ رہے تھے کہ وہ۔ وہ ".....عمران نے ای اندال: میں کہا جیسے سرعبدالرحن کو غصے میں دیکھ کر اس کے منہ سے کوئی

مات ای نه نکل رسی ہو۔

"نانسنس-تم بھی دینو بابا کی فرسودہ باتوں میں آ گئے ہو۔ دو دن كالجيد دهوال بن كركيم غائب موسكتا بي ".....مرعبدالرحمل نے ای طرح عصیلے کہج میں کہا۔

"پپ- پپ- پيتائين- ياتو ني سے يو چھنا يائے گا'.... عمران نے کہا۔

" بيج سے مهارا دماغ تو خراب نہيں ہو گيا۔ وو دن كا بچه كسے كھ بنا سكتا ہے " مرعبدالرحمٰن نے سخت ليج ميں كہا۔ "اس كى مال تو يجھ بتا عتى ہے"عمران نے كہا۔ "وہ ابھی ہوش میں ہیں ہے۔ بے کی گشدگی نے اس کے وماغ ير برا الر والاسي السام عبدالرحل في كما "میں اس سے یو چھٹا ہوں "....عمران نے کہا۔ "كيا لوچھتا ہول- كس سے لوچھتا ہول"..... سر عبدالرحمٰن نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

" ثريا سے وہ ميري بہن ہے۔ ميں اس سے بوچھنا جاہتا ہوں كه اس في دو دن يهل مجھ مامول بنايا تھا تو پھر مجھے كيول تہيں بتایا گیا''.....عمران نے کہا۔

"نب يوجهو كي تم أل سے جاكر " مرعبدالرحن غراتے ہوئے

" بج- بج- بي- آپ كت بين تو نهيس يوچيول كا"عران

"ناسس - میں نے کہا ہے نا کہ اس کی حالت تھیک تہیں ہے۔ جاؤ جا كر اس كے بي كو تلاش كرو۔ اور تم م اجھى تك يہاں كرات مون مرعبدالرحن نے پہلے عمران سے اور پھر سوپر فیاض کو بری طرح سے گھورتے ہوئے کہا۔

"ولیس سر۔ لیس سر۔ میں جا رہا ہوں سر".... سوپر فیاض نے بو کھلا کر کہا اور جانے کے لئے مڑ گیا۔

"اس احمق کو بھی اپنے ساتھ لے جاؤ"..... سرعبدالرحمٰن نے کہا تو سویر فیاض رک کرعمران کی طرف و کیھنے لگا۔

" ویڈی نے احمق کو ساتھ لے جانے کے لئے کہا ہے۔ مجھے شين " عمران نے اسے اپنی طرف و یکتا یا کر کہا اور سویر فیاض کے ہونوں پرزہریلی مسکراہٹ اجرآئی۔

"میں تم سے کہد رہا ہول۔ جاؤ اس کے ساتھ اور مل کر بیجے کو اللاش كرو" مرعبدالرحمن في غصے سے كہا۔

" بيج كى كوئى تصوير - اس كى كوئى نشانه اور اس كا نام".... عمران نے احقانہ کیج میں کہا۔

" يج كا الجهى كوكى نام نبيس ركها كيا تها اور اس كى تصوير وو دن کے بیچے کی تصویر۔ ناسنس "....سرعبدالرحمٰن نے کہا۔ "اس يج كى كوئى شناختى علامت تو ياد موكى آب كو"....عمران

''عمران''.....مرعبدالرحمٰن غرائے۔

"دسس_سس_ سوری میں بھول گیا تھا۔ دو دن کے بیج کا شاختی کارڈ کیسے بن سکتا ہے۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں بہت جلد آپ کے بھانجے۔مم-مم-میرا مطلب ہے اپنے بھانج کو ڈھونڈ نكالول كا"عمران في كما اورسر عبدالرحمن است كهوركر ره كف-"آو"عمران نے سویر فیاض سے کہا اور تیز تیز چاتا ہوا مرجوں کی طرف بڑھ گیا۔ سور فیاض نے بھی اس کے سیجھے قدم

"ان احقانه حركات بي مهيل كيا ملتا بي السا عن السياس في الله اس کے نزدیک آتے ہوئے آہتگی سے پوچھا۔

"کن احقانہ حرکات کی بات کر رہے ہو پیار نے " مران نے منہ چلاتے ہوئے کہا۔

"وبی جوتم اینے ڈیڈی کے سامنے اوٹ پٹانگ بول رہے تھ' سور فیاض نے کہا۔

"باب بينے كى باتوں ير وصيان نه ديا كرو'عمران في كہا اور چھ سوچ کر رک گیا۔

"كيا مواررك كيول كيخ" سوير فياض في اس ركت ومكي

"شاید میری تمہارے ساتھ چلنے کی چابی ختم ہو گئی ہے۔ تم ایک منٹ میبیں رکو میں ابھی آتا ہول'عمران نے کہا اور بلیث کر

واپس سر عبدالرحمٰن کی طرف بڑھتا چلا گیا جن کے پاس ایک لیڈئ ڈاکٹر کھڑی باتیں کر رہی تھی۔ وہ لیڈی ڈاکٹر بھی ڈاکٹر عبدالباسط کی طرح ان کی فیملی ڈاکٹر تھیں جو امال کی اور گھر کی دوسری خواتین کے چیک اپ کے لئے مخصوص تھیں۔

"اب كيا ہے" سرعبدالرحمٰن نے اسے واليل آتے و كيوكر بھنويں اچكاتے ہوئے كہا-

"وه أيك نظر شرياكو و كيمنا جابتا ہوں ".....عمران نے كہا۔
"شريا ابھى نيند ميں ہے۔ اسے جگانا مناسب نہيں ہوگا" مرا عبدالرحمٰن كى بجائے ليڈى ڈاكٹر نے جواب دیتے ہوئے كہا۔
"دايك نظر د كيے لينے ميں تو كوئى حرج نہيں ہے نا"عمران ذكه

نیند میں ہونے کے باوجود را کے چرے پر خوف کے تارات

نمایاں تھے۔ عمران، ثریا کے بیڈ کے قریب آکر اس کے سرہانے بیٹھ گیا۔ اس کی نظریں ثریا کے چبرے پرجی ہوئی تھیں۔ عمران نے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا۔

"متم فكر نه كرو ميرى بهن-تمهارا بينا ميرا بهانجا ہے اور ميں اسے بھانے کو کھے نہیں ہونے دول گا۔ وہ جہال کہیں بھی ہے میں اے بہت جلد لا كرتمهارى كود ميں ۋال دول گا۔ يدميرا وعده ہے۔ عمران کا تمہارے بھائی کا وعدہ "....عمران نے ثریا کے ہاتھ کی یتت ہر بوسہ دیتے ہوئے انتہائی سجیدگی سے کہا۔ وہ چند کھے ثریا کا باتھ پکڑے اس کے چہرے کی طرف ویکتا رہا اور پھر اس نے ثریا كا باتھ آ ہستى سے بيٹر ير ركھ كر چھوڑ ديا۔ اس كے اس كى نظريں ثریا کی جھیلی پر برسی تو وہ بے اختیار چونک برا۔ اس نے جھیٹ کر ایک بار پھر شریا کا ہاتھ پکرا اور غور سے اس کی جھیلی و کیھنے لگا۔ شریا ك التقيلي قدرے سابى مائل تھى۔ يوں لگ رہا تھا جيے ثريانے جلتى ہوئی موم بتی کے اوپر ہاتھ کیا ہوا اور دھویں کی سیابی اس کی ہھیلی پر چھاپ چھوڑ گئی ہو۔ عمران نے ثریا کا دوسرا ہاتھ لحاف سے نکالا۔ اس کے دوسرے ہاتھ پر جھی سیاہ دھویں کے نشان تھے۔

"بیتم کیا کر رہے ہو" اجا تک عقب سے سر عبدالرحمٰن کی کڑکتی ہوئی آ واز سنائی وی تو عمران نے فوراً ثریا کا ہاتھ چھوڑا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ سر عبدالرحمٰن اور لیڈی ڈاکٹر دروازے کے پاس کھڑے تھے۔

خوفاک اور انتهائی بھیانک منظر دیکھا ہو۔ ایبا بھیانک منظر جس نے ثریا کے دل و دماغ پر بہت زیادہ اور بے حد گہرے اثرات وال دیے ہیں' لیڈی ڈاکٹر نے کہا۔

"اور اب- کیا اس کے ول سے خوف نکل گیا ہے "عمران

نے بوجھا۔ وونہیں۔ ابھی نہیں۔ میں نے اسے طویل بے ہوشی کا انجکشن لگا دیا ہے۔ یہ بارہ گھنٹوں تک سوئی رہیں تو بہتر ہو گا۔ بارہ گھنٹوں ے بعد جب اے ہوش آئے گا تب تک یہ کافی صد تک نارال ہو بھی ہوں گی' لیڈی ڈاکٹر نے کہا۔

"كوئى خطرے والى بات تو تہيں ہے "عمران نے يو جھا۔ "" بہیں۔ ایس کوئی بات نہیں ہے۔ آپ بے فکر رہیں " لیڈی ڈاکٹر نے کیا۔عمران کو امید تھی کہ سرعبدالرحمٰن نے لیڈی ڈاکٹر کو نیچے کی گشدگی اور خاص طور پر دینو بابا کی بتائی ہوئی باتوں كے بارے ميں نہيں بنايا ہو گا اى لئے وہ ليڈى ڈاكٹر سے سيسب سوال كرريا تفايه

"حرت ہے۔ مجھے یہ سیابی پہلے کیوں وکھائی تہیں دی اور اس سابی کا ثریا کے ہاتھوں پر ہونے کا کیا مطلب ہوسکتا ہے " سسر عبدالرحمٰن نے جرت سے بربراتے ہوئے کہا جوغور سے ثریا کے دونوں ہاتھوں برموجود ساہی دیکھ رہے تھے۔

"مطلب صاف ہے ڈیڈئ" عمران نے ان کی طرف

"و اکثر صاحب آپ نے ثریا کے باتھوں کو دیکھا ہے ".... عمران نے لیڈی ڈاکٹر سے مخاطب ہو کر کہا جس کا نام رخسانہ تھا۔ "باتھ۔ کیوں۔ کیا ہوا ہے اس کے ہاتھوں کو" سرعبدار حمٰن نے چونک کر ہو چھا۔

" بی بال- میں نے ثریا کے ہاتھ دیکھے ہیں۔ اس کے دونوں باتھوں پر سیابی سی لکی ہوئی ہے' لیڈی ڈاکٹر رخسانہ نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"سابی- کیسی سابی".... سرعبدالرحمن نے جرت بحرے لیج

"أب خود ہى د كير كيل "عمران نے كہا۔ سر عبدالرحمٰن چند لمح اس کی طرف و میصتے رہے اور پھر وہ ثریا کی طرف بڑھ گئے جبكه عمران ليڈي ڈاکٹر رخسانہ کی طرف آگیا۔

"ثریا کی حالت اب کیس ہے" اس نے لیڈی ڈاکٹر سے

" سيمهى مولى ہے۔ وقفے وقفے سے اسے موش آتا ہے۔ موش میں آتے ہی بیخوف سے چلانے لگتی ہے اور پھر یکافت بے ہوٹن ہو جاتی ہے' لیڈی ڈاکٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"آپ كاكيا خيال ہے۔ يوس بات سے ذرى موئى ہے"

"اس کی کنڈیشن و مکھ کر لگتا ہے جیسے اس نے کوئی نہایت

کیا''....عمران نے مسکرا کر کہا۔ ''فضول باتیں مت کرو۔ یہ بتاؤ کہ اب کرنا کیا ہے'' سسوپر فیاض نے پوچھا۔

یں ۔ ''پہلے تم بتاؤ کہ تم نے اب تک کیا کیا ہے''۔۔۔۔عمران نے الٹا اس سے یوچھا۔

"مجھے سے جو ہوسکتا تھا وہ میں نے کر دیا ہے۔ میں نے نہایت باریک بنی سے چھان بین کی تھی لیکن مجھے ایسا کوئی کلیونہیں ملا جس سے پیتہ چلتا ہو کہ بیچے کو کوشی سے کوئی اٹھا کر لے گیا ہے۔ میں نے کوئی کے تمام ملازمین ہے بھی ہوچھ بچھ کی ہے۔ سوائے وینو بابا کے کسی کا بیان قابل ذکر نہیں ہے لیکن تمہارے ڈیڈی، دینو باباک کوئی بات بھی مانے کے لئے تیار نہیں ہیں۔ ثریا ہوش میں مبیں ہے۔ اگر اسے ہوش ہوتا تو وہ حقائق سے پردہ اٹھا سکتی تھی۔ بہرحال میرے ساتھی بیج کی طاش میں سرگرداں ہیں۔ ارد گرد کی رہائش گاہیں چیک کی جا رہی ہیں اور ہم نے جگہ جگہ ناکے لگا دیے ہیں۔ دو دن کا بچہ جہال نظر آئے گا اس سے پیتہ چل جائے گا کہ اسے بہاں سے کون لے گیا ہے ' سوپر فیاض نے کہا۔ "پرسبتم بچے سے پوچھو گے"....عمران نے کہا۔ ورنہیں۔ جس کے پاس بچہ ہو گا'' سے سویر فیاض نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ سٹر تھیاں اتر کر وائیں طرف مرا گیا۔ سوپر فیاض جرت سے اے ویکھنے لگا۔

مڑتے ہوئے سنجیدگی سے کہا۔ '' کیا''……مرعبدالرحمٰن نے اس کی طرف دیکھ کر جیرت بھرے لہجے میں کہا۔

'' یہی کہ دینو بابا کی بانوں میں کچھ نہ کچھ سچائی تو ضرور ہے''۔۔۔۔۔ عمران نے لیڈی ڈاکٹر کی طرف کن انکھیوں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کی بات س کر سر عبدالرحمٰن کے تیور ایک بار پھر بدل گئے۔ بدل گئے۔

" کیا بکواس کر رہے ہو' سرعبدالرحمٰن نے غرا کر کہا۔ لیڈی ڈاکٹر کی موجودگی میں انہوں نے زیادہ بات نہیں کی تھی۔ " میں بکواس نہیں کر رہا ہوں۔ لیکن جو سے ہے اسے بدلانہیں جا سکتا'عمران نے کہا۔

''بہونہ۔ میں نہیں مانتا ان فرسودہ اور دقیانوی باتوں کو۔تم جاؤ یہاں سے''……سرعبدالرحمٰن نے سخت کہتے میں کہا۔

''میں امال کی کے باس جا کر ان سے بات کرنا ہوں۔ وہ اس حقیقت کو ضرور سمجھیں گی''۔۔۔۔عمران نے کہا اور پھر وہ سرعبدالرحمٰن کو ٹاٹا کرنا ہوا کمرے سے نکل گیا۔ راہداری کے اختیام پر سوپر فیاض کھڑا اس کا بے صبری سے انتظار کر رہا تھا۔

"کہال رہ گئے تھے تم" " عمران کو آتے دیکھ کر سوپر فیاض نے تیز کہے میں کہا۔

" کیول۔ میرے انظار میں تمہارے بال سفید ہو گئے ہیں

ے وہلے سکرین پررانا ہاؤی کے نبر تھے۔

"ایک منف میں ابھی آتا ہوں" ۔۔۔۔۔ عمران نے سوپر فیاض ہے کہا اوراس کا جواب سے بغیر تیز تیز چتا ہوا ایک طرف آگیا۔
"رانا ہاؤس کے نمبر ڈسپلے ہونے کا مطلب تھا کہ اسے جوزف کال کر رہا ہے اور اس وقت جوزف کا کال کرنا خالی از علت نہیں ہوسکتا تھا۔ ٹریا کے بیٹے کا دھواں بن کر پر امرار انداز میں غائب ہونا عمران کو پہلے ہے ہی کھٹک رہا تھا اور اب جوزف کی کال دیکھ ہونا عمران کو پہلے ہے ہی کھٹک رہا تھا اور اب جوزف کی کال دیکھ کر اسے یقین ہو رہا تھا کہ اس کے دماغ میں موجود احساسات اس بات کی گوائی دے رہے تھے کہ ایک بار پھر کوئی ماورائی سلسلہ شروع ہونے جا رہا ہے۔۔

" جوزف بول رہا ہوں باس ' دوسری طرف سے جوزف کی گھبرائی ہوئی آ واز سنائی دی۔

"کیا بات ہے۔ تم اس قدر گھبرائے ہوئے کیوں ہو"..... جوزف کی گھبراہٹ زدہ آ دازین کرعمران نے بے چینی سے پوچھا۔
"باس۔ آپ جہاں بھی ہیں سب کام چھوڑ کرفورا میرے پاس
آ جا کیں۔ ابھی فوراً"..... دوسری طرف سے جوزف نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا جیسے اس کے منہ میں بولنے دائی مشین فٹ ہوگئ ''اب کہاں جا رہے ہو'' سسوپر فیاض نے بوچھا۔ ''دینو بابا کے پاس۔ وہ نیک اور بزرگ آ دمی جیں۔ ان سے دعا لے لو ہوسکتا ہے تہارے بھی بھظے ہوئے قدم سیدھی راہ پر آ جا کیں'' سسعمران نے کہا۔

"كيا مطلب" سوير فياض في كها-

"مطلب تم اچھی طرح ہے جھتے ہو پیارے۔ جن کی جیبیں اور بینک بیلنس ادھر اُدھر سے بھرتے ہوں ان کی ٹائلوں میں لڑکھڑا ہٹ آ ہی جاتی ہے اور لڑکھڑا تے ہوئے قدم بھٹک بھی جاتے ہیں۔ جانا کہیں اور ہوتا ہے اور پہنچ کہیں اور جاتا ہے۔ موقع اچھا ہے دینو بابا ہے دعا کرا لو تمہارے کام آئے گئ " سے مران کے اُسے مران نے مسکراتے ہوئے کہا اور سوپر فیاض اسے کھا جانے والی نظروں سے گھور نے لگا۔ عمران کا اشارہ واضح طور پر سوپر فیاض کی اہم کی طرف تھا جو وہ منتقلی کے طور پر ہوٹلوں، کلبوں، جواء خانوں اور بار رومز سے اینٹھتا رہتا تھا۔ اس سے پہلے کہ سوپر فیاض کی گھا کہا اور بار رومز سے اینٹھتا رہتا تھا۔ اس سے پہلے کہ سوپر فیاض کچھ کہتا اوپان کی گھنٹی نے اُٹھی۔

"ایک نو میں ان بیخے بجانے والی چیزوں سے بے حد عاجز ہوں۔ جب و کیھو جہاں دیکھو سیل فون کی بے سری گھنٹیاں بجنا شروع ہو جاتی ہیں۔ نہ دن کو چین نہ رات کو سکون۔ میرا بس چلے تو میں فون بنانے والوں کی تمام گھنٹیاں ہی بند کرا دوں'عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور جیب سے سیل فون نکال لیا۔ سیل فون

''کیوں۔ کیا ہوا۔ سب خیرت تو ہے نا' ،عمران نے پوچھا۔
''نہیں ہاس۔ خیریت نہیں ہے۔ بیں جانتا ہوں اس وقت آپ
کوھی میں ہیں۔ آپ کی سٹر ٹریا کا بیٹا گم ہوگیا ہے، اگر آپ نیچ ۔
کے بارے میں جانتا چاہتے ہیں تو پلیز آپ میرے پاس آ
جائیں۔ ہری آپ باس۔ پلیز ہاس۔ ہری آپ' ، دوسری طرف
سے جوزف نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا اور اس کے منہ سے ٹریا
کے بیٹے کی گمشدگ کا س کرعمران بری طرح سے اچھل پڑا۔ اس
کے بیٹے کی گمشدگ کا س کرعمران بری طرح سے اچھل پڑا۔ اس

" بنتہیں کیے معلوم ہوا ہے کہ ثریا کا بیٹا گم ہو گیا ہے "..... عمران نے جیرت بھرے لہے میں کہا۔

"میں آپ کوسب بنا دوں گا ہاں۔ آپ پلیز یہاں آ جا کیں۔ ثریا کے بیٹے کی زندگی خطرے میں ہے۔ اس لئے پلیز ہاس۔ پلیز ویر نہ کریں۔ آپ جتنی دیر کریں گے پریشانی اتن ہی بڑھ جائے گئن۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے جوزف نے منت بھرے لیجے میں کہا اور عمران کا رنگ بدل گیا۔

"او کے۔ میں آ رہا ہوں'' سے عران نے کہا۔ اس نے سل فون آف کیا اور اسے جیب میں ڈال کر تیز تیز چلتا ہوا پورچ کی طرف بردھتا چلا گیا۔

"اب اس طرف کہال جا رہے ہو۔ عمران۔ عمران " اے پورج کی آواز میں کہا پورج کی طرف جاتے دیکھ کر سوپر فیاض نے او نجی آواز میں کہا

لیکن عمران نے جیسے اس کی آواز سی ہی نہیں تھی۔ وہ فوراً اپنی کار میں آ جیٹا۔ دوسرے کمجے وہ کار اسٹارٹ کر کے اسے بیک کرتا ہوا گیٹ کی طرف لے جا رہا تھا۔

" ہونہ۔ احمق کہیں کا۔ کہتا کچھ ہے اور کرتا کچھ ہے " سوپر

فیاض نے اسے کار لے جاتے دیکھ کر منہ بناتے ہوئے کہا۔ کوشی کا

گیٹ کھلا ہوا تھا۔ عمران نے کار گیٹ سے باہر نکالی اور پھر وہ کار

موڑ کر سڑک پر لے آیا اور پھر تھوڑی ہی دیر میں اس کی کار رانا

ہاؤس کی طرف اڑی جا رہی تھی۔

جوزف کے الفاظ اس کے کانوں میں پھلے ہوئے سیسے کی طرح الرے ہوئے میں رہے تھے کہ ثریا کے بیچے کی جان خطرے میں ہے۔ اس کے دماغ میں آندھیاں سی چل رہی تھیں۔ وہ کار نہایت تیز رفتاری سے ڈرائیو کر رہا تھا۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ کار کو کو اڑا کر رانا ہاؤس لے جائے اور جلد سے جلد جوزف تک پہنے جائے۔

ای طرح اس جنگل کی دلدلول میں اینا کونڈا جیسے از دہے بھی موجود تھے جو ہاتھی کے بچوں کو سالم نگل سکتے تھے۔ غرضیکہ لاشاکا جنگل درندول، زہر ملے حشرات الارض اور خون آشام مکھیوں اور مجھروں ہے بھی جرا ہوا تھا۔ خاص طور پر اس جنگل کو خون چوسنے والی جيگادروں كى آماجگاه سمجھا جاتا تھا۔ جوكسى جاندار سے جسٹ جانيں تو اے اس وقت تک نہیں چھوڑتی تھیں جب تک وہ اس کا سارا خون نہ چوں جا کیں۔ جیگاوڑیں خون آشام بھی تھیں اور زہریکی بھی، جن کے کانے سے بڑے سے بڑا اور طاقتور جانور بھی زندہ نہیں ج سکتا تھا۔جنگل میں زہر ملے کانٹوں والے بورے بھی تھے اور الیے زندہ درخت بھی جن کی گردنت میں آنے والے کوسوائے موت کے کچھ بھی نہیں ملتا تھا۔ اس جنگل کے بای تاریکی کے عادی تھے اور انتہائی تاریکی ہونے کے باوجود جنگلوں میں بول گھوستے پھرتے تھے جیے دن کی روشیٰ کی طرح انہیں تاریکی میں بھی بخولی دکھائی دیتا ہو۔ لاشاکا جنگل میں کھر کی وجہ سے چونکہ سورج کی روشی نہیں پہنچی تھی اس کئے یہاں کا درجہ حرارت نقطہ انجماد کے قریب ہی رہنا تھا۔ اس جنگل میں موسلا دھار اور طوفانی بارشیں بھی ہوتی رہتی تھیں جس سے درجہ حرارت نقطہ انجماد سے بھی كئ ورج فيح آجاتا تھا۔

طوفانی ہواؤں اور جھکڑوں میں اتنی طاقت ہوتی تھی کہ درخت جڑوں سمیت اکھڑ اکھڑ کرمیلوں دور جا گرتے تھے۔ جس سے جنگل

کہر اور تاریکی میں ڈویے ہوئے لاشا کا جنگل میں ہر طرف گهری اور پر اسرار خاموشی جهانی موئی تھی۔ خاموشی اور سکوت کا وہاں ایسا عالم تھا کہ سوئی بھی اگر گرتی تو اس کی بھی آواز آ جاتی۔ اس جنگل میں خطرناک اور زہر ملے حشرات الارض کے ساتھ ساتھ ساہ چینوں اور ساہ بن مانسوں کی بھی بہتات تھی جو جنگل کے تقریبا ہر جھے میں تھیلے ہوئے تھے۔ یہ بن مانس انانی قد کاٹھ سے کی گنا برے تھے۔ ان کے ایک زور دار تھیٹر سے انسانی سر دھڑ سے الگ ہو کر دور جا گرتا تھا اور بیہ بن مانس تیز ناخنوں سے بڑے بڑے اور طاقتور درندول كو بھی چند لمحول میں چیر چھاڑ دیتے تھے۔ لاشاكا جنگل ميں زہر ليے ساپول اور ناگول كى بھى كوئى كمي نہيں تھی۔ یہاں بلیک وا بر، گرین وائیر، کوبرا اور ان جیسے بے شارنسلوں

کے انتہائی زہر کیے سانب نے جن کا کاٹا یانی بھی نہیں مانگا تھا۔

میں آئے دن خوفناک حد تک تاہی آئی رہتی تھی۔ لاشا کا جنگل میں آیک وحثی قبیله بھی آباد تھا۔ یہ قبیلہ لاشا کا قبیلہ کہلاتا تھا۔ یہ قبیلہ انسانی نہیں بلکہ ایک جناتی قبیلہ تھا۔ قبیلے کا سردار تابوش ایک لما ترونگا اور مضبوط جمامت كا مالك تھا۔ اس كے جم ميں اتى طاقت تھی کہ وہ جنگل کے خوفناک درندوں کا خالی باتھوں آسانی کے مقابلہ کر لیتا تھا خاص طور پر جنگل کے بن مانس جب اس کے سامنے آتے تھے تو وہ ان پر زخمی درندوں کی طرح بل پڑتا تھا اور ایک ہی وقت میں کئی کئی بن مانسوں کا اکیلا مقابلہ کر کے انہیں ہلاک کر دیتا تھا۔ تابوش طاقتور ہونے کے ساتھ ساتھ انتہائی نے رحم، سفاک اور خونخوار تھا۔ اپنے سوا وہ کسی کو خاطر میں نہیں لاتا تھا۔ یمی وجہ تھی کہ قبیلے کا طاقتور ہے طاقتور اور جسیم وحشی بھی اس کا سامنا کرنے سے کھبراتا تھا۔ قبیلے والے اسے سردار کہنے کی بجائے تابوش کہتے تھے جو کہ اس کا اصل نام تھا۔

لاشاکا قبیلہ بہت بڑا قبیلہ تھا۔ یہ فبیلہ چونکہ تاریک دنیا میں رہتا ہے اس لئے ان میں جاہلانہ اوصاف بدرجہ اتم موجود تھیں۔ ان کا رہن سہن، ان کے رسم و رواج اور ان کا طرز زندگی حیوانی تھی۔ آن سب کے دلوں میں بے رحی، سفاکی اور خونخواری کوٹ کوٹ کر مجرگا ہوئی تھی۔ دوسرے قبیلوں اور جنگلوں کے انسان ان کے ہاتھ آئی جاتے تو یہ ان کے ساتھ انتہائی ظالمانہ اور بے رحمانہ سلوک کر شے جاتے تو یہ ان کے ساتھ انتہائی ظالمانہ اور بے رحمانہ سلوک کر شے ساتھ۔ انہیں طرح طرح کی او بیتیں دے کر نہایت بھیا تک موٹ کے ساتھ انتہائی موٹ کے انسان سلوک کر تھا ہے۔ انہیں طرح طرح کی او بیتیں دے کر نہایت بھیا تک موٹ کے ساتھ انہیں دے کر نہایت بھیا تک موٹ کے انہائی موٹ کے انہائی موٹ کے ساتھ انہیں طرح کی او بیتیں دے کر نہایت بھیا تک موٹ کے ساتھ انہائی موٹ کے انہائی کے انہا

ے ہمکنار کرتے تھے اور ان کا خون پینے اور ان کا گوشت کھانے ہے بھی دریغ نہیں کرتے تھے۔

قبلے کے جنات تابوش کے ہر حکم پر سر جھکاتے تھے اور اس کے نقش قدم یر شیطان کے بجاری بنے ہوئے تھے۔ تابوش شیطان کا بہت بڑا بجاری تھا۔ اس کے بارے میں مشہور تھا کہ اے شیطان ے دربار تک رسائی حاصل تھی اور جب بھی ضرورت ہوئی تھی وہ شیطان کے دربار میں چلا جاتا تھا۔ لاشاکا قبیلے کے وحتی جنات ہونے کی وجہ سے جنگل کی تاریکی میں بھی ویکھنے کی صلاحیت رکھتے تھے اور جنگل کی مخصوص جڑی ہوٹیوں کے استعال کی وجہ سے جنگل كے خطرناك درندے اور حشرات الارض ان سے دور دور اى رہتے تھے۔ ان وحشیول کا رنگ انتہائی ساہ تھا۔ اندھیرے میں وہ اندهیرے کا بی جزومعلوم ہوتے تھے۔لباس کے طور پر انہوں نے صرف سرخ رنگ کی شلواریں می پہنی ہوئی تھیں جبکہ باتی جسم پر سفیدرنگ کے عجیب وغریب تقش و نگار بنے ہوئے تھے۔ ان کے پاس ہتھیاروں کی شکل میں موٹے ڈنڈے، تلواریں، نیزے۔ تیر کمان اور کلہاڑیاں تھیں جن کے استعال میں وہ سب آیک دوسرے 一声パトラック

ی تعلیے والے روثنی اور آگ ہے بے حد ڈرتے تھے۔ آگ اور روثنی ان کے لئے زہر قاتل ثابت ہوتی تھی۔ ان کا تعلق چونکہ تیار میک دنیا کے شیطانوں سے تھا اس لئے انہیں روشنی کی دنیا ہے

بے حد نفرت تھی۔ اسی لئے وہ تاریکی پہند کرتے ہے اور تاریکی میں ہی رہتے ہے۔ اشاکا کے جنگل وسط میں ایک بہت بڑی جھیل بھی تھی جو درختوں اور چھوٹی موٹی پہاڑیوں کے درمیان سے گزرتی ہوئی آگے جا کر ایک بڑے نالے کی شکل اختیار کر لیتی تھی اور پھر یہ نالہ دورسمندر میں جا کر گرتا تھا۔

وسطی جھیل کے شال میں سینکڑوں سالہ ایک پرانے محل کے منہدم ہو ہے۔ محل کا رنگ سیاہ تھا اور اس کے بہت سے حصہ منہدم ہو ہے ہے تھے۔ چند ایک کمرے اور چند والان سلامت تھے لیکن وہاں بھی ٹوٹ بچوٹ ہوتی رہتی تھی۔ لبی لمبی راہداریوں، کمروں اور تہہ فانوں میں حشرات الارض اور جنگل جانوروں کا قبضہ تھا۔ اندرونی حصوں میں چیگادڑوں کے مسکن تھے۔ ان کھنڈرات تھا۔ اندر اور باہر خورد رو جھاڑیاں اُگی ہوئی تھیں، جھاڑیاں اتی بڑی اور او پی او بچی تھیں کہ کھنڈر کے پیشتر جھے ان جھاڑیوں ہیں بی

پپ سے سے و اس کھنڈر میں ایک تہہ خانہ ایبا تھا جو کل کے آخری کنارے پر تھا۔ تہہ خانے میں جانے کے لئے ایک کمرے سے گھوتی ہوئی سیر صیاں نیچ جاتی تھیں۔ سیر حیوں کی حالت ابتر تھی اور تہہ خانے میں تو جیسے ٹوٹی پھوٹی شاخیں، گرد و غبار، خشک ہے اور جھاڑیاں ہی جھاڑیاں بھری ہوئی تھیں۔ تہہ خانے کے دائیں طرف ایک جھوٹا سا چبوٹرا تھا۔ اس چبوٹرے پر ایک پرانا اور ائتائی سالخوردہ تابوت

رکھا ہوا تھا۔ تابوت کے اوپر والے تھے پر عجیب اور بھیا تک شیطانوں کی شکلیں بنی ہوئی تھیں۔

بھیا تک اور شیطانی شکلیں تہہ خانے کی دیواروں پر بھی گندھی ہوئی تھیں۔ تہہ خانے کی دیواروں پر بھی گندھی ہوئی تھیں۔ تہہ خانے کی دیواروں پر بڑے بڑے ہاتھ دکھائی دے رہے تھے جو باہر نکلے ہوئے تھے۔ ان ہاتھوں میں بڑی بڑی مشعلیں تھیں جو بچھی ہوئی تھیں۔ تہہ خانے میں جگہ سانپ، کڑیاں اور دوسرے حشرات الارض رینگ رہے تھے اور جھت پر ساہ جبگادڑیں اُلٹی لکئی ہوئی تھیں۔ تابوت کے اوپر ساہ رنگ کی ایک ساہ وی اور خوفاک کھوپڑی بھی بنی ہوئی تھی جس کی آئیکھیں سرخ اور بڑی اور خوفاک کھوپڑی بھی بنی ہوئی تھی جس کی آئیکھیں سرخ اور بھی بنی ہوئی تھی جس کی آئیکھیں سرخ اور بھیا تک تھیں۔ بے حد بھیا تک تھیں۔

اچا تک سیرهیوں پر اتر تے ہوئے قدموں کی آ دازیں سائی دیں اور چند ہی کھوں میں لاشا کا قبیلے کا سردار تابوش سیرهیاں اترتا ہوا ہی آگیا۔ سردار تابوش کے ہاتھ میں لکڑی کا ایک بڑا اور موٹا ڈنڈا فقا جس کے کنارے پر لیے لیے کا نئے نگلے ہوئے تھے۔ سیرهیاں اترتا ہوا سردار تابوش نیچ آیا۔ اس نے جیسے ہی تہہ فانے میں قدم رکھے۔ زمین پر رنیگنے والے حشرات الارش کائی کی طرح تیزی سرکھے۔ زمین پر رنیگنے والے حشرات الارش کائی کی طرح تیزی کے سے چھٹے چلے گئے۔ وہ جیسے سردار تابوش کے لئے راستہ صاف کرتے جا رہے تھے۔ سردار تابوش سیرهیوں سے نیچ آ کر رکا اور تیزن نظروں سے ادھر اُدھر دیکھنے لگا اور پھر اس نے آ ہستہ آ ہستہ اس چبوترے کی طرف بوھنا شروع کر دیا جس پر سیاہ تابوت رکھا ہوا چبوترے کی طرف بوھنا شروع کر دیا جس پر سیاہ تابوت رکھا ہوا

145

ے غراہث بھری آ واز نکلی۔

''ہاں۔ ابھی تو خالی ہاتھ آیا ہوں۔ لیکن تھوڑی ہی در میں میرے ساتھی یہاں تمہاری بھینٹ لے کر آ جاکیں گے خون کی جینٹ''۔۔۔۔۔مردار تابوش نے کہا۔

''اچھا ہے۔ میں ان کا انتظار کرول گا''.... استخوانی ڈھانچ نے کہا جے سردار تابوش نے موکات کہا تھا۔

''میں شہیں ہے بتانے کے لئے آیا ہوں موکات کہ میرے پاس وہ نتیوں بیج پہنچ چکے ہیں جن کے بارے میں تم نے مجھے بتایا تھا''۔۔۔۔۔ سردار تابوش نے کہا۔

''اجھا ہے۔ بہت اچھا ہے۔ میری طاقت دکوشا بھی پرنس مکا شو سے مگلوگ ماگی کا مقدس مخبر لے آیا ہے'' سے موکات نے کہا اور تابوش کے چبرے پر مسرت ابھر آئی۔

"اوہ - مملوگ ماگ کا خبر مل گیا ہے۔ بہت خوب اس کا مطلب ہے کہ اب کالے بت کے قدموں میں ان متنوں بچوں کو ذرح کیا جا سکتا ہے۔ ان بچوں کا خون جیسے ہی کالے بت پر پڑے درخ کیا جا سکتا ہے۔ ان بچوں کا خون جیسے ہی کالے بت پر پڑے گا کالا بت جاگ جائے گا جو ہزاروں سالوں سے سویا ہوا ہے اور پھر وہ جاگ کر ہمارے لئے وہ تمام راستے کھول دے گا جہاں سے ہم ان اندھیروں سے نکل کر روشی میں بھی جا سکتے ہیں " سے تابوش نے مرت بھرے لیجے میں کہا۔

"بال- كالابت جاكے كاتو وہ تم سب كے لئے روشنيوں كے

تھا۔ چبورے کے قریب آ کر سردار تابوش ایک بار پھر رک گیا۔اس کی نظریں تابوت پر تھیں۔

"میں آ گیا ہوں موکات۔ باہر آؤ۔ جھے تم ے بات کرنی ب " سروار تابوش نے تابوت کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ای لمح تابوت كا را هكنا بلا اور آسته آسته اوير المهنا شروع مو كيا- چند ہی کمحول میں تابوت پورا کھل گیا اور پھر اجانک تابوت سے دو ہاتھ باہر فکل آئے۔ ساہ رنگ کے موکے ہوئے ہاتھ جن کے ساتھ کھال خشک پتوں کی طرح چیکی ہوئی معلوم ہو رہی تھی۔ ان ہاتھوں کی انگلیاں کمی تھیں اور ناخن برندوں کے پنجوں کی طرح نو کیلے اور تیز دکھائی دے رہے تھے۔ دونوں ہاتھوں نے دائیں بائیں تابوت کے کناروں کو پکڑا اور پھر تابوت سے جیے ایک بھیا تک اور سوکھا سڑا انسان اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس انسان کے جسم پر کھال چیلی ہوئی معلوم ہو رہی تھی۔ اس کا سر گنجا تھا منہ لمبا اور آ تکھیں بڑی بڑی اور پھٹی پھٹی بی دکھائی دے رہی تھیں۔ ناک کی جگہ دو سوراخ تھے۔ اس کے چبرے اور باقی جم کی بڑیاں بھی باتھوں کی بڑیوں کی طرح اجری ہوئی تھیں۔ یوں لگ رہا تھا جیے سی انسانی ڈھانچے پر زبردی سیاه کھال منڈھ دی گئی ہو۔ اس ڈھانچ نما سیاہ انسان کی گردن بے حدیثلی تھی۔ اس نے آہتہ آہتہ سر تھمایا اور بڑی بڑی آ تھوں سے سردار تابوش کی طرف و کھنے لگا۔ "فالى باتھ آئے ہو تابوش" اس استخوانی ڈھانے کے منہ

اس سے پہلے نہیں''....موکات نے کہا۔ ''چالیس دن۔ اوہ۔ لیکن میہ بات تم نے مجھے پہلے کیوں نہیں

چاہیں دن۔ ادامہ میں لیہ بات م سے سے ہے میری میں بات م بتائی تھی'' تابوش نے کہا۔

"ساری باتیں میں تمہیں ایک وقت میں نہیں بنا سکتا تھا۔ میں تمہیں صرف وہی باتیں بتانے کا پابند ہوں جس کی مجھے مہا شیطان اجازت دیتا ہے' موکات نے کہا۔

"اوہ ۔ تو کیا تہمیں مہا شیطان نے مجھے بتائے سے منع کیا تھا"..... تابوش نے چونک کر کہا۔

''بان''.....موکات نے کہا۔

''نیکن کیوں۔ اس کی کوئی وجہ تو ہوگی''۔۔۔۔ تابوش نے پوچھا۔ ''اس کی وجہ تہہیں آقائی بتا سکتا ہے''۔۔۔۔موکات نے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ میں خود ہی بڑے دربار میں جاکر بڑے آقا سے بات کرلول گا''۔۔۔۔ تابوش نے کہا۔

''دان بچوں کی عمر ابھی تین روز کی ہے۔ جس دن ان کی عمریں عالیہ دنوں کی ہوں گی اس دفت انہیں کالے بت کی بھینٹ چڑھایا جائے گا۔ تب تک حمہیں ان بچوں کی دکھھ بھال کرئی ہے۔ ان کی غذا اور ان کی صاف سقرائی کا متہیں ہی بندوبست کرنا ہوگا تابوش۔ یاد رہے کہ چالیس دن بورے ہونے تک بچول کو بچھنہیں ہونا چاہئے۔ نہ وہ بھار ہول اور نہ ہی ان پر کوئی معمولی سے معمولی فرخم آئے۔ انہیں صرف اور صرف بکریوں کا ہی دودھ پلایا جائے دخم آئے۔ انہیں صرف اور صرف بکریوں کا ہی دودھ پلایا جائے

تمام دروازے کھول دے گا۔ پھر جس طرح تم اس تاریک دنیا میں ایک جگہ سے دوسری جگہ آسانی سے آتے جاتے ہو ای طرح تمہیں اور تمہارے قبیلے والوں کے لئے روشنی کی دنیا میں بھی آنا جانا آسان ہو جائے گا''…..موکات نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہارے گئے اگر روشیٰ کی دنیا میں جانے کے گئے رائے کھول دیئے جائیں تو ہم اور زیادہ مضبوط اور طاقتور ہو جائیں گے اور ہم دنیا کے کسی جصے میں بھی جا کر کسی بھی جن یا انسان کو اپنا شکار کرسکی سے گئار کرسکیں گئے۔ "تا بوش نے کہا۔

" ہاں ایہا ہی ہوگا اور دنیا میں تم جا کر جو بھی شکار کرو گے وہ شیطان کا غلام بن جائے گا۔ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ".....موکات نے اسی انداز میں کہا۔

"تو بتاؤ۔ کہاں ہے وہ تحجر۔ میں ابھی جا کر ان مینوں بجوں کو کا لے بت کے قدموں میں ذرج کر دیتا ہوں'' تابوش نے کہا۔
"دوہ بچے کہاں ہے'' موکات نے اسے جواب دینے کی بجائے النا اس سے بوچھا۔

''وہ قبیلے کی عورتوں کے پاس ہیں۔ کالے بت پر ان کی جھینٹ دینے تک ان عورتوں کو بچوں کی دیکھ بھال پر مامور کر دیا ہے'' ۔۔۔۔۔ تابوش نے کہا۔

''ان بچول کی جینٹ کالے بت کے قدموں پر تب ہی چڑھائی جائے گی جب وہ بچے جالیس دنوں کے ہو جائیں گے۔

14

14

'' ہاں۔ وہ ہماری نجات وہندگی کا باعث ضرور بنیں گے''..... تابوش نے پریفین انداز میں کہا۔

دو تنہارے ساتھی کہاں رہ گئے جو میرے لئے خون کی جھینٹ لانے والے تھ' موکات نے سیر هیوں کی طرف دیکھتے ہوئے بروی بے تابی سے کہا۔

وہ آئیں گے۔ جلد آئیں گے۔ باد آئیں گے۔ بے فکر رہو۔ شہیں خون کی اسٹ ضرور ملے گئ ' سن تابوش نے کہا۔

وو تنہارے منہ سے خون کا س کر میری پیاس برطق جا رہی بے است موکات نے حرص بجرے لیجے میں کہا۔

" و متهمیں انسانوں کا یا پھر اس جنگل کے سیاہ بن مانسوں کا خون بیند ہے موکات اور تم ایسے انبانوں اور بن مانسوں کا خون پیند كرتے ہو جو تندرست اور توانا ہوں اور انہیں ندكوئي بياري ہو اور ند ان سے جسم پر کوئی زخم ہو۔ اس کئے مجھے خاص طور پرتمہارے لئے ایک بن مانس کو ہلاک کرنا پڑتا ہے جو طاقتور اورجسیم ہو اور ایسے بن مانس کی تلاش میں مجھے دور بھی جانا پڑتا ہے۔ بہرحال مجھے رائے میں ایک بن مانس مل گیا تھا۔ میں نے اے ہلاک کر دیا تھا۔ میرے ساتھی اس کا خون جمع کر رہے ہیں۔ جیسے ہی وہ سارا خون اکٹھا کرلیں کے یہاں پہنچ جائیں گے' تابوش نے کہا۔ " صرف ایک بن مانس کا خون - تم نے تو چند روز پہلے یہاں ے جاتے ہوئے کہا تھا کہ اگلی بارتم مجھے کم از کم تین بن مانسوں کا

گا۔ تم جانے ہو کہ کالا بت بیار۔ لاغر اور زخمی بچوں کی جینٹ قبول نہیں کرتا''.....موکات نے کہا۔

" ہاں میں جانتا ہوں۔ تم فکر نہ کرو موکات۔ میں ان بچوں کا بورا خیال رکھوں گا اور انہیں بکریوں کے دودھ کے سوا کچھ نہیں دیا جائے گا'' ۔۔۔۔۔ تابوش نے فورا کہا۔

''ہمیں اس بات کا بھی خیال رکھنا ہے تابوش کہ تینوں بچ یہاں حفاظت سے رہیں۔ روشی کی دنیا کے انسان ان بچوں کو یہاں حفاظت سے رہیں۔ روشی کی دنیا کے انسان ان بچوں کسی بھی مہال سیں ان بچوں تک نہیں پہنچنا چاہئے'' سموکات نے کہا۔

''تم فکر مت کرو۔ جھے معلوم ہے کہ ان بچوں کو واپس لے جانے کے لئے یہاں کون آسکتا ہے۔ میں نے ان کے روکنے اور بان کے فاتے کا انظام کر لیا ہے۔ اس سلسلے میں میری وو طاقتیں کام کر رہی ہیں۔ ایک طاقت ذابیلا ہے اور دوسری اس کی بہن کہا۔ کہا۔ کہا۔

"فیک ہے۔ دونوں طاقتیں شاندار ہیں۔ وہ اپنا کام کرنا بخوبی جانتی ہیں۔ ان دونوں نے اگر اپنے کام صحیح طریقے ہے کئے تو ہماری تاریک دنیا میں روشن کی دنیا کا کوئی نمائندہ نہیں آ سکے گا۔ بہاری تاریک دایا میں روشن کی دنیا کا کوئی نمائندہ نہیں آ سکے گا۔ بہات دہندگی کا باعث بنیں گئن۔۔۔۔موکات نے کہا۔ اور موکات کی بردی بردی آئیس سرت سے اور زیادہ کھیل گئیں۔
ای کمچے سیر حیوں پر قدموں کی آ وازیں سنائی دیں۔
"لو۔ میرے ساتھی تمہارے لئے خون لے کر آ گئے ہیں''……
تابوش نے کہا اور موکات حرص بھری نظروں سے سیر حیوں کی طرف
د کھنا شروع ہوگیا۔

خون پلاؤ گئے''۔۔۔۔موکات نے مایوی ہے کہا۔ ''آج ایک بن مانس کے خون سے گزارا کر لو۔ اگلی بار تہہیں تمین بن مانسوں یا انسانوں کا خون مل جائے گا''۔۔۔۔ تابوش نے کہا۔

"فیک ہے۔ تم میرے آقا ہواس کئے میں تنہاری بات مانے کے سوا اور کیا کرسکتا ہوں' موکات نے کہا۔ اس کے لیجے میں برستور مایوی کا عضر تھا جیسے تین بن مانسوں کا خون نہ ملنے کا اسے شدید افسوس ہورہا ہو۔

"میرے لئے کوئی اور ہدایات ہیں تمہارے پاس" " " تابوش نے بوجھا۔

" " " " بھی نہیں۔ جب ہوں گی تو میں شہیں پیغام بھجوا دول " " " موکات نے کہا۔

" فھیک ہے۔ اب میں چلتا ہوں۔ تم آرام کرو' تابوش نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

"" رام تو اب میں خون پینے کے بعد ہی کروں گا۔ ایک بن مانس کا خون۔ ہونہد۔ اس خون سے تو میرے منہ کا ذاکفہ بھی نہیں بدلے گا".....موکات نے منہ بنا کر کہا۔

'' چلواس بارخون کی جینٹ کو ذائقہ کے طور پر ہی چکھ لو۔ اگلی بار میں شہیں ڈھیر سارا خون بلا بھی دوں گا اور شہیں خون میں شہلا بھی دوں گا'' ۔۔۔۔۔ تابوش نے بھیا تک انداز میں مسکراتے ہوئے کہا رور ورنه..... "كيبن حميد نے عضيلے لہج ميں كہا۔ "ورند ورنه كيا"..... زايلا نے اسے آئكھيں دكھا اور غرا كر

کہا۔ "ہونہ۔ تو بتاؤ۔تم یہاں کس لئے آئی تھی'' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے مند بنا کر کہا۔

"پہلے بھی بتایا تھا اب بھر بتا رہی ہو۔ میں یہاں کرنل فریدی سے ملنے کے لئے تھی'' زابیلا نے جواب دیا۔

"وہ نو میں بھی جانتا ہوں۔ لیکن شہیں کرنل فریدی سے کیا کام نھا"....کیبٹن حمید نے سر جھٹک کر کہا۔

''یہ جا کرتم خود کرنل فریدی سے پوچھ لؤ' ۔۔۔۔۔ زابیلا نے کہا۔
''تو تم کچھ نہیں بتاؤگ' ' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے غراتے ہوئے کہا۔ ''نتو تم کچھ نہیں بتاؤگ' ' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے غراتے ہوئے کہا۔ ''نہیں'' ۔۔۔۔۔ زابیلا نے کہا اور کیپٹن حمید اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورنے لگا۔

"ور الحیک ہے۔ جاؤ۔ میں کرنل صاحب سے پوچھ لیتا ہوں۔
الکن یاد رکھنا میں تمہیں نہیں چھوڑوں گا۔تم نے مجھے دھوکہ دیا ہے۔
میں اس وقت تک چین نہیں لول گا جب تک کہ تم سے اپنی پوری
رقم وصول نہ کر اوں'کیپٹن حمید نے کہا اور زابیلا کے ہونٹول پر
پاسراری مسکراہٹ آ گئی۔ کیپٹن حمید، کرنل فریدی کے کمرے ک

"سنو" أجا تك زابيلان كها اوركيش حميد رك كراس ك

جیسے ہی زابیلا، کرتل فریدی کے کمرے سے باہر آئی کیپٹن حمید فوراً اس کے سامنے آگیا۔ زابیلا چونک کر اس کی طرف دیکھنے گئی۔ ''میرے راستے میں کیوں آئے ہو''…… زابیلا نے کیپٹن حمید کو گھورتے ہوئے کہا۔

''تمہارا انٹرویو لینے' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے طنزیہ کہیج میں کہا۔ ''کیسا انٹرویو' ۔۔۔۔ زابیلا نے جبرت بھرے کہیج میں کہا۔ ''تم نے مجھے دھوکہ کیوں دیا تھا'' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

" ' پھر وہی بات ہم ایک بات کے پیچھے کیوں پڑ گئے ہو۔ میں نے کہا ہے نا کہ میں تم سے پہلے نہیں ملی تھی پھر کیسا دھوکہ اور کہاں کا دھوکہ''.....زابیلانے کہا۔

"و يکھولڙي ميرے سامنے زيادہ جالاک بننے کی كوشش مت

طرف ديكھنے لگا۔

"اب كيا ہے " كيبين حميد نے بے حد كروے ليج ميں كہا۔
" بہتہيں جس نے دھوكہ ديا ہے وہ ميں نہيں ميرى بهن ہايلا
ہے " اس نے كہا اور كيبين حميد چونك برا۔
" در ال" " اس کے كہا اور كيبين حميد جونك برا۔

"بإيلا" اس كے مند سے فكار

"بال - وہ میری جردواں بہن ہے" زابیلا نے کہا اور کیپٹن حمید کے چہرے پر جیرت اہرانے گلی-

''زیادہ حیران مت ہو۔ بہت جلد میں اور ہابیلا تمہارے سامنے ہوں گی''…… زابیلا نے کہا۔

"کیا مطلب" کیپٹن حمید نے اس طرح جیرانی سے کہا۔
"کرنل فریدی کے پاس جاؤ۔ وہ حمہیں سب بتا دے گا اور ہال میرا نام کلاشی نہیں ہے۔ میں زابیلا ہوں" اس نے کہا اور کیپٹن حمید نے بے اختیار ہونہ جھینج لئے۔

''زابیلا۔ ہابیلا۔ کچھ اور بھی بتاؤگی مجھے اپنے اور اپنی بہن کے ہارے میں''.....کیپٹن حمید نے غصہ دہاتے ہوئے کہا۔

'' ابھی نہیں۔ دفت آئے گا تو تم خود ہی جان جاؤ کے کہ ہم کون ہیں۔ تہماری تسلی کے لئے میں تہمیں اتنا بتا دیتی ہوں کہ ہابیلا نے میر تہمیں اتنا بتا دیتی ہوں کہ ہابیلا نے میرے کہنے پر ہی تم سے ملاقات کی تھی البتہ اس نے تہمارے ساتھ ایک مذاق کیا تھا جسے تم دھو کے کا نام دے رہے ہو۔ ہابیلا واپس چلی گئی تھی اور میں تہمارے بیچھے یہاں تک آ گئی تھی تا کہ

رن فریدی سے مل سکول'زابیلانے کہا۔

"كيا مطلب مين مجه مجها نهين ".... كيين حميد في جيران ہوتے ہوئے کہا۔ اسے واقعی اس کی کوئی بات سمجھ نہیں آئی تھی۔ "جلد سمجھ جاؤ گے".... زایلانے مسکرا کر کہا اور پھر اس نے مڑتے ہوئے کیپٹن حمید کو ٹاٹا کیا اور وہاں سے نکلتی چلی گئے۔ کیپٹن حمد نے اسے روکنا اور اس کے پیچھے لیکنا جایا لیکن اجا تک اسے جیے کسی انجان ی طاقت نے آگے برصنے سے روک ویا اور اس کا منہ بند ہو گیا اور وہ زایلا کو بے بی نے دروازے کی طرف جاتے و کھتا رہا جب تک وہ دروازے سے نکل کر باہر نہ چلی گئے۔ کیسٹن جید کو عجیب سا احساس ہو رہا تھا۔ ریسٹورنٹ میں اسے جس لاکی نے اپنا نام کلاشی بتایا تھا۔ رحصتی کے وقت اس نے بھی کینیٹن حمید کو ای طرح ٹاٹا کیا تھا۔ کیپن حمید نے اٹھ کر اس کے بیچھے جانا جاہا تفاليكن بھراے بول محسوس ہوا تھا جيے كوئى ان ديلھى طاقت اے كافى كے بیچے جانے سے روك ربى ہواور يہاں جب بالكى آئى تھی اور کرنل فریدی کے آفس میں گئی تھی تب بھی کیپٹن حمید کو ایسا ای لگا تھا جیسے اس کے ارد گرد کوئی ہے جو اے لاکی کے بیچھے کرال

فریدی کے آفس میں جانے سے روک رہا ہے۔ کیپٹن حمید یہ سب اپنا وہم سمجھ رہا تھا اور پھر اس کی آئھوں

کے سامنے کرفل فریدی کے کمرے کا دروازہ بند ہو گیا۔ تب بھی کیٹن جمید میں اتنی ہمت نہیں ہوئی تھی کہ وہ اٹھ کر دروازے کے

یاس جا سکے۔ لڑکی نجانے کون تھی اور جس طرح وہ کرنل فریدی سے

ملنے اس کے خفیہ ہیڈکوارٹر میں آئی تھی ان کے لئے خطرناک ثابت

ودمیں اس لڑکی کی بات کر رہا ہوں جس نے مجھے اپنا دوسرا نام رابلا بتایا ہے' کیٹن حمید نے کہا۔ "زایلا۔ اوہ ہال۔ جب تم اس کا نام جانے ہو تو مجھ سے کوں یو چھ رہے ہو' کرال فریدی نے کہا۔ ومیں اس کا نام نہیں بوچھ رہا۔ میں بوچھ رہا ہوں کہ وہ یہال كوں آئى تھى۔ اليي كيا ضرورى بات تھى كه آپ نے اس كے لئے كريه كا دروازه عى بندكر ديا تھا"..... كرفل فريدى نے كہا-" يتم مجھ سے سوال كر رہے ہو يا مجھ سے جواب مانگ رہے ہو' کرنل فریدی نے اے گھور کر کہا۔ "صرف يو جهر ما مول جناب" كينين حميد فررأ كها-"وہ ایک انفار میشن لائی تھی'' کرظل فریدی نے کہا۔ و کیسی انفار میشن' کینین حمید نے یو چھا۔ " بمیں افریقہ جانا ہے۔ افریقہ کے شالی گھنے اور تاریک جنگلوں میں " کول فریدی نے کیا۔ "افریقہ کے گھنے اور تاریک جنگلوں میں۔ کیا مطلب۔ وہاں جا كر ہم كيا كريں گے۔ كيا ہے ان جنگلوں ميں' كيين حميد نے جرت برے لیج میں کہا۔ "خزانه " سرنل فريدي نے كها- كيش حميد يہلے تو جرائى سے اس کی شکل و مکھتا رہا اور پھر بے اختیار ہنس ویا۔

"خزانے کے لئے اور آپ افریقہ کے تاریک جنگلوں میں

ہو سکتی تھی لیکن اس کے باوجود کیپٹن حمید کے تمام احساسات جیسے مجد ہو گئے تھے۔ کلائی جس نے اب اے اپنا نام زایلا بتایا تھا وہاں سے جا چکی تھی لیکن اب بھی کیپٹن حمید کی نظریں دروازے پر ہی گڑی ہوئی تھیں۔ پھر اجانک اس کے خیالات کالسلسل ٹوٹ گیا اور اس کے جسم میں جان سی آگئی۔ اس نے زور سے سر جھٹا اور مؤ کر تیز تیز چلتا ہوا کرنل فریدی کے آفس میں وافل ہو گیا۔ میز کے بیچھے کرنل فریدی کری پر بیٹھا سامنے بڑی ہوئی خالی کری کو گھور '' کیا معاملہ ہے۔ کون تھی وہ اور یہاں نمس کئے آئی تھی''.... كيپنن حميد نے كرنل فريدى سے مخاطب ہوكر نہايت بے چين ليج میں یو چھا۔ اس کی آواز س کر کرفل فریدی یول چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا جیسے وہ اس کے اندر آنے سے قطعی بے خبر تھا۔ "کون - کس کی بات کررہے ہو" کرال فریدی نے یو چھا۔ " كلاشى" كيين حيد نے كہا-"کون کلاشی" کرنل فریدی نے کہا اور کینین حمید کے چرے یر حیرت لہرانے لگی۔ وہ جیرت مجری نظروں سے کرفل فریدی کی طرف دیکھ رہا تھا جیسے وہ بیدد کھنے کی کوشش کر رہا ہو کہ کرٹل فریدی

سجیرہ ہے یا اس سے مداق کر رہا ہے۔

158

جائیں گے'کیٹن حمید نے ہنتے ہوئے کہا۔ "ہال کیول۔ اس میں ہننے والی کون سی بات ہے' کرال فریدی نے کہا۔

''مہننے والی بات نہیں ہے تو اور کیا ہے۔ آپ کو کب سے خزانوں میں دلچین پیدا ہو گئ' '.....کیٹن حمید نے کہا۔

"کیوں۔ میں انسان نہیں ہوں۔ میری ضرور تیں نہیں ہیں کیا"..... کرنل فریدی نے منہ بنا کر کیا۔

''اچھاٹھیک ہے۔ کس ٹائپ کا خزانہ ہے۔ ہیرے موتی ہیں۔ سونا ہے یا نوٹوں کے بھرے ہوئے تھیلے ہیں'' سیکیٹن حمید نے مزاح بھرے انداز میں کہا۔

"وہاں ہمیں ایک بریف کیس تلاش کرنا ہے " کرتل فریدی نے کہا۔

''بریف کیس۔ کیا مطلب۔ آپ ایک بریف کیس کے لئے افریقہ جا کیں گے۔ کیا ہے اس بریف کیس میں اور وہ کس کا بریف کیس ہے' '' '' کینٹی جیٹ جیٹ کیا ہے۔ اس بریف کیس ہے' '' '' کینٹی جیٹ ان باتوں کو چھوڑو۔ ہمیں ان لوگوں کے وہاں بہنچنے ہے پہلے افریقہ کے جنگلوں میں پہنچنا ہے' '' '' کرنل فریدی نے کہا اور کینٹین حمید ایک بار پھر چونک پڑا۔ '' کن لوگوں کی بات کر رہے ہیں آپ' '' '' کینٹین حمید ایک بار پھر چونک پڑا۔ '' کن لوگوں کی بات کر رہے ہیں آپ' '' '' کینٹین حمید نے

حیران ہوتے ہونے یو چھا۔

''عمران اور اس کے ساتھی'' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے جواب دیا اور سینین حمید بری طرح سے انچل بڑا۔

"عران اور اس کے ساتھی'کیپن حمید کے منہ سے نکا۔
" ہاں۔ عران اور اس کی شیم بھی اس بریف کیس کے حصول سے لئے افریقہ جا رہی ہے۔ ہمیں ہر حال میں انہیں روکنا ہے اور ان سے پہلے اس بریف کیس کو حاصل کرنا ہے'۔ کرئل فریدی نے اس جیدگی سے کہا تو کیپن حمید جبرت سے اس کی شکل دیکھتا رہ گیا۔
"روکنے سے آپ کی کیا مراد ہے'کیپٹن حمید نے سرمرات ہوئے لیج میں یو چھا۔

"روکنے سے مراد روکتا ہی ہوتا ہے۔ بریف کیس صرف ہم حاصل کریں گے۔ صرف ہم".....کنل فریدی نے دو ٹوک انداز بیں کہا۔

''اور عمران اور اس کے ساتھی آڑے آئے تو'' کیپٹن حمید نے ای انداز بیں یو جھا۔

" تو ہم آئیں آڑے ہاتھوں لیں گے۔ یہ ہمھولو کہ بریف کیس ہارے لئے ہے حد اہمیت کا حامل ہے۔ اسے ہر قیمت پر ادر ہر حال میں ہم نے ہی حاصل کرنا ہے۔ اس بریف کیس تک چینچنے حال میں ہم نے ہی حاصل کرنا ہے۔ اس بریف کیس تک چینچنے کے لئے ہمیں عمران اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں بھی گرانی پڑیں گی تو ہم ایسا ہی کریں گئی ۔ سیکرتل فریدی نے تھوں کہج میں کہا اور کیپٹن جمید کا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا۔

161

"ہم ملک وقوم کے مفاد کے لئے جا رہے ہیں۔ پھر یہ مشن پرائیویٹ کیے ہوائی۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے جرانی سے پوچھا۔
"اس مشن کو پورا کرنے کے لئے ہمیں حکومتی ہدایات نہیں ملی ہیں۔ میرے علم میں ایک ایسا معاملہ آیا ہے جے میں ازخود حل کرنا چاہتا ہوں اس لئے اس مشن میں نہ میں سرکاری بیسہ خرج کراؤں گا اور نہ سرکاری مشینری۔ ہرکام اپنے صوابدید پر کرنا ہے۔ افریقہ میں تاسم کے والد سیٹھ عاصم کی گئی ہیروں اور سونے کی کا نیں ہیں اس لئے میں حادث کر سکتا ہے اس لئے ہم اسے ساتھ لئے میں قاسم ہماری معاونت کر سکتا ہے اس لئے ہم اسے ساتھ لے جا ئیں گے۔ وہ ہمیں اپنے اختیارات سے ضرورت کا ہر سامان کے جا کیں گیا کرا سکتا ہے اس لئے ہم اسے ساتھ کے جا کیں گئی میں اپنے اختیارات سے ضرورت کا ہر سامان کے جا کیں میا کرا سکتا ہے۔ یہ کرا سکتا کو جا کیں گئی دیا کہا۔

"کیا یہ سب کچھ آپ زابلا کے کہنے پر کر رہے ہیں''..... کیپٹن حمید نے اس کی طرف غور ہے دیکھتے ہوئے کہا۔ "نہاں بھی اور نہیں بھی''.....کرنل فریدی نے جواب دیا۔ "کیا مطلب ہوا اس بات کا''.....کیپٹن حمید نے جیران ہو کر

"مطلب یہ کہ زابیلا میرے پاس بریف کیس کی انفار میشن لائی تھی اور میں نے اس بات کی تقدیق کر لی ہے کہ اس کی بات درست ہے'کرنل فریدی نے کہا۔

"کون ی بات درست ہے اس کی۔ مجھے بھی بتاکیں".....

"کیا آپ سجیدہ ہیں' ۔۔۔۔ اس نے پوچھا۔
"کیوں۔ کیا تمہیں میرے چرے پر جمافت دکھائی دے رہی ہیں' ۔۔۔۔۔ کرٹل فریدی نے اے گھورتے ہوئے کہا۔
"اوہ نہیں۔ میرا مطلب ہے آپ عمران اور اس کے ساتھیوں کے خلاف کیسے کام کر سکتے ہیں۔ آپ تو' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے کہا۔
"میں تو کیا۔ تم یہی کہنا چاہتے ہو کہ عمران سے میرے بہت "میں تو کیا۔ تم یہی کہنا چاہتے ہو کہ عمران سے میرے بہت اور سے مراسم اپنی جگہ ہوتے ہیں اور کام اپنی جگہ۔ ملک اور قوم کے مفاد کے لئے غیر ضروری رشتے تو کیا خون کے رشتے ہیں قریدی

"اوه-توبير ملك اورقوم كا معامله بينسي كينين حميد نے كہا-"ابيا ہی سمجھ لو' كرنل فريدي نے كہا۔ ''آپ شاید کچھ چھپانے کی کوشش کر رہے ہیں'' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے کرال فریدی کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ " مهمیں جتنا بتانا تھا وہ میں بتا چکا ہوں۔ ہمارے پاس دو روز ہیں۔ تیسرے روز ہم نے یہاں سے روانہ ہونا ہے۔ ان وو داول میں جو ضروری تیاری کرئی ہے وہ کر لو۔ باقی ٹیم کو میں خود بریف كر لول كا اور يدمشن چونكه يرائيويك ب اس لئ مين حكومت ے اپنی اور ان سب کی رفصت لے لول گا جو مارے ساتھ جائیں گے' کرنل فریدی نے کہا۔ كيين حيد نے اثبات ميں سر بلاتے ہوئے كہا-

"جنگل کے بارے میں طارق صاحب زیادہ جانتے ہیں۔ وہ شاری میں اس لئے شاری ہیں اور انہوں نے دنیا بھر کے جنگل دیکھ رکھے ہیں اس لئے ان کا ہمارے ساتھ ہونا بے حد ضروری ہے " کرنل فریدی نے شجیدگی سے کہا۔

"ظارق صاحب کے بارے میں تو آپ زیادہ بہتر جانتے ہیں کہ وہ کہاں مل کتے ہیں "....کیپن حمید نے کہا۔
"دفھیک ہے۔ انہیں میں خود ٹریس کرلوں گا"کرنل فریدی نے کہا اور کیپٹن حمید نے اثبات میں سر ہلا دیا۔
"تو کیا میں جاؤں"کیپٹن حمید نے اس کی طرف عجیب سی نظروں ہے وکیعتے ہوئے کہا۔

روں میرے سر پر بیٹھنے کا شوق ہے تو بیٹھے رہو''.....کرنل فریدی نے خٹک لہجے میں کہا اور کیمپٹن حمید ایک طویل سانس لیتا ہوا اٹھ کر کوٹا ہوگا۔

"اورسنو"اس سے پہلے کہ کیپٹن حمید باہر جاتا کرال فریدی نے اس سے مخاطب ہو کر کہا تو وہ رک گیا اور بلیث کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

''جی فرما کیں''..... اس نے جیسے بادل نخواستہ کیجے میں کہا۔ کرٹل فریدی کے پُراسرار اور خنگ انداز سے اس کا منہ بن گیا تھا۔ ''جہریں اپنا بدلہ لینے کے لئے ہابیلا کے پیچھے ہوٹل ڈیکس "وقت آنے پر تہمیں سب کچھ بنا دیا جائے گا۔ فی الحال تم وہ کرو جو میں تم سے کرنے کے لئے کہد رہا ہوں'کرنل فریدی نے ایک بار چھر خشک لہجد اپناتے ہوئے کہا تو کیپٹن حمید خاموش ہو گیا۔

"" منظیک ہے۔ جیسا آپ کہیں۔ میں قاسم سے بات کر لیتا ہوں' سے کیبین حمید نے کہا۔

"او کے" کرنل فریدی نے کہا۔

'' جنگل مشن میں اور کس کس کو ساتھ لے جانا ہے۔ مجھے ان کے نام بتا دیں تاکہ میں ان سب کا حساب رکھ کر تیاریاں کر سکوں''……کیپٹن حمید نے کہا۔

"جہیں افریقہ کے گھنے اور پراسرار جنگلوں میں جانا ہے۔ وہاں ہر طرف موت ہے۔ جنگل درندوں سے بھی ہمارا واسطہ پڑ سکتا ہے اس کئے ہمیں اپنے ساتھ زیادہ سے زیادہ افراد لے جانے ہوں گے۔ وہاں ہمارا مقابلہ عمران اور اس کے ساتھوں سے بھی ہونے کا امکان ہے۔ فیم کے ساتھ ساتھ میں جگد کیش اور زیرو فورس کے افراد بھی لے جانا چاہتا ہوں"..... کرفل فریدی نے کہا۔

" کتنے افراد کی لسٹ بناؤل'کیپٹن حمید نے ہونٹ جھیجیتے ہوئے کہا۔

'' بیس پجیس افراد کے نام لکھ لؤ' کرنل فریدی نے کہا۔ ''او کے۔ میں لسٹ بنا کر ان سب کو انفارم کر دیتا ہول''

چانے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس نے تمہارا جو نقصان کیا ہے وہ اس کا ایک نداق تھا۔ جتنی بھی رقم ہے وہ تم مجھ سے لے لینا''۔۔۔۔۔ کرش فریدی نے کہا اور کیپٹن حمید نے بے اختیار ہونٹ جھینج لئے جیسے اگر کرش فریدی اسے نہ روکتا تو وہ واقعی ہوٹل ڈیکس جا کر کاشی یا ہایلا کی گردن دبوج لیتا اور اس سے اپنی ساری رقم وصول کرے ہی اسے جھوڑتا۔

"اے میں آپ کی مدردی سمجھوں یا حکم"..... کیپٹن حمید نے مند بنا کر کہا۔

"دونوں ہی سمجھ لو تو تمہاری صحت کے لئے اچھا ہوگا"..... کرنل فریدی نے خشک لہج میں کہا اور کیبٹن حمید نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔ وہ چند لہج کرنل فریدی کی طرف دیکھتا رہا اور پھر وہ ایک جھکے سے مڑا اور تیز تیز قدم اٹھا تا ہوا کرنل فریدی کے آفس سے باہر نکاتا چلا گیا۔

جوزف لان میں نہایت بے چینی کے عالم میں ادھر ادھر اُل رہا تھا۔ اس کے چبرے پر سوچ و تفکرات کے سائے لہرا رہے ہے۔ سوچ و تفکرات کے ساتھ اس کی آ تکھول میں غصہ بھی دکھائی دے رہا تھا۔ ٹہلتے ہوئے وہ بار بار مٹھیاں بھینچ رہا تھا جیسے خیالوں ہی خیالوں میں وہ کسی کی گردن د ہوج رہا ہو۔

"باس - کہاں ہوتم باس - جلدی آؤ" اس نے گیٹ کی طرف دیکھتے ہوئے بوے بے چین انداز بیں کہا - ابھی اس نے اتنا بی کہا تھا کہ اے گیٹ کے باہر کار رکنے کی آواز سائی دی اور ساتھ بی مخصوص انداز میں ہارن بجا اور جوزف کی آ کھوں میں چک آ گئے۔ وہ تیزی سے گیٹ کی طرف لیکا - ہارن کی آ واز عمران کی سپورٹس کار کی تھی اس لئے جوزف نے گیٹ کے قریب جاتے کی سپورٹس کار کی تھی اس لئے جوزف نے گیٹ کے قریب جاتے کی سپورٹس کار کی تھی اس لئے جوزف نے گیٹ کے قریب جاتے ہی عمران کار اندر لے آیا۔ اس نے بی گیٹ کے قریب اس نے گئے بی عمران کار اندر اے آیا۔ اس نے

کار پورچ میں روکی اور کار کا انجن بند کر کے باہر آگیا۔ جوزف نے گیٹ بند کر کے باہر آگیا۔ جوزف نے گیٹ بند کیا اور مڑ کر تیز جیتا ہوا عمران کی طرف بڑھا۔ "اچھا ہوا باس کہتم آگئے ہو۔ میں بے حد پریٹان تھا''..... جوزف نے اس کے قریب آگر کہا۔

" تھا نہیں۔ کہو پریثان ہوں۔ تہارے چبرے پر اب بھی پورے بارہ بج ہوئے ہیں'' سے عران نے اس کی طرف غور سے و کھتے ہوئے کہا۔

"دلیس باس میں واقعی بے حد پریشان ہوں'' جوزف نے کہا۔

"اور بیتمہاری حالت کیول بگڑی ہوئی ہے۔ جوانا تو یہال ہے نہیں پھر کس سے ہاتھا پائی کی ہے تم نے "عمران نے اس کے لیاس پر گرد اور چہرے پر زخمول کے چھوٹے موٹے نشان دیکھتے ہوئے کہا جواسے سلیمان سے لڑتے ہوئے گئے تھے۔

"نیرسب آپ کے چہیتے باور چی کا کیا دھرا ہے "..... جوزف نے منہ بنا کر کہا۔

"سلیمان - کیا مطلب - سلیمان یہاں کیے آگیا۔ اور اوہ۔
اوہ ایک منٹ - کیا تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ تہاری سلیمان سے ہاتھا
یائی ہوئی ہے "عمران نے کہا۔ اس کے لیجے میں جیرت تھی۔
یائی ہوئی ہے " بیس عمران نے کہا۔ اس کے لیجے میں جیرت تھی۔
"دیس باس - مجھے مجبوراً سلیمان کا لحاظ کرنا پڑا تھا ورند آج اے مجھے سے کوئی نہیں بچا سکتا تھا" جوزف نے کہا۔ عمران اب بھی

جرت بھری نظروں سے اس کی طرف و کھے رہا تھا جیسے اسے جوزف کی باتوں کا مطلب سمجھ میں نہ آرہا ہوں۔

''لیکن سلیمان تو فلیٹ میں تھا اور اس کے پاس ایک بچہ''۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر اچانک وہ بری طرح سے انجھل پڑا۔

سران کے ہا خیال آتے ہی اس کے ذہن میں بیداحساس اجا گر ہوا کداس کے یاس موجود بید کہیں ثریا کا تو نہیں تھا۔

"كيا موا" جوزف نے اے اس طرح چوكتے ديكھا تو

پوچھا۔ "کچھنبیں۔ کہاں ہے سلیمان" سے عمران نے سر جھنگتے ہوئے

"وہ بے ہوش ہے۔ میں نے اسے کمرے میں بیڈ پر لٹا دیا ہے۔ وہ ایک میکسی میں آیا تھا۔ میکسی کا کرایہ میں نے ادا کیا تھا تاکہوہ یہاں سے جا سکے "..... جوزف نے کہا۔

"اوہ- اور بچد- اس کے پاس ایک بچہ بھی تو تھا".....عمران نے تیز کہے میں کہا۔

"نو باس وہ یہاں کی بیج کو ساتھ نہیں لایا تھا۔ اس کے ساتھ سرف دکوشا تھا"،.... جوزف نے کہا۔

''دکوشا۔ کون دکوشا'' ۔۔۔۔۔ عمران نے جیرت بھرے کیج میں کہا اور جوزف نے اسے سلیمال کے بہال آنے اور اس کے سر پر سوار دکوشا کے بارے میں تفصیل بتانی شروع کر دی۔عمران جیرت سے

اس کی باتیں سن رہا تھا اور وہ جوزف کی طرف ایسی نظروں سے دکھے رہا تھا جیسے اسے یقین ہی نہ آ رہا ہو کہ گوشت کا اتنا بڑا بہاڑ سلیمان جیسے انسان ہے اس قدر مار کھا سکتا ہے۔

"میری مجبوری تھی باس ۔ سیلمان کی سلامتی کے لئے میں دکوشا سے صرف اپنا بچاؤ کر رہا تھا۔ میں نے اس پر بجر پور جملہ نہیں کیا تھا اگر میں ایسا کرتا تو دکوشا تو فنا ہو جاتا لیکن اس کے ساتھ سلیمان بھی مارا جاتا"..... جوزف نے عمران کی نظروں کا مفہوم سجھ کر وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

" پھر بھی۔ تم سلیمان جیسے خانسامال سے مار کھا گئے ہو۔ اس لئے میں جیرت سے اپنی جتنی بھی آئکھیں پھاڑوں کم ہے "-عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

" " یہ تو سیجھ بھی نہیں ہے باس۔ جو کچھ ہوا ہے اور آگے چل کر جو کچھ ہونے والا ہے اس کے بارے میں س کر آپ کے واقعی ہوش اُڑ جا کیں گے' جوزف نے کہا۔

"م نے فون پر ٹریا کے بچے کی بھی بات کی تھی'عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"لیں باس۔ آپ کی بہن کا بیٹا لاشاکا جنگل میں ہے"۔ جوزف نے کہا۔

"لاشا کا جنگل".....عمران نے چوبی، کر کہا۔ "لیس باس۔ لاشا کا جنگل افریقہ کے انتہائی شال میں ہے۔ شیا

ے دو دن کے بیچے اور اسی جیسے دو اور بچوں کو ماورائی طاقتیں موال بنا کر لاشاکا جنگل میں لے گئی ہیں تاکہ ان کی جھینٹ دے کر خیطان کے کالے بت کو جگایا جا سکے۔ آپ نے اپنی بہن کے ہاتھوں پر دھویں کے سیاہ نشان ضرور دیکھے ہوں گے۔ بیچہ آپ کی بہن کے سیاہ نشان ضرور دیکھے ہوں گے۔ بیچہ آپ کی بہن کے باتھوں سے دھویں کے باتھوں سے دھویں کے نشان آپ کی بہن کے ہاتھوں پر آ گئے تھے''…… جوزف نے کہا اور عمران کا بری طرح سے اچھیل پڑا۔

" بجینٹ ۔ کیسی جھینٹ " عمران کے منہ سے گھبراہٹ زوہ آوازنگلی۔

"لیس باس- میں سے کہدرہا ہوں۔ لاشاکا جنگل کے قبیلے کا مردار تابوش اور اس کی بری طاقت موکات ان بچون کو ذیح کر کے براروں سالوں سے سوئے ہوئے کالے بت کو جگانا جاہتے ہیں۔ ان تیوں بچوں کی زندگیاں خطرے میں ہیں باس۔ شدید خطرے میں، اور باس اگر وہ اینے مقصد میں کامیاب ہو گئے تو غضب ہو جائے گا۔ سردار تابوش، اس کا قبیلہ اور موکات شیطان کے پیروکار ہیں۔ وہ تاریک دنیا کے بای ہیں۔ شیطان نے ان پر یابندیاں لگا رکھی ہیں کہ وہ مسی بھی حالت میں ان تاریک جنگلوں سے نکل کر روشی میں نہیں جا سکتے۔ لاشا کا جنگل جے تاریک دنیا کا جنگل کہا جاتا ہے وہاں روشن کی ایک کرن تک نہیں پہنچی اور اگر وہاں روشی ہو جائے تو اس سے سردار تابوش اور اس کے قبیلے والے موت کا

شکار ہو جاتے ہیں۔ روشی کی معمولی سی کرن بھی انہیں جلا کر راکھ کر سکتی ہے اسی لئے تابوش اور اس کے قبیلے والے جنگل کے تاریک حصول سے باہر نہیں فکلتے۔ تاریک دنیا کے تاریک جنگل پر تابوش کی حکمرانی ہے وہ شیطان کا بجاری ہے۔ شیطان نے اسے بے شار شیطانی طاقتیں دے رکھی ہیں۔ ان شیطانی طاقتوں کے بل بوتے پر وہ تاریک دنیا کے بل بوتے پر وہ تاریک دنیا کے باس اس کے محکوم ہیں۔ یہاں تک کہ تاریک دنیا کے باس اس کے محکوم ہیں۔ یہاں تک کہ تاریک دنیا کے تاریک جنگل کے جانور، برندے اور حشرات الارض تک اس کے تابع ہیں۔

تاریک ونیا کے بای تابوش سے بے حد ڈرتے ہیں۔ تابوش اپی ماورائی طاقتوں کے ذریعے کی بار اس جنگل سے نکلنے کی کوشش ر چکا ہے کیکن روشی اس کے لئے خوفناک عذاب بن جاتی ہے اس کئے وہ روشیٰ کے ڈر سے فورا تاریکی میں بھاگ جاتا ہے۔ تابوش تاریک دنیا کے ساتھ ساتھ روش دنیا پر بھی قبضہ کرنا جاہتا ہے۔ وہ اینے مقصد میں مجھی کامیاب ہوسکتا ہے جب اے تاریکی سے نجات مل جائے اور روشنی اسے کوئی نقصان نہ پہنچائے۔ تابوش كا شيطان سے براہ راست رابط ہے۔ اسے عزائم پورے كرنے کے لئے اس نے شیطان کی بہت منتیل کی تھیں۔ پہلے تو اس کی بات نہیں مانی گئی لیکن جب تابوش کا عزم دیکھا گیا تو اس سے کہا اللياكه وه جنگل ميں جس كالے بت كى يوجاكرتا ب اس بت كے قدموں میں تین ایسے بچوں کی جینٹ دے جو ایک بی دن، ایک

می وقت اور ایک جی ساعت میں پیدا ہوئے ہوں۔ وہ بچ دنیا ے سی بھی جھے میں ہی کیوں نہ پیدا ہوئے ہوں لیکن ان تینوں کی ایک نثانی مشترک ہونی جائے۔ شیطان کے کہنے کے مطابق ان تنوں بچوں کے وائیں پیروں کے تلوؤں پر سرخ رنگ کا تل ہونا ضروری ہے۔ تابوش سے کہا گیا کہ وہ جیسے ہی ان تینوں معصوم بچول كواس كے بت كے بيروں ميں ملوك ماكى تحفر سے ذريح كرے كا ماہ بت جاگ جائے گا اور وہ بت اے تاریکی سے باہر جانے کے رائے بتا دے گا۔ ان راستوں پر موجود روشنی نہ اے کوئی نقصان بہنچائے گی اور نہ اس کے قبیلے کا کوئی وحثی جل کر راکھ ہوگا۔ جب انبیں روشی میں جانے کے رائے مل جائیں گے تو وہ دنیا کے سی بھی جھے میں جا کر روشی کے نمائندوں کو قتم کر سکتے ہیں۔ ان میں اتن طاقت ہوگی کہ کوئی بھی ان کا مقابلہ نہیں کر سکے گا اور وہ رفت رفتہ روشنی کی ونیا کے نمائندوں کا نام و نشان مٹا دیں گے اور پھر ان کا ساری دنیا پر قبضہ ہو جائے گا''.... جوزف رکے بغیر بولتا جلا گیا۔عمران خاموثی سے اس کی باتیں س رہا تھا۔ اس کے چہرے ر سنجیدگی کے بادل تیررے تھے۔

"اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ ثریا کے بیچے کے دائیں پیر کے بیچے سرخ ال ہے است جوزف کے خاموش ہونے پر عمران نے متفکراند انداز میں کہا۔

"لیں باس" جوزف نے اثبات میں سر بلا کر کہا۔

73

«تنوں بچوں کو زابیلا اور ہابیلا لے گئی تھیں باس' جوزف کما

"زابیلا بابیلا کیا مطلب"عمران نے کہا۔
"ان دونوں کا تعلق شیطان کے دربار سے ہے۔ بچوں کو تلاش کرنے اور انہیں بلیک درلڈ میں بہنچانے کے لئے تابوش کے پاس کوئی ذربعہ نہیں تھا۔ وہ اپنی سیاہ طاقتیں باہر نہیں بھیج سکتا تھا اس لئے اس نے خاص طور پر شیطان کے دربار سے ان دو طاقتوں کو حاصل کیا تھا۔ اب وہ دونوں طاقتیں تابوش کی ملیت ہیں ".....

"اور دکوشا۔ جو ملوگ ماگ کا بحجر لینے آیا تھا"....عمران نے

"اس کا تعلق موکات ہے ہے۔ موکات ایک بہت بڑی شیطانی طاقت ہے جیے بلیک ورلڈ جیس تابوش کی ماورائی طاقتوں کو مضبوط اور طاقتور رکھنے کے لئے زندہ کیا گیا ہے۔ موکات جیسی ذریت برا بناہ طاقتوں کی مالک ہے۔ ایک زمانے جیس وہ دنیا کا بہت برا ماحر تفا۔ اس دور کے انسان اس سے بے حد تنگ شخے موکات نے ہر طرف ظلم وستم کے پہاڑ توڑ رکھے تھے۔ نوجوان مردوں اور موروں کے ساتھ ماتھ وہ معصوم بچوں پر بھی بے حدظلم کرتا تھا۔ انہیں ہلاک کر کے نہ صرف وہ ان کا خون فی جاتا تھا بلکہ ان کے انہیں ہلاک کر کے نہ صرف وہ ان کا خون کی جاتا تھا بلکہ ان کے دل بھی نکال کر کھا جاتا تھا۔ جب اس کے ظلم حدسے زیادہ تجاوز کر ایک کون کی فال کر کھا جاتا تھا۔ جب اس کے ظلم حدسے زیادہ تجاوز کر

''اور۔ دوسرے دو بچے کون ہیں۔ ان کا تعلق کہاں سے اور کس خاندان سے ہے''۔۔۔۔عمران نے بوچھا۔

"ان میں سے ایک بچہ تابات سے غائب کیا گیا ہے جبکہ دوسرے بچے کا تعلق کافرستان سے ہے " جوزف نے کہا۔
"مطلب سے کہ ان دونوں بچوں کا تعلق غیر مسلموں سے " مطلب نے کہا۔

"لیس باس - شیطان نے تابوش کو تین الگ الگ مذاہب کے بچوں کا ہی بتایا تھا'' جوزف نے جواب دیا۔

"اور وہ تینوں بیج ایک ہی وقت میں ایک ہی ساعت میں پیدا ہوئے تھے اور ان تینوں کے پیروں کے نیچ سرخ تل ہیں''.....

"لین باس" جوزف نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔
"میری سمجھ میں تہاری ایک بات نہیں آ رہی " عمران نے
ہوئے ہوئے پریشانی کے عالم میں کہا۔

"کون می بات ہاں ' جوزف نے چونک کر پوچھا۔
"م بتا رہے ہو کہ تابوش اور موکات کا تعلق تاریک دنیا یعنی
بلیک ورلڈ سے ہے اور اس دنیا کے باسی روشنی میں نہیں آ کئے یہاں
شریا کا بیٹا وھوال بن کر غائب ہوا ہے۔ تمہاری باتیں اگر درست
ہیں تو تاریک دنیا کا باس اس نے کو یہاں سے کیے غائب کرسکتا
ہیں تو تاریک دنیا کا باس اس نے کو یہاں سے کیے غائب کرسکتا
ہے اور وہ بھی دن کی روشنی میں 'عمران نے کہا۔

ے کیے نکالا جا سکتا ہے۔ موکات کے جمم کے اعضاء چونکہ دنیا

عرفتاف حصوں میں تھے اور تابوش انہیں خود نکا لئے نہیں جا سکتا تھا

اس لئے اس نے ان اعضاء کو بھی اکٹھا کرنے کے لئے زابیلا اور
ہابیلا کا بی مہارا لیا تھا۔ اعضاء اکٹھے کر کے تابوش نے انہیں جوڑ
دیا جس سے موکات زندہ ہو گیا۔ وہ اب ایک گھنڈر میں رہتا ہے
دیا جس سے موکات زندہ ہو گیا۔ وہ اب ایک گھنڈر میں رہتا ہے
اس کی طاقتیں استعال کرنے کے لئے اور اس سے مدد لینے کے
لئے تابوش اسے جانوروں اور انبانوں کا خون پلاتا ہے '۔ جوزف
نے کہا۔

" عیب بات ہے۔ شیطان آپ معاملات سلجھانے کے لئے برائیوں، ظلم اور بربریت کے ہی رائے تلاش کرتے ہیں' ۔عمران نے منہ بنا کر کہا۔

"شیطانوں کا بہی کام ہوتا ہے باس۔ اپنے مفاد کے لئے وہ کچھ بھی کر مجتے ہیں' جوزف نے کہا۔

'' تین بچے ان تک پہنی چکے ہیں۔ انہوں نے تم سے ملوگ ماگ کا خبر بھی حاصل کر لیا ہے۔ اب تو ان شیطانوں کا سارا مسکلہ حل ہوگیا ہو گا۔ اب تک ان بچوں کو کا لیے بت کے سامنے ذرج کر ہو گیا ہو گا۔ اب تک ان بچوں کو کا لیے بت کے سامنے ذرج کر کے وہ اپنا مقصد بھی حاصل کر چکے ہوں گئے''عمران نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

"نوباس _ ابھی تینوں بیج زندہ میں' جوزف نے کہا۔ "اوہ _ ویری گڑے کیا ہم انہیں وہاں سے واپس لا سکتے ہیں''۔

كئے تو اس كاظلم ختم كرنے كے لئے قدرت كى طرف سے مكافات کاعملی سلسلہ شروع ہو گیا۔ ایک مہا رشی اس کے شیطانی کاموں میں اس کے آڑے آنے لگا۔ موکات نے اس مہا رشی کا مقابلہ كرنے اور أے رائے سے ہٹانے كے لئے برمكن كوشش كى ليكن كامياب نہيں ہو سكا۔ اس كا اور مها رشى كا مقابلہ ہوا تھا۔ مها رشى نے اے ہلاک کر دیا اور پھر اس مہا رشی نے موکات کے جم کے سات طکڑے کئے اور ان مکڑوں کو الگ الگ مقامات پر وقن کر دیا۔ موكات مها رشى سے شكست ضرور كھا گيا تھا ليكن بلاك ہونے ت پہلے اس نے جادو کے زور سے اپنی جان اپنی کھویڑی میں منقل کر لی تھی۔ وہ دوبارہ ای صورت میں زندہ ہوسکتا تھا جب ای ے جسم کے تمام اعضاء کو لا کر اس کی کھویڑی ہے جوڑ ویا جاتا۔ مہا رشی نے اس کے جسم کے ساتوں اعضاء کو دنیا کے سات حصول میں وفنایا تھا جنہیں تلاش کرنا اور انہیں زمین سے نکالنا می انسان کے بس کی بات نہیں تھی۔ ان اعضاء کا پند صرف وہ مہا رشی ہی جانتا تھا یا پھر موکات کی کھویٹری جانتی تھی۔ اور پھر موکات کی کھویڑی تابوش کے ہاتھ لگ گئی۔ وہ کھویڑی لاشاکا کے تاریک جنگل کے ایک پرانے کھنڈر میں ونن کی گئی تھی۔ اس کھویڑی کے بارے میں تابوش کو بھی شیطان نے ہی بتایا تھا۔ تابوش نے کھنڈرات سے وہ کھویڑی نکال تو موکات نے اسے بتایا کہ اس کے جسم کے باقی اعضاء ونیا میں کہاں کہاں وفن ہیں اور انہیں وہاں

"لیں باس - اس لئے تو میں نے شہیں یہاں بلایا ہے اور میں آپ کو ایک بات اور بھی بتانا چاہتا ہوں"..... جوزف نے کہا۔
"بولو۔ میں من رہا ہوں".....عمران نے کہا۔

''جمیں لاشاکا جنگل میں جا کر تابوش اور موکات سے بچوں کو بچانا بھی ہے اور ان کا خاتمہ بھی کرنا ہے۔ اس کے علاوہ جنگلوں کے جنوب میں ایک سیاہ میدان میں ایک ایبا سیاہ صندوق وفن ہے جس میں رشیوں اور مہا رشیوں کا بہت سا سامان موجود ہے۔ ان کے ہتھیار اور ان کی بہت می ایسی چیزیں جو شیطانوں اور اس کی ذریتوں کو نقصان بہنچا سکتی ہیں جیسے گملوگی ماگی کا خنجر، اس خنجر سے ذریتوں کو نقصان بہنچا سکتی ہیں جیسے گملوگی ماگی کا خنجر، اس خنجر سے میں جسے مملوگی ماگی کا خنجر، اس خوجر سے صندوق میں تیر، تکوار، مالا ئیں اور ایسی بہت سی چیزیں موجود ہیں صندوق میں تیر، تکوار، مالا ئیں اور ایسی بہت سی چیزیں موجود ہیں جن سے شیطان اور اس کی ذریتیں ہراساں رہتی تھیں۔

ان چیزوں کو ایک بڑے مہا رشی نے جمع کر کے ایک صندوق میں ڈال کر وہاں دفن کیا تھا۔ اگر وہ ایسا نہ کرتا اور وہ تمام چیزیں شیطانوں کے ہاتھ لگ جاتیں تو آنے والے وقتوں میں وہ تمام چیزیں شیطانوں اور اس کی ذریتوں کو طاقتور بنا سکتی تھیں۔ اتن طاقتور کہ اگلے وقتوں کے رشی اور مہا رشی بھی ان ذریتوں کا مقابلہ میں کر سکتے تھے اس لئے مہا رشی نے تمام چیزیں سیاہ صندوق میں ذالیں اور اس نے جہاں صندوق وفن کیا تھا وہاں اس مہا رشی نے ذالیں اور اس نے جہاں صندوق وفن کیا تھا وہاں اس مہا رشی نے دالیں اور اس نے جہاں صندوق وفن کیا تھا وہاں اس مہا رشی نے دالیں اور اس نے جہاں صندوق وفن کیا تھا وہاں اس مہا رشی نے دالیں اور اس نے جہاں صندوق وفن کیا تھا وہاں اس مہا رشی نے دالیں خونخوار زندہ ہاتھ بیدا کر ویا تا کہ اگر کوئی شیطانی طافت اس

عمران نے کہا۔

"وليس باس ـ وه ان تينول بجول كو سرخ جاند رات مين بلاك كرين كي- ال سے يہلے نہيں۔ جب تك سرخ جاند كى رات نہيں آئے گی انہیں بچوں کی مگہداشت بھی کرنی پڑے گی اور انہیں ہر تكليف سے بھى دور ركھنا يڑے گا" جوزف نے كہا۔ "سرخ جاندرات _ كيا مطلب"عمران في يو چها-"مرسات سالول بعد افريقه مين ايك اليي رات آتي ہے جت اس طرف نظر آنے والا جاند سرخ ہوتا ہے اور قبائلی اس رات کو د بوتاول کی رات کہتے ہیں۔ قبائلی میہ بھتے ہیں کہ اس رات رحمت كا ديوتا جاند يرسوار ہوتا ہے۔ اگر اسے خون كى جيئ دى جانے اور وہ بھی خاص طور پر نومولود بچوں کی جھینٹ جن کے جسمول کے سی بھی جھے پر سرخ عل ہوتو دیوتا خوش ہو جاتا ہے اور ان کی بر مراد پوری کر دیتا ہے' جوزف نے کہا۔

''اوہ۔ سرخ چاند رات آنے میں ابھی کتنا وقت ہے'۔عمران نے پوچھا۔

''سرخ چاند رات ایک ماہ اور آٹھ دنوں کے بعد آئے گا'۔ جوزف نے کہا اور عمران کے چہرے پر قدرے سکون آگیا۔ ''گڈ۔ اس کا مطلب ہے کہ ہمارے پاس ابھی وقت ہے۔ ہم وہاں جا کر ان معصوم بچوں کو بچا سکتے ہیں''۔۔۔۔عمران نے سوچھ ہوئے کہا۔ ضرورت بڑے گی ورنہ ہم کسی طور پر بھی ان کا مقابلہ نہیں کر سکیل گے' جوزف نے کہا۔

"کیا ہم میاہ صندوق تک آسانی سے پہنچ جاکیں گے۔ میرا مطلب ہے صندوق حاصل کرنے سے خونی ہاتھ ہمیں نہیں روکے گا".....عمران نے جڑے بھینچتے ہوئے کہا۔

"جب شیطانی طافت دکوشا مجھ سے گملوگی ماگی کا تخبر لے گیا تھا تو میں نے فوراً تنہائی میں جا کر اپنے خاص طریقے سے فادر جوشوا سے رابط کیا تھا۔ فادر جوشوا نے ہی مجھے بیہ سب پچھ بتایا ہے اور اس نی موجود خصوصی ہتھیاروں کو ماسل کرنے اور ان کے استعال کا طریقہ بھی بتا دیا تھا۔ تم فکر مت کرو باس۔ صندوق اور اس میں موجود تمام ہتھیار حاصل کرنا میری ذمہ داری ہے "سبہ جوزف نے کہا۔

"کیا ہوا۔ وہ شیطان ہیں اور اس کے قبیلے کا تعلق جنات سے ہے تو

کیا ہوا۔ وہ شیطان ہیں اور اپنے شیطانی عزائم پورے کرنے کے
لئے وہ انتہائی مکروہ اور گھناؤن فعل سرانجام دینا چاہتے ہیں۔ میں
انہیں اس مکروہ اور گھناؤنے فعل سے ضرور ردکوں گا اور ان کے
پاس ثریا کے بچ کے ساتھ ساتھ دو بچ اور بھی ہیں۔ دونوں بچ
غیر مسلم خاندانوں کے ہیں لیکن انسانیت کے ناطے انہیں بچانا بھی
جارا فرض ہے۔ بچ بچ ہوتے ہیں۔ ان کا کسی فرقے، کسی
خارب سے کوئی تعلق نہیں ہوتا'' سے عران نے کہا۔

صندوق کو حاصل کرنے کی کوشش کرے تو وہ ہاتھ انہیں روک سکے۔ ہمیں سب سے پہلے سیاہ صندوق سے رشیوں اور مہا رشیوں کے ہتھیار حاصل کرنے ہوں گے کیونکہ ان ہتھیاروں کے بغیر نہ ہم تابوش اور اس کے قبیلے کا مقابلہ کرسکیں گے اور نہ موکات اور اس کی شیطانی طاقتوں کا''…… جوزف کہتا چلا گیا۔

"کیوں۔ تابوش اور اس کے قبیلے کوختم کرنے کے لئے ان مخصوص ہتھیاروں کی کیا ضرورت ہے۔ ہم پہلے بھی تو عام ہتھیاروں اور اسلح سے ایسے کئی جادوگروں اور شیطانی قبیلے والوں کو ہلاک کر چکے ہیں''……عمران نے جیران ہو کر کہا۔

"افریقہ کے جنگلوں میں ہم نے اب تک جفتے بھی قبیلے ختم کے ہیں وہ انسانی قبیلے شھے جبکہ لاشاکا قبیلے والوں کا تعلق انسانوں سے نہیں ہے '' ۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا تو عمران بری طرح سے چونک بڑا۔ ''اگر وہ انسان نہیں ہیں تو کون ہیں'' ۔۔۔۔ عمران نے حمرت بھرے میں کہا۔

"ان کا تعلق قوم جنات سے ہے باس' جوزف نے رک رک کر کہا اور عمران الحیل پڑا۔

"اوہ- اوہ- وہ انسان نہیں جن ہیں"عمران نے کہا"لیں ہاس۔ اسی لئے تو کہدرہا ہوں کہ قوم جنات کے قبیلے کو
ہم عام روایتی اسلیح سے ہلاک نہیں کر سکیں گے۔ انہیں ختم کرنے
کے لئے ہمیں رشیوں اور مہا رشیوں کے مخصوص ہتھیاروں کی

سمجھ عكتے ہو"عمران نے كہا۔

"بے چونکہ مختلف نوعیت کا شیطانی سلسلہ ہے اور اس سلسلے میں ہمارا ککراؤ قوم جنات سے ہے اس لئے میرے اور آپ کے ساتھ آٹھ افراد اور جائیں گے۔ ہمیں ساتھ لے جانے کے لئے دی افرد کی ضرورت ہے " جوزف نے کہا۔

"دو تو ہم ہو گئے۔ باتی آٹھ افراد۔ وہ کون کون ہوں گے کیا میرٹ سروس کے میران "سے مران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"ایک منٹ میں ابھی بتاتا ہوں "..... جوزف نے کہا اور اس نے آئکھیں بند کر لیں۔ آئکھیں بند کر کے وہ منہ ہی منہ میں بچھ پڑھنے لگا۔ چندمنٹوں بعد اس نے آئکھوں کھول دیں۔ "کیا پڑھ رہے تھے"عمران نے اسے آئکھیں کھولتے دیکھ جیرت سے کر یوچھا۔

"دو باس ۔ میں پڑھ نہیں رہا تھا۔ فادر جوشوا سے بات کر رہا تھا'' جوزف نے کہا۔

"تو کیا کہا ہے تمہارے فادر۔ میرا مطلب ہے فادر جوشوا نے".....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میں نے فادر جوشوا سے ان افراد کے نام پوچھتے ہیں۔جنہیں ہم ساتھ لے جائیں گے۔ فادر جوشوا نے ان کے نام بتا ویئے ہیں"..... جوزف نے کہا۔ ''لیں ہاں'' ۔۔۔۔ جوزف نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ ''ادکے۔ پھرتم جانے کی تیاری کرلو۔ میرا خیال ہے جناتی دنیا یا ڈارک رولڈ میں صرف ہم دونوں ہی جائیں تو بہتر رہے گا'۔۔ عمران نے کہا۔

''نو باس۔ صرف ہم دونوں کے دہاں جانے سے کام نہیں ہے گا۔ یہ بہت بڑا شیطانی معاملہ ہے۔ ڈارک درلڈ میں ہمیں مب کو ساتھ سے بانا پڑے گا۔ ان جنات کے ساتھ ساتھ ہمیں اور بہت کی طاقتوں کامقابلہ کرنا پڑے گا جن میں جدید دنیا کے انسان بھی ہو سکتے ہیں اور ظاہر ہے ان کے پاس جدید دنیا کا اسلیہ ہوگا اس کے پاس جدید دنیا کا اسلیہ ہوگا اس کئے ہمیں ضرورت کا بہت سا سامان بھی اینے ساتھ رکھنا پڑے گائے ہمیں ضرورت کا بہت سا سامان بھی اینے ساتھ رکھنا پڑے گائے ہمیں ضرورت کا بہت سا سامان بھی اینے ساتھ رکھنا پڑے گائے ہمیں ضرورت کا بہت سا سامان بھی اینے ساتھ رکھنا پڑے

"جدید دنیا کے انسانوں سے تہاری کیا مراد ہے".....عمران نے چونک کرکہا۔

"نید ابھی مجھے بھی نہیں معلوم ہے کہ وہ کون ہیں اور ان جنگلوں میں کیا کرنے آرہے ہیں۔ لیکن فادر جوشوانے مجھے خاص طور پر ان کے بارے میں بتایا ہے' جوزف نے کہا تو عمران ایک طویل سانس لے کررہ گیا۔ فادر جوشوا کی باتیں جوزف ہی سمجھ سکتا

"تو پھرتم بی بتاؤ۔ کس کس کو ساتھ لے جانا ہے۔ یہ چونکہ ماورائی معاملہ ہے اس لئے ان معاملات سے نیٹنے کا طریقہ تم بہتر كے اندر نہيں آ سكتا تھا۔ دكوشا كو يہ بھى معلوم تھا كه وہ مجھ سے زبروئ ملوگ ما گی کا خنجر حاصل نہیں کر سکے گا اس لئے اس نے سلیمان کو اینا شکار بنایا تھا۔ سلیمان اس کا شکار تب بی بن سکتا تھا جب سلیمان اسے باسکٹ سے نکال کر گلے لگاتا اور اسے چوم لیتا۔ ي، زہر كى بوتل اور خط د كيو كرسليمان كا دل بين كيا تھا اور اس نے و ہی کیا جو دکوشا حاجتا تھا۔ دکوشا کو بیاجھی معلوم تھا کہ میں سلیمان کو مسى بھی صورت میں نقصان نہیں پہنچا سکتا اس لئے اس نے سلیمان كا آسان شكار كيا تھا اور فاور جوشوا نے مجھے يہ بھى بتايا ہے كه سلیمان جب بیج کے لئے دودھ کی بوتل لینے باہر گیا تھا تو دکوشا باسكت سے باہر آ گيا تھا۔ اے معلوم ہو گيا تھا كہ آ ب كرے بيں گہری نیند سو رہے ہیں۔ دکوشا شیطانی ذریت ہے۔ وہ آپ کی غفلت كا فائده الله الله كرآپ كو ہلاك كرنا جاہتا تھا كيكن پھر سليمان فوراً بی واپس آ گیا اس کئے وکوشا اے مقصد میں کامیاب مہیں ہو کا تھا اور دھوال بن کر دوبارہ باسکٹ میں بچہ بن گیا تھا۔ اگر سلیمان کو آنے میں در ہو جاتی تو دکوشا آپ کے کمرے میں داخل ہو جاتا اور وہ آپ کو نیند کے عالم میں ہی ہلاک کر دیتا''.... جوزف نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ یہ شیطانی ذریت تو بہت زیادہ خطرناک معلوم ہوتی ہے'' سے عمران نے کہا۔

ودلیس باس _ وہ واقعی انتہائی خوفناک اور خطرناک ہے۔ اس

''کیا نام ہیں''....عمران نے بوچھا۔ ''ان میں صفدر، تنوبر۔ مس جولیا اور فور سٹارز شامل ہیں''..... جوزف نے کہا۔

"فور سارز۔ تمہارا مطلب ہے چوہان، خاور، نعمانی اور صدیقی".....عمران نے کہا۔

"دین باس" جوزف نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔
"دین باس" بیں۔ آٹھوال کون ہے " عمران نے بوچھا۔
"دسلیمان۔ بیہ سلسلہ چونکہ اس سے شروع ہوا ہے اس لئے
اسے ساتھ لے جانا ہے حدضروری ہے " جوزف نے کہا۔
"دکوشا اس کے پاس آیا تھا۔ اس لئے کہدرہے ہو " عمران
نے اس کی طرف خور ہے دیکھتے ہوئے کہا۔

وولیں ہاں۔ وروشا ایک بیجے کی شکل میں سلیمان کے پاس آیا ۔
تھا۔ دکوشا نے گملوگی ماگی کے تھیجر سے حصول کے لئے سلیمان کو
استعال کیا تھا۔ اس نے خود کو بچہ بنا کر جادو کے ذریعے ایک
ٹوکری میں آپ کے فلیٹ کے دروازے پر رکھا تھا۔ اس نے
ہاسکٹ میں ایک جذبات بھرا خط اور زہر ملیے دودھ کی بوتل رکھی تھی
تاکہ سلیمان کا دل پسیج جائے اور وہ اسے خود اٹھا کر فلیٹ کے اندر

سلیمان چونکہ پانچ وقت کا نمازی ہے اور وہ کلام پاک کی اور وہ کلام پاک کی اوت ہمی کرتا ہے اس لئے دکوشا اس کی موجودگی میں خود فلیث

انانیت کے خلاف کام کرنے والا تھا اس کئے عمران نے فوری طور برخون کی باتوں پڑ عمل کرنے کا پروگرام نینا لیا تھا تا کہ وہ جلد برخون کی باتوں پڑ عمل کرنے کا پروگرام نینا لیا تھا تا کہ وہ جلد بینے کی ہے جلد شریا کے جوالے کر سکے جواہیے بیٹے کی جدائی کے غم سے نڈھال اور بے ہوش تھی۔ جدائی کے غم سے نڈھال اور بے ہوش تھی۔ جدائی کے غم سے نڈھال اور بے ہوش تھی۔

جاں ۔ رانا ہاؤس سے نکلتے ہی عمران نے کار دانش منزل کی طرف دوڑانی شروع کر دی تھی تا کہ بلیک زیرو کو ساری صور شحال سے آگاہ کرکے وہ ممبران کو کال کر کے وہاں بلا سکے اور انہیں جنگل مشن پر بریفنگ دے سکے۔ لئے وہ مجھ سے ملوگ ماگ کا خفر لے جانے میں کامیاب ہو گیا ہے' جوزف نے غصے سے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔
"بہرحال ٹھیک ہے۔ تم اپنی تیاری کرو۔ میں میٹنگ بلا کر باقی ممبران کو بریف کرتا ہوں۔ ویکھتے ہیں ہمارے ساتھی انسانوں کے ساتھ ساتھ جنات کا بھی مقابلہ اور ان کا سامنا کرنے کا حوصلہ بھی رکھتے ہیں یا نہیں''عمران نے مشکراتے ہوئے کہا۔

"دلیس باس۔ اوکے باس " جوزف نے کہا۔

''سلیمان کو کب تک ہوش آ جائے گا''……عمران نے پوچھا۔ ''اسے رات تک ہوش آ جائے گا باس۔ میں نے اس پر سے دکوشا کی طاقت کا اشرختم کرنے کے لئے فادر جوشوا کا بتایا ہوا ایک عمل کر دیا ہے۔ جب اسے ہوش آئے گا تو یہ پہلے جیسا سلیمان بن جائے گا''……جوزف نے جواب دیا اور عمران نے اشات میں

عمران نے اسے چند مزید ہدایات دیں اور پھراس نے کمرے میں جاکر بستر پر پڑے ہوئے سلیمان کو ایک نظر دیکھا جو بدستور بے ہوئے سلیمان کو ایک نظر دیکھا جو بدستور بے ہوئی تھا اور اس کا رنگ زرد ہو رہا تھا جیسے وہ ٹی بی کا مریض ہو اور پھر عمران اپنی سپورٹس کار میں دانش منزل کی طرف روانہ ہو گیا۔ دہ آ سانی سے کسی ماورائی معاملے میں ہاتھ ڈالنے کے لئے تیار نہیں ہوتا تھا لیکن چونکہ ایک تو تریا کا بچہ ماورائی طاقعیں اغوا کر کے لیے ہوتا تھا لیکن چونکہ ایک تو تریا کا بچہ ماورائی طاقعیں اغوا کر کے لیے گئی تھیں اور دوسرے وہاں جناتی قبیلہ آنے والے وقتوں میں گئی تھیں اور دوسرے وہاں جناتی قبیلہ آنے والے وقتوں میں

بلک کا چونکہ آگے پیچھے کوئی نہیں تھا اس لئے وہ جرم کرنے کے بعد سی ایک جگہ نہیں تھم تا تھا اور جرم کی نوعیت کے ساتھ ساتھ وہ النے ٹھکانے بدلتا رہتا تھا۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس کے جرائم برصة جارے تھ اور ای نے چوری چکاری اور لوگوں کو ڈرا وص کا کر لوشا ترک کر دیا تھا اور ڈاس میں اپنی دھاک بھانے کے لئے اس نے اونچے پیانوں پر اور بڑے بڑے جرائم کرنے شروع كر ديئے تھے۔ جن ميں بنك ويسى اور قتل بھى شامل ہو گئے تھے۔ اس کا کام بڑھتا جا رہا تھا اور اس نے خاصا مال اکھٹا کر لیا تھا۔ رولت کی فراوانی ہونے کی وجہ سے اس نے آ ہتہ آ ہت منشات اور غیر قانونی اسلحہ کی سمگنگ کا کام بھی شروع کر دیا تھا۔ اس کام کے لتے اے چونکہ چند ساتھیوں کی ضرورت تھی اس لئے اس نے ایک چھوٹی سی شظیم بنا کی تھی جو اس جیسے افراد پر ہی مشتمل تھی۔ دو تین سالوں میں بلیک کا نام جرائم کی دنیا میں ٹاپ کسٹ پر آ گلیا۔ بلیک نے ایک بڑا اور فعال سینٹر کیٹ بنا لیا جو ہر طرح کے غیر قانونی وصدول میں ملوث رہنا تھا۔ اس نے اپنے سینڈ کیسٹ کا نام اپنے نام کے مطابق بلیک ڈریکن رکھا تھا اور پھر جب اس نے سرکاری ایجنسیوں اور ڈاس کے دوسرے سینڈیلیٹس کو نقصان پہنچانا شروع کیا تو اس کے نام کا ڈنکا پورے ایکر یمیا میں بجنا شروع ہو گیا۔ وہ این کاوشوں اور صلاحیتوں کو بروے کار لا کر ایک دن واقعی جرائم کی دنیا کا بے تاج بادشاہ بن گیا تھا۔

بلیک کا تعلق ایر یمیا کی ایک ریاست واس سے تھا۔ وہ واس میں جرائم پیشہ افراد میں سرفہرست سمجھا جاتا تھا۔ اس نے واجی ی تعلیم حاصل کر رکھی تھی۔ چونکہ اس کا شروع سے ہی جرائم کی طرف رججان تھا اس لئے وہ جرائم کی دنیا کا بے تاج بادشاہ بنتا جاہتا تھا۔ جرائم کی دنیا کے بے تاج بادشاہ بنے کے لئے اس نے بے بناہ محنت کی تھی۔ وہ ہرفتم کے جرائم میں ملوث رہتا تھا۔ شروع شروع میں وہ اکیلا ہی جرم کرتا تھا اور این کسی خدمی غلطی کی بنا یہ پروا جاتا تھا۔ اس کے جرم چونکہ معمولی نوعیت کے ہوتے تھے اس لئے وہ تھوڑی بہت سزا کاٹ کر جلد ہی رہا ہو جاتا تھا اور رہا ہوتے بى وه دوباره اين كام دهندول ميل لك جاتا تھا۔ اس كا كام ظاہر ہے مار دھاڑ، غنڈہ گردی، چوری چکاری اور لوگوں کو ہراساں کر کے لو منے کے سوا آدر کیا ہوسکتا تھا۔

بلیک ڈریکن کی وہشت کی وجہ سے نہ صرف ڈاس میں موجود سینٹیلیش اس کا نام س کر تقرائے تھے بلکہ ایکر پمیا اور بورب سمیت جس ملک میں بھی اس سینڈ کیٹ کا نام سنا جاتا تھا وہاں کے جرائم بیشه افراد میں افراتفری تھیل جاتی تھی اور وہ ای کوشش میں رہے تھے کہ ان کا کسی طور پر بلیک ڈریکن کے آ دمیوں سے کوئ عمراؤ نه مو كيونكه بليك وريكن سينتريكيث مروقت اسلحه اور انتهائي مناه كن ہتھيا۔وں سے ليس ہوتا تھا اور انہيں جس كے خلاف كارروائي كرني موتى تھى وہ يہنيں ويكھتے تھے كہ اس كارروائي ميں كس قدر بے گناہ افراد ہلاک ہوں گے یا گنتی سرکاری یا غیر سرکاری املاک کو نقصان پنیج گا۔ کسی ایک مخص کو ہلاک کرنے کے لئے وہ کمرشل بلازوں اور ہوٹلوں تک کو بمول سے اڑا دیتے تھے جہال وہ محص موجود ہونا تھا۔ جاہے اس ایک مخص کے ساتھ سینکروں بے گناہ افراد ہی کیوں نہ ہلاک ہو جائے۔

چند ہی برسول میں بلیک ڈریکن کا نام دہشت کی علامت بن گیا تھا۔ اس کا نام سنتے ہی لوگوں کا دن کا چین اور رات کی نیند اُڑ جاتی تھی۔ بلیک ڈریکن نے چونکہ جرائم کی دنیا میں اونجا مقام " حاصل كراليا تها اس لئے اب وہ كسى بھى معاملے ميں خود بہت كم بى سائے آتا تھا۔ اس کا سارا کام اس کے گر کے بی سنجالتے تھے جن سے بلیک ہر وقت رابطے میں رہتا تھا۔

بلک کا چونکہ سینڈ کیٹ رمکمل ہولڈ تھا اور وہ جرائم کی دنا کا

ہے تاج بادشاہ بن چکا تھا اس لئے اس کی سوچ اور وسیع ہو گئی تھی اب اس نے ایکر یمیا، پورپ، اور دوسرے ممالک کے ساتھ ساتھ دنیا کے تمام کرائم ماسٹرز کا کنگ بننے کے لئے سوچنا شروع کر دیا تھا۔ وہ جا ہتا تھا کہ وہ بلیک ڈریکن کا جال پوری دنیا میں پھیلا دے اور بوری دنیا کے جرائم پیشہ افراد اس کی انگلیوں کے اشارول پر ناجیں اور وہ ان سب کا راسکل کنگ بن جائے۔ جب ساری دنیا كے جرائم پيشہ افراد يراس كا مولد موجائے گا تو وہ جرائم كى دنيا كے تمام افراد کو ایک جگہ اکٹھا کرے گا اور پھر ایک نئ ونیا بنائے گا جو صرف جرم کی ونیا ہو گی اور کرائم ورلڈ کے طور پر اُجر کر سامنے آئے گی جس کا وہ سپریم راسکل کنگ ہو گا اور و نیا کا جو بھی جرم ہو گا اس کی ایماء پر ہی ہوگا۔ لیکن یہ کام آسان نہ تھا وہ ایخ سیٹر کیٹ کے جال بوری دنیا میں تو بھیلا سکتا تھا لیکن بوری دنیا کے کرائم ماسرز کو اپنی انگلیوں پر نجانا اور انہیں اپنی مٹی میں لے کر كرائم ورلله بنانا اليها تھا جيے وہ ساري دنيا كو اپنے شكنج ميں جكرنا جاہتا ہو۔ اس کے لئے اے بے پناہ وسائل اور بے پناہ طاقت کی ضرورت تھی جو اس کے لئے دنیا کے ہر جرم کرنے والے کو اس كے سامنے كھنے ليكنے ير مجبور كر سكے اور ظاہر ہے پورى ونيا كے جرائم پیٹر افراد الگ الگ جرائم کرتے تھے اور ان کے طور طریقے اور خالات مختلف ہوتے تھے کوئی محکوم بنتا تھا تو کوئی صرف تھم چلانا ہی ا پناحق سمجھتا تھا اور جرائم پیشہ افراد کہاں کہاں تھے اور ان کے سورسز

افرہ دینے والی مرغی ثابت ہوسکتی تھی اسان تو ان کے سے سوتے کا افرہ دینے والی مرغی ثابت ہوسکتی تھی اس لئے بہت سے پروفیسرز اور وچ ڈاکٹرز بلیک ڈریگن کے سینڈ کیٹ میں شامل ہو گئے تھے اور انہوں نے بلیک کو پر اسرار اور ساحرانہ علوم سکھانے شروع کر دئے تھے۔ بلیک چونکہ شروع سے ہی ان علوم کو سیھنے اور ساحرانہ مافتیں عاصل کرنے کا خواب و کھے رہا تھا اس لئے ان علوم کو سیھنے کے اس نے اپنی تمام تر توانائی لگانی شروع کر دی تھی اور وہ اپنی اسادوں کے بتائے ہوئے سخت اور برے سے برا اپنی استادوں کے بتائے ہوئے سخت اور برے سے برا کام کرنے سے بھی نہیں چوکتا تھا۔

ہاورائی طاقتوں کو حاصل کرنے کے لئے اسے کئی کئی روز اسکیے جنگلوں میں بھی جانا بڑا تھا اور کئی کئی راتیں تنہا قبرستانوں میں بھی گزارنی بڑی تھیں۔ وریان اور سنسان ممارتوں میں اس نے کئی کئی روز بھوکا بیاسا رہ کر بھی گزارے تھے۔ یہاں تک کہ اپنے مقصد کو پورا کرنے کے لئے اس نے کئی بار انسانی خون بھی بیا تھا اور بے شار نوجوان لڑکیوں اور چھوٹے بچوں کو شیطان کی جھینٹ بھی چڑھایا

ماورائی دنیا میں داخل ہوتے ہی وہ مجسم شیطان بن چکا تھا۔ بہت کم وفت میں اس نے بے شار ساحرانہ علوم پر دسترس حاصل کر لی تھی اور اس نے کئی راتیں جاگ کر اور کئی کئی روز بھوکا پیاسا رہ کر چند ایک شیطانی ذریتوں کو بھی اپنے کنٹرول میں کر لیا تھا جو شیطانی کیا تھے ان تک پہنچنا بلیک ڈریگن کے لئے مشکل ہی نہیں با ناممکن بھی تھا۔ اس کے لئے بلیک جانتا تھا کہ یہ سب تب ہی ممکن ہوسکتا ہے جب وہ انتہائی پڑاسرار اور ساحرانہ طاقتوں کا مالک کا جائے۔ پڑاسرار اور ساحرانہ طاقتیں ہی اس کا یہ مقصد پورا کر مکی تھیں اور اسے کرائم ورلڈ کا سپریم راسکل کنگ بنا سکتی تھی۔

بلیک کے تمام جرائم چونکہ اس کے آ دی سنجالتے تھے اس لے اس کے پاس وقت ہی وقت تھا اس کئے اس نے اپنے خواب کو شرمندہ تعبیر کرنے کے لئے پر اسرار اور ساحرانہ علوم میں دلچیل لی شروع كر دى تقى- پر اسرار اور ساحرانه علوم حاصل كرنے كے لئے اس نے ایسے افراد کی تلاش شروع کر دی تھی جو ماوار کی علوم میں وسترس رکھتے ہوں اور جو اس کی معاونت کرنے کے ساتھ ساتھ اسے بھی ماورائی علوم سکھانے میں اس کی مدد بھی کر عیس اس کے لئے اس نے پوری دنیا میں ماہر عاملوں، پروفیسروں اور دیج ڈاکٹروں کی تلاش شروع کر دی تھی جو اپنے وقت کے مانے ہوئے استاد اور انتہائی بااثر شخصیات کے حامل تھے اور مادرائی اور پڑاسرار علوم میں انتہائی حد تک مہارت رکھتے ہوں۔

دنیا میں پر اسرار اور ساحرانہ علوم جانے والوں کی کوئی کی نہیں تھی جو دولت اور طافت کے حصول کے لئے ہر قتم کے شیطانی حربے استعال کرتے تھے اور اپنی ساحرانہ طاقتوں سے بے گناہ اور معصوم انسانوں کو شیطان کی جھینٹ چڑھانے سے بھی دریغ

193

طافت کے بارے میں نہیں بتایا تھا جو اس کے مزاج کے مطابق اس کا ہر کام کر سکے اور دنیا کے تمام جرائم پیشہ افراد کو ایک جگہ اکٹھا کر کے اس کے سامنے جھکا سکے۔

بلیک چونکہ پراسرار اور ساحرانہ علوم میں دستری حاصل کر چکا تھا اور وہ چونکہ براسرار دنیا میں داخل ہو چکا تھا اس کئے اس نے بیرونی دنیا میں جانا بالکل ہی ترک کر دیا تھا۔ اب وہ زیادہ تر الگ تھاگ اور تنہائی میں ہی رہتا تھا۔ اپنے سینڈ کیسٹ کو وہ صرف احکامات دینے کی حد تک رہ گیا تھا اور بیاکام وہ اکیلا رہ کرفون اور فراسمیٹر پر آسانی ہے کر لیتا تھا۔

وج ڈاکٹر بن کر بلیک نے سینڈ کیٹ اور دنیا سے بھی اپنا اصلی نام چھپا لیا تھا اب وہ بلیک ڈریگن کا چیف ضرور تھا لیکن خود کو بلیک ڈریگن کہلوانا زیادہ پہند کرتا تھا اور ڈریگن کہلوانا زیادہ پہند کرتا تھا اور اس کے وج ڈاکٹر بننے سے جرائم کی دنیا کے ساتھ ساتھ عام انسانوں کی دنیا میں بھی اس کا خوف اور دہشت بیٹھ گئی تھی۔ کسی میں بھی اتنی ہمت نہیں ہوتی تھی کہ وہ اس کے سینڈ کیٹ اور اس کے خلاف زبان بھی کھولنے کی جرائت کر سکے۔

ڈاکٹر بلیک اور اس کے بلیک ڈریٹن سینڈیکیٹ کے خلاف جب بھی کوئی زبان کھولتا تھا یا اس کے خلاف کارروائی کرنے کی کوشش کرنا تھا جیرت انگیز طور پر ڈاکٹر بلیک کو اس کے بارے میں علم ہو جاتا تھا اور پھر بلیک ڈریٹن کا سینڈیکیٹ ان تمام افراد کو راتوں دنیا کے گئے اسے معلومات فراہم کرتی تھیں اور اسے شیطان کی دیا میں آگے بڑھنے اور مزید ساحرانہ علوم حاصل کرنے کے طریقول سے آگاہ کرتی تھیں اور اسے ایسے راستے بتاتی تھیں جن پر چل کر وہ دنیا کے تمام ماورائی علوم جانے والے افراد سے بڑا اور انتہائی طاقتور ساحر بن سکتا تھا اور بلیک نے ان راستوں پر بھی چلنا شرورا کر دیا تھا جو ظاہر ہے شیطان کے بنائے ہوئے راستے تھے اور ان پر چل کر بلیک راسکل کنگ بننے کے ساتھ ساتھ ماورائی علوم کا بھی پر چل کر بلیک راسکل کنگ بننے کے ساتھ ساتھ ماورائی علوم کا بھی

عاملوں اور ماورائی علوم جائے والے انسانوں کے بتائے ہوئے طریقے تو آسان سے جن پر عمل کر کے بلیک خود بھی ایک عال بلكه بجا طورير ورج واكثر بن چكا تھا ليكن اے جن راستوں پر ماورالى طاقتیں لے جانا جا ہی تھیں وہ نہ صرف اس کے لئے تھن تھیں بلکہ انتهائی خطرناک تھی جن پر چل کر نه صرف اس کی جان جا سکتی تھی بلکہ اے ان خطرناک اور دشوار گزار راستوں پر چل کر اپنی منزل پر بہنچنے کے لئے طویل مدت بھی جائے تھی۔ اس لئے وہ جاہتا تھا کہ اس کے پاس کوئی ایس شیطانی طاقت آ جائے جو اس کے ایک اشارے پر اس کے منہ سے فکل ہوا ہر کام محول میں پورا کر دے اور اسے دنیا کا انتہائی بااثر اور طاقتور وچ ڈاکٹر بنا دے اور وہ دنول میں اپنا کرائم ورلڈ بنا کر اس کا سپریم راسکل کنگ بن جائے لیکن مسى بھى شيطانى دريت نے اسے كسى اليي شيطانى دريت يا شيطانى

آ تکھول کے نیچے سیاہ رنگ سے بڑے بڑے طلق سے بنا رکھے سے بنا رکھے سے اس کی شخصیت بے حد پراسرار اور خوفناک نظر آتی سخی ۔ وہ تخت پر آلتی پالتی مارے بیٹھا تھا اور اس کی آئیس بند شخص اور اس کی آئیس بند شخص اور اس کی آئیسل بل

ای کمی جہ خانے میں دھک کی آواز اکبری تو ڈاکٹر بلیک نے آکھیں کھول دیں۔ اس کی آکھیں انہائی سرخ تھیں جیسے ان میں خون بی خون بی خون بی خون بی خون بی انہائی سرخ تھیں جیسے ان میں خون بی خون بی خون بی اس ہوا ہو۔ آکھیں کھول کر اس نے ادھر ادھر دیکھنا شروع کر دیا لیکن اسے دہاں کوئی نظر نہیں آرہا تھا۔ ڈاکٹر بلیک کے عقب میں ٹوٹی بھوٹی سیر تھیاں تھیں جو اوپر سے گھومتی ہوئی نیچ آ دبی تھیں۔ سیر تھیں۔ سیر تھیوں اور تہہ خانے میں بلکی بلکی روشنی ہو رہی تھی۔ اس بار ڈاکٹر بلیک نے آکھیں بند نہیں کی تھیں البت اس کے ہونے مسلس بل درہے تھے۔

چند لمحول بعد اسے ایک غرابت سائی دی تو اس کے ہونوں پر بے اختیار زہر بھری مسکراہد اجر آئی۔

"فین جانتا ہوں کشاکا۔ تم یہاں آ چکی ہو۔ تم جہاں بھی ہو۔ میرے سامنے آؤ۔ فوراً"..... ڈاکٹر بلیک کے منہ سے غراہث بھری آواز نکلی۔ اس لیمجے اس کے سامنے دھاکہ سا ہوا اور اسے ٹوٹے ہوئے فرش پر سرخ رنگ کا دھواں اٹھتا دکھائی دیا۔ سرخ رنگ کا دھوال اٹھ کر ایک جگہ جمع ہوتا جا رہا تھا پھر اس دھویں میں بجلیاں ر عائب کر دیتے تھے اور پھر ان کی سربریدہ لاشیں شہر کے کی چوراہے ہے ہی ملتی تھیں۔ اس لئے بلیک ڈریگن اور اس کا سربراہ ڈاکٹر بلیک کا نام خوف اور دہشت کی علامت بن کر رہ گیا تھا۔ طویل مدت تک ماورائی دنیا کے پڑاسرار اور ساحرانہ علوم حاصل کرنے کے باوجود ڈاکٹر بلیک اس قابل نہیں ہو سکا تھا کہ وہ پوری دنیا کے کرائم ماسٹرز کو اپنے کنٹرول میں کر سکے اور اپنا ایک الگ کرائم ورلڈ بنا کر سپریم راسکل کنگ بن سکے اس لئے وہ بے حد کرائم ورلڈ بنا کر سپریم راسکل کنگ بن سکے اس لئے وہ بے حد پریشان رہنا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ وہ اپنے مقصد میں پریشان رہنا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ وہ اپنے مقصد میں کب اور کیے کامیاب ہوسکتا ہے۔

اب بھی ڈاکٹر بلیک شہری آبادی سے دور ایک پرانی اور سالخوردہ حویلی نما ایک کھنڈر کے تہہ خانے میں سیاہ لکڑی کے بے ہوئے ایک تخت پر بنیفا ہوا تھا۔ تہہ خانے کی دیواریں اور فرش جگہ جگہ سے ثوٹا ہوا تھا۔ جگہ جگہ مکر یوں نے جالے بن رکھے تھے اور دہاں اس قدر گرد پھیلی موئی تھی جیسے برسوں سے اس جگہ پر صفائی نہ ک گی ہو۔ حویلی پرانی اور کھنڈر نما ہونے کی وجہ سے بھوتوں کا مسکن معلوم ہوتی تھی اور یہ حویلی چونکہ آبادی سے بہت دور ایک ویران علاقے میں تھی اور برسوں سے خالی اور ویران بڑی تھی اس لئے كوئى اس طرف رابت كوتو كيا دن مين بھى آنا پندنہيں كرنا تھا۔ ڈاکٹر بلیک نے سیاہ رنگ کا لبادے نما لباس بہن رکھا تھا۔ اس كا سر گنجا تھا اور اس نے اپنى بھنويں تك مونڈھ ركھى تھيں۔ اس نے بلک نے ساٹ کیج میں کہا۔

" تھیک ہے۔ د کیھ لو۔ میری ناک اور آ تکھیں نہیں ہیں اور نہ میرے ہاتھوں اور پیروں کی انگلیاں ہیں'' کشا کا نے کہا۔ اس نے سر جھٹا تو اس کے چرے یر یڑے ہوئے بال اچھل کر اس ے سر کے پیچھے طلے گئے اور اس کا چبرہ عیال ہو گیا جہال واقعی اس کے صرف وو سرخ سرخ ہونٹ ہی وکھائی دے رہے تھے۔ چہرے پر نہ ناک تھی اور نہ ہی آ تکھیں وکھائی دے رہی تھی۔ پھر اس نے لبادے سے دونوں ہاتھ نکال کر ڈاکٹر بلیک کے سامنے کر دیے۔ اس کے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں نہیں تھیں۔ دونوں ہاتھ وکھانے کے بعد اس نے ڈاکٹر بلیک کو اسے پیر دکھائے۔ اس کے پیروں کی انگلیاں بھی نہیں تھیں۔ یہ نشانیاں و مکھ کر ڈاکٹر بلیک کے چرے پر اطمینان آگیا۔

" فیک ہے۔ میں نے دیکھ لیا ہے۔ تم واقعی کشاکا ہو۔ وہی کشاکا ہو۔ وہی کشاکا جو قدیمی افریقی مہا وچ ڈاکٹر اگوشا کے معبد کی کنیر تھی'' ڈاکٹر بلیک نے مطمئن انداز میں کہا۔

"اب بتاؤ۔ مجھے کیوں بلایا ہے تم نے".....کشاکا نے بغیر کسی تاثر کے مخصوص غرابت بھرے لیج میں کہا۔

"مجھے تہارے بارے میں میری ایک مخبر شیطانی ذریت نے بتایا تھا کشاکا کہتم بے حد قدیم اور انتہائی باخبر ذریت ہو۔ ایک ایس ذریت جسے تمام ذریات کے نام، ان کی طاقتوں اور ان کی سی کڑکیں اور دوسرے کہ وھواں ہوا میں تحلیل ہو گیا۔ دھواں تو وہاں سے عائب ہو گیا تھا لیکن اس جگہ اب ایک عجیب و غریب مخلوق کھڑی دکھائی دے رہی تھی جو انسانوں کی طرح دو بیلی بیلی ٹائلوں پر کھڑی تھی۔ اس کا سارا جسم سرخ رنگ کے لبادے میں چھیا ہوا تھا اور اس کے سر پر سفید رنگ کے بال تھے جو اس کے چھیا ہوا تھا اور اس کے سر پر سفید رنگ کے بال تھے جو اس کا چرہ گہرے کے سامنے بھرے ہوئے تھے اور ان بالوں سے اس کا چرہ کہر کے سامنے بھرے ہوئے تھے اور ان بالوں سے اس کا چرہ مکمل طور پر جھیپ گیا تھا۔ بالوں کی وجہ سے نہ اس کا منہ دکھائی دے رہا تھا اور نہ اس کی آئیسیں۔ جیسے ہی وہ مخلوق وہاں نمودار موئی اس کے منہ سے خونخوار بھیٹریوں جیسی غرابٹیں نکلنے لیس۔ دی منہ سے خونخوار بھیٹریوں جیسی غرابٹیں نکلنے لیس۔

''کیوں بلایا ہے مجھے'۔۔۔۔۔ اچانک تہہ خانے میں ایک غیر انسانی آواز ابھری جو کسی درندے کی غراہٹ جیسی تھی۔

" پہلے بتاؤ کیا تم وہی کشاکا ہو جو انتہائی قدیم دور کے افریقی مہا وچ ڈاکٹر اگوشا کے معبد کی کنیز ہوا کرتی تھی" ڈاکٹر بلیک نے اس کی طرف غور ہے دیکھتے ہوئے یوچھا۔

''ہاں میں وہی کشا کا ہول''..... مخلوق نے جواب دیا۔ ''اپنی نشانی دکھاؤ''..... ڈاکٹر بلیک نے کہا۔

''کیا نشانی و یکھنا جا ہے ہو'کشاکا نے ای انداز میں کہا۔ ''مجھے بتایا گیا ہے کہ قدیم دور کے مہا وچ ڈاکٹر کے معبد ک کنیز کشاکا کے دونوں ہاتھوں اور پیروں کی انگلیاں نہیں ہیں۔ ای طرح تمہارا منہ تو ہے لیکن ناک اور آئکھیں نہیں ہیں'' ڈاکٹر

صلاحیتوں کے بارے میں معلوم ہے اور تم ریبھی جانتی ہو کہ کون ی ذربت کب اور کس مقصد کے لئے بنائی گئی ہے۔ اس کے علاوہ تہارے پاس الی معلومات بھی ہیں جن سے کسی بھی بڑی سے بڑی ذریت کو اپنے بس میں بھی کیا جا سکتا ہے اور اس سے اپنے مطلب کا کوئی بھی کام لیا جا سکتا ہے''…… ڈاکٹر بلیک نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ میں تمام ذریات اور شیطانی طاقتوں کے بارے میں جانتی ہوں''.....کشاکا نے جواب دیا۔

"بہت خوب میں نے تہ ہیں اس لئے بلایا ہے کشاکا کہ تم مجھے شیطان کی سب سے بڑی اور سب سے طاقتور ذریت کے بارے میں بتاؤ کہ وہ کون ہے اس کا نام کیا ہے اور سے کہ میں اگر اسے میں بتاؤ کہ وہ کون ہے اس کا نام کیا ہے اور سے کہ میں اگر اسے اس کا نام کیا ہے اور سے کہ میں اگر اسے اس کا نام کیا ہے بس میں کرنا چاہوں تو اس کے لئے مجھے کیا کرنا ہوگا".....

" کیوں۔ میں شہیں کسی مہان ذریت کا کیوں بتاؤں''..... کشا کا نے کرخت آواز میں کہا۔

"میں نے جہیں سات روز کا جاپ کر کے یہاں ظاہر کیا ہے کشاکا اور شیطانی طاقتوں کا یہ فرض ہے کہ اسے جب بھی کوئی مہا ساحر طلب کرے اور وہ اس کے سامنے آ جائے اور وہ اس کے ہر سوال کا جواب دے "..... ڈاکٹر بلیک نے اس بار بے حد کرخت لہجہ اپناتے ہوئے کہا۔

"تم نے ابھی مجھے صرف اپنے پاس طلب کرنے کا جاپ کیا ہے ساتر اعظم۔ مجھ سے بچھ پوچھنے کے لئے شہیں مجھے بھینٹ وینی پرے گی۔ یہ نہیں جانتے تھے تم".....کٹاکا نے غراکر کہا۔
"اوہ۔ ہاں۔ مجھے بتایا گیا تھا کہ تم بھینٹ لئے بغیر پچھ نہیں بتاؤ گی۔ بولو۔ کیا بھینٹ چاہتی ہوتم۔ میں ساتر اعظم ہوں نہیں بتاؤ گی۔ بولو۔ کیا بھینٹ وے سکتا ہوں "..... ڈاکٹر بلیک نے کہا۔ اور شہیں کوئی بھی بھینٹ ویے ساتا ہوں "..... ڈاکٹر بلیک نے کہا۔ "سوچ لو۔ اگر تم نے بھینٹ دینے سے انکار کر دیا تو"..... کثاکا نے کہا۔ اس کے لیج میں وہی غراب بھی جیسے کوئی خونخوار کرندہ اپنے شکار کو دیکھ کراس پر غراتا ہے۔

رونہیں۔ میں انکار نہیں کروں گا۔ تم ماگو۔ کیا چاہئے مہرین ہیں۔ میں انکار نہیں کروں گا۔ تم ماگو۔ کیا چاہئے میں کہا۔ حمرین ہیں دنیا میں اس کیا ہو اور تمہاری کوئی اولاد بھی نہیں ہے ورنہ میں تم سے تمہارا کوئی بچہ بھینٹ کے طور پر مانگ لیتی۔ میں انسانی ول کھا! پہند کرتی ہوں۔ کیا تم مجھے دس انسانی بچوں کے دل کوئی کہا۔

"کننے سال کے بچوں کے دل جامیش شہیں''..... ڈاکٹر بلیک نے اس انداز میں کہا۔ دس انسانی بچوں کے دل ما تکنے پر بھی ڈاکٹر بلیک کے دل ما تکنے پر بھی ڈاکٹر بلیک کے دل میں کوئی خوف اور کوئی تذبذب پیدائمیں ہوا تھا۔
"دوس سال کی عمر کے ہی بچے ہوں۔ لیکن یاد رہے کہ مجھے زندہ بچوں کے تازہ دل جامیش جن میں ابھی جان باتی ہو'۔....کشاکا بچوں کے تازہ دل جامیش جن میں ابھی جان باتی ہو'۔....کشاکا

بلک نے اطمینان مجرے کہے میں کہا۔

بیل سے یہ میں رہے ہو۔ "دٹھیک ہے اب بوچھو۔تم کیا بوچھنا چاہتے ہو'.....کشا کا نے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔

" بین تمام دنیا کے مجرم طبقے کو اپنے بس میں کرنا چاہتا ہوں۔
میں چاہتا ہوں کہ ہرفتم کے جرائم پیشہ افراد میرے تابع ہو جائیں
اور اس دنیا میں جو بھی جرم ہو وہ میری مرضی اور میری منشاء کے
مطابق ہو۔ اس کے لئے میں ایک الگ دنیا بنانا چاہتا ہوں۔ جرائم
کی دنیا جہاں صرف اور صرف میرا راج ہو اور دنیا کا بڑا سے بڑا
مجرم میرے احکامات پر عمل کرے اور ایبا تب ہی ممکن ہوسکتا ہے
جب کوئی بڑی شیطانی ذریت میرے تابع ہو اور وہ میرے لئے
جب کوئی بڑی شیطانی ذریت میرے تابع ہو اور وہ میرے لئے
جرائم پیشہ افراد کو تلاش کرے اور انہیں میرا محکوم بنائے " ڈاکٹر

" "كياتم اس ذريت كا نام جاننا جائية هو جوتمهارا بيركام كريك".....كشاكان يوجها-

"بال میں اس کا نام بھی جاننا جا ہتا ہوں اور سیبھی جاننا جا ہتا ہوں کہ وہ کس طرح میرے بس میں آسکتی ہے۔ میں جاہتا ہوں کہتم مجھے اس طاقتور ذریت کو اپنے بس میں کرنے کا کوئی آسان سے آسان طریقہ بتاؤ"..... ڈاکٹر بلیک نے کہا۔

"اس ذریت کا نام ماؤ کارا ہے۔ اگر ماؤ کارا تمہارے بس میں آجائے تو تم اس کی مدد سے جرائم پیشہ افراد تو کیا پوری دنیا کوتسخیر "فیک ہے۔ میں تمہیں جھنٹ دینے کے لئے تیار ہوں۔ لیکن اس کے لئے تہمیں تھوڑا انظار کرنا پڑے گا۔ میں یہ کام اپنی کی طاقت سے نہیں کرا سکتا کیونکہ میرے پاس ابھی الی کوئی شیطانی ذریت نہیں ہے جو مجھ سے باتیں کرنے اور معلومات دینے کے سوا میرا کوئی کام کر سکے۔ اس کے لئے مجھے اپنے ساتھیوں سے بات کرنی پڑے گی۔ وہ انسانوں کے دس بچوں کو ڈھونڈ کر اور انہیں انوا کر کے لائیں گے اور پھر میں انہیں تمہارے سامنے ہلاک کر کے ان کے دل نکال کر تہمیں دے دوں گا' ڈاکٹر بلیک نے کہا۔ ان کے دل نکال کر تہمیں دے دوں گا' ڈاکٹر بلیک نے کہا۔ ان کے دل نکال کرتمہیں دے دوں گا' ڈاکٹر بلیک نے کہا۔ ان کے دل نکال کرتمہیں دے دوں گا' ڈاکٹر بلیک نے کہا۔

"اس کے لئے تہمیں کم از کم دس بارہ گھنٹوں کا انظار کرنا پڑے گا کیونکہ تم نے دیں دس برس کے بچوں کے دل مانگے ہیں اور میرے ساتھی مطلوبہ بچوں کو تلاش کر کے لائیں گے تب ہی میں انہیں ہلاک کر کے تہمیں ان کے دل نکال کر دوں گا"..... ڈاکٹر ملک نے کہا

'' بجھے منظور ہے۔ یاد رکھنا میں اس وقت تک واپس نہیں جاؤں گی جب تک تم مجھے بھینٹ نہیں دے دو کے اور ہر رات گزرنے کے ساتھ ساتھ شمہیں دلوں کی تعداد دوگئی کرنی پڑے گ''……کشا کا نے کھا۔

"بِ قَكْر رہو۔ تمہيں آج بى ول مل جاكيں كے" ۋاكثر

کر سکتے ہو۔ دنیا کا ہر انسان تہارے قدموں میں جھک سکتا ہے اور وہ تہارا ہر حکم بجالا سکتا ہے''……کاکشانے کہا اور ڈاکٹر بلیک کی آنکھوں میں بے پناہ چیک آگئی۔ "ماؤکارا''……ڈاکٹر بلیک نے کہا۔

" ہاں۔ ماؤ کارا۔ لیکن اے تم آسانی ہے اپنے بس میں نہیں کر سکتے۔ ماؤ کارا، شیطانی دنیا کی سب سے بڑی اور سب سے طاقتور ذریت ہے جو مہا شیطان کے معبد کی کنز خاص ہے۔ اس ذریت میں اتنی طافت ہے کہ وہ لمحول میں سینکروں انسانوں کو ایک جگہ سے اٹھا کر دوسری جگہ پہنچا سکتی ہے اور وہ انسانی ذہنوں یر حاوی بھی ہو سکتی ہے۔ اس کے علاوہ ماؤ کارا میں اتن طاقت ہے کہ روشی كى طاقتوں كے سوااس كے سامنے دنيا كى تمام طاقتيں ہے ہو جاتى ہیں۔ اس جیسی مہا ذریت کو اول تو کوئی انسان اینے بس میں نہیں كرسكتا اور اگر وہ كوشش كرے تو اے انتہائى مشكل اور انتہائى حد تک تکلیف وہ مراحل سے گزرنا پڑتا ہے۔ وہ مراحل ایسے ہوتے ہیں جن سے گزرتے ہوئے عامل کسی بھی کمجے انتہائی اذبیتاک اور بھیا نک موت کے منہ میں جا سکتا ہے۔ ان عملوں کو بورا کرنے کے لئے اس کے زندہ رہنے کا حالس ایک فیصد ے بھی بہت کم ہوتا ہے اور پھر ماؤ کارا کو بس میں کرنے کے عمل اس قدر زیادہ اور طویل ہیں کہ اس کے لئے انسان کی طبعی زندگی کم از کم ایک ہزار . سال ہونی جائے۔ جبکہ اس دور کے انسان کی طبعی زندگی سوسال

ہے بھی بہت کم ہے 'کٹاکا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ اوہ۔ جب تو میں ماؤکارا کو بھی بھی تنخیر نہیں کر سکول گا۔
میں ایک ہزار سال کی زندگی کہاں سے لاؤں گا۔ میں نے تم سے
کہا ہے کہ ماؤکارا کو تنخیر کرنے کا مجھے کوئی سہل طریقہ بتاؤ۔ وہ
اطریقہ آسان بھی ہواور ماؤکارا سالوں کی بجائے دنوں میں میرے
قابو میں آجائے' ڈاکٹر بلیک نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

"اس کا تو پھر ایک ہی طریقہ ہوسکتا ہے' کشاکا نے چند
لیے سوچتے رہے کے بعد کہا اور ڈاکٹر بلیک چونک کر اس کی شکل
دیکھنے لگا۔

" د'کون سا طریقہ ہے۔ جلدی بتاؤ''..... ڈاکٹر بلیک نے بے تالی سے یو چھا۔

"اگرتمہارے پاس مطانڈ اکا سیاہ ہیرا ہوتا تو ماؤکارا صرف تین روز میں تمہارے بس میں آسکی تھی'کشاکا نے کہا۔ "معکنڈ اکا سیاہ ہیرا۔ کیا مطلب سے کون سا ہیرا ہے اور اس سے ماؤکارا کو میں کیسے تسخیر کر سکتا ہوں' ڈاکٹر بلیک نے جیران ہوتے ہوئے کہا۔

"معکنڈ اصدیوں پہلے روشیٰ کی دنیا کا ایک عظیم نمائندہ ہوا کرتا تھا۔ اس نے اپنے دور میں شیطان اور اس کی طاقتوں کو نقصان پہنچانے کا بیڑا اٹھایا تھا۔ اس نے ایک سیاہ ہیرا تراشا تھا جو کافی بڑا اور چیٹا سا تھا۔ اس ہیرے کی مدد ہے وہ شیطانی طاقتوں کا پنہ لگا

كراس ميرے ميں قيدكر ليتا تھا اور پھر انہيں ميرے سے باہر تكال كر فناكر ويتا تھا۔ وہ شيطاني طاقتوں كو كيسے فنا كرتا تھا ميں بياتو نہیں جانتی لیکن میں اتنا ضرور جانتی ہوں کہ وہ سیاہ ہیرے میں كيسے شيطانی طاقتول اور ان كى ذريات كو ديكمنا تھا، قيد كرتا اور انہیں کس طرح ہیرے سے باہر نکالنا تھا۔ وہ مہا رشی تو ختم ہو چکا ہے لیکن اس کا سیاہ ہیرا ابھی تک ای دنیا میں محفوظ ہے۔ اگر وہ ہیرا مہیں مل جائے تو اس میں تم آسانی سے ماؤ کارا کا چرہ و کھے سكتے ہو اور جيسے ہى ہيرے ميں اس كا چيرہ نظر آئے وہ اس ميں قيد ہو جائے گی پھرتم اے باہر بلا کر آسانی ہے اے اپنا تابع بھی کر سكتے ہو۔ ماؤكاراكو ہيرے ميں كيے ويكنا ہے۔ اے ہيرے سے باہر کیے لانا ہے اور اے تالع کیے کرنا ہے یہ سب میں مہیں بتا دوں گی۔ کیکن وہ سب طریقے میں شہیں تب بتاؤں گی جب تہارے یاس مطندا کا ساہ ہیرا آجائے گا''.....کشا کانے کہا۔ "اوہ اوہ۔ بیرتو واقعی بڑا آسان ہے۔ اس سیاہ ہیرے سے تو

میں ماؤ کارا کے ساتھ ساتھ کسی بھی شیطانی ذریت کو تسخیر کر سکتا ہوں''.... ڈاکٹر بلیک نے خوشی سے کیکیاتے ہوئے لیجے میں کہا۔

"بال- وه اليابي جيرا ہے" كشاكانے جواب ويا_ "وقو بتاؤ۔ وہ ہیرا کہاں ہے اور میں اسے کیے حاصل کر سکتا مول''..... ڈاکٹر بلیک نے ای انداز میں کہا۔ اس کے چرے پ شدید بے تالی اور بے چینی مترشح ہو گئی تھی۔

"میری معلومات کے مطابق مطندا کا سیاہ جیرا، رشیوں کے خزانے میں ہے جو ایک سیاہ صندوق میں موجود ہے'..... کشا کا نے جواب دیتے ہوئے کہا اور ڈاکٹر بلیک چونک پڑا۔

"رشیوں کا خزان۔ ساہ صندوق"..... ڈاکٹر بلیک نے جرت جرے لیجے میں کہا اور کشاکا اے رشیوں اور مہا رشیوں کے اس ا صندوق کے بارے میں بتانے لگی جس میں بہت سے مقدس جھیار موجود تھے اور جو افریقہ کے گھنے جنگلوں کے نیچے ایک مہا رقی کے خونخوار کئے ہوئے زندہ ہاتھ کے نیچے وفن تھا۔ ان سب چروں کے بارے میں س کر ڈاکٹر بلیک کا چرہ جرت اور پریشانی سے سرخ ہوتا جا رہا تھا۔ کشا کا نے اسے عمران اور کرنل فریدی کے بارے میں بھی بتا دیا تھا کہ وہ بھی اس صندوق کے حصول سے لئے افریقہ کے گھنے اور پراسرار جنگلول میں جانے والے تھے اور ان کے وہاں جانے کا کیا مقصد ہے اس کے بارے میں بھی کشا کانے وُاكْرُ بليك كوساري تفصيل بنا دى-

"اوه- اوه- سياه صندوق تو واقعي ايك برے خزانے سے جرا ہوا ہے اور اگر وہ خزانہ مکاشو اور اس کے ساتھیوں یا پھر موکات کے ہاتھ لگ گیا تو پھر تو سب ختم ہو جائے گا۔ اگر وہ ہتھیار مکاشو کے ہاتھ آ گئے تو وہ ان جھیاروں کو شیطان کے خلاف استعال کرے گا جبد موکات اور اس کا آتا سردار لاشاکا جو جنات قوم کے قبیلے کا مردار ہے۔ ان خطرناک ہتھیاروں سے خود کو ہمیشہ محفوظ کرنے کے

کے ضائع کرنا چاہتا ہے۔ تاکہ وہ تاریک دنیا میں رہیں یا روشیٰ میں ان کے خلاف بھی کوئی ہتھیار نہ اٹھا سکے''…… ڈاکٹر بلیک نے کہا۔

''ہاں۔ اگر ان سب کی بجائے ساہ صندوق تم حاصل کر لو تو ملکنڈا کے ساہ ہیرے سمیت تمہارے ہاتھ الی بہت می چیزیں لگ علق ہیں جس سے تم ساہ دنیا پر بھی راج کر سکتے ہو''....کشاکا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کیا میں وہ خزانہ حاصل کرسکتا ہوں' ڈاکٹر بلیک نے بے تالی سے بوچھا۔

''کوشش کر دیکھو'کشا کانے مبہم سے انداز میں کہا۔ ''کیسے۔ کیا اس سلسلے میں تم میری مدد کروگی' ڈاکٹر بلیک نے یوجھا۔

''نہیں۔ اس سلسلے میں تمہاری میں کوئی مدد نہیں کروں گی۔ تم ساحر اعظم ہو۔ جنگلوں میں آنے والی رکاوٹوں کوتم اپنی طاقتوں سے دور کر سکتے ہو اور تم اپنے ساتھیوں کو وہاں لے جاؤ ان کی مدد سے تم اس صندوق تک پہنے سکتے ہو۔ لیکن یاد رکھو۔ وہ صندوق مہا رشی کے قبضے میں ہے جس تک کوئی ساحر یا کوئی شیطانی طاقت نہیں پہنے سکتی۔ مہا رشی کا زندہ ہاتھ صرف مکاشو ہی وہاں سے ہٹا سکتا ہے اور وہی صندوق کو نکال سکتا ہے۔ اگر تم نے اور تمہارے ساتھیوں نے وہاں جا کر زندہ ہاتھ کو نقصان پہنچانے کی کوشش کی تو اس ہاتھ

کا نو ہے نہیں گرے گالیکن وہ زندہ ہاتھ تم سب کوختم کر دے گا۔
تم اپنے ساتھیوں کو افریقہ کے گھنے جنگلوں میں لے جاؤ اور مکاشو
اور اس کے ساتھیوں کی تاک میں رہنا جب وہ مخصوص جگہ سے
صندوق نکال لیں تو تم ان سب کوختم کر کے ان سے صندوق چھین
لینا۔ بھی ایک طریقہ ہے جس سے صندوق تمہارے پاس آ سکتا
ہے ورنہ نہیں''کشاکا نے اسے مشورہ دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ میں ساحر اعظم ہونے کے باوجود وہ صندوق عاصل نہیں کر سکتا۔ خیرتم مجھے افریقہ کے اس جھے کے بارے میں تو بتاؤ جہاں وہ سیاہ صندوق وفن ہے "..... ڈاکٹر بلیک نے اس بے تابی جہاں وہ سیاہ صندوق وفن ہے "..... ڈاکٹر بلیک نے اس بے تابی سے بوچھا۔ جیسے اس نے قطعی طور پر رشیوں اور مہا رشیوں کا صندوق حاصل کرنے کا فیصلہ کرلیا ہو۔

"و المحیک ہے۔ میں تمہارے دماغ میں دہاں تک پہنچے کے تمام راستوں کی تصویریں ڈال دول گی تم ان راستوں پر سفر کرتے ہوئے ٹھیک اس مقام تک پہنچ جاؤ کے جہاں سیاہ صندوق ڈن ہوئے ٹھیک اس مقام تک پہنچ جاؤ کے جہاں سیاہ صندوق ڈن ہے'کشاکا نے کہا اور ڈاکٹر بلیک کا چہرہ جوش و جذبات سے تمتما اٹھا۔ ہر صورت میں اس کی پرشل ڈائری واپس لا دے جس میں اس کی جان ہی ہوئی تھی۔ ڈاکٹر رغیش کمار نے کرفل فریدی سے یہ بھی درخواست کی تھی کہ وہ اس معاطے کو اپنے تک ہی محدود رکھے اور کسی کو اس بات کا علم نہ ہونے دے کہ اس کی ڈائری میں اس کی ایجادات کے تمام فارمولے درج ہیں اور وہ ڈائری اس سے کم ہو گئی ہے۔ ایسی صورت میں حکومت اس کا کورٹ مارشل کر سکتی تھی اور ایسے افراد کا کورٹ مارشل کر سکتی تھی

كرمل فريدي نے ڈاکٹر رہیش كمار كوتسلى ديتے ہوئے كہا كه وہ اس معاملے کو برسل طور بر بینڈل کرے گا اور خاموثی سے افریقہ کے جنگلوں میں جا کر اس کا بریف کیس تلاش کرے گا۔ اگر وہ بریف کیس اے مل گیا تو وہ اسے خاموثی سے لا کر واپس دے دے گا۔ جس پر ڈاکٹر رہیش کمار نے اس کا بیحد شکریہ اوا کیا تھا۔ چونکہ اس بات کی تصدیق ہو گئی تھی کہ واقعی افریقی جنگلول میں ڈاکٹر رعش کمار کا بریف کیس گر گیا ہے اور اس بریف کیس کے حصول کے لئے عمران اور اس کے ساتھی بھی افریقد روانہ ہو رہے ہیں تو چھر بھلا کرنل فریدی وہاں کیے رکا رہ سکتا تھا اس نے حکومت ے رخصت کی اور فورا ہی افریقہ کے جنگلوں میں جانے کے لئے ردانه ہو گیا تھا۔

كبيلن حميد في افريقي فل فلوثيوں كا كهدكر قاسم كوساتھ آنے

جدید ساز و سامان سے آ راستہ ایک برا اسٹیم نہایت تیز رفتاری سے افریقہ کے شالی جنگلوں کے ساحل کی طرف بروھا جا رہا تھا۔ اسٹیمر کے ایک کنارے پر کرنل فریدی آ تکھوں سے دور بین لگائے دور نظر آنے والے ساحل کی طرف دیکھ رہا تھا جہاں گھنے درختوں کی بہتات تھی۔ ساحل ابھی کافی دور تھا لیکن دور بین سے کرنل فریدی ساحل پر موجود جانوروں کو باآ سانی دیکھ سکتا تھا جن میں فریدی ساحل پر موجود جانوروں کو باآ سانی دیکھ سکتا تھا جن میں شیر، ہاتھی، چیتے اور ایسے بہت سے درندے موجود شھے۔

کرنل فریدی نے اپنے دوست ڈاکٹر رمیش کمار سے بات کی تھی جس نے تصدیق کر دی تھی کہ واقعی کرنل فریدی کو زابیلا نے جو کچھ جس نے تصدیق کر دی تھی کہ واقعی کرنل فریدی کو زابیلا نے جو کچھ بتایا تھا وہ درست تھا۔ ڈاکٹر رمیش کمار نے کرنل فریدی سے درخواست کی تھی کہ وہ اس کی مدد کرے اور جیسے بھی ہو وہ افریقہ کے گھنے جنگلوں میں جاکر اس کا بریف کیس تلاش کرے اور اسے

ایماء پر ساتھ آ رہی تھیں اس لئے وہ خاموش ہو گیا تھا۔ ان دونوں لڑکیوں کے لئے کرئل فریدی نے کہا تھا کہ وہ جس بریف کیس کی تلاش کے لئے جا رہے ہیں۔ ان کی تلاش میں وہ لڑکیاں ان کی معاونت کر سکتی ہیں کیونکہ وہ دونوں بھی اس میلی کا پٹر میں تھیں جس سے ڈاکٹر رشیش کمار کو لے جایا جا رہا تھا اور وہ دونوں لڑکیاں ڈاکٹر رشیش کمار کے کہنے پر ہی وہ اینے ساتھ لے جا رہا تھا۔

کیپٹن حمید کرمل فریدی کی ان سب باتوں ہے مطمئن نہیں ہوا تفار كرمل فريدى نے اسے بتايا تھا كہ وہ بريف كيس كے حصول كے لئے ذاتی طور یر جا رہا ہے۔ اگر اس بریف کیس میں حکوتی وستاویزات تحیی تو کرفل فریدی کو اس طرح برائیویث طور بر اس مشن یہ جانے کی کیا ضرورت تھی اور پھر وہ دولڑ کیاں۔ کرنل فریدی سمسى بھى مہم میں اسے ساتھيوں كے سواغير مطلق افراد كو اسے ساتھ لے جانے کا عادی نہیں تھا جبکہ دونوں لڑکیاں ہر وقت کرنل فریدی کے ارد گرد منڈلائی رہتی تھیں جیسے خاص طور پر کرفل فریدی کی مرانی یر مامور ہوں۔ کافرستان سے تھکا دینے والاطویل سفر کر کے وہ گاجیا بنجے تھے۔ گاجیا میں دو روز آرام کے بعد وہ جاؤ اور دوم ے ممالک سے ہوتے ہوئے آنوک آ گئے تھے۔ آنوک کے شالی کنارے یر طارق نے اسٹیم حاصل کیا اور انہیں لے کر شال جنگلول کی طرف روانہ ہو گیا۔

طارق چونکه سلانی آدی تھا اور اس کی زندگی کا زیادہ تر حصہ

پر رضامند کر لیا تھا۔ کرنل فریدی کے کہنے کے مطابق بیان کا چونکہ يرائيويك من تقاال لئے قاسم نے تمام ر افراجات اكيلے الحانے کی ذمہ داری سنجال کی تھی۔ البنتہ کا فرستان ہے افریقی ریاست گاجیا تک کا ایئر سفر کرال فریدی نے اپنی صوابدید پر کیا تھا۔ اس کے ساتھ قاسم سمیت ہیں افراد تھے۔ جن میں کیپٹن حمید، انسپکڑ ریکها، طارق، هریش، فو توگرافر انور، رشیده، روزا، انسپگژ آصف اور دو لڑکیاں زابیلا اور ہابیلا شامل تھیں۔ ان کے علاوہ زیرو فورس کا جگدیش اور اس کے سات ساتھی بھی ان کے ساتھ موجود تھے۔ السيكثر أصف، انور اور رشيده كو بھي كيپن حميد نے بى ساتھ آنے پر آمادہ کیا تھا۔ جو ان کے ساتھ یہ مجھ کر جا رہے تھے کہ کریل فریدی ان سب کو افریقہ کے جنگلوں کی سیاحت کرانے کے لئے لے جا رہا ہے جبکہ طارق کو کرئل فریدی نے خصوصی طور پر بلا کر بریف کیا تھا۔ کرنل فریدی نے طارق کو اس بریف کیس کے حوالے سے بتایا تھا کہ اس بریف کیس میں کافرستان کی نہایت اہم وستاویزات موجود بیں جو بیلی کاپٹر سے جزیرہ ایڈورڈ جاتے ہوئے اس کے ایک دوست سائنسدان ڈاکٹر رتیش کے ہاتھوں سے نکل کر وہاں جنگل میں گر گیا تھا۔ کرفل فریدی نے طارق سمیت سمی کو بھی رابيلا اور مابيلا كى حقيقت نهيل بتائي تھى اور نه ہى انہيں سياه صندوق کے بارے میں کچھ بتانا مناسب سمجھا تھا۔ دونوں لڑ کیوں کو دیکھ کر كيپن حميد برے برے منه بنا رہا تھا ليكن وہ چونكه كرنل فريدى كى

جنگلول اور صحراؤل میں گزرا تھا اس لئے وہ ان علاقوں کے بارے میں بے پناہ معلومات رکھتا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ آنوک سے شالی جنگل ایک سو ناٹ کی دوری پر ہیں۔ آنوک میں چونکہ پرائیویٹ بیلی کاپٹرز نہیں مل سکتے تھے اس لئے شالی جنگلوں تک جانے کے لئے اسٹیمرز اور لانچیں ہی استعال کی جاتی تھیں۔ اسٹیمرتمیں ناٹ فی گھنٹہ کی رفتار سے سطح سمندر پر دوڑ رہا نظا اور انہیں آنوک سے اسٹیمر پر سفر کرتے ہوئے تین گھنٹول سے زیادہ وقت ہو چکا تھا اور اسٹیمر پر سفر کرتے ہوئے تین گھنٹول سے زیادہ وقت ہو چکا تھا اور پیر جب دور شالی جنگلوں کی سیاہ ساحلی پی دکھائی دی تو کرنل فریدی دور بین سے کر اسٹیمر کے اگلے جھے میں آگیا۔

طارق نے ان سب کے لئے ایسے کاغذات بنائے تھے جن کی روسے وہ جنگل کے ماحول، طبعی خدوخال اور جنگل کی زندگی پر ایک ایڈو پُر فلم بنانے کے لئے جا رہے تھے۔ شالی جنگل چونکہ خطروں سے بھرا ہوا تھا اس لئے انہیں آ نوک سے تھاظت کے لئے بھاری اسلحہ لانے کی بھی اجازت مل گئی تھی۔ باتی جس سامان کی بھی تھا۔ طارق نے کی بھی اجازت مل گئی تھی۔ باتی جس سامان کی بھی طارق نے آ نوک سے اپنے طور پر وہ سب بھی حاصل کر لیا تھا۔ طارق نے کرنل فریدی کی سنجیدگی دکھے کر گئی بار اسے کریدنے کی طارق نے کرنل فریدی کی سنجیدگی دکھے کر گئی بار اسے کریدنے کی کوشش کی تھی کی کرنل فریدی ہارڈ سٹون تھا اور ہارڈ سٹون کو کریدنا اتنا آ سان نہیں تھا۔

کیپٹن حمید نے بھی قاسم کا سہارا لے کر کئی بار زابیلا اور ہابیلا کے قریب آنے کی کوشش کی تھی لیکن دونوں لڑکیاں خود ہی ان سے

دور دور رہی تھیں جیسے ان کا سوائے کرال فریدی کے کسی سے کوئی واسطه بی نه ہو۔ اس لئے کیپٹن حمید ول بی دل میں کڑھ رہا تھا اور جہاں وہ جاتا قاسم اس کے ساتھ بی جمٹا رہتا تھا۔ انور اور رشیدہ ایک طرف تھے اور انور کا تو کام بی فوٹو گرافی کرنا تھا وہ اس الدونجرے بے حد خوش تھا۔ اس کے یاس ڈیجیٹل کیمرہ تھا جس میں ہوی میموری کارڈ لگا ہوا تھا۔ جب سے سفر شروع ہوا تھا وہ ہر وقت تصویری بی بناتا رہتا تھا۔ ہریش، جگدیش اور انسپکٹر آصف الگ تھے اور روزاجس کا دوسرا نام ملیکا تھا، بے جاری تو نہ تین میں تھی اور نہ تیرہ میں۔ وہ زابیلا اور بابیلا کو کرنل فریدی کے ساتھ و مکھ کر سائیڈ یر ہو گئی تھی۔ کرفل فریدی ان دونوں لڑ کیوں کے زدیک آنے یو کوئی اعتراض نہیں کرتا تھا اور کھنٹوں ان سے بائیں کرنا رہتا تھا وہ تینوں الگ تھلک جا کرسرگوشیوں میں باتیں کرتے تھ تاکہ کوئی ان کی باتیں ندین سکے۔

" تم يہال ہو' اچا مك آ واز س كر كرنل فريدى نے آ تكھول سے دور بين ہٹائى اور مڑ كر اس كى طرف د كيھنے لگا۔ اس كے قريب طارق كھڑا تھا۔

"بال _ میں ساحل کی طرف دیکھ رہا ہوں'' کرمل فریدی نے اثبات میں سر بلا کر کہا۔

"بس پندرہ ہیں منٹ کی بات ہے۔ پھر ہم ساحل پر ہوں گئن۔۔۔۔ طارق نے کہا۔ انائیکویڈیا ہیں'' کرتل فریدی نے مسکرا کر کہا۔

" میری ساری زندگی ان جنگلول اور جنگلی جانورول کے درمیان بی گزری ہے۔ میں انسائیکو پیڈیا تو نہیں البت ان کا جیوگرافیکل ایکسپرٹ ضرور بن گیا ہول' طارق نے مسکراتے ہوئے کہا اور سرنل فریدی بھی مسکرا دیا۔

''ساحل پر جو درندے موجود ہیں۔ کیا وہ ہمیں نقصان پہنچانے کی کوشش نہیں کریں گے'' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے بوچھا۔

''نہیں ساطوں پر آنے والے شکاریوں کی فطرت سے جانور اگاہ ہوتے ہیں۔ یوں سمجھ لو کہ یہ جانور جنگل کے دوسرے جانوروں کی حفاظت کے لئے بیہاں موجود ہوتے ہیں۔ ان کی فظرین سمندر پر ہوتی ہیں اور جب بھی انہیں دور سے کوئی لانچ یا اسٹیمر ساحل کی طرف آتا دکھائی دیتا ہے یہ فوراً جنگوں میں بھاگ جاتے ہیں اور دوسرے جانوروں کو شکاریوں کے آنے کی اطلاع جاتے ہیں تاکہ شکاریوں سے بچنے کے لئے سب دور دور بھاگ ویتا ہے کہا۔

"تب ٹھیک ہے۔ ورنہ میں سوچ رہا تھا کہ شاید آغاز میں ہی ان جانوروں کو ساحل سے بھگانے کے لئے ہمیں ان پر حملہ کرنا پڑے گا'' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے کہا۔

' دونہیں۔ اس کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ کناروں کی طرف ہمیں جانوروں سے کوئی خطرہ نہیں ہو گا۔ خطرات آ گے ہیں'' ۔۔۔۔۔ طارق ''ساحل پر میں نے بہت سے جانور دیکھے ہیں۔ ان میں شیر، چیتے اور ہاتھی بھی ہیں''.....کرفل فریدی نے کہا اور طارق بے اختیار مسکرا دیا۔

''ہم شالی جنگلوں میں جا رہے ہیں برخوردار۔ ان جنگلوں میں شیر، ہاتھی نہیں ہول گے تو ادر کہاں ہوں گے'' طارق نے کہا۔ ''وہ تو ٹھیک ہے لیکن ساحل پ' کرتل فریدی نے کہنا چاہا۔ ''ساحل پر آنے والے جانور عموماً بے ضرر ہوتے ہیں۔ خونخوار درندوں کے ساتھ تم نے وہاں عام جانور بھی دیکھے ہوں گے جیسے درندوں کے ساتھ تم نے وہاں عام جانور بھی دیکھے ہوں گے جیسے ہرن، خرگوش اور ایسے بہت سے جانور جن کا شیر اور چیتے آسانی سے شکار کر سکتے ہیں'' طارق نے کہا۔

"ہاں۔ سامل پر ایے جانور بھی نظر آ رہے ہیں"..... رعل فریدی نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

"بس او چرسمجھ او کہ ان خونخوار درندوں کے پیٹ جمرے ہوئے بیل ۔ ساحلوں کی طرف جانور عموماً ہوا خوری اور دھوپ سینکنے کے لئے آتے ہیں اور اس وقت آتے ہیں جب ان کے پیٹ بجرے ہوئے آتے ہیں اور اس وقت آتے ہیں جب ان کے پیٹ بجرے ہوئے ہوں۔ ساحلوں پر شکار کرنے والے درندوں کی تعداد بہت مم ہوتی ہے اس لئے وہاں جھوٹے موٹے جانور بھی بے فکر رہے ہیں "سارق نے جواب کہا۔

''ہاں۔ واقعی جنگلول کے بارے میں آپ سے زیادہ اور کون جان سکتا ہے۔ جنگلول اور جانوروں کے بارے میں آپ

نے کہا۔

"میں سمجھ گیا۔ آپ ہمارے ساتھ ہیں اس لئے میں کہ سکتا ہوں کہ ان خطرات سے ڈرنے والے اے جنگلات ہم نہیں ہیں، "میں کہ ان خطرات سے ڈرنے والے اے جنگلات ہم نہیں ہیں، "سکرتل فریدی نے کہا اور طارق بے اختیار بنس پڑا۔ "بڑے خوشگوار موڈ میں ہو' سسطارق نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"شاید سمندری ہواؤں کا اثر ہے "..... کرنل فریدی نے جواب دیا اور طارق ایک ہار پھر ہنس دیا۔ اس کمجے زابیلا چلتی ہوئی اس طرف آ گئی۔ اسے دیکھ کر طارق کامنہ بن گیا۔ نجانے کیا بات بھی ان دونوں کر کیوں کو طارق قطعی پہند نہیں کر رہا تھا۔ وہ ہر کمجے انہیں بجیب سی نظروں سے دیکھتا رہتا تھا۔

"او- آگئ ہے تمہاری ہدرو' طارق نے منہ بنا کر کہا اور پلٹ کر دوسری طرف چلا گیا۔ کرنل فریدی نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا تھا۔

"يہال كيا كر رہ ہو' زايلا نے اے گھورتے ہوئے فيا۔

"جنگل کی طرف دیکھ رہا تھا".....کنل فریدی نے کہا۔
"ساحل قریب آ رہا ہے۔ میں تمہیں یہ بتانے کے لئے آئی
ہوں کہ ان جنگلوں کے جانورل سے تمہیں ڈرنے کی کوئی ضرورت
تہیں ہے۔ میرے اور ہابیلا کی موجودگی میں جنگل کا کوئی جانور

" باں۔ میں اور بایلا ای لئے تو آئی ہیں' زابیلا نے اثبات میں سر بلا کر فریدی نے کہا۔

''ساطل ہے دس کلومیٹر تک تو راستہ صاف ہے۔ اس سے آگے گھنا جنگل شروع ہو جاتا ہے۔ راستے میں بہاڑیاں، کھائیاں اور دلدلیں ہیں۔ ہم شہیں اور تمہارے ساتھیوں کو جانوروں اور زہر یلے کیڑوں مکوڑوں سے بچالیں گی لیکن ان راستوں کو شہیں اپنے ساتھیوں کے ساتھ خود پار کرنا پڑے گا۔ اس سلسلے میں، میں اور ہابیا تمہاری مدنہیں کرسٹیں گی' …… زابیلا نے کہا۔

''او کے۔ ان راستوں کو ہم خود ہی پار کر لیں گے''.....کنل مدی نے کہا۔

''اور ہاں۔ میں اور زابیلا مہیں عام شیروں اور چیتوں سے بچا کتی ہیں۔ یہاں سے بچاس کلومیٹر دور بچھ علاقے ایسے ہیں جہال ساہ چگادڑیں ہیں۔ جو زہریلی ہیں۔ ان کے علاوہ وہاں کالے ہاتھی، کالے چیتے اور سیاہ ازدہے موجود ہیں۔ ان خطرناک "ہاں۔ ہوبان قبلے کے یہ وحتی گوشت خور ہیں۔ وہ جانوروں کے ساتھ ساتھ انسانوں کو بھی کھا جاتے ہیں اور خاص طور پر آئمیں انسانی خون پسند ہے۔ ان کا تعلق بھی چونکہ شیطانی دنیا ہے ہے اس لئے ہمیں ان کے سامنے آنے اور ان کے خلاف کام کرنے کی اجازت نہیں ہے " …… زایلا نے کہا۔

"ان ہوبانی وحشیوں کی تعداد کتنی ہے اور ان کا سردار کون ہے ''۔۔۔۔ کرال فریدی نے کہا۔

" "وحشیوں کی تعداد دوسو کے لگ بھگ ہے۔ ان کا سردار ہوبان بے ".....زابیلانے کہا۔

"کیا وہ سکے ہیں" کرنل فریدی نے پوچھا۔

"ہاں۔ ان کے پاس، تیر، تلوار، خفر سب مجھ ہے۔ وہ طاقتور بھی ہیں''..... زابیلانے بتایا۔

''تم کیا کہتی ہو۔ کیا ہوبانی وحشیوں اور ہمارا آمنا سامنا ہونے کا امکان ہے''۔۔۔۔۔ کرمل فریدی نے پوچھا۔

"آنے والے وقوں میں کیا ہوگا اور کیا ہوسکتا ہے ای کے بارے میں تہبیں میں کچھ نہیں بتا سکتی۔ ہم دونوں بہبوں کے پاس قبل از وقت پیش گوئی کرنے کی صلاحیت نہیں ہے۔ ہاں البتہ ہم دونوں بہبیں آنے والے خطروں سے تہبیں اور تہارے ساتھیوں کو چند کھے قبل آگاہ ضرور کر سکتی ہیں تاکہ ان خطرات کا مقابلہ کرنے چند کھے قبل آگاہ ضرور کر سکتی ہیں تاکہ ان خطرات کا مقابلہ کرنے کے لئے تم تیار رہ سکو' زابیلا نے کہا۔

جانوروں سے بھی بچانے میں ہم دونوں تہماری مدد نہیں کر سکیں گار
ای طرح کالے بھیڑے اور سیاہ رنگ کے کڑوں کو بھی ہم
تہمارے راستوں سے نہیں ہٹا سکیں گا۔ ان علاقوں سے بھی تم
سب کو اپنے طریقوں سے گزرنا پڑے گا' زابیلا نے کہا۔
"تم فکر نہ کرو۔ ان خطروں سے طارق صاحب خود نہد لیں
گے۔ وہ ان جنگلوں کے تمام امرار اور خطرات سے واقف ہیں۔
اس لئے میں انہیں ساتھ لایا ہوں' کرئل فریدی نے کہا۔
"میں جانتی ہوں۔ تمہارا یہ شکاری ساتھی ہے حد ذہین اور تیز
طرار ہے۔ لیکن پھر بھی تمہیں آنے والے خطرات سے آگاہ کرنا
میرا کام تھا' زابیلا نے کہا۔

"اور کون کون سے خطرات ہیں جن میں تم اور تمہاری بہن ہابلا ہاری مددنہیں کر علی" است کرال فریدی نے پوچھا۔

"ان جنگلوں میں ہوبان نامی ایک وحثی قبیلہ رہتا ہے۔ ان ہوبانی وحشیوں کا کوئی مستقل ٹھکانہ نہیں ہے۔ وہ جنگلوں میں گھومتے پھرتے رہتے ہیں۔ جہال رات ہوتی ہے پڑاؤ ڈال دیتے ہیں۔ اگر ان ہوبانی وحشیوں کا اور تہارا سامنا ہو گیا تو ہم یہاں نہیں رکیس گی ہمیں سب کی نگاہوں ہے اوجھل ہونا پڑے گا۔ ان وحشیوں ہے بھی بچنا تہاری ذمہ داری ہے " زایلا نے کہا۔ وحشیوں ہے بھی بچنا تہاری ذمہ داری ہے " زایلا نے کہا۔ وحشیوں ہے کی وہ وحتی زیادہ خطرناک ہے " کرنل فریدی نے چونک کر یوجھا۔

" یہ بھی بہت ہے۔ اگر خطرات سے نیٹنے کے لئے ہمیں تھوڑا سا بھی وقت مل جائے تو ہم ہر خطرے کا آسانی سے مقابلہ کرلیں گئی۔ سیکٹل فریدی نے کہا۔ ساحل آ ہتہ آ ہتہ قریب آتا جا رہا تھا اور واقعی جوں جوں اسٹیمر ساحل کے قریب جا رہا تھا۔ ساحل پر موجود جانوروں نے جنگل کی طرف بھا گنا شروع کر دیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اسٹیمر ساحل کے کنارے سے جا لگا۔ جیسے ہی اسٹیمر ساحل ویر بعد اسٹیمر ساحل کے کنارے سے جا لگا۔ جیسے ہی اسٹیمر ساحل مے کنارے سے جا لگا۔ جیسے ہی اسٹیمر ساحل مضرورت کے سامان کے تھیلے نکال لئے۔

"کیا ہمیں ریسٹ کرنے کے لئے یہاں کیمپ لگانے کی ضرورت ہے ' ۔۔۔۔۔ طارق نے ان سب سے مخاطب ہو کر پوچھا۔
"مہیں۔ ہم سارے رائے آرام ہی کرتے آئے ہیں۔ اگر آپ ہمیں آگے لے جانا جا ہے ہیں تو ہمیں کوئی اعتراض نہیں آگے ہے جانا جا ہے ہیں تو ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہے ' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے کہا۔ اس کی تقلید میں قاسم کے سوا سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

'' پھریدی صاحب۔ اغر آپ اجاجت مجاجت ویں تو میں یہاں رک کرتھوڑا سا پچھ کھا پی لول۔ بھوک سے میری جان نکلی جا رہی ہے اور مجھے ایبا لغ رہا ہے جیسے میرے پیٹ ویٹ میں ہاتھی فینڈ نے دوڑ رہے ہوں'' ۔۔۔۔ قاسم نے مسمسی سی صورت بنا کر کرئل فریدی سے مخاطب ہوکر کہا۔

"توبہ ہے تم ہے۔ کتنا کھاؤ گے۔ سارے راستے فروٹس اور الم

غلم کھاتے ہی آئے ہو' ۔۔۔۔۔ انسکٹر آصف نے منہ بناکر کہا۔

"دوہ سب میں نے اپنا دھیان إدھر اُدھر رکھنے کے لئے کھایا
تھا۔ پھریدی صاحب جانتے ہیں مجھے سمندر کے سفر سے کتنا کھوف
آتا ہے اور میری ساری بھوک بیاس اُڑ جاتی ہے' ۔۔۔۔ قاسم نے
کہا۔

" اب يبال كيا كهاؤ كي تم- يبال تو گهانس چونس ہے-ورفت بيں يا چر چٹانيں- كيا يہ سب كھا كرتمبارا پيٹ جر جائے گا".....انسپئرريكھانے مسكراتے ہوئے كہا-

"بیہ سب جانور وانور کھاتے ہیں میں تو اپنے ساتھ کھانے کا بہت سامان لایا ہوں۔ میرا بی تھیلا کھانے کے سامان لایا ہوں۔ میرا بی تھیلا کھانے کے سامان سے بھرا ہوا ہے۔ وہ سب تم کھا لینا۔ بید میں کھا لول غا"..... قاسم نے دانت کوستے ہوئے کہا۔ اس کی کمر پر واقعی بھاری بیگ تھا جو خشک میوں اور خشک کھانے کے ڈبول سے بھرا ہوا تھا۔

" ابھی رہنے دو۔ تہمیں کھاتے و مکھ کر سب کو بھوک لگ جائے گ۔ جنگل میں جہاں ریسٹ کریں گے وہاں بیٹھ کر اطمینان سے اور پیٹ بھر کر کھا لینا''کیپٹن جمید نے کہا۔

"مغروہ میری بھوک' قاسم نے کہا۔
"تمہاری بھوک تو سدا سے ہے سیبھی ختم نہیں ہوگی۔ تم ہاتھی اور دریائی گھوڑے بھی بھون کر کھا لو تب بھی نہیں' انور نے ہنتے ہوئے کہا۔

"تو تم كوكيا سالے - ميرى بھوك ہے - ختم وتم ہو يانہ ہو - تم كيول مرے جا رہے ہو' قاسم نے اسے گھور كركہا -"حميد ٹھيك كہہ رہا ہے - آگے چل كر اطمينان سے كھا لينا ـ تمہارے حصے كا تم سے كوئى نہيں كھائے گا' كرنل فريدى نے

"آپ کہہ رہے ہیں تو ٹھیک ہی ہو غا"..... قاسم نے مایوی سے کہا۔

"نو چلو" كيپنن حميد نے كها۔

"يہال ابھى پچھ دىر پہلے خاصے جانور دکھائى دے رہے تھے۔ اب يہال ايك چھوٹا ساخرگوش بھى دكھائى نہيں دے رہا ہے"..... روزانے ادھرادھر ديكھتے ہوئے كہا۔

"سب قاسم كو د كيم كر بهاگ گئے ہيں۔ انہيں ڈر ہوگا كہ قاسم ان سب كو ہڑپ نہ كر جائے" انسكٹر آصف نے ہنتے ہوئے كما۔

"کول سالے۔ میں ان سالے جانوروں کو کیوں ہڑپ وڑپ کرول عا۔ میں کوئی جن ون ہول کیا" قاسم نے اے آ تکھیں دکھاتے ہوئے کہا۔

"جن نہیں ہو مگر کھانے پینے کے معاملے میں جنوں سے کم بھی نہیں ہو'۔... انسپکٹر آصف نے برفراتے ہوئے کہا۔ اس کی برفراتے ہوئے کہا۔ اس کی برفراہے اتنی تیز تھی کہ اس کی آواز سب نے سن لی تھی۔

"اپنا منہ بند رکھو سالے۔ اگر میں جن ہوتا تو سب سے پہلے میں تہہیں بی کھاتا۔ وہ بھی بھونے اور مرچ مصالحہ لغائے بغیر۔ سالے میں تہاری ہڈیاں وڈیاں بھی چبا جاتا"..... قاسم نے عصیلے لیج میں کہا اور وہ سب ہنس پڑے۔

''اس کا کڑوا گوشت تنہیں شاید ہضم نہ ہوتا'' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے مسکراتے ہوئے کہا اور انسپکٹر آصف بھڑک اٹھا۔

"ابنا منه بند رکھو۔ سمجھے تم۔ میرا گوشت کڑوا نہیں ہے''..... انبکڑا صف نے عصیلے لہجے میں کہا۔

''یہ تو شہبیں تب پتہ چلے گا جب جنگل کا کوئی درندہ تہبارا گوشت چکھے گا۔ میٹھا ہوا تو وہ سارا گوشت ہڑپ جائے گا ورنہ تھو تھو کر کے بھاگ جائے گا''۔۔۔۔کیپٹن حمید بھلا آ سانی سے کہاں باز تر نہ دلالے تھا

و كيپڻن حميد''.....انسپٽر آصف غرايا۔

"اس جنگل میں غرانے اور دھاڑنے والے جانوروں کی کی نہیں ہے۔تمہاری غراہث سے میری صحت پر کوئی اثر نہیں پڑے گا''..... کیٹن حمید نے کہا۔

" كرنل فريدى - است سمجها لو - ورنه" انسپكر آصف نے فصلے لہج ميں كہا ـ

"جمید" كرنل فريدى نے انسپكر آصف كا چره غصے سے مرافا ہوتے د كيھ كركيبين حميدكو ڈانٹا۔

"اپنی اوقات میں رہو ورنہ کی دن میں اپنے ریوالور کی ساری گولیاں تمہارے جسم میں اتار دوں گا"..... السکٹر آصف نے کہا۔ اسے کیپٹن حمید سے خدا واسطے کا بیر تھا اس لئے وہ بعض اوقات کرنل فریدی کی موجودگی کی بھی پرواہ نہیں کرتا تھا اور وہی کرتا تھا جو اس کے دل میں ہوتا تھا۔

"" تہماری دس گولیاں چلیں گی اور میرا کچھ بھی نہیں گڑے گا جبکہ میری چلائی ہوئی ایک گولی تہمارے سر کے فکڑے اڑا دے گئ" سیکیٹن حمید نے منہ بنا کر کہا۔

"الیمی بات ہے تو آؤ۔ دیکھتے ہیں کس کی گولی پر کس کی موت لکھی ہے ".....انسپکٹر آصف نے غرا کر کہا۔

''آصف۔ حمید۔ بس کرد اب۔ میں تم دونوں کو یہاں آئی میں لڑنے جھگڑنے کے لئے نہیں لایا ہوں۔ چلو اپنے اپنے بیگ اٹھاؤ۔ اور آگے بڑھو''…… کرنل فریدی نے غصے سے کہا اور کیپٹن حمید نے سر جھٹک کر نیچ پڑا ہوا اپنا سفری بیگ اٹھا لیا۔ انہلا آصف نے بھی برا سامنہ بناتے ہوئے اپنا بیگ اٹھا کر کاندھوں پر ڈال لیا تھا۔ ان کی نوک جھونک سے بے بہرہ زابیلا اور اس کی ڈال لیا تھا۔ ان کی نوک جھونک سے بے بہرہ زابیلا اور اس کی بہن ہابیلا آگے بڑھ گئی تھیں۔ دونوں جھاڑیوں میں سے گزرانی ہوئی سے سے سرونی میں دونوں جھاڑیوں میں سے گزرانی ہوئیں۔ دونوں جھاڑیوں میں سے گزرانی ہوئی تھیں۔ دونوں جھاڑیوں میں سے گزرانی ہوئی سے سے سارہی تھیں۔

"بڑی مڈر لڑکیاں ہیں'' ۔۔۔۔۔ طارق نے کہا اور کرفل فریدی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"ان سے کہو کہ یہ ہمارے ساتھ رہیں۔ ان کے پاس اسلی بھی نہیں ہو۔ اس طرح آگے چلنا ان کے لئے خطرناک ہو سکتا ہے" ۔۔۔۔ طارق نے کہا۔

"بہ شاید میری بھی نہیں مانیں گئ" کرفل فریدی نے کہا۔
"کیول۔ اگر انہوں نے تہاری بات نہیں مانی ہے تو یہ تہارے ساتھ کیوں آئی ہیں ".... طارق نے جیرت بھرے لہج میں کہا۔

"پة نبيں - ليكن يه حقيقت ہے كه بيں انبيں كسى بھى بات كو منوانے پر مجور نبيں كرسكتا"كرال فريدى نے سنجيدگى سے كہا۔
"خيرت ہے - الن كے انداز اور تمہارى بات سے تو ايسا لگ رہا ہے جيسے تم نہيں بلكہ يہ ہميں ليڈ كرنا چاہتى ہيں " طارق نے اى انداز ميں كہا۔

"الی بات نہیں ہے۔ آپ ان کی فکر چھوڑیں۔ انہوں نے کہا تھا کہ یہ اپنی حفاظت خود کرنا جانتی ہیں'کرنل فریدی نے ٹالیے والے انداز میں کہا۔

"بے خونحوار جنگل ہے برخوردار۔ یہاں بڑا شکاری بھی مار کھا سکتا ہے اور تم کہہ رہے ہو کہ بیر نازک سی لڑکیاں اپنی حفاظت خود کریں گئن۔۔۔۔۔ طارق نے کہا۔ اس کے لیج میں بدستور جبرت تھی۔ عمران، جوزف کے کہنے کے مطابق سلیمان اور سات ممبران کو لے کر بذریعہ طیارہ سوڈان، ہمبیا اور جاڈ سے ہوتا ہوا افریقہ کے شالی ملک زگوریا پہنچا تھا۔ زگوریا گو اتنا بڑا ملک نہیں تھا لیکن یہاں ضرورت کا ہر سامان آ سانی ہے مل سکتا تھا اس لئے عمران نے چند روز زگوریا کے ایک ہوٹل میں قیام کیا اور جوزف کے ساتھ ضرورت کا سامان اکٹھا کرنے کے لئے نکل کھڑا ہوا۔

زگوریا افریقہ کا بی ایک جھوٹا سا ملک تھا لیکن اس ملک میں موساؤ جیسے حکمران باغیوں کی بہتات تھی اس لئے اس ملک میں لاقانیت کی انتہا تھی۔ اس ملک میں بڑے سے بڑا کریمینل آکر آسانی سے بناہ گزین ہو جاتا تھا اور اس ملک میں منشیات اور اسلح کا بے دریغ استعال ہوتا تھا۔ یہی وہ ملک تھا جہاں افریقہ کے دوسرے ممالک میں خوزیزی اور منشیات بیدا کرنے والے مختلف دوسرے ممالک میں خوزیزی اور منشیات بیدا کرنے والے مختلف

''آپنیں سمجھیں گے' ۔۔۔۔۔ کوئل فریدی نے سر جھٹک کر کہا۔ ''کیا نہیں سمجھوں گا'' ۔۔۔۔ طارق نے کہا۔ ''طارق صاحب پلیز۔ آپ آگے بڑھتے رہیں۔ ہم آپ کو فالو کر رہے ہیں نا' ۔۔۔۔ کرٹل فریدی نے ناگوار لہجے میں کہا۔ اب وہ طارق کو کیا سمجھا تا کہ زایلا اور ہابیلا کون ہیں۔ ان ذریتوں کو اپنی اسلحہ رکھنے کی کیا ضرورت ہو گئی ہے۔ وہ آگے آگے جا رہی تھیں تا کہ جنگل کے جانور انہیں دیکھ کر دور دور ہماگ جا کیں۔ رہی تھیں تا کہ جنگل کے جانور انہیں دیکھ کر دور دور ہماگ جا کیں۔ ''ہونہہ۔ لگتا ہے۔ ان کے بارے ہیں تم مجھ سے پچھ جھپانے کی کوشش کر رہے ہو' ۔۔۔۔ ان کے بارے ہیں تم مجھ سے پچھ جھپانے

''اب آپ خواہ مخواہ بال کی کھال نکال رہے ہیں۔ میں نے کہا تو ہے کہ آپ انہیں ان کے حال پر چھوڑ دیں۔ انہیں پھے نہیں ہو گا' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے بیزاری سے کہا اور طارق جرت زدہ انداز میں اس کی شکل دیکھنے لگا کیونکہ کرنل فریدی اس کی دل سے عزت کرتا تھا اور اس نے پہلے بھی اس انداز میں اس سے بات نہیں کی شکی۔ طارق نے پہلے بھی اس انداز میں اس سے بات نہیں کی شخی۔ طارق نے پچھ کہنے کے لئے منہ کھولا ہی تھا کہ اچا تک آگے برھتی ہوئیں زابیلا اور بابیلا یول ٹھھک گئیں جیسے اچا تک ان کے سامنے خونخوار درندہ آگیا ہو۔ انہیں رکتے دیکھ کر کرنل فریدی بھی سامنے خونخوار درندہ آگیا ہو۔ انہیں رکتے دیکھ کر کرنل فریدی بھی سامنے خونخوار درندہ آگیا ہو۔ انہیں رکتے دیکھ کر کرنل فریدی بھی سامنے خونخوار درندہ آگیا ہو۔ انہیں رکتے دیکھ کر کرنل فریدی بھی سامنے خونخوار درندہ آگیا ہو۔ انہیں رکتے دیکھ کر کرنل فریدی کی طرف آگئی۔ دیکھ کرانس کی طرف آگئی۔

گروپس کام کرتے ہتھے۔ جو لوٹ مار، دنگا فساد اور تسلی فسادات کرانے میں پیش بیش رہتے تھے۔ اس ملک میں چونکہ سیاحوں کی کوئی کی نہیں تھی اس لئے عمران اور اس کے ساتھیوں پر اس ملک میں کوئی قدغن نہیں لگایا گیا تھا۔ ان کے ساتھ جوزف تھا جو ان جیسے لوگوں کو سمجھانا اور ان سے نیٹنا بخوبی جانتا تھا۔

عمران اور جوزف نے مل کر جنگوں میں کام آنے والا سامان اور وافر مقدار میں اسلحہ حاصل کیا اور پھر وہ سب دو بڑی جیپوں میں شابی جنگلوں کی طرف روانہ ہو گئے۔ ان جنگلوں کی طرف جانے والا یہ راستہ طویل ضرور تھا لیکن جوزف کے کہنے کے مطابق ان راستوں سے گزر کر وہ بہت سے جنگلی خطرات سے فئے کئے سخے۔ ویسے بھی بیہ راستے سمندری راستوں سے زیادہ طویل نہیں شخے۔ ویسے بھی بیہ راستے سمندری راستوں سے ہوتے ہوئے وہ جلد شابی جنگلوں میں پہنچ سکتے تھے۔ اس لئے عمران نے بھی بائی روڈ شابی جنگلوں میں پہنچ سکتے تھے۔ اس لئے عمران نے بھی بائی روڈ سفر کو ہی ترجیح دی تھی۔ البتہ انہیں وہاں سے سفر کے لئے پرائی سفر کو ہی ترجیح دی تھی۔ البتہ انہیں وہاں سے سفر کے لئے پرائی جیپیں ہی مل سکی تھیں۔

ایک جیپ میں عمران، جوزف، سلیمان، صفدر اور جولیا تھی جبکہ دوسری جیپ میں چوہان، نعمانی، خاور ادر صدیقی کے ساتھ تنویر موجود تھا۔ اگلی جیپ کی ڈرائیونگ جوزف کے ہاتھوں میں تھی اور بچیلی جیپ تنویر ڈرائیو کر رہا تھا۔ دونوں جیپیں ایک طویل اور کھلی مرک پر نہایت تیز رفتاری ہے دوڑی جلی جا رہی تھیں۔ سرک

کے دونوں اطراف کھیتوں کے طویل سلسلے پھیلے ہوئے ہے۔ یہ مرک مضافات سے ہوتی ہوئی شالی جنگلوں کی طرف جاتی تھی اس لئے وہاں نہ ہونے کے برابر ٹریفک تھی۔ ہر طرف خاموشی اور ویرانی می چھائی ہوئی تھی۔ مراکب پر دوڑتی ہوئی جیپوں کے انجنوں کی آ واز کے سوا دوسری کوئی آ واز سنائی نہیں دے رہی تھی۔

"ان راستوں کے ہم شالی جنگلوں میں کب یک چہنے جائیں علی میں کب سے جائیں گئیں سے مخاطب ہو کر یو جیما۔

"جنگلوں کا سلسلہ یہاں سے جارسوکلومیٹر دور ہے۔ اگر رائے میں جیپ نے دھوکہ نہ دیا تو ہم جار گھنٹوں میں دہاں پہنچ سکتے میں ایس جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ہے۔ ''رپرانی جیپیں ہیں۔ ان کے انجن مبھی بھی خراب ہو سکتے ہیں اور اگر ان کی بیٹریاں ڈاؤن ہو گئیں تو مشکل ہو جائے گئ'۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

بروں کے ہوں ہے۔ ""تہہارے دماغ کی بیٹریاں تو ہر وقت ڈاؤن بی رہتی ہیں لیکن میں نے پھر بھی تنہیں کسی مشکل کا شکار ہوتے نہیں ویکھا".....

"تم اس قدر جلے کئے لہج میں کیوں بول رہے ہو۔ مجھے تو ایسا لگ رہا ہے جیسے تمہاری دم پر غلطی سے جوزف کا پاؤں آگیا ہم شکار تو کر سکتے ہیں گرہمیں انہیں ذرئے کر کے بکانا اور بھوننا نہیں آئیں دائے کر کے بکانا اور بھوننا نہیں آتا۔ بھی گوشت کیا رہ جاتا تھا تو بھی جل کر سیاہ ہو جاتا تھا۔ بدمزہ جڑی بوٹیوں سے تو تمہاری کھائی ہوئی ماش کی دال ہی اچھی ہوتی ہے اور پھر ان جنگلوں ہیں آ کر خاص طور پر میں تو جائے چینے کو ترس ہی جاتا ہوں۔ بیر سب کام ایسے ہیں جو صرف تم ہی کر سکتے ہو'عمران کہتا چلا گیا۔

''مطلب ہے کہ مجھے یہاں صرف کھانے پکانے کے لئے لایا گیا ہے''……سلیمان نے کہا۔

"شتر مرغ کے انڈے ابالنا کون سامشکل کام ہے۔ یہ کام تو آپ خود اور مس جولیا بھی کر سکتی ہیں'سلیمان نے کہا۔
"تہارا کیا خیال ہے میں جولیا کو یہاں شتر مرغ کے انڈے
ابالنے کے لئے لایا ہوں'عمران نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔
"تو اور کس لئے لائے ہیں انہیں ساتھ'سلیمان نے اس

" کوں جولیا۔ بتا دول'عمران نے جولیا کی طرف ریکھتے

ہو''....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ وہ جوزف کے ساتھ والی سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا جبکہ باقی متنوں سیجھلی سیٹوں پر تھے۔

"آپ تو بات ہی نہ کریں صاحب۔ ایک تو آپ زبردی مجھے اس کا لئے کے ساتھ یہاں لے آئے ہیں۔ میں تھہرا ایک معمولی خانساماں جو ایک بار غلطی ہے جاسوس خانساماں بن گیا تھا اس کے بعد تو آپ نے مجھے خواہ مخواہ این معاملوں میں گھیٹنا شروع کر دیا ہے۔ میں پوچھتا ہوں آخر مجھے ان گھنے اور خوفناک جنگلوں میں ساتھ لے جانے کی کیا ضرورت ہے "سسسلیمان نے غصیلے کہے ساتھ لے جانے کی کیا ضرورت ہے "سسسلیمان نے غصیلے کہے میں کہا۔

"میں تمہیں یہاں جاسوس کے طور پر نہیں ایک خانسامال کی حیثیت سے لایا ہول"عمران نے کہا۔

''وہی تو بوچھ رہا ہوں۔ کیوں۔ میرا درندوں، جانوروں اور درختوں سے کیا تعلق ہے' ۔۔۔۔۔سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔

"بہت کام ہے پیارے۔ اتنا بڑا کام جو ہم میں ہے کوئی بھی نہیں کرسکتا".....عمران نے کہا۔

"مثال کے طور پر" سیمان نے اس انداز میں کہا۔
"مثال کے طور پر" سیمان نے اس انداز میں کہا۔
"میں پہلے بھی کئی بار آ چکے ہیں۔ یہاں ہمیں
کوئی اور مسکلہ ہو یا نہ ہولیکن کھانے پکانے کا بہت بڑا مسکلہ ہوتا
ہے۔ جنگلی اور کڑو ہے کچل کھا کھا کر ہمارے د ماغوں کے ساتھ
ساتھ معدے بھی چو بٹ ہو جاتے ہیں۔ چھوٹے موٹے جانوروں کا

" بجھے ساتھ کیوں لائے ہو' جولیا نے کہا۔
" جانوروں سے بیخے کے لئے' عمران نے کہا۔
" جانوروں سے بیخے کے لئے' عمران نے کہا۔
" جانوروں سے بیخے کے لئے۔ کیا مطلب ہوا اس بات کا مطلب کا' جولیا نے حیران ہو کر کہا ۔ جیسے وہ عمران کی بات کا مطلب بھی ہو۔

"وہ میں نے سا ہے کہ خوبصورت لڑکیاں اگر ساتھ ہوں تو بنگل کے جانور مجھ جیسے عام اور سیدھے سادے آ دمی کے قریب نہیں آتے" ……عمران نے ای طرح سہے ہوئے لہجے میں کہا اور صفدر بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔ سلیمان اور جوزف بھی مسکرا وی شخ جبکہ جولیا اے ترجھی نظروں سے گھورنا شروع ہوگئ تھی ویے سے جہران سے کسی ایسے ہی جواب کی توقع تھی۔ جیسے اے عمران سے کسی ایسے ہی جواب کی توقع تھی۔ " آپ میری با تیں گول کر رہے ہیں " ……سلیمان نے کہا۔ " تو کیا کروں۔ انہیں چوکور کرنے سے تو رہا" …… عمران نے کہا۔ " تو کیا کروں۔ انہیں چوکور کرنے سے تو رہا" …… عمران نے ہا۔

'' بجھے بتا کیں۔ مجھے خطرناک اور پراسرار جنگلوں میں کیوں لے جایا جا رہا ہے'' سے سلیمان کی سوئی ابھی تک و میں انگی ہوئی تھی۔ '' جنگل آنے وو۔ پھر بتا دوں گا'' سے مران نے کہا۔ '' جنگل میں کیوں۔ یہاں کیوں نہیں بتا دیتے'' سے سلیمان نے کہا۔

۔ "آبھی مجھے نیند آ رہی ہے۔ نیند کے عالم میں، میں نے بچھ الٹا ہوئے آ ہتگی ہے پوچھا۔

''کیا مطلب۔ کیا بتا دول'' جولیا نے چونک کر اس کی شکل دیکھتے ہوئے کہا۔

''دوہ۔ وہ۔مم۔مم۔مم۔ میرا مطلب ہے۔ وہ''....عمران نے اسے گھورتے دیکھ کر بوکھلائے ہوئے کہج میں کہا اور صفدر بے اختیار ہنس بڑا۔

''کیا وہ۔ وہ۔ اب بولو' ۔۔۔۔ جولیائے تیز کہے میں کہا۔ ''کک۔ کک۔ بچھ نہیں۔ اگر میں نے کچھ کہد دیا تو تمہارا بھائی جو بڑے محافظ کی طرح ہمارے چچھے آ رہا ہے مجھے گولی مار دے گا''۔۔۔۔ عمران نے ای طرح سہم جانے کی اداکاری کرتے ہوئے کہا۔

" فہبیں بتاؤ کے تو میں تہہیں گولی مار دوں گی" جولیا نے اس کی طرف مصنوعی غصے سے ویکھتے ہوئے کہا۔

"یا اللی خبر۔ اب میں کیا کروں۔ ادھر کنوال ہے اور ادھر کھائی۔ بتاتا ہوں تو جورو۔ مم۔ کھائی۔ بتاتا ہوں تو جورو۔ مم۔ ممران نے اس انداز میں کہا۔ مم۔ میرا مطلب ہے جولیا''عمران نے اسی انداز میں کہا۔ "فضول باتیں مت کرو۔ صاف صاف بتاؤ کیا کہنا چاہے ہو'' جولیا نے کہا۔

''کیا صاف صاف بتاؤل''.....عمران نے ہونفوں کے انداز میں یو پھا۔

سیدھا بول دیا تو تم چلتی ہوئی جیپ سے باہر چھلانگ نگا دو گے''۔۔۔۔عمران نے کہا اور سیٹ سے ٹیک لگا کر اس نے آئکھیں موند لیں۔

''کیوں۔ ایس کیا بات ہے کہ میں چلتی ہوئی جیب سے کور جاؤں گا'' ۔۔۔۔۔سلیمان نے تیز لیج میں کہا۔

"عمران صاحب کیا آپ نے سلیمان کو بتایا نہیں تھا کہ ہم افریقہ کے شالی جنگلول میں کیوں جا رہے ہیں"صفدر نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"خانسامال کو کھانے پکانے سے مطلب ہوتا ہے۔ جنگلوں میں لے جا کر میں اس سے ماش کی دال پکواؤں یا ہاتھی اور گینڈے کی رانیں روسٹ کراؤں۔ اسے اور شہیں کیا اعتراض ہے".....عمران نے آئکھیں کھولے بغیر کہا۔

"" گینڈے اور ہاتھی تو میں روسٹ نہ کرسکوں لیکن کسی دن میرا داؤ چل گیا تو میں اس کا لئے کے آپ کو چھتر کباب تل کر ضرور کھلاؤں گا" سلیمان نے جلے کئے لیجے میں کبار اس کے چپل کہاب کو چھتر کباب کو چھتر کباب کو چھتر کباب کو چھتر کباب کی چھتر کباب کی چھتر کباب کیوں بناؤ گے تم۔ میں نے تمہیں کیا کہا ہے " میں نے تمہیں کیا کہا ہے " میں جوزف نے تر گھما کر اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

"میں جانتا ہوں۔ مجھے ساتھ لانے میں تم نے ہی صاحب کے

کان مجرے ہوں گے' ۔۔۔۔۔ سلیمان نے جل کر کہا۔ عمران اور جوزف نے واقعی اسے کھی ہیں بتایا تھا۔ عمران نے اسے تیار ہو کر ساتھ چلنے کا حکم دیا تھا اور ہیں۔ سلیمان بے چارہ حکم حاکم مرگ مفاجات کے مصداق ان کے ساتھ چل پڑا تھا۔ بے ہوشی کے بعد اسے یہ تک یاونہیں رہا تھا کہ فلیٹ میں اس کے پاس ایک نومولود بچہ آیا تھا اور اس نے اس بچے کے لئے کیا کیا تھا اور بچہ دھواں ب

جبن كركس طرح اس كے ذبان اور اعصاب پرسوار ہوگيا تھا۔
عمران نے دائش منزل جاكر بليك زيروكو بھى سارى صورت عمران سے آگاہ كر ديا تھا جو بيان كر پريشان ہوگيا تھا كہ عمران كو سمبران كے ساتھ ڈارك ورلڈ ميں جنات كے مقابلے كے لئے جا اس نے عمران كو سمجھانے اور روكنے كی بے حد كوشش كی سام اللہ تق ایک نو تين معصوم اور نضے بچوں كی زندگياں خطرے ميں عصوبہ بے حد موكات اور تابوش كا شيطانی منصوبہ بے حد موكات اور تابوش كا شيطانی منول میں سے آگاہ كر كے دائش منزل میں موكات سے آگاہ كر دیا۔

سیرٹ سروی کے ممبران کا یہ شیطانی دنیا کے خلاف پہلامشن نہیں تھا۔ وہ پہلے بھی کئی شیطانی معاملات میں معرکہ آ راء ہو چکے تھے اور پھر ان کے ساتھ جوزف جیسا انسان بھی موجود تھا جو اپنی صلاحیتوں اور اپنی ذہانت کے بل ہوتے پر بڑے بڑے شیطانوں کو

نیست و نابود کر چکا تھا ای لئے انہوں نے عمران کے ساتھ جانے کی حامی بھر لی تھی اس کے لئے عمران نے ان کے سامنے با قاعدہ ایکسٹو سے منظوری بھی لے لی تھی تاکہ ان کے دلول میں عمران کے لئے کوئی شک بیدا نہ ہو سکے کہ عمران اپنے طور پر انہیں کیے کی مشن پر اپنے ساتھ لے جا سکتا ہے۔ ان کا سفر جاری تھا جیپیں تیزی سے دوڑتی ہوئیں گئی میدانی اور پہاڑی علاقے کراس کر چکی تیزی سے دوڑتی ہوئیں گئی میدانی اور پہاڑی علاقے کراس کر چکی تھیں۔ اب وہ ایک ایسے پہاڑی علاقے میں داخل ہو رہے تھے جہال سڑک نہ صرف چکی کی اور لینڈ سلائڈ نگ کی وجہ سے جگہ جگہ تجہاں سڑک نہ صرف چکی کی اور لینڈ سلائڈ نگ کی وجہ سے جگہ جگہ تی گئی ہوئی تھی جگل سائڈ بیاڑیاں بھی تھیں اور گرد بل کھائی ہوئی گئیں اور گرد بل کھائی ہوئی گئیں اور گرد بل کھائی ہوئی گئیں۔ اس سڑک کے دونوں اطراف پہاڑیاں بھی تھیں اور گرد کی کھائیاں بھی۔

سُوک چونکہ ختہ حال تھی اس کئے انہوں نے جیپ کی رفتار کم کر دی تھی۔ کم رفتار ہونے کے باوجود جیپیں ٹوٹی ہوئی سراک پر اچھاتی ہوئی آگے بڑھ رہی تھیں۔ پھر ایک پہاڑی موڑ مڑنے کے کچھ دریے کے بعد جوزف نے بریک لگا کر اچانک جیپ روک دی۔ اس سارے سفر کے دوران عمران واقعی آئے جیس بند کئے آ رام کرنا آیا تھا۔ پچھیلی سیٹول پر صفرر، جولیا اور سلیمان بھی خاموش تھے۔ جیپ رکتے ہی وہ سب چونک پڑے۔

" کیا ہوا۔ پیٹرول ختم ہوا ہے یا ہمارا سفر" عمران نے سیکھیں کھولتے ہوئے کہا۔

"سامنے دیکھیں باس" جوزف نے کہا اور عمران سیدھا ہو كر وند سكرين سے سامنے و كيھنے لگا اور پھر ايك طويل سانس لے كرره كيا- سامنے ايك برى اور كبرى كھائى تھى۔ جس بر كزر كاه کے لئے لکڑیوں کا ایک بل بنا ہوا تھا۔ اس بل کے سوا کھائی سے گزرنے کا دوسرا کوئی راستہ نہیں تھا۔ وائیں بائیں بہاڑیاں تھیں۔ بل خاصا برانا تھا اور انتہائی خستہ حال دکھائی وے رہا تھا۔ اس کے عَلَم عَلَم عَ عَنْ الله عَلَى الله عَلَم عَل حصداس بری طرح سے ٹوٹا ہوا تھا کہ بل سے جیب کا گزرنا محال تھا۔ عمران چند کھے ٹوٹے ہوئے بل کو دیکھتا رہا اور پھر وہ جیب ے اچھل کر شج آ گیا۔ اس کے جیب سے نگلتے ہی جوزف، جولیا اور صفدر بھی یاہر آ گئے۔ تنویر نے بھی جیب روک کی تھی۔ وہ سب بھی جیب سے نکل آئے تھے۔عمران آہتہ آہتہ پل کی طرف برے لگا۔ ایک چٹان پر چڑھ کر اس نے کھائی میں جھا تکا۔ کھائی بے صد گہری تھی، نیچ بڑے وصارے کی شکل میں یانی گزر رہا تھا۔ "بل کی حالت تو بہت خراب ہے۔ ہم اس پر سے جیب سمیت نہیں گزر کتے ''.....صفار نے بل کی حالت و کیھتے ہوئے کہا۔ "بل جس قدر خشہ ہے اس پر سے ہمارا پیدل چلنا بھی محال ہو گا' جولیانے کہا۔

"تو چر ہم دوسری طرف کیے جائیں گے"....توری نے آگے برجتے ہوئے کہا۔

230

''جنگل یہاں سے کتنی دور ہے''.....عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

''زیادہ دور نہیں ہے باس۔ ہم بل سے گزر جا کیں تو دوسری طرف طرف چند چھوٹی موٹی پہاڑیاں ہیں۔ ان پہاڑیوں کی دوسری طرف جنگل کی شروعات ہوتی ہے'' جوزف نے کہا۔

"جیپوں نے ہمارا جتنا ساتھ دینا تھا دے دیا ہے۔ اب اپنا سامان اٹھاؤ۔ ہم پیدل ہی آگے جائیں گئے"....عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

"کیا اس خشہ حال بل سے ہمارا گزرنا آسان ہو گا"..... چوہان نے آگے بڑھ کر پوچھا۔

''آسان نہیں تو مشکل تو ہوگا ہی۔ ہمیں آگے جانا ہے۔ یبان رک کر انظار کریں تب بھی بل خود بخود مضبوط نہیں ہو جائے گا''عمران نے کہا۔

"" بہرایک ایک کر کے ہم اس بل سے گزریں گے۔ ایک شخص کا وزن بیٹوٹا پھوٹا بل ضرور سہار لے گا'نعمانی نے کہا۔
"اللہ منبوط نظر آ رہی ہیں۔ صرف تختے ٹوٹے ہوئے ہیں۔ ان ٹوٹے ہوئے تختوں سے نیج کر ہم آ گے جا سکتے ہیں۔ سردیقی نے کہا۔

"تو پہلے کون جائے گا' خاور نے ان سب کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"میرا قد کاٹھ زیادہ ہے اور میں آپ سب سے زیادہ وزنی ہوں۔ پہلے اس بل سے میں گزروں گا۔ اگر میہ میرا وزن سہار گیا تو بھر آپ میں ہوگی' جوزف نے بھر آپ میں ہوگی' جوزف نے آتے ہوئے کہا۔

ا سے گزر گیا تو پھر اسے دے گا۔ جوزف اس بل سے گزر گیا تو پھر واقعی ہمارے لئے مشکل نہیں ہو گا'' جولیا نے اثبات میں سر بلاتے ہوئے کہا۔ بلاتے ہوئے کہا۔

"مناسب تو رہے گا لیکن اگر جوزف کو پچھ ہو گیا تو ہمارے لئے آگے کا سفر مشکل ہو جائے گا۔ ابھی ہمیں جنگلوں میں جا کر جنگلوں کے خطرات اور اسرار سے بھی نبرو آ زما ہونا ہے اور جوزف کے بغیر ہمارا سفر خطرناک حد تک مشکل ہوسکتا ہے " صفدر نے

' بوجھی ہے۔ جب اوکھی میں سر دے دیا ہے تو موصلوں سے
کیا ڈرنا۔ جو ہونا ہے وہ تو ہو کر ہی رہے گا۔ اسے نہتم بدل سکتے
ہیں اور نہ میں' ۔۔۔۔ جولیانے کہا۔

"بہت بری بری باتیں کر رہی ہو۔ طبیعت تو ٹھیک ہے نا تہاری''....عمران نے کہا۔

"ہاں۔ کیوں۔ کیا ہوا ہے میری طبیعت کو" جولیا نے اسے گور کر کہا۔

"پپ- پپ- پت نہيں- تنور سے بوچھلو 'عمران نے مسمسی

ی صورت بنا کر ہکا تے ہوئے کہا۔

"جوزف تم رکو۔ میں آگے جاتا ہوں" تنویر نے منہ بنا کر پہلے جوزف تم رکو۔ میں آگے جاتا ہوں" تنویر نے منہ بنا کر پہلے جولیا سے اور پھر جوزف سے مخاطب ہو کر کہا اور پلٹ کر جیپ کی طرف بڑھ گیا۔ جیپ کی عقبی سیٹ سے اس نے اپنا مخصوص بیگ اشایا اور اسے کا ندھوں پر ڈال کر واپس آگیا۔

"بیں جا رہا ہوں۔ میرے بعد جس نے آنا ہو آ جائے"..... تنور نے کہا اور بل کی طرف بڑھ گیا۔

''رکوتنورے پہلے جوزف کو جانے دو'' اچانک عمران نے سخت لہج میں کہا اور تنویر کے اٹھتے ہوئے قدم رک گئے۔

"کیوں۔ میں پہلے جاؤں گا تو کیا ہو جائے گا".....توریے نے بلیٹ کراسے گھورتے ہوئے کہا۔

''عمران ٹھیک کہد رہا ہے تئویر۔ جوزف کے جانے سے ہمیں پل کی مضبوطی کا تیجے اندازہ ہو جائے گا'' ۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا اور تنویر منہ بناتا ہوا پیچھے ہٹ گیا۔ عمران نے جوزف کو اشارہ کیا تو جوزف نے اثبات میں سر ہلایا اور جیب سے اپنا بیگ نکال کر اے کا ندھوں پر ڈالتے ہوئے بل کی جانب بڑھنے لگا۔ اس نے آگے جا کر چٹانوں میں دھنسے ہوئے لکڑی کے پلروں کو ہلا جلا کر دیکھا جن پر بل کی سیال بندھی ہوئی تھیں۔ پلرز مضبوط تھے۔ جوزف نے سائیڈ کی رسیال بندھی ہوئی تھیں۔ پلرز مضبوط تھے۔ جوزف نے سائیڈ کی

تھا۔ جوزف کے پاؤل رکھتے ہی بل ملنے لگا۔ جوزف ری کھڑے ہوئے احتیاط سے قدم رکھتا ہوا آگے بڑھا جا رہا تھا۔ ان سب کی نظریں ان تختوں پر ہی جمی ہوئی تھیں جن پر جوزف پاؤل رکھتا ہوا احتیاط سے آگے بڑھ رہا تھا۔

دی بارہ تخوں پر سے جوزف آسانی سے گزر گیا تھا۔ اس نے جینے ہی اگلے تختے پر پاؤی رکھا تخت کڑک کی آواز کے ساتھ ٹوٹ گیا۔ تختہ ٹوٹنے ہی جوزف کو جھٹکا سالگا اور وہ بشکل گرتے گرتے سنجلا۔ تختہ کو اس طرح ٹوٹنے دیکھ کر ان سب کے سانس جیسے سینوں میں انگ گئے تھے۔ جوزف نے خود کو سنجالا اور پھر اس نے احتیاط سے انگلے شختے پر قدم رکھ دیا۔

"اختیاط کرو جوزف" سے عمران نے او کی آواز میں کہا۔
جوزف نے بلیک کرعمران کی طرف و یکھا اور دھیرے سے مسکرا کر
اگلے شختے پر آگیا۔ اس طرح وہ مزید دو تین تختوں سے گزرگیا۔
آگے شختے غائب تھے۔ بل کا خلاء تقریباً دس فٹ کا تھا۔ جوزف
نے دائیں طرف رسے کو دونوں ہاتھوں سے تھاما اور اس نے آہستہ
آہتہ ابنا جسم او پر اٹھائے ہوئے رسے کے ساتھ لٹک کر آگے
بڑھنا شروع کر دیا۔ رسے کو بکڑنے اور اس سے لٹکنے کی وجہ سے
بل پر وائیں طرف دباؤ بڑھ گیا جس سے بل ای طرف جھک گیا
تھا۔ وہ سب سائس روکے خاموشی سے جوزف کو رسے سے جھولتے
تھا۔ وہ سب سائس روکے خاموشی سے جوزف کو رسے سے جھولتے
ہوئے دیکھ رہے تھے۔ بل بری طرح سے بل دہا تھا اور اسے جھولتے

زایلا نے کرعل فرید تھ کا ہاتھ پکڑا اور اسے تیزی سے ایک طرف کینجی لے سی آؤ۔ جلدی " اس نے تیز لیج میں کہا اور " مرت کری کہا اور " میرے ساتھی ہے جاروں کا رفیدی کو اس طرح لا کی کے سامتھے چل پڑا۔ کرمل فریدی کو اس طرح لڑکی ے ریدن ان دیے و عیر کر طارق اور کیپٹن حمید نے برے برے منہ بنانے شروع اس فقدر تھبرائی ہوئی کیوں ہو' کرفل فریدی " دیا ہوا۔ میں اس مندی نے کھ دور آ سے الیلا سے پوچھا۔ "آ کے خط ہے"....زایلانے کہا۔ '' کیما خطر ﴿ '' کرشل فریدی نے چونک کر کہا۔ ''کیما خطر ﴿ ے اس جینڈ کی طرف مرخ آتھوں والے ساہ رو المارياء ماض درخوں كے جيند كى طرف المرياء مين المبياء في ماض درخوں كے جيند كى طرف

لگ رہے تھے۔ یہ دیکھ کر عمران تیزی سے آگے بڑھا اور بل کے تخوں پر بائیں جانب آگیا۔

"اس طرف آ جاؤ سب ہمیں پل کا بیلنس بنانا ہے۔ ہمی اُپ " عمران نے کہا اور وہ سب تیزی سے پل پر آ گئے۔ اس طرف چونکہ تختے مضبوط تھے اس لئے وہ بے فکر تھے۔ انہوں نے بائیں طرف اپنا وزن ڈال دیا تھا جس سے بل کا توازن درست ہو گیا تھا اور اب جوزف آ سانی سے رسے پر لکتنا ہوا آ گے بڑھ رہا تھا۔ فلاء وہ پار کر چکا تھا۔ اس نے مڑ کر عمران اور اس کے ساتھیوں کی طرف دیکھا پھر وہ دوبارہ آ گے بڑھنے لگا۔ اس لیے ساتھیوں کی طرف دیکھا پھر وہ دوبارہ آ گے بڑھنے لگا۔ اس لیے انہوں نے کوئک کر چٹانوں پر گئے ہوئے پل کی پلروں کی طرف دیکھا تو ان کے چونک کر چٹانوں پر گئے ہوئے بل کی پلروں کی طرف دیکھا تو ان کے وزن سے پلر جھک گئے تھے اور کے رنگ زرد ہو گئے۔ ان کے وزن سے پلر جھک گئے تھے اور کی طرح مؤکر ٹوٹے ہوئے معلوم ہو رہے تھے۔

"اوہ واپس چلو جلدی۔ ورنہ یہ پلر ٹوٹ جائیں گے"..... عمران نے جینے ہوئے کہا۔ اس نے جھلانگ لگا کر چٹان پر آنا چاہا مگر اچانک دونوں پلر زور دار کڑاکوں سے ٹوٹ گئے۔ پلر ٹوٹے اور وہ سب بل سمیت کھائی میں گرتے چلے گئے۔ ماحول ایک ساتھ کئی چینوں کی آوازوں سے گونج اٹھا۔

اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

" مرخ آئکھوں والے گوریلے۔ کیا مطلب" کرنل فریدی فی خونک کر کہا۔

"بال- بال وہ مرخ آنکھول والے گوریلے بین۔ وہ انتہائی خونخوار اور خطرناک ہے۔ انہوں نے تم سب کو دیکھ لیا ہے۔ وہ درختوں پر تمہاری گھات میں جھپ کر بیٹھے ہوئے ہیں۔ جیسے ہی تم آگے جاؤ گے وہ خونخوار درندے تم سب پر ٹوٹ پڑیں گئے۔۔۔۔۔ زابیلا نے کہا۔

"اوہ۔ اگر ایسی بات ہے تو ہم رات بدل دیتے ہیں' كرال فريدى نے كہا۔

" " " اس طرف آگ جانے کا یمی راستہ ہے۔ دائیں باکیں دوسرے راستوں پر خاردار جھاڑیاں ہیں جو زہریلی بھی ہیں " " " " ایلانے کہا۔

"و کیا ہم یہیں رک کر انظار کریں۔ کیا گوریے اس طرف نہیں آئیں گئی ہے، "..... کرفل فریدی نے پوچھا۔

''تم یہیں رکو یا آگے بڑھو۔ گوریلے تم سب کا شکار کرنے آئے ہیں۔ وہ تم پر حملہ ضرور کریں گے''…… زابیلا نے کہا۔ ''کتنی تعداد ہے ان کی''…… کرنل فریدی نے پوچھا۔

"دس گوریلے ہیں انتہائی طاقور اور جسم"..... زایلا نے ای انداز میں جواب دیا۔

''تم نے اور تمہاری بہن نے دوسرے جانوروں کو دور دور بھگا ریا ہے تو ان گوریلوں کو بھی یہاں سے بھگا دو''.....کرنل فریدی نے کہا۔

" و نہیں ہم انہیں یہاں ہے نہیں بھاسکتیں " زابیلا نے کہا۔
" کیوں۔ کیا یہ گور لیے تم دونوں سے نہیں ڈرتے " کرنل مدی نے کہا۔

'ونہیں۔ ہم روش علاقے میں ہیں۔ روش حصول کے سیاہ جانور ہم سے نہیں ڈرتے۔ خاص طور پر وہ جانور جو سیاہ ہوں اور جن کی آئجھیں سرخ ہول'' زابیلا نے کہا۔

''روشن حصے۔ میں سمجھانہیں'' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے کہا۔ ''میرا مطلب ہے جہال روشی ہوتی ہے۔ ان روشن جنگلول اور

ایسے علاقوں میں رہنے والے ساہ رنگ اور سرخ آئھوں والے جانور ہمیں بھی نقصان پہنچا سے جانور ہمیں بھی نقصان پہنچا سے جانور ہمیں بھی نقصان پہنچا سے ہیں''زابیلا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اورتم نے کہا تھا کہ جب ایسے جانور آئیں گے تو تم دونوں غائب ہو جاؤگ' كرال فريدي نے كہا۔

"بال مر ہم تمہارے ساتھیوں کی نظروں میں عام انسان ہیں۔
اگر ہم ان کے سامنے غائب ہوئیں تو انہیں ہماری حقیقت کا پند
چل جائے گا اور میں ابھی نہیں چاہتی کہ انہیں ہمارے بارے میں
کچھ معلوم ہو اس لئے میں اور بابیلا بھاگ کر درختوں کے جھنڈ کی

اچکاتے ہوئے کہا۔

"اب تم اپ ساتھوں کے پاس جاؤ اور انہیں گور بلول کے بارے میں بنا دو تاکہ بیہ ان کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہو کیس" زابیلا نے کہا اور کرنل فریدی نے اثبات میں سر ہلایا اور ایس ماتھوں کی طرف بڑھ گیا جبکہ زابیلا واپس ہابیلا کی طرف چلی گئی تھی۔

"کیا کہہ رہی تھی ہے مادام نمبر ایک"کیپٹن حمید نے کرال فریدی کو واپس آتے د کمچر کر بڑے کڑوے لیجے میں کہا۔ "مادام نمبر ایک۔ کیا مطلب" کرال فریدی نے جیران ہو کر کہا۔

"دونوں ہم شکل ہیں اس لئے ایک مادام نمبر ایک ہے اور دوسری مادام نمبر ایک ہے اور دوسری مادام نمبر دو "..... کیپٹن حمید نے کہا اور اس کی بات سن کر ان سب کے ہونؤں برمسکراہٹ آ گئی۔

"سالے مادام نمبر ایک مادام نمبر دو مت کہو۔ ایک سالی فل فلوٹی نمبر ایک اور دوسری فل فلوٹی نمبر دو ہے "..... قاسم نے کہا اور وہ سب بنس بڑے۔

"ارے ۔ یہ دونوں کہاں جا رہی ہیں " طارق نے زابیلا اور ہابیا کو درختوں کے جمنڈ کی طرف بڑھتے دیکھ کر کہا۔
"جانے دو انہیں " کرنل فریدی نے کہا۔
"جانے دول۔ لیکن کیول۔ اور تم ان کی اس قدر فیور کیول کر

طرف جائیں گا۔ اس سے پہلے کہ سیاہ گور یلے ہم پر حملہ کریں ہم دونوں غائب ہو جائیں گی اور پھر تم آگے جانا اور ان گوریلوں کامقابلہ کر کے انہیں ہلاک کر دینا۔ گوریلوں کے ہلاک ہوتے ہی میں واپس آجاوں گئ".....زابیلا رکے بغیر بولتی چلی گئی۔
میں واپس آجاوں گئ".....زابیلا رکے بغیر بولتی چلی گئی۔
میں داپس آجاوں گئ".....زابیلا نہیں''.....کنل فریدی نے

رونہیں وہ نہیں آئے گا۔ وہ دوسری طرف جا رہی ہے '..... زابیلانے کہا۔

"دوسری طرف دوسری طرف کہاں'' سی کرنل فریدی نے جران ہوکر پوچھا۔

''تمہارے وہ آئ رہے ہیں۔ جب تک تمہارا اور ان کا سامنا ہوگا اس وقت تک وہ بہت آگے آگے ہوں گے اس لئے ہاری بھی یہ کوشش ہوگا کہ انہیں آگے نہ بڑھنے دیا جائے۔ ہابیا انہیں اپنے طور پر روکنے کی کوشش کرے گی۔ وہ ان کے سامنے نہیں جائے گی لیکن وہ ان پر ایسے وار ضرور کر سکتی ہے جو ان سب کے جائے گی لیکن وہ ان پر ایسے وار ضرور کر سکتی ہے جو ان سب کے لئے جان لیوا تاہت ہوں'' سن زابیلا نے کہا۔

"وحمن- تمہارا مطلب ہے عمران اور اس کے ساتھی"..... كرنل فريدى نے چونک كركہا۔

''ہال''زابیلانے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ ''ٹھیک ہے جبیباتم مناسب سمجھو'کرٹل فریدی نے کاندھے "اگر جھنڈ میں گوریلے ہیں تو بہ لڑکیاں اس طرف کیا کرنے گئ ہیں۔ روکو انہیں۔ سرخ آنکھوں والے ساہ گوریلے واقعی خونخوار ہوتے ہیں۔ وہ جھپ کر رہتے ہیں اور جسے ہی انہیں کوئی انسان وکھائی دیتا ہے وہ اس پر اچا تک حملہ کرکے اس کی بوٹیاں اڑا دیتے ہیں' ۔۔۔۔۔ طارق نے زابیلا اور ہابیلا کو جھنڈ کی طرف جاتے دکھے کر ہریثان ہوتے ہوئے کہا۔

"آپ ان پر ضرورت سے زیادہ ہی توجہ دے رہے ہیں۔ انہوں نے جو کرنا ہے انہیں کرنے دیں۔ ہم نے جو کرنا ہے ہم بس وہی کریں گئے "..... کرنل فریدی نے قدرے سرد کہے میں کہا اور اس کا لہجد س کر نہ صرف طارق بلکہ سب جیران رہ گئے۔

"کیا بات ہے فریدی صاحب۔ آپ طارق صاحب ہے کس انداز میں بات کر رہے ہیں"کیپن حمید نے حیرت بھرے لیج میں کیا۔

"رہنے دو برخوردار۔ فریدی پر ان لڑکیوں کا جادو سر چڑھ کر بول رہا ہے ' طارق نے طنزیہ لیجے میں کہا اور کرفل فریدی چونک کر طارق کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے طارق کواس پر شک ہو گیا ہو کہ وہ زابیلا کے زیر اثر ہے۔ اس وقت تک زابیلا اور ہابیلا جھنڈ میں جا کر غائب ہو چکی تھیں۔

"اسلحہ نکالو اور چلو۔ اور طارق صاحب آپ آگے رہیں گے۔ ان جنگلوں کے بارے میں آپ زیادہ بہتر جانتے ہیں۔ اس طرح رہے ہو۔ ان کی بات سننے کے لئے تم ان کے ساتھ یوں چل پڑتے تھے جیسے تم ان کے محکوم ہو'۔۔۔۔۔ طارق نے جرت بھری نظروں سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"آپ ان باتوں کو چھوڑ دیں اور تم سب اپنا اسلحہ نکال لو۔ آگے خطرہ ہے' کرنل فریدی نے طارق کی بات بدلتے ہوئے پہلے اس سے اور پھر اپنے دوسرے ساتھیوں سے تیز لہجے میں کہا۔ "خطرہ۔ کیسا خطرہ' ہریش نے چونک کر کہا۔

"وجینٹ میں سرخ آنکھوں والے ساہ گوریلے ہماری گھات لگائے بیٹھے ہیں۔ ہمیں اختیاط سے آگے جانا ہوگا ورنہ وہ ہم پر ٹوٹ بڑیں گئے میں۔ کرنل فریدی نے کہا۔

"اوہ- کیا ان گوریلوں کے بارے میں تمہیں اس لڑکی نے بتایا ہے، "۔... طارق نے چو تکتے ہوئے یو چھا۔

''ہاں'' ۔۔۔۔۔۔ کرئل فریدی نے جواب دیا اور طارق کے ساتھ ساتھ کیپٹن حمید اور دوسروں کے چروں ٹربھی جیرت لہرانے گئی۔ ساتھ کیپٹن حمید اور دوسروں کے چروں ٹربھی جیرت لہرانے گئی۔ ''جیرت ہے۔ ان لڑکیوں کو کیسے پتہ چلا ہے کہ جھنڈ میں گوریلے ہیں اور وہ ہماری گھات میں ہیں'' ۔۔۔۔۔ جگدیش نے جیرت بھرے لیجے میں کہا۔

"أنہيں كيسے معلوم ہوا ہے۔ يہ مجھے نہيں پنة ليكن بهر حال زابيلا نے ہر وقت خبر دار كر ديا ہے درنہ كور مليے اچا نک حملہ كر كے ہميں ير جياڑ سكتے ستھ".....كن فريدى نے كہا۔

آپ ان سیاہ گوریلوں کے بارے میں بھی جانتے ہوں گے۔ وہ ہم پرکس رخ سے حملہ کریں گے اور ہمیں ان سے اپنا بچاؤ کیے کرنا ہے'' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے سر جھٹک کر کہا۔

"بيرسب بھى ان لڑكيوں سے بوچھ لينا جھا" طارق نے ناخوشگوار ليج ميں كہا۔

" پلیز طارق صاحب " سیکن فریدی نے جڑے بھیجے کر کہا۔
"اوک " سے طارق نے سر جھٹک کر کہا اور ان سب نے بیگوں سے مشین پیول نکال کر بیگوں سے مشین پیول نکال کے طارق نے مشین پیول نکال کر اپنی پیلون کی بیٹی میں اڑس لیا تھا اور اس نے بیگ سے ایک بروا شکاری چاقو نکال لیا تھا جس کے ایک طرف وندانے سے بخ میں ہوئے بیٹے۔

"کیا آپ خبر ے ان گوریلوں کا مقابلہ کریں گے ".....روزا نے چیا۔

" كوشش كرول گا" طارق نے كہا۔

'' کرفل صاحب۔ کیا ہمارا اس جھنڈ کی طرف جانا ضروری ہے۔ واکیں بائیں اور بھی رائے ہیں۔ ہم اس طرف بھی تو جا کیے ہیں'' ۔۔۔۔۔ ہریش نے کہا۔

"ان اطراف میں زہر ملے کانٹوں والی جھاڑیاں ہیں۔ کسی کو اگر زہر یلا کانٹا چھ گیا تو وہ ہلاک بھی ہوسکتا ہے' کرفل فریدی فے کہا۔

"نو ہم یہاں رک جاتے ہیں۔ گوریلے کب تک ہاری گھات میں بیٹھے رہیں گئے".... انسپاڑ آصف نے کہا۔

" فنہیں۔ ہم یہاں رکیس یا آگے جائیں۔ ان گوریلوں کو ہماری بوئل چکی ہے وہ ہم پر حملہ کرنے ضرور آئیں گئے' طارق نے

'' ہمیں یہ بھی معلوم نہیں ہے کہ ان گور ملول کی تعداد کتنی ہے۔ ایبا نہ ہو کہ ان کے مقابلے میں ہماری تعداد اور ہمارا اسلحہ کم پڑ جائے'' ۔۔۔۔۔ انسکٹر ریکھانے کہا۔

''ان گوریلوں کی تعداد دس سے زیادہ نہیں ہے'' ۔۔۔۔۔ کرتل ریدی نے کہا۔

''کیا یہ بھی تہمیں اس لڑکی نے بتایا ہے'' سے طارق نے پوچھا۔ ''ہاں'' سے گرنل فریدی نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ''جیرت ہے۔ وہ لڑکی ہے یا ساحرہ۔ اسے ان گوریلوں کی موجودگی کا بھی علم ہو گیا تھا اور ان کی تعداد کا بھی پنۃ چل گیا تھا اور وہ یہ بھی جان گئی تھی کہ اس طرف زہر یلے کانٹوں والی جھاڑیوں ہیں'' سے طارق نے ہونٹ بھینچنے ہوئے کہا۔

"وہ دونوں الی ہی ہیں۔ انہیں آنے والے خطرات کا پہلے سے ہی علم ہو جاتا ہے' کرنل فریدی نے کہا۔ "وشمنوں کی تعداد کا بھی' طارق نے کہا اور کرنل فریدی

"اب بتائيں۔ كيا كرنا ہے۔ كوريلوں كا مقابلہ جينڈ ميں جا كر كريں يا ان كے باہر آنے كا انظار كريں " كيلين حميد نے كرال فریدی کے چہرے پرتکدر کے تاثرات نمایاں ہوتے دیکھ کر کہا۔ "ساہ گوریلے درختوں کے چھے، درختوں کے اوپر اور جھاڑیوں میں چھے ہوئے ہوتے ہیں۔ شکار کے قریب آنے تک وہ اپنا سالس تک روک لیتے ہیں اس لئے شکار مخاط ہونے کے باوجود ان ے مار کھا جاتا ہے۔ ہمارے لئے جھنڈ میں جانا خطرناک ہوگا اس لئے ہم يہيں رك كران كا درختوں سے باہر آنے كا انظار كريں كى " طارق نے كہا۔

"كب تك- اكروه رات مونے تك باہر ند فكے تو"..... انور

"میں انہیں باہر نکال لول" طارق نے کہا۔ " كيئ " روزان يوجهار

"جوميرا كام ے وہ جھ ير چھوڑ دو-تم سب درخوں ير چڑھ جاؤیا ان کے چھے حصب جاؤ۔ جیسے ہی گوریلے اس طرف آئیں ان پر فائر کھول وینا۔ یاد رہے تم سب ان کے سروں کو نشانہ بناؤ گے۔ ان کے جسموں پر گھنے بال ہوتے ہیں جوسرکنڈوں کی طرح سخت ہوتے ہیں۔ ان یر آسانی سے گولی کا اثر نہیں ہو گا جبکہ ان کے سروں میں لگنے والی گولی ان کی موت کا باعث بن سکتی ہے' طارق نے کہا۔

"مم_مم_ ميں کيا ڪرون_مم- جيجھ تو غن ون جھي چلائي تہيں آتى".... قاسم نے خوفزدہ لیجے میں بوچھا۔ " " تہمیں گن چلانے کی کیا ضرورت ہے۔ ہم جا کر حجیب جاتے

ہیں۔ تم سہیں رکو۔ تہمیں دیکھ کر گوریلے ویسے ہی ڈر کر بھاگ جائيں گئ ".... انور نے كہا تو وہ سب مسكرا ديئے۔ '' كيون سالے۔ كيا غور يلے سالے ميرے رشتہ دار ہيں يا ميں

ان غور بلوں مور بلوں سے زیادہ کھطر ناک ہوں جو مجھے دیکھ کر وہ بھاغ واغ جائيں فخ ' قاسم نے اس پر بلٹتے ہوئے كہا۔ " با تنیں مت کرو اور جا کر حیب جاؤ۔ میں گوریلوں کو حجنٹر ہے باہر لانے والا ہول' طارق نے تیز لہے میں کہا اور وہ سب سر . ہلا کر تیزی سے دائیں بائیں ورفتوں کی طرف بڑھ سے۔ قاسم بھی تھل تھل کرتا ہوا ایک درخت کے چیچے جا گیا۔ البت کرنل فریدی، طارق کے یاس جی رک گیا تھا۔

" سلے مجھے بتا کیں آپ گوریلوں کو جھنڈ سے باہر لانے کے لتے کیا کرنے والے ہیں' کرنل فریدی نے پوچھا۔ "انانی شکار کرنے کے لئے انہیں دیر تک گھات لگا کر رکنے کی عادت ہوتی ہے لیکن انسانی خون کی بو یا کر وہ بے تاب ہو جاتے ہیں اور خون کی ہو یا کر وہ خون کی طرف یوں تھنچے چلے آتے ہیں جیے لوہا مقناطیس کی طرف' طارق نے جواب دیا۔

" تم يهال كيول رك كئ بور جاؤتم بهي " طارق نے كہا۔

"تو كيا آب انہيں جھنڈے باہر لانے كے لئے يہاں خون ا گراكيں كے" كرنل فريدى نے كہا۔

" ہاں۔ بیر ضروری ہے ورنہ وہ رات ہونے تک چھے رہیں گے اور پھر اندھیرے میں ہم پر حملہ کریں گے" طارق نے کہا اور کرنل فریدی نے سمجھ جانے والے انداز میں سر ہلا دیا۔

"اب تم جاوً" طارق نے کہا۔ اس نے تیزی سے اپی باکس ہضلی پر خون اکبرا تو اس نے فورا باکس ہضلی پر خون اکبرا تو اس نے فورا ہاتھ الله دیا۔ اس کے ہاتھ سے خون نکل کر زمین پر گرنے لگا۔ طارق نے ہاتھ پر لمبا کٹ لگایا تھا جو زیادہ گہرا نہیں تھا گر پھر بھی خون تیزی سے نکل رہا تھا جس سے زمین پر خون پھیلتا چلا جا رہا تھا۔ طارق نے فورا خنجر پیٹی میں اڑسا اور جیب میں ہاتھ ڈال کر تھا۔ طارق نے فورا خنجر پیٹی میں اڑسا اور جیب میں ہاتھ ڈال کر اس نے رومال زخمی ہاتھ پر لیسٹا اور تیزی اس نے رومال زخمی ہاتھ پر لیسٹا اور تیزی سے تیجھے ہاتا چلا گیا۔

" چلوآ و اور جھپ جاو" سے طارق نے کرنل فریدی سے کہا اور پہلے کر بھا گتا ہوا ایک درخت کے پیچھے چلا گیا۔ کرنل فریدی بھی تیزی سے ایک بڑے درخت کے پیچھے آ گیا۔ وہ سب درخوں کے پیچھے جھھے ہوئے سے ایک بڑے درخوں کے پیچھے جھے ہوئے سے اور درخوں کے پیچھے سے سر نکال کر درخوں کے جھھے جھے ہوئے مشین کے جھنڈ کی طرف دیکھ رہے تھے۔ طارق اور کرنل فریدی نے مشین کے جھنڈ کی طرف دیکھ رہے تھے۔ طارق اور کرنل فریدی نے مشین پسل کی بجائے ریوالور نکال لئے تھے۔ ابھی چند کھے ہی گزرے ہوں گر کی دی۔

ساتھ ہی انہیں تیز غراہوں کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ "وہ آ رہے ہیں'' سے طارق نے قدرے او کچی آواز میں کہا۔ "ہم تیار ہیں'' سے کیپٹن حمید نے کہا۔

"جب تک وہ سب خون کے قریب نہ آ جا کیں اس وفت تک کوئی فائر نہیں کرے گا اور کسی کا نشانہ چوکنا نہیں چاہئے۔ اگر ان گور یلوں میں سے کوئی زخمی ہو کر بھاگ گیا تو وہ ہمارے لئے بعد میں اور زیاوہ خطرناک ہو جائے گا اس لئے میں پھر یاد دلا رہا ہوں کہ ان سب کے سروں کو ہی نشانہ بنانا ہے " سے طارق نے تیز لیجے میں کہا۔ اس لیے انہوں نے تیز لیجے میں کہا۔ اس لیے انہوں کے جوئے اور جسیم گور یلوں کو انہوں کے جوئے سیاہ رنگ کے بڑے ہوئے ور جسیم گور یلوں کو انہوں کر جھنڈ سے باہر آتے ہوئے و کے اور جسیم

ساہ رنگ کے گوریلے بے حدجیم اور طاقتور تھے۔ وہ جھنڈ کے چھھے سے نہایت تیزی سے نگلے تھے اور پھر چھانگیں مارتے ہوئے اس طرف آ گئے تھے جہاں طارق نے اپنا خون گرایا تھا۔ گوریلوں کے سر بڑے بڑے تھے جہاں طارق نے جسم واقعی گھنے اور لیے ساہ بالوں سے ڈھکے ہوئے تھے۔ خون کے جسم واقعی گھنے اور لیے ساہ ان میں سے آیک گوریلا نیچ جھک گیا اور خون کی بوسونگھنے لگا۔ دورے لیے وہ سیدھا ہوا اور اس نے ادھر اوھر دیکھتے ہوئے غرانا دوسرے کمے وہ سیدھا ہوا اور اس نے ادھر اوھر دیکھتے ہوئے غرانا شروع کر دیا۔ دس کے دس گوریلے دہاں تھے۔ کرش فریدی اور اس کے ساتھی گئیں لئے تیار تھے۔ انہیں صرف طارق کے تھم کا انتظار کھے۔ وہ جیسے ہی انہیں فائرنگ کا تھم دیتا وہ سب ان گوریلوں پر تھا۔ وہ جیسے ہی انہیں فائرنگ کا تھم دیتا وہ سب ان گوریلوں پر

فائرنگ کرنا شروع کر دیتے۔ انور نے ان گوریلوں کو دیکھتے ہی ان کی دھڑا دھڑ تصوریں بنانا شروع کر دی تھیں جو ایک درخت پر جڑھا ہوا تھا۔

گور ملوں کے دانت بھی بے حد بڑے اور نو کیلے تھے۔ وہ سب نہایت غضبناک نظروں سے ادھر ادھر دیکھ رہے تھے۔ جیسے درختوں کے پیچھے چھے ہوئے انسانوں کو تلاش کر رہے ہوں۔ پھر خون سونکھنے والے گور یلے کی نظریں ایک درخت پر جم کئیں۔اس درخت کے چیجے طارق چھیا ہوا تھا۔ طارق کا ہاتھ چونکہ زخمی تھا اس کئے اس گوریلے نے شاید اس کے خون کی بو یا لی تھی۔ دوسرے کے گور بلا نہایت غضبناک انداز میں وهاڑنے لگا۔ ساتھ ہی اس نے دونوں ماتھوں کے ملے بنا کراہے سینے پر وہم وہم مارنے شروع کر ویئے۔ اسے ایما کرتے دیکھ کر باتی گوریلے بھی چیخے چلاتے ہوئے سیند کوئی کرنے لگے اور ماحول ان کے سیند پیٹنے کی آوازول سے یوں کو نجنے لگا جیسے وہاں ایک ساتھ کی وھول یعے جا رہے ہول اور پھر خون سو تکھنے والے گوریلے نے زمین پر دھم دھم قدم مارتے ہوئے اس درخت کی طرف بوھنا شروع کر دیا جہال طارق جھیا

"فائر"..... اجا تک طارق کی تیز آواز سے ماحول لیکفت گونی اٹھا۔ ای کمھے مشین پسٹلز سے دھاکے ہوئے اور ماحول ترفراہث کی تیز آوازوں کے ساتھ گوریلوں کی بھیا تک چینوں سے گونی

اٹھا۔ چار گور بلوں کے سروں پر گولیاں لگیں اور وہ اٹھیل اٹھیل کر تے چلے گئے۔ فائرنگ کی آ واز اور اپنے چار ساتھیوں کو گرتے دکھے کر گور بلوں میں ہڑ ہونگ می فی گئی۔ انہوں نے ادھر ادھر چھانگیں لگائیں مگر مزید گولیاں چلیں اور دو گور ملے اور گر گئے۔ تیز فائرنگ میں باقی گور بلوں نے اس تیزی سے ادھر ادھر چھانگیں مارنی شروع کر دی تھیں کہ انہیں ان گور بلوں کے سروں کے نشانے مارنی شروع کر دی تھیں کہ انہیں ان گور بلوں کے سرول کے نشانے لینے میں مشکل ہونے لگی تھی۔

ان میں سے ایک گوریلا انھیل کر ایک درخت پر چڑھ گیا۔ اس درخت پر ہرایش تھا۔ ہرایش نے گوریلے کو اوپر آتے دیکھا تو اس کا مشین پسٹل گرجا اور گوریلے کے سرکے پر نچچے اڑتے چلے گئے اور گوریلا درخت کی شاخیں اور پتے تو ٹوٹتا ہوا دھاکے سے بنچ جا گرا۔ سات گوریل ہلاک ہو چکے شخے۔ تین گوریلے پاگلوں کی طرح چیختے ہوئے ادھر اُدھر ہھاگ رہے تھے اور پھر ان میں سے طرح چیختے ہوئے اور ہر ان میں سے دو گوریلے اور ہٹ ہو گئے۔ ان میں سے ایک گوریلے کے سر میں دو گوریلے اور ہٹ ہو گئے۔ ان میں سے ایک گوریلے کے سر میں کرنل فریدی نے گولی ماری تھی اور دوسرا گوریلا طارق کا نشانہ بنا

آخری گوریلا چھلاوے کی طرح چھلائلیں مارتا ہوا خود کو گولیوں سے بچاتا رہا تھا۔ جگدلیش اور اس کے ساتھی مسلسل اس پر فائرنگ کر رہے تھے۔ کیبٹن حمید بھی اس کے سرکا نشانہ لینے کی کوشش کر رہے تھے۔ کیبٹن حمید بھی اس کے سرکا نشانہ لینے کی کوشش کر رہا تھا۔ گھنے بال

ما على كا" كيشن حميد في كها-

"ایسے چھوٹے موٹے زخموں کی ایسے طاقتور جانور پرواہ نہیں کرتے۔ زخمی ہو کر وہ زیادہ خطرناک ہو گیا ہے اور ایسے خطرناک رزندے زخمی کرنے والوں کا پیچھا اس وفت تک نہیں چھوڑتے جب کی وہ اپنا انتقام نہ لے لیں "سے طارق نے کہا۔

"اوہ ۔ تو کیا یہ گوریلا ہم سے اب انقام لینے واپس آئے گا"..... انسپکٹر آصف نے خوف مجرے لیجے میں کہا۔

" الله وه بھی بھی اور کہیں سے بھی ہم پر حملہ کرسکتا ہے۔ اس لئے اب ہمیں اور زیادہ احتیاط سے اور پھونک پھونک کر قدم رکھنے ہوں گئے است طارق نے کہا۔

"میرے تھینے ہے۔ اب اغر وہ غوریلا میرے سامنے آیا تو میں مار مراس کا بھرخس نکال دول غا" قاسم نے کہا۔
"میلو آؤ۔ ہمیں جلد ہے جلد ان درختوں سے نکلنا ہے۔ گھنے درختوں میں وہ گوریلا کھلے میدان کی نسبت آسانی سے حجب کر ہم درختوں میں وہ گوریلا کھلے میدان کی نسبت آسانی سے حجب کر ہم

پر حملہ کرسکتا ہے'' ۔۔۔۔۔ طارق نے کہا۔
"انور نے کہا۔
"انور نے کہا۔
"جون گی بیبیں کہیں۔ انہوں نے کہاں جانا ہے۔ جھنڈ کی طرف تو وہ یوں بھاگ کرگئی تھیں جیسے دونوں ہی جا کر ان گوریلوں کوختم کر دیں گی'' ۔۔۔۔ انہیں مردیں گئی تھیں جیسے دونوں ہی جا کر ان گوریلوں کوختم کر دیں گی'' ۔۔۔۔ انسپکٹر ریکھا نے منہ بنا کر کہا۔
"دویسے جیرت ہے۔ جس طرف وہ دونوں لڑکیاں گئی تھیں

ہونے کے باوجود وہ گولیاں سے خاصا زخمی ہو گیا تھا۔ اس کے پیرول، سینے اور کمر سے خون رس رہا تھا لیکن اس کی اچیل کود میں کوئی کمی نہیں آئی تھی۔ پھر اچا نک اس گور میلے نے مڑ کر تیزی سے اس طرف سے وہ آیا تھا۔ اس طرف بھا گنا شروع کر دیا جس طرف سے وہ آیا تھا۔

''وہ بھاگ رہا ہے۔ پکڑہ اے۔ اسے زندہ مت جانے دینا'' ۔۔۔۔ طارق نے درخت کے پیچھے سے نکل کر گور یلے کے پیچھے بھاگتے ہوئے گور یلے پرمسلسل فائرنگ کر رہا تھا لیکن گور یلے نے سر کے پیچھے ہاتھ رکھ کر سر آگے کی طرف جھکا رکھا تھا۔ طارق کی بات س کر وہ سب درخوں کے پیچھے سے فکلے اور طارق کی بات س کر وہ سب درخوں کے پیچھے سے فکلے اور گارتی اور طارق کے پیچھے بھاگئے گئے، لیکن گوریلا لمبی لمبی چھلائٹیں لگاتا ہوا جھاڑیوں اور درخوں میں جا کر غائب ہو گیا تھا طارق کیچھ دیر اس کے تعاقب میں بھاگتا رہا اور پھر وہ ایک جگہ طارق کے بیا گا اور باقی افراد بھاگتا رہا اور پھر وہ ایک جگہ رک گیا۔ کرنل فریدی اور باقی افراد بھاگتے ہوئے اس کے پاس آ

''کیا ہوا''.....کرنل فریدی نے اس کے قریب آگر ہو چھا۔ ''وہ نکل گیا ہے''..... طارق نے جبڑے بھینچتے ہوئے کہا۔ ''کس طرف گیا ہے''..... کرنل فریدی نے ادھر ادھر ویکھتے ہوئے یو چھا۔

"سامنے جھنڈ کی طرف" طارق نے جواب دیا۔ "وہ خاصا زخمی ہو چکا ہے۔ زخموں کی وجہ سے وہ زیادہ دور نہیں

گوریلے بھی اس طرف سے آئے تھے۔ کیا ان گوریلوں نے ان وونوں کونہیں دیکھا ہوگا' رشیدہ نے کہا۔

دونوں کونہیں دیکھا ہوگا' رشیدہ نے کہا۔

د'ہوسکتا ہے گوریلوں کو دیکھتے ہی دونوں لڑکیاں اڑ نچھو ہو گئی۔

ہوں' ہریش نے مسکرا کر کہا۔

د'اڑ نچھو۔ کیا مطلب۔ یہ اڑ نچھو کیا ہوتا ہے' روزا نے

، "ال نجھور کیا مطلب۔ یہ الرنجھو کیا ہوتا ہے " روزا نے جیران ہو کر کہا۔

"اڑ نجھو۔ مطلب غائب ہونا"..... ہرلیش نے جواب دیتے ہوئے کہا تو وہ سب مسکرا دیئے۔

"وہ ساحرہ نہیں ہیں کہ غائب ہو جائیں''.....کیپٹن حمید نے سے بنا کر کھا۔

" پھر کہاں ہیں وہ۔ ان کی آوازیں بھی سائی نہیں دے رہی ہیں'' روزانے کہا۔

"" ان لڑ کیوں کو ڈھونڈ نا ہے یا جس طرح وہ گئی تھیں ای طرح سے اس طرح ہے وہ خود ہی واپس بھی آ جا کیں گئ " سے وہ خود ہی واپس بھی آ جا کیں گئ " سے فاطب ہو کر چیتے ہوئے کہتے میں پوچھا۔

"دمیں نہیں جانتا۔ آگے چلیں۔ وہ خود ہی آ جا کیں گا' کرفل فریدی نے سر جھٹک کر کہا تو طارق ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ چند کمجے کرفل فریدی کی طرف و کھتا رہا پھر اس نے سر گیا۔ وہ چند کمجے کرفل فریدی کی طرف و کھتا رہا پھر اس نے سر جھٹک دیا جسے اب اس نے واقعی کرفل فریدی سے ان دونوں الاکیوں کے بارے میں کچھ نہ پوچھنے کا مصمم ارادہ کر لیا ہو۔

"او کے ۔ چلو" طارق نے کہا اور احتیاط سے ادھر اُدھر دیکھا ہوا آگے بڑھنے لگا۔ اس کے کہنے پر سب ایک قطار کی شکل میں اس کے پیچھے آرہے تھے تاکہ زخمی گوریلا اچا نک کسی طرف سے نکل کر ان پر حملہ آور ہوتو وہ اسے سنجال سکیں۔ طارق کی نظریں ارد گرد جھاڑیوں پر تھیں جہاں خون کے قطرات دکھائی وے رہے تھے اور یہ خون ظاہر ہے اسی گوریلے کا ہوسکتا تھا جو زخمی ہو کر ان کے ہاتھوں سے نکے اُکا تھا۔

ڈاکٹر بلیک بے حد خوش تھا۔ اسے ایک ایبا راستہ معلوم ہو گیا تھا جس پر چل کر وہ آسانی سے نہ صرف ماؤ کارا بلکہ اس جیسی بے شار شیطانی ذریتوں کو اپنے بس میں کر سکتا تھا اور مفکنڈا ہیرے کی مدد سے وہ نہ صرف انسانی ونیا بلکہ شیطان کی سیاہ دنیا پر بھی راج کر سکتا تھا۔

ڈاکٹر بلیک کو کشاکا نے تمام باتیں سمجھا دی تھیں اور اس نے ڈاکٹر بلیک کے دماغ میں ان تمام راستوں کی تفصیل بھی ڈال دی تھی جن پر چل کر وہ افریقہ کے گھنے اور پر امرار جنگلوں میں اس مقام تک بھی سکتا تھا جہاں ایک مہا رشی کے کئے ہوئے ہاتھ کے مقام تک بھی رشیوں اور مہا رشیوں کے ہتھیاروں اور دوسرے بہت سے سامان سے بھرا ہوا ایک صندوق وفن تھا۔

ڈاکٹر بلیک کو کشا کانے یہ بھی کہا تھا وہ افریقہ کے جنگلوں میں

جا كرائي ساحرانه طاقتول كا صرف اس حد تك استعال كرے جس ے وہ اپنی طرف برصتے ہوئے خطرات کو دور بھا سکے۔ کشاکا نے اے مختی ہے منع کر دیا تھا کہ وہ عمران اور اس کے ساتھیوں اور کرنل فریدی اور اس کے ساتھیوں کے خلاف اپنی ساحرانہ طاقتیں استعال نہیں کرے گا۔عمران اور کرفل فریدی کے ساتھ ساگندیاں ہیں اس لئے وہ ان دونوں یارٹیوں سے ہمکن طریقے سے بہتے کی کوشش كرے گا اور اسے خود كو اور اسينے ساتھ جانے والے ساتھيوں كو ان دونوں سا گندیوں سے بھی بھانا اور چھیانا ہو گا۔ اس نے ڈاکٹر بلیک کو ایک مخصوص عمل بھی بتا دیا تھا جس سے دونوں ساگندیوں، موکات، قبیلے کے سردار اس کے ساتھیوں کو بیعلم نہ ہو سکے کہ وہ بھی رشیوں اور مہا رشیوں کا سیاہ صندوق حاصل کرنے کے لئے اینے ساتھیوں کے ساتھ جنگلوں میں پہننے چکا ہے۔

ہے ہوئے کہا تھا کہ وہ اپنے مضورہ ویتے ہوئے کہا تھا کہ وہ اپنے ساتھوں کے ساتھ جنگلوں میں عام جرائم پیشہ انسان کی حیثیت سے ساتھیوں کے ساتھیوں سے سیاہ جائے اور کوشش کرے کہ وہ مکاشو اور اس کے ساتھیوں سے سیاہ صندوق عام انسانوں کی طرح ہی دھوکے اور عیاری سے حاصل کر سک

ڈاکٹر بلیک کو بھلا کیا مسئلہ ہوسکتا تھا وہ ایک بڑے اور فعال سینڈ کمیٹ کا سربراہ تھا وہ ایخ ساتھ سینکڑوں مسلح افراد کو لے جا سکتا تھا۔ وہ مکاشو اور ای کے ساتھیوں سے ساہ صندوق بغیر کسی

ماورائی طاقت کا استعال کئے عاصل کرسکتا تھا۔ اس لئے اس نے فوراً افریقہ کے گھنے اور پُراسرار جنگلوں میں جانے کا فیصلہ کرلیا۔

اگلے چندروز بعد وہ اپنے سوسے زائد مسلح افراد کے ساتھ ایک چارٹرڈ شپ میں افریقہ کی طرف بڑھا جا رہا تھا۔ اس نے کشاکا کو چونکہ اس کی مطلوبہ جھینٹ مہیا کر دی تھی اس لئے کشاکا نے اس کے ذہن میں تمام راستوں کی تصویریں اتار دی تھیں جہاں سے وہ اپنے ساتھیوں سمیت پھیک اس جگہ بہتی سکتا تھا جہاں رشیوں اور مہا اپنے ساتھیوں سمیت پھیک اس جگہ بہتی سکتا تھا جہاں رشیوں اور مہا رشیوں کا سیاہ صندوق وفن تھا۔

ڈاکٹر بلیک چونکہ عمران، کرنل فریدی اور اس کے ساتھیوں کے خلاف ساحرانہ طاقتیں استعال نہیں کر سکتا تھا اس لئے اس نے اس خلاف ساتھیوں کے مشوروں پرعمل کرتے ہوئے عمران، کرنل فریدی اور اس کے ساتھیوں پر نظر رکھنے کے لئے چند سائنسی آلات بھی ساتھ لے لئے بخد سائنسی آلات بھی ساتھ لے لئے بخد سائنسی آلات بھی ساتھ لے لئے بخد سائنسی آلات کھی ساتھ لے لئے بخے اور اس کے پاس ایسے اور بھی بہت سے آلات شخے جن کی مدد سے وہ جنگلوں کی مشکلات کا آسانی سے سامنا کر سکتا تھا۔

کشاکا کے کہنے پر ڈاکٹر بلیک نے اپنی ایک مخبر ذریت کو اپنے ساتھ رکھ لیا تھا تا کہ وہ اسے جنگلوں میں آنے والے خطرات سے باخبر رکھ سکے اور اسے عمران، کرتل فریدی اور ان کے ساتھوں کے بارے بیں بل کی خبر دے سکے۔ وہ ذریت ایک سیاہ فام انسانی بارے بیں بل کی خبر دے سکے۔ وہ ذریت ایک سیاہ فام انسانی جسم میں سرایت کر گئی تھی اور اب وہ سیاہ فام ہر وقت ڈاکٹر بلیک

سے ساتھ ہی رہتا تھا۔ اس کے بارے میں ڈاکٹر بلیک نے اپنے دوسرے ساتھوں کو پچھ نہیں بتایا تھا۔ ڈاکٹر بلیک اس سیاہ فام کو ادگارا کہتا تھا جو ایک طبتی غلام کی طرح ہر وقت ڈاکٹر بلیک کے ارد کرد ہی رہتا تھا وہ سوائے ڈاکٹر بلیک کے کسی سے کوئی بات نہیں کرنا تھا۔ ڈاکٹر بلیک سے بھی وہ تب ہی بات کرتا تھا جب ڈاکٹر بلیک اس سے خود پچھ کہتا یا پوچھتا تھا ورنہ وہ سب سے لاتعلق اور فاموش ہی رہتا تھا۔ اس کی عجیب وغریب شخصیت اور ہیت سے فاموش ہی رہتا تھا۔ اس کی عجیب وغریب شخصیت اور ہیت سے لئام آفراد جیران تھے لیکن اوگارا چونکہ ڈاکٹر بلیک کا ذاتی غلام تھا اس لئے کوئی اس کے بارے میں ڈاکٹر بلیک سے نہ پچھ بوچھ سکتا تھا اور نہ ہی اس کے بارے میں پچھ کہہ سکتا تھا۔

عار روز کے سفر کے بعد شپ انہیں لے کر افریقہ کے گھنے جنگل جنگلوں کے قریب بیٹی گیا۔ ڈاکٹر بلیک کے کہنے پر شپ کو جنگل کے گردگھما کر جنوبی مشرقی جھے کی طرف لے جایا گیا جہاں ساحلی علاقہ دور دور تک بھیلا ہوا تھا۔

ڈاکٹر بلیک کے کہنے پرشپ ساحل سے کافی فاصلے پر گنگر انداز
کیا گیا اور پھر وہ سب شپ میں موجود کشتیوں میں سوار ہوکر ساحل
کی طرف چل پڑے۔ ساحل کے نزدیک پہنچتے ہی ڈاکٹر بلیک نے
اپنے ساتھیوں کو کشتی میں ہی رکنے کا کہا اور اپنی کشتی میں خشکی پر
آگیا۔ ساحل کے کنارے پر بے شار جانور دکھائی وے رہے شھے
جن میں عام جانور بھی تھے اور درندے بھی جو ان سے کافی فاصلے
جن میں عام جانور بھی تھے اور درندے بھی جو ان سے کافی فاصلے

پر سے لیکن سراٹھا کر ان کی طرف ہی دیکھ رہے ہے۔

ڈاکٹر بلیک اپنے ساتھ اوگارا کو بھی خشکی پر لے آیا تھا۔ جیسے ہی
اس نے اوگارا کے ساتھ خشکی پر قدم رکھے وہاں موجود جانوروں
نے زور زور سے شور مجانا شروع کر دیا جیسے انہوں نے ابنول سے
بھی زیادہ بھیا نک اور خونخوار درندے دیکھ لئے ہوں۔ ان میں سے
بہت سے جانور تو بلیث کر وہاں سے بھاگ گئے ہے جبکہ کئی
درندوں نے بری طرح سے دہاڑنا، چنگھاڑنا اور غرانا شروع کر دیا
تھا اور الٹے قدموں بیجھے ہمنا شروع ہو گئے ہے۔

ڈاکٹر بلیک اور اوگارا ایک جگہ رک کر ان جانوروں کی طرف تیز اور انتہائی خونخوار نظروں ہے گھور رہے تھے۔

"اوگارا"..... ڈاکٹر بلیک نے اوگارا کی طرف دیکھے بغیر اس سے مخاطب ہو کر کہا۔

''تکم آقا''.....اوگارانے مؤدبانہ کہجے میں کہا۔ ''ان سب کو بھگانے کے لئے تم پچھ کرو گے یا میں خود ہی پچھ کردل''..... ڈاکٹر بلیک نے سپاٹ کہجے میں کہا۔

"آب بہتر جانے ہیں آ قا"..... اوگارا نے بھی بغیر کی تار کے سیاٹ لہج میں جواب دیا۔

'' ٹھیک ہے۔ میں خود ہی انہیں بھا دیتا ہوں'' ڈاکٹر بلیک نے کہا وہ چند قدم آگے بڑھا اور درختوں کے پاس موجود جانوروں کی طرف دیکھتے ہوئے اس نے آئکھیں بند کر لیں۔ آئکھیں بند

كرتے ہى وہ اسے پيرول كے پنجول كے بل اونجا ہونا شروع ہو گیا۔ پھراک کے ہونٹ ملنے لگے۔ جیسے جیسے وہ مچھ پڑھتا جا رہا تھا اس کا چہرہ سرخ ہوتا جا رہا تھا۔ چند ہی محول میں اس کا چہرہ اس قدر سرخ ہو گیا جیے اس کے جسم کا سارا خون اس کے چرے پر سف آیا ہواور اگر اس کا چرہ ای طرح سے مزید سرخ ہوتا رہتا تو شاید اس کے چبرے کے مسامول سے خون پھوٹ بڑتا۔ لیکن اس ے پہلے کہ ایسا کچھ ہوتا اچانک ڈاکٹر بلیک نے آئکھیں کھول دیں۔ جیسے ہی اس نے آئیس کھولیں۔ دور کھڑے جانور بری طرح سے چینے ہوئے بلٹے اور نہایت تیزی سے درختوں کے جھنڈ کی طرف بھا گئے چلے گئے جیسے انہیں کسی نے بری طرح سے ہنٹروں سے مارنا شروع کر دیا ہو۔

ڈاکٹر بلیک کی آگھیں اس کے چہرے سے زیادہ سرخ ہو رہی تھیں۔ اس کی سرخ آگھوں سے جیسے شعلے نکل رہے تھے اور انہی شعلوں کو دیکھے کر وہاں موجود تمام جھوٹے بڑے جانور بری طرح سے جینے ہوئے وہاں سے بھاگ گئے تھے۔

ڈاکٹر بلیک چند کھے اس طرح شعلہ بار نظروں سے درختوں کا طرف دیکھی۔ درختوں طرف دیکھتا رہا جہاں جانوروں میں بھگدڑی کئی تھی۔ درختوں کے بیچھے چھے ہوئے دوسرے جانوروں کے ساتھ درختوں پر بیٹے ہوئے پرندے بھی بری طرح سے شور میاتے ہوئے جنگل کی طرف اُڑ گئے تھے۔ ان سب کا شور دور جانے کی دجہ سے کم ہوتا جا رہا تھا

اور جب پرندول اور جانورل کا شور مکمل طور پرختم ہو گیا تو ڈاکٹر میں موجود موکات اور اس کے نمائندوں کو جمارے بارے میں علم نہ بلیک کی آ تکھیں حیرت انگیز طور پر ناریل ہونا شروع ہو کئیں اور چند ہو سکے اور نہ ہی ان کی ساگندیوں کو پچھ علم ہو سکے۔ ہم بہال ان ہی لمحوں میں اس کی آئھوں کے ساتھ ساتھ اس کے چہرے کی سرخی بھی ختم ہو گئی اور اس نے جس طرح آہتہ آہتہ اپنے پنج الفائے تھے ای طرح نہایت آہتہ آہتہ وہ دوبارہ این پیرول پر

'' یہ جانور اب میری شکل کبھی نہیں بھولیں گے اور میں جیسے جیسے آ کے جاول گا یہ مجھ سے دور بھا گئے رہیں گے' ڈاکٹر بلیک نے وہریلے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

"آپ بالکل ٹھیک کہدرہے ہیں آتا۔ آپ نے سرفاگہ کا جاب كيا ہے اس لئے نه صرف يه جانور بلكه جنگل كے دوسرے جانور بھی آپ سے ڈر کر آپ سے اب دور بھا گتے رہیں گے، جب تک آپ اپنے ساتھیوں کے ساتھ ان جنگلوں میں رہیں گے، سی سی سی فرلانگ تک کوئی برندہ بھی اپنے گھونسلے میں واپس نہیں۔ آئے گا"..... اوگارا نے ای طرح اپنے مخصوص سیاف کیج میں

ڈاکٹر بلیک نے بلیٹ کر کشتیوں میں موجود اینے ساتھیوں کی طرف دیکھا اور پھراس نے انہیں ہاتھ کے اشارے سے ساحل کی طرف آنے کا کہا۔ دوسرے کمح سمندر میں رکی ہوئی کشتیاں حرکت میں آئیں اور ساحل کی طرف بڑھنے لگیں۔

" مجھے اب اسلے بیٹھ کر ایک اور جاپ کرنا ہے تا کہ ان جنگلول ے جھی کر رہیں گے اور خاموثی سے آگے بوضتے رہیں گے تاکہ بغیر کسی رکاوٹ کے اپنی منزل تک پہنچ سکیں''..... ڈاکٹر بلیک نے کہا۔ اوگارا نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا وہ سی بت کی طرح اس کے ساتھ کھڑا تھا۔ تھوڑی ہی دیر میں اس کے ساتھی سامل پرآگئے۔ وہ ایخ ساتھ شپ سے سارا سامان لے آئے تھے۔ جن میں کھانے پینے کا سامان بھی تھا، اسلحہ بھی اور سائنسی آلات بھی جو آ گے چل کران کے کام آ سکتے تھے۔

وْ اكْرُ بِلِيكَ تَقْرِيبًا سوافراد كو اپنے ساتھ لایا تھا۔ ان جنگلوں میں چونکہ عمران، کرتل فریدی اور ان کے ساتھی آ کے شے اس لئے اس نے اپنے تمام ساتھیوں کی الگ پہچان کے لئے انہیں ایک جیسے ساہ لباس بہنا دیے تھے جن پر سفید رنگ کی ترجیمی دھاریاں می بنی

واکٹر بلیک کے علم سے انہوں نے ساحل پر ہی پڑاؤ وال لیا تھا اور وہاں بیرا شوٹ کے بنے ہوئے فیے لگانا شروع ہو گئے تھے۔ ڈاکٹر بلیک نے ان سے کہا تھا کہ وہ دن کی روشنی میں کم اور رات کی تاریکی میں زیادہ سفر کریں گے۔ اس نے اپنے ساتھیوں کو یقین ولا دیا تھا کہ اس کے ہوتے ہوئے اس جنگل کا کوئی جانور یا کوئی

زہریلا کیڑا ان کے قریب نہیں پھٹک سکے گا اور اس کے ساتھیوں نے ڈاکٹر بلیک کو خطرناک درندوں کو وہاں سے بھگاتے و کھے لیا تھا۔
اس لئے وہ سب مطمئن تھے اور وہ سب ڈاکٹر بلیک کے ایسے ساتھی ستھے جو اس کے عظم پر آ تکھ بند کر کے عمل کرنا جانتے تھے اس لئے ان میں سے بھلاکسی کو کیا اعتراض ہوسکتا تھا کہ انہیں دن کو سفر کرنا ہے۔
سے یا رات کی تاریکی میں۔

ہے یہ وقت کا گھا اور ڈاکٹر بلیک نے اپنے لئے ایک الگ اور بڑا خیمہ لگوایا تھا اور خیمہ لگوایا تھا اور خیمہ لگوایا تھا اور خیمہ لگتے اور خیمے میں ضروری سامان چنجے ہی وہ اوگارا کے ساتھ خیمہ میں آگیا تھا۔

یے میں ایک سیاہ رنگ کا تخت رکھا گیا تھا جس پر ڈاکٹر بلیک
آلتی پالتی مار کر مخصوص انداز میں بیٹھ گیا تھا۔ اس نے خیمے میں
داخل ہونے سے پہلے ہی اپنے ساتھیوں کو آگاہ کر دیا تھا کہ وہ
آرام کرنا چاہتا ہے اس لئے انتہائی ضروری بات ہونے کے باوجود
اسے ڈسٹرب نہ کیا جائے۔ ڈاکٹر بلیک نے زپ لگا کر اندر سے
خیمہ بند کر لیا تھا اور خیمے کے دروازے کے پاس اوگارا کو تعینات کر
دیا تھا تا کہ اس کا کوئی ساتھی بھول کر بھی خیمے میں جھا تکنے کی کوشش
نہ کرے کہ ڈاکٹر بلیک اندر کیا کر رہا ہے اور اس کے تھم سے اوگارا
فیمے کے باہر کسی بت کی طرح ایستادہ ہو گیا تھا۔

ے کے بہر فی بارا دن خیمے میں رہ کر جاپ کرتا رہا پھر جیسے ہی واکٹر بلیک سارا دن خیمے میں رہ کر جاپ کرتا رہا پھر جیسے ہی رات ہونا شروع ہوئی وہ خیمے سے نکل کر باہر آ گیا۔ باہر اس کے

ما تعبوں نے جگہ جگہ آگ جلا رکھی تھی۔ جس پر پچھ افرادگوشت

مون رہے تھے اور کچھ جائے کافی بنانے بیں مصروف تھے۔
وہاں ہر طرف گوشت کے بھننے کی مہک پھیلی ہوئی تھی۔ جیسے ہی

ڈاکٹر بلیک خیمے سے باہر لکلا وہ سب اس کے احترام میں نہ صرف
اٹھ کر کھڑے ہو گئے بلکہ ان کے سربھی جھک گئے۔ تھے۔
وہ رہ یہ میں نہ وہ الکہ باک نے سربھی جھک گئے۔ تھے۔
وہ رہ یہ میں نہ وہ الکہ باک نہ جوان

..... در المرابع الميك "..... سكارت نامى شخص في نهايت مؤدبانه المج مين كها-

"اگرتم سب کا کھانا پینا ختم ہو گیا ہو تو سب سامان سمیٹو اور یہاں سے چلنے کی تیاری کرو''..... ڈاکٹر بلیک نے کرخت کہتے میں کھا۔

"دلیں ڈاکٹر بلیک۔ میں ابھی سب تیار ہونے کا تھم دے دیتا ہوں'سکارٹ نے اسی طرح سے مؤدبانہ لیجے میں کہا اور مڑکر تیزی سے اپنے ساتھیوں کی طرف بھا گنا چلا گیا اور اس نے چنج چنج کی سب کو ڈاکٹر بلیک کا تھم سنانا شروع کر دیا۔ اس کی بات سنتے ہی سب تیزی سے اپنے کا موں میں مصروف ہو گئے۔

"اوگارا' ڈاکٹر بلیک نے ادگارا سے مخاطب ہو کر کہا تو

272

اوگارا جو کسی بت کی طرح کھڑا تھا مشینی انداز میں اس کی طرف گھوم گیا۔

رو حکم آقا".....اس نے سکارٹ سے زیادہ مؤدب کیج میں کار

"میرے ساتھ آؤ" ڈاکٹر بلیک نے کہا تو اوگارا نے اثبات
میں سر ہلا دیا۔ ڈاکٹر بلیک خیمے کے عقبی حصے کی طرف بڑھا اور پھر
وہ رکے بغیر درختوں کے جھنڈ کی طرف بڑھتا چلا گیا جو اب
اندھیرے میں بھوتوں کی طرح سر اٹھائے کھڑے دکھائی دے رہے
تھے۔ اوگارا بھی اس کے پیچھے چلتا ہوا آ رہا تھا۔ درختوں کے پائ
بہنچ کر ڈاکٹر بلیک رک گیا اور سر اٹھا کر درختوں کی طرف دیکھنا
شروع ہو گیا۔

روں ہو ہے۔

دیا ہے اور مجھے معلوم ہے کہ اب ہمارے رائے میں کوئی خطرناک
دیا ہے اور مجھے معلوم ہے کہ اب ہمارے رائے میں کوئی خطرناک
درندہ نہیں آئے گا۔ ہمارے لئے صرف وہی درندے خطرناک
ثابت ہو سکتے ہیں جن کے رنگ سیاہ اور جن کی آ تکھیں سرخ
ہوں۔ ان میں سیاہ چیتے۔ سیاہ بھالو اور سیاہ بن مانسوں سمیت سیاہ
رنگ کے انزدہے شامل ہیں۔ سرخ آ تکھول والے سیاہ رنگ کے
جانوروں کو میں کی طور پرنہیں بھگا سکتا۔ اگر انہوں نے ہم پر حملہ
جانوروں کو میں تقصان پہنچا سکتے ہیں اس لئے تہمیں اب ہم سے
کیا تو وہ ہمیں نقصان پہنچا سکتے ہیں اس لئے تہمیں اب ہم سے
آگے رہنا پڑے گا تا کہتم ان سرخ آ تکھول والے سیاہ جانوروں ک

نظر رکھ سکو اور اگر وہ ہماری طرف آئیں تو تم مجھے برونت اطلاع وے سکو تاکہ میں انہیں دوسرے کسی طریقے سے ختم کر سکوں''…… ڈاکٹر بلیک نے چند کھے ادھر ادھر ویکھنے کے بعد اوگارا سے مخاطب ہوکر کہا۔

"فیک ہے آ قار میں سرخ آ تھوں والے سیاہ جانوروں پر نگاہ رکھوں گا اور اگر وہ آپ کے اور آپ کے ساتھیوں پر حملہ کرنے کے لئے آئے تو میں آپ کو ان کے آنے کی بروقت اطلاع دے ووں گا".....اوگارانے اپنے مخصوص سیاٹ لیج میں کہا۔

"فیک ہے جاؤ۔ ہم بھی آ رہے ہیں "..... ڈاکٹر بلیک نے کہا اور اوگارا سر ہلاتا ہوا درختوں کی طرف برخھ گیا۔ ڈاکٹر بلیک و ہیں رکا رہا بھر جب اس کے ساتھیوں نے سارا سامان سمیٹ لیا تو وہ سامان ایخ کا ندھوں بر ڈال کر اور گئیں ہاتھ میں لئے اس کی طرف آ گئے۔

"وچلیں ڈاکٹر بلیک"..... سکارٹ نے ڈاکٹر بلیک کے نزدیک آکرمؤدبانہ کہتے میں یوچھا۔

"بان چلو" ڈاکٹر بلیک نے کہا اور اس نے جیب سے ایک گاگل نما چشمہ نکالا اور اسے آتھوں سے لگا لیا۔ اس نے گاگل کی سائیڈوں پر لگے ہوئے دو بٹن پریس کئے تو گاگل کے شیشوں میں بلکے نیلے رنگ کی روشنی پھیل گئے۔ یہ کراس ویژنل گلاسز سے جن کی مدد سے رات کے اندھیرے میں بھی دیکھا جا سکتا تھا۔ ڈاکٹر بلیک

چونکہ رات کے وقت جنگوں میں جانا جاہنا تھا اس کئے وہ اپنے ساتھ یہ گاگل لے آیا تھا۔ اس کے ساتھیوں کے پاس بھی ایسے بی گاگز تھے جنہیں ان سب نے پہلے سے ہی آنکھوں پر لگا لئے گاگز تھے جنہیں ان سب نے پہلے سے ہی آنکھوں پر لگا لئے

ڈاکٹر بلیک اپنے ساتھیوں کو لے کرآگے بڑھنا شروع ہو گیا۔ ورختوں کے درمیان چھوٹے چھوٹے رائے بنے ہوئے تھے وہ ان ے گزرتے ہوئے آگے بڑھے جارہے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں جو گنیں تھیں ان گنول کی نالوں کے نیچے ہیوی ٹارچیں بھی لگی ہوئی تھیں لیکن چونکہ ڈاکٹر بلیک نے آئییں اندھیرے میں سفر کرنے کا حكم ديا تھا اس كئے ان ميں ہے كسى نے بھى ثاريج آن نہيں كى تھی۔ وہ جن راستوں سے گزر رہے تھے وہاں خاموثی جھائی ہوئی تھی۔ یہاں تک کہ جینگروں کی مجھی آواز سائی نہیں وے رہی تھی۔ بیرسب ڈاکٹر بلیک کے سرخا کہ مل کا بتیجہ تھا کہ وہاں سے چھوٹے بڑے جانوروں سمیت پرندے اور حشرات الارض بھی دور دور طلح گئے تھے۔ اس لئے ان کے لئے جگل کے رائے ساف تھے۔ البت دور سے انہیں الوؤل اور بہت سے جانوروں کی آ وازیں سالی وے رہی تھیں جس سے انہیں اندازہ ہو رہا تھا کہ جنگل دنیا کے تمام خطرناک اور طاقتور جانورول اور درندول سے بھرا ہوا ہے۔ "واكثر بليك - اوگارا كهال ع- وه نظرتبين آ رما ع سكارث نے ڈرتے ڈرتے ڈاكٹر بليك سے پوچھا كيونكہ اے واقع

اوگارا کہیں وکھائی نہیں دے رہا تھا اور نہ اس نے اوگارا کو جنگلوں کی طرف جاتے دیکھا تھا۔

"اے میں نے جہال بھیجنا تھا بھیج دیا ہے۔ تم خاموثی سے چلو۔ کون کہاں ہے اور کیا کر رہا ہے۔ تمہارے لئے یہ سب جاننا ضروری نہیں ہے "..... ڈاکٹر بلیک نے غرا کر کہا تو سکارٹ نے سہم کر اثبات میں سر بلا دیا اور ڈاکٹر بلیک سے دو قدم پیچھے ہو کر چلنے لگا۔ ابھی وہ تھوڑی ہی دور گئے ہوں گے کہ اچانک انہوں سے لگا۔ ابھی وہ تھوڑی ہی دور گئے ہوں کے کہ اچانک انہوں سے سامنے سے بھاگتے ہوئے تیز قدموں کی آ دازیں سنیں۔ قدموں کی اور اس نے فوراً ہاتھ اٹھا کر سامنے والے سامنے وں کوروک دیا۔

رہے ہے ہے۔ اس کے ساتھیوں نے فوراً مشین گنیں سیدھی کر لیں۔ ان کی انگلیاں ٹریگروں پر تھیں اور نظریں سامنے جمی ہوئی تھیں جیسے وہ یہ ویکھنا چاہتے ہوں کہ سامنے سے اس طرح بھا گنا ہوا کون آ رہا ہے اور وہ جو بھی ہوا جیسے ہی انہیں نظر آئے گا وہ اس پر فائرنگ کھول دیں گے۔ دوسرے لیحے انہیں ایک لہراتی اور چینی ہوئی آ واز سنائی دی اور وہ سب بے اختیار انجیل پڑے۔

ہے ہے، رنگ کا لبادے نما لباس تھا۔ اس ۔
طرف مڑے ہوئے تھے۔
"آ قا تابوش۔ آ داب' سس بڑھیا نے قد بر ساہ رنگ کا لبادے نما لباس تھا۔ اس کے دونوں پیر چیجے ک

''آقا تابوش۔ آداب' بڑھیانے قدرے جھک کر بلغم زدہ

" يہاں كيے آئى ہو۔ تم تو زابيلا كے ساتھ روشى كى ونيا ميں كئ ہوئی تھی'' تا ہوش نے اس کے آ داب کا جواب دیتے ہوئے کہا۔ اس کے لیجے میں جرت گی۔

" باں آتا۔ میں زابیلا کے ساتھ روشنی کی دنیا کے چند افراد کو قابو میں کرنے کے لئے گئی تھی'' بابیلا نے کہا۔

''نو پھر کیا ہوا۔ قابو کیا انہیں''.... تابوش نے یو جھا۔ ودمیں نے ابھی تک کسی کو قابونہیں کیا ہے آ قا۔ البتہ زاہیلا نے

ایک شکتی شالی آ دی کو قابو میں کر لیا ہے۔ زابیلا نے اس کے جسم میں ساہ موتی سرایت کر دیا ہے جس سے اس محتی شالی آدمی کا دماغ زابیلا کی متھی میں آ گیا ہے۔ اب وہ وہی کرتا ہے جو اسے زابیلا کہتی ہے'' ہابیلا نے کہا۔

''اوہ۔ بہت خوب۔ کیا وہ شکتی شالی آدی پاناشی ہے''…… تابوش نے سرت محرے کیج میں یو چھا۔

وجہیں آ قا۔ اس آ دمی کا تعلق کافرستان سے ہے۔ آپ نے ہمیں دو گروہوں کے لئے باہر بھیجا تھا۔ یاناشی کا گروہ یا کیشیائی ہے۔ وہ شکتی شالی آدی یاناشی کی طرح ذہین، بہاور اور انتہائی

تابوش در ختوں پر بنی مجان نما بری سی جھونیر میں ابھی داخل ہی ہوا تھا کہ اسے جھونیوی کے باہر تیز غراہے کی آواز سائی دی۔ آواز الیی تھی جیسے کوئی بھیٹریا غرایا ہو۔غرابٹ من کر تابوش نے بلیت کر دروازے کی طرف ویکھا تو دروازے کے باہر اے ساہ رنگ کا دھواں لہراتا ہوا دکھائی دیا۔

"اوه- بابيلاتم مو- آؤ- اندر آجاؤ"..... تابوش نے كہا- اى کھے دھویں میں حرکت پیدا ہوئی اور دھویں کی جگہ ایک انتہائی بدشکل بردھیا نمودار ہو گئی۔ اس بوھیا کے بال برف کی طرح سفید اور بلھرے ہوئے تھے۔ اس کا سیاہ چہرہ جھریوں سے بھرا ہوا تھا اور اس کی آ تکھیں پھٹی میں وکھائی وے رہی تھیں جن کے قرینے اور سے نیچے باریک لکیرول جیے تھے۔ بردھیا کے ہونٹ موٹے اور ناک لمبی اور طوطے کی چونج کی طرح مڑی ہوئی تھی۔ اس کے جسم

میں زابیلا کی ہر بات مانے کی پابند ہوں۔ زابیلا کے کہنے پر میں اس طرف روانہ ہوگئ جدھر سے پاناشی اور اس کے ساتھی آ رہے سے بینا شخے'۔۔۔۔ ہابیلا نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

''نو پھر۔ کیا تم نے پانائی اور اس کے ساتھیوں پر جان لیوا حملے کئے'' ۔۔۔۔۔ تابوش نے پوچھا۔

''ہاں آ قا''…… ہابیلا نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ''بہت خوب۔ تب تو پاناشی اور اس کے ساتھی یقینا ہلاک ہو گئے ہوں گئے''…… تابوش نے خوش ہو کر کہا۔

''آقا وہ'' ہابیلا کہتے کہتے رک نگئی۔ اس کے لیجے میں ریٹانی کا عضر تھا۔

بریبال در مجھے تفصیل بتاؤ۔ تم نے ان پر کیا وار کیا تھا'' تابوش نے کہا جیسے اس نے ہایلا کی بات سی می نہ ہو۔

''آ قا۔ وہ سب زگوریا ہے دو مشینی گاڑیوں میں آ رہے ہے۔
زگوریا اور خالی جنگلوں کے راستے میں ایک بڑی اور گہری کھائی
ہے۔ اس کھائی پر ایک پرانا ری کا بل بنا ہوا تھا۔ بل ہے حد خشہ
اور خراب حالت میں تھا۔ بین غیبی حالت میں وہاں پہنچی تو باناشی
اور اس کے ساتھی بل کی دوسری طرف تھے۔ بل کی خراب حالت
کی وجہ ہے مجھے یفین تھا کہ وہ اس بل پر آنے کی کوشش نہیں
کی وجہ سے مجھے یفین تھا کہ وہ اس بل پر آنے کی کوشش نہیں
کریں گے لیکن ادیا نہیں ہوا تھا۔ بل کے باس انہوں نے مشینی
گاڑیاں مجھوڑ ویں اور بیدل ہی بلی پر آ گئے تھے۔ پرنس مکاشو

خطرناک ہے لیکن اس کا واسطہ چونکہ پہلے بھی شیطانی ذریات سے نہیں بڑا تھا اس لئے وہ آسانی سے زابیلا کے بس میں آگیا تھا۔ میں بھی زابیلا کے ساتھ گئی تھی پھر میں یا کیشیا کے آ دمی یاناشی کے کسی ساتھی کو قابو کرنے کے لئے جانا جاہتی تھی کیکن مجھے زابیلانے روک دیا۔ اس نے کہا تھا کہ یاناشی اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ شیطانی ونیا کا سب سے بڑا وسمن برنس مکا شو ہے۔ میں اگر وہاں گئی تو برنس مکاشو کو فوراً میرے بارے میں علم ہو جائے گا وہ مجھے نقصان پہنچانے کی کوشش کرسکتا ہے اس کئے زابیلانے مجھے روگ لیا اور کہا کہ یاناشی اور اس کے ساتھی جب شالی جنگلوں کی طرف آئیں کے تب میری موجودگ کاعلم پرٹس مکاشو کونہیں ہو سکے گا اور میں ان پر کھل کر نہایت خوفاک جملے کرسکوں گی۔ ایسے حملے جس ے وہ سب کے سب ہلاک ہو جائیں۔ چنانچہ میں زابیا اور كافرستان كے آدى كے كروہ كے ساتھ آگئے۔ شالی جنگلول میں آتے ہی زابیلا کو پانائی اور اس کے ساتھیوں کے آنے کاعلم ہو الیا۔ وہ سب جنوب کی طرف سے شالی جنگلوں میں آ رہے تھے۔ ان کی تعداد دس تھی۔ زایلا نے مجھے ان کے بارے میں بتایا اور مجھے ان سب کو ہلاک کرنے کے لئے جانے کو کہا۔ زابیلا نے مجھے ہرایات دی تھیں کہ میں پاناشی اس کے ساتھیوں اور خاص طور پر پرلس مکاشو کے سامنے نہ آؤں۔ جھے جو بھی وار کرنا ہو گا ان سے حصب كركرنا ہوگا۔ آپ زايلا اور ميرے آ قابيں۔ آپ كے بعد

آگے تھا اور چونکہ اس کے وزن سے بل جھک گیا تھا اس لئے پانٹی اور اس کے ساتھیوں نے دوسری طرف سے بل کو سنجال لیا۔ پرنس مکاشو کافی آگے آگیا تھا۔ اس سے بیں پریٹان ہوگئی۔ میں دوسری طرف گئی اور بیس نے جا کرفورا لکڑیوں کے ان تھمبول کوتوڑ دیا جس سے بل بندھا ہوا تھا۔ وہ سب بل کے ساتھ نیچ گرتے جلے گئے'' سے بایلانے کہا۔

"مبت خوب کیا تم نے ان سب کو کھائی میں گرتے ہوئے و کھا تھا" تابوش نے یوچھا۔

" فنهيس آقا" بابيلانے كها اور تابوش چونك يزار "ونہیں _ مطلب" تابوش نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔ "آ قا۔ میری طاقتیں زابیلا کی طاقتوں سے کم ہیں۔ زابیلا سب میچھ کر سکتی ہے لیکن میں سب میچھ نہیں کر سکتی۔ میں ایک وقت میں ایک وار کر سکتی ہوں۔ دوسرا وار کرنے کے لئے مجھے دو ساعتوں کے لئے انظار کرنا پڑتا ہے جس سے میری طاقتیں بحال ہوتی ہیں اور آ قا۔ میں اس قابل بھی نہیں ہوں کہ میں سیبھی جان سکوں کہ جس پر میں نے وار کیا تھا اس کا انجام کیا ہوا ہے اس لئے بل کے دونوں تھے توڑتے ہی میں وہاں سے غائب ہو گئی تھی۔ اس کئے میں بیتبیں و مکھ سکی تھی کہ مکاشو اور اس کے ساتھی ہلاک ہوئے ہیں یا تہیں'' بایلانے کہا۔

"اوہ ہاں۔تم ان معاملات میں واقعی زابیلا سے بہت کمزور ہو۔

نین میں ہے بھی جانتا ہوں کہ تمہارا کیا ہوا کوئی وار بھی خالی نہیں جانا۔ تم نے بل کے تھے توڑ کر پاناشی اور اس کے ساتھیوں کو گرانے کی جو کوشش کی ہے تمہاری ہے کوشش ضائع نہیں ہوئی ہوگی۔ وہ سب بل کے ساتھ ہزاروں فٹ گہری کھائی میں گر گئے ہوں گے۔ اس قدر گہرائی میں گرنے والا کوئی انسان نے نہیں سکتا''۔ نابوش نے کہا۔

"ماں آ قا۔ کھائی واقعی بہت ہی گہری ہے۔ کھائی میں پانی بھی ہے لیکن اتنا نہیں کہ وہ سب پانی میں گر کر نیج سکیں'' ہائیلا نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

''نو پھر پریشانی کی کیا بات ہے۔ جب شہبیں یقین ہے کہ گری کھائی میں گر کر وہ سب ہلاک ہو گئے ہیں تو پھر تم پریشان کیوں ہو'' تابوش نے جبرت بھرے لہجے میں کہانہ

' ''میں ان سب کو ہلاک ہوتے اپنی آ تکھوں سے دیکھنا جاہتی متھی آ تا'' ۔۔۔۔۔ ہابیلا نے کہا۔

''میں سمجھ گیا۔تم زابیلا جیسی طاقتور اور ہر کام میں ماہر بنتا جا ہتی ہو''۔۔۔۔ تابوش نے کہا۔

"المال آقا" بإيلان مرجهكا كركها-

"بابیلا- تم زابیلا کی جروال بہن ہو۔ تنہاری اور زابیلا کی بیدائش میں آدھی رات کی دوساعتوں کا فرق ہے ای لئے اسے تم سیدائش میں آدھی رات کی دوساعتوں کا فرق ہے ای لئے اسے تم سے زیادہ شکتیاں دی گئی ہیں۔ اس کے علاوہ زابیلا نے مہا آقا

شیطان کوخوش کرنے کے لئے بہت کھے کیا ہے۔ اس کے ہاتھ چنز بڑے رشیوں کے خون سے ریکے ہوئے ہیں ای لئے اس کا وار مجھی خالی نہیں جاتا۔ تم زاہیلا کے ساتھ پہلی بار روشنی کی دنیا میں گئی ہو۔ زابیلا نے منہیں یاناشی اور بنس مکاشو جیسے انسانوں کو ہلاک كرنے كى ذمه دارى وى تھى۔ جن يرتم جان ليوا وار كر چكى ہو۔ تمہارا وار اگر کارگر ہوا اور وہ سب یا ان میں سے ایک آ دی بھی ہلاک ہو گیا تو تہاری محدود طاقتیں بھی لامحدود ہو جا تیں گی۔تم بھی زابیلا جیسی مہان اور انتہائی طاقتور ذریت بن جاؤ گی۔تم بس تهور انظار کرور دو ساعتول بعدتم الیی بن جاؤ گی جیسی زابیلا ہے''.... تابوش کہتا چلا گیا اور بڑھیا ہابلا کے چھرے پر پہلی بار مرت بھرے تارات اجرآئے۔

ر اوہ۔ آپ سے کہہ رہے ہیں آ قا۔ کیا دو ساعتوں بعد میرانی طاقتیں زایلا جیسی ہو جا کیں گی۔ میں قلق شالی بن جاؤں گئ بابلا نے مسرت سے لرزتے ہوئے پوچھا۔

ہ بیوا ہے۔ سرف سے موسط اللہ ہوں ۔ ''بالکل ِ لئیکن اس صورت میں اگر پاناشی، پرنس مکاشو اور ان سے ساتھی واقعی تمہارے ساحرانہ وار سے ہلاک ہو گئے ہوں''''' تا پوش نے کہا۔

مابوں کے ہا۔ "اوہ۔ اور اگر کسی بھی وجہ سے وہ زندہ نے گئے تو" ہابلا نے ایک بار پھر پریثان ہوتے ہوئے کہا۔ "ایمانہیں ہوسکتا۔ بہرحال ایما ہوا بھی ہے تو کوئی بات نہیں۔

آگی دو ساعتوں بعد تمہاری طاقتیں پھر بھی بحال ہو جائیں گی اور تم جا کر دیکھ سکتی ہو کہ وہ ہلاک ہوئے ہیں یا نہیں۔ اگر وہ زندہ ہوئے تو تم ان پر دوسرا وار کر سکتی ہو۔ ایبا وار جس سے وہ کسی بھی صورت میں زندہ نہ نے سکیں'' ۔۔۔۔۔ تابوش نے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ اگر الی بات ہے تو میں بہت خوش ہول آقا۔
بہت خوش۔ مجھے امید ہے کہ پاناشی اور اس کے ساتھی ہلاک ہو
چے ہیں اور اگر نہیں تو ان پر میں اب اس قدر خوفناک اور طاقتور
وار کروں گی جس سے وہ کسی بھی صورت میں زندہ نہیں نے سکیں
گے۔ یہ میرا آپ سے وعدہ ہے۔ ہابیلا کا وعدہ ' ہابیلا نے تیز بولتے ہوئے کہا۔

" "تو ٹھیک ہے جاؤ۔ اگلی دو ساعتوں کا انتظار کرو۔ جو ہو گا تمہارے سامنے آجائے گا'' سے تابوش نے کہا۔

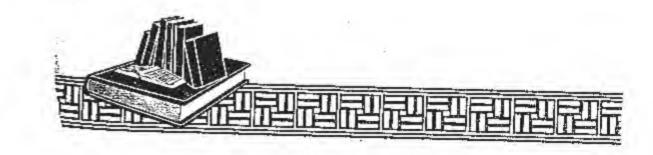
حصه اول ختم شد

جمله حقوق دائمى بحق ناشران محفوظ هيي

اس ناول کے تمام نام' مقام کردار' واقعات اور پیش کردہ چوکیشر قطعی فرضی ہیں۔ کسی متم کی جزوی یا کلی مطابقت محض اتفاقیہ وگی۔ جس کے لئے پبلشرز' مصنف' پرنٹر قطعی ذمہ دار نہیں ہول گے۔

> مصنف ____ ظهمیراحمد ناشران ____ محمارسلان قریشی ____ محمعلی قریشی ایدوائزر ___ محمداشرف قریشی طابع ____ سلامت اقبال پزشنگ پریس ملتان طابع ____ سلامت اقبال پزشنگ پریس ملتان

پلرز ٹو شتے ہی عمران نے بل کی رسی مضبوطی سے پیر لی۔ اس كے ساتھيوں نے پہلے سے ہى رى تھام ركھى تھى اس لئے جيسے ہى يل ٹوٹا وہ سب بل كے ساتھ فيج كرتے بلے گئے۔ وہ سب بل ے ساتھ جھو لتے ہوئے دوسری طرف برمضتے چلے گئے اور ان سب کے منہ سے بے اختیار چینیں نکل سکیں۔ جوزف نے بھی بروقت رسی مضبوطی سے تھام لی تھی ورنہ وہ اچھل کر سیدھا گہرائی میں گر جاتا۔ دوسری طرف بل جن پلروں سے بندھا ہوا تھا وہ چٹان کافی حد تك آ كے كى طرف الجرى ہوئى تھى اس كئے بل دوسرى طرف چٹانوں سے نہیں مگرا رہا تھا۔ ان کے وزن اور چٹان کی لمبائی ک وجہ سے بل جھولے کی طرح ہوا میں ہی جھول کر رہ گیا تھا۔ اس کے باوجود عمران نے اپنا جسم پلٹا لیا تھا تاکہ بل اگر چٹانوں کی طرف جائے تو وہ چٹانوں پر ہیر مار کر اسے چٹانوں سے مکرانے



کے پلرز بھی ٹوٹ جائیں۔ جاؤ جلدی کرؤ'عمران نے اونجی آواز میں کہا۔

''لیکن عمران صاحب۔ آپ' ۔۔۔۔۔ صفدر نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

"میری فکر مت کرو۔ میں بھی اوپر آرہا ہوں"عمران نے ای انداز میں کہا۔

"کیا میں سلیمان کو اوپر لانے میں تہاری میں مدد کروں "..... جولیا نے کہا۔

" اسے اور خالص غذا کیں کھا گھا کر اپنا وزن بھی بڑھا رکھا ہے لیکن جات اور خالص غذا کیں کھا گھا کر اپنا وزن بھی بڑھا رکھا ہے لیکن پھر بھی میں اسے سنجال لول گا۔ اگر یہ مرگیا تو مجھے اُدھار چینی، پق اور دودھ کون لا کر دے گا۔ سارے قرض خواہ میرے گلے پڑ جا کیں گا اور نہ باہر کا۔ اس لئے اس جا کیں گھامڑ کو بچانا میری مجبوری ہے " سے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ گھامڑ کو بچانا میری مجبوری ہے " سے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ موت کے منہ میں لکتے ہونے کے باوجود اس کے حوصلے بلند تھے۔ اس کے منہ میں لکتے ہوئے کہا دان سے موت کے منہ میں بھی زندہ دلی نہیں جھوڑی تھی۔ اس کی دندہ دلی دبی ویکے کر ان سب کا سیروں خون بڑھ گیا۔

"اوکے ہم اوپر جارے ہیں" صفدر نے کہا۔

"جوزف_ پہلے تم اوپر جاؤ۔ اوپر جا کر پلروں کو سنجالو۔ فوراً جاؤ''....عمران نے تیز آواز میں کہا تو جوزف نے اثبات میں سر

ے روک سکے ورنہ دوسری طرف گرانے کی وجہ سے وہ اور اس کے ساتھی کھائی میں گر سکتے تھے۔ لیکن ایسا نہیں ہوا تھا البتہ بلی برای جانان پر جھول کر جیسے ہی سیدھا ہوا سلیمان کو زور دار جھٹکا لگا اور اس کے ہاتھوں سے ری چھوٹ گئی۔ سلیمان کے منہ سے ایک زور دار چیخ نکلی اور وہ بل کے ساتھ ساتھ جیسے ہی ینچ گرنے لگا عمران نے ری سے ایک ہاتھ جھوڑ کر انتہائی برق رفتاری سے کام لیتے ہوئے جھیٹ کر اس کا ہاتھ بکڑ لیا اور سلیمان کا نیچ جاتا ہوا جم ایک جھٹکے سے وہیں رک گیا۔ عمران بل کے تقریباً آخری کنارے برتھا۔ جوزف بل کے درمیائی جھے میں لئکا ہوا تھا جبکہ جولیا اور باتی سب عمران سے بچھ فاصلے پر تھے۔

ورصص صص صاحب۔ ہاتھ نہ جھوڑنا۔ نہیں تو میں اسیمان نے نیچ گہرائی دیکھ کرعمران سے مخاطب ہو کر گھگھیائی ہوئی اور دار جھکا اور میں کہا۔ اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے عمران کو بھی زور دار جھکا رگا تھا۔ اس کا ہاتھ بھی رہی سے جھوٹتے جھوٹتے رہ گیا تھا لیکن ال کا تھا۔ اس کا ہاتھ بھی رہی سے جھوٹتے جھوٹتے جھوٹتے رہ گیا تھا لیکن ال نے بروقت خود کو سنجال لیا تھا ورنہ سلیمان کے ساتھ ساتھ وہ بھی سینکٹروں فٹ گہرائی میں گر جاتا اور اس قدر بلندی سے گرنے کا مطلب موت کے سوا بھی نہیں ہوسکتا تھا۔

''باس۔ آپ ٹھیک ہیں'' اوپر سے جوزف نے تیز آدانہ یں توجھا۔

" الله مين تفيك مون مم اور جاؤر اليا نه مو كه ال طرف "

بھی نہیں بہایا ہوگا'' سیامان نے پڑ کر کہا۔

" کچن میں تم جتنا پہینہ بہاتے ہواں کا معاوضہ بھی تو لیتے ہو اور وہ بھی لاکھوں میں۔ غضب خدا کا۔ میں دنیا کے کسی کونے میں رقم چھپا لوں تمہاری نظروں سے نہیں نی سکتی۔ جنگلی بلی کی نظر ہے تہاری۔ اب تک تم مجھے کنگال کر چکے ہو اس کے باوجود تمہاری تخواہیں میرے سر پر بوجھ بنی رہتی ہیں' ، ، ، ، عمران نے کہا۔ تخواہیں میرے سر پر بوجھ کو اتار پھینکیں نا۔ آپ مجھے دس ہیں کروڑ دے دیں میں بقیہ ساری شخواہیں آپ کو معاف کر دوں گا۔ پھر آپ بھی خوش میں بھی خوش میں بھی خوش اسلیمان نے کہا۔

"دس بیس کروڑ۔ ارے باپ رے۔ تم تو ایسے کہد رہے ہو جسے تہاری نہیں بلکہ تہارے آباؤ واجداد کی تخواہیں بھی مجھ پر واجب الادا ہوں''عمران نے کہا۔

''آباؤ اجداد کی شخواہیں ہوتیں تو ہیں اربوں کھربوں کی بات کرتا۔ ہیں دس ہیں کروڑ کی بات کر رہا ہوں۔ آج کل دس ہیں کروڑ کی اوقات ہی کیا ہے۔ ایک بنگلہ ہنواؤ، ایک کار خریدو اور پھر شادی کر لو۔ بس پھر کڑگال کے کڑگال'' سلیمان نے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

"تم كبوتو ميں تهبيں كنگال ہونے سے بچا سكتا ہوں".....عمران في مسكرا كركہا۔

"وہ کیے۔ مگر جلدی سے بتائیں ابھی مجھے اوپر بھی جانا

ہلایا اور ری سے لگتا ہوا ہندروں کی سی پھرتی سے اوپر چڑھتا چلا گیا۔ جوزف کو اوپر جاتے دیکھ کر ہاتی سب بھی ری پکڑے مختوں پر پیر جاتے ہوئے اوپر جانے لگے۔

"اپ پیرکسی شختے کے رخے میں پھنانے کی کوشش کرو۔ پھر میں شہیں آ سانی ہے اوپر صبیح لوں گا'عمران نے سلیمان سے مخاطب ہو کر کہا۔ سلیمان کے پیر تختوں سے باہر لگ رہے تھے۔ عمران نے زور لگا کر اسے اوپر کھینچا تو سلیمان تختوں ہیں بخ ہوئے رخنوں میں پیر رکھنے کی کوشش کرنے لگا لیکن رخنے چھوٹے ہوئے رخنوں میں پیر رکھنے کی کوشش کرنے لگا لیکن رخنے چھوٹے اور میڑھے میڑھے راس کے پیر وہاں جم ہی نہیں رہے تھے۔ اس کے پیر وہاں جم ہی نہیں رہے تھے۔ اس کے پیر وہاں جم ہی نہیں رہے تھے۔ دم ہوگا بھی نہیں ہورہا صاحب ' سلیمان نے بے بسی سے کہا۔ دم ہوگا بھی نہیں ۔ مفت کا کھا کھا کہ سانڈ کی طرح بل جو گھے ہوئی۔ سیمران نے منہ بنا کر کہا۔

دویں مفت کی نہیں کھاتا رہا ہوں صاحب۔ اپنی مخت اور خون السینے کی کمائی ہے کھاتا ہوں' سسلیمان نے فورا کہا۔
دور اپنی نہیں تم میرے خون بینے کی کمائی کھاتے ہو۔ مجرموں کے بیچیے بھاگ بھاگ کر میں بینے بھی بہاتا ہوں اور خون مجمی۔ تم نے بیچیے بھاگ بھاگ کر میں بینے بھی بہاتا ہوں اور خون مجمی۔ تم نے بہلیا ہوتو تہہیں بہتا چلے' سی عمران نے کہا۔
دور کھی ہے۔ ٹھیک ہے۔ خون نہیں بہایا تو کیا ہوا بینے تو بہایا ہوا ور کھانا ہوا کے بناتے ہوئے اور کھانا بیانے کے اور کھانا بیانے کہا۔ بنانے کے لئے جاتا ہوں کے اور کھانا بیانے کے لئے جاتا تو آپ نے خون بینے بہایا ہے اتنا تو آپ نے خون

ہے ' سلیمان نے بے قرار ہو کر کہا۔

"بتانا كيا ہے۔ يين تمہارا ہاتھ جھوڑ ديتا ہوں۔ اس طرح تم سید سے اوپر چلے جاؤ کے پھر نہ تمہیں کروڑوں ملیں کے نہتم کار بنگلہ خریدو کے اور نہ ہی تہاری شادی ہو گی۔ اس طرح تم آسانی سے کنگال ہونے سے فیج جاؤ گے۔ بولو۔ چھوڑ دول ہاتھ اوپر جانے ے لئے''....عمران نے کہا۔ وہ جان بوجھ کر سلیمان سے نوک. جھونک کر رہا تھا تاکہ اس کے ساتھی ایک ایک کر کے اوپر بھی جائیں۔ان سب کے اوپر جانے سے بل کا وزن کم ہو جاتا اور پھر وہ سلیمان کو اپنے کاندھے پر بھی لاد کر اوپر لے جا سکتا تھا۔ جوزف چٹان کے کنارے تک پہنچ گیا تھا۔ وہ چٹانوں کے کنارے پکڑ کر اوپر چڑھنے کی کوشش کر رہا تھا جبکہ باتی سب برستور ری میکڑے تختوں پر پیرر کھتے ہوئے اوپر جارے تھے۔

"اگر آپ سمجھتے ہیں کہ مرنے کے بعد میں آپ کا پیجھا جھوڑ دوں گا تو بیآ پ کی غلط فہی ہوگی۔ بہت بڑی غلط فہی " سیسلیمان نے کہا۔

"کیا مطلب۔ مرنے کے بعد بھی تم میرا پیچھا نہیں چھوڑو "ک"....عمران نے کہا۔

دونہیں۔ میں جھوت بن کر آپ کے سر پر سوار ہو جاؤل گا۔ آپ کا کھانا بینا، سونا جا گنا محال کر دوں گا اور سوسالوں تک آپ کی شادی بھی نہیں ہونے دوں گا۔ میں اس وقت تک آپ کونہیں

چھوڑوں گا جب تک آپ کنوارے نہیں مرجاتے'' سلیمان نے رق بر رق جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ارے باپ رے-تہارے مرنے کے بعد بھی مجھے کوارہ ہی رہنا ہے تو پھر کیا فائدہ۔ ٹھیک ہے پیارے۔ حمہیں زندہ رکھ کر جلد سے جلد تمہاری شادی کسی لولی لنگڑی سے کراتا ہوں۔ اب اس کے بعد ای میں ایتے سر پر سہرے سجاؤں گا''عمران نے کہا اور سلیمان بے اختیار ہنس پڑا۔ اس وقت تک جوزف چٹان پر چڑھ گیا تھا۔ اس کے بعد خاور، پھر نعمانی، پھر چوہان اوپر چلے گئے۔ "باس- کیا آپ کی مدو کے لئے میں ری فیجے مجھینک رول' اوپر سے جوزف کی چینی ہوئی آواز سائی دی۔ وونہیں۔ میں آ رہا ہوں''عمران نے بھی او نجی آواز میں کہا اور اس نے زور لگا کر سلیمان کو اوپر اٹھانا شروع کر لیا۔ اوپر اٹھتے ہوئے طیمان نے بھی اپنے پیر لٹکتے ہوئے تختوں پر جمانے کی كوشش كرني شروع كر دي-

ر سنجل کر''عمران نے کہا۔

ومیں کوشش کر رہا ہوں ' سلیمان نے کہا۔

یں وں میں ہوا ہوں کے گوشش کرو'' سے عمران نے کہا تو سلیمان نے اثبات میں سر ہلا کر بائیں طرف رسی پر ہاتھ وال دیا۔ رسی پکڑتے ہی اس نے ایک شختے کے کنارے پر اپنا بیر وال دیا۔ رسی پکڑتے ہی اس نے ایک شختے کے کنارے پر اپنا بیر عمالیا۔

"مال - سنجال لول گا" سلیمان نے جواب دیا تو عمران نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا۔ سلیمان نے فوراً دوسرے ہاتھ سے بھی رسی بکڑ کی اور اپنا توازن درست کرنے لگا۔

مروں گا' سلیمان نے ہنس کر کہا اور عمران مسکرا دیا۔ اس نے دوسرے ہاتھ سے ری تھامی اور تیزی سے اوپر چڑھتا چلا گیا۔
ملیمان بھی اس کی تقلید میں اوپر چڑھنے لگا۔ تھوڑی دیر میں وہ سب چٹان پر ہیٹھے یوں ہانپ رہے تھے جیسے میلوں دوڑ لگا کر آئے ہوں۔

اول و المرد من المرز و کھھے تھے۔ وہ بے حد مضبوط اور چٹانوں میں المجھی طرح سے وضعے ہوئے تھے کھر اچانک ٹوٹ کیے گئے''۔۔۔۔۔ المجھ در بعد جولیانے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔
"مجھ در بعد جولیانے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔
"مجھے کیا معلوم ہتم تو میری طرف ایسے دیکھ رہی ہو جیسے بلرن

میں نے توڑے ہوں'' ۔۔۔۔۔عمران نے جلدی سے کہا۔

"جرانی کی بات تو ہے لیکن ہمیں اللہ کا شکر ادا کرنا جائے کہ
اچا تک بل ٹوٹے کے باوجود ہم زندہ ہیں۔ اگر ہم میں سے کسی کا
ہاتھ چھوٹ جاتا تو کیا ہوتا'' ۔۔۔۔ صفرر نے کہا۔

"دوبی ہوتا جومنظور خدا ہوتا' ۔۔۔۔۔ تنویر نے مسکرا کرکہا۔

"اور میں سوچ رہا ہوں کہ تنویر نہ ہوتا تو کیا ہوتا'' ۔۔۔۔۔ عمران
نے کہا اور وہ سب چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔

"کیا ہوتا'' ۔۔۔۔ تنویر نے اسے گھور کرکہا۔

"دوی ہوتا جو اللہ کو منظور ہوتا"عمران نے سہم جانے کی اداکاری کرتے ہوئے کہا اور وہ سب نہ جائے ہوئے ہوئے کھی اس کی جاندار اداکاری پر بنس پڑے۔

" ہاں واقعی۔ گر ہم اس طرف چٹان کی قریب ہی تھے اور وہاں کوئی بھی نہیں تھا۔ پھر تم ایبا کیوں کہہ رہے ہو کہ پل توڑا گیا ہے " جولیا نے بھی جیرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ " مجھے ہوا میں ساگندی کی بومحسوں ہو رہی ہے " جوزف نے کہا اور وہ سب بنس پڑے۔ ''کیا ہے ہودگی ہے''..... جولیا نے مند بنا کر کہا۔

" کیا ہے ہودی ہے بولیا کے سمہ با کر ہات " بے ہودگی۔ میں نے الیا کیا کہہ دیا ہے جسے بے ہودگی کہہ ربی ہو''عمران نے انجان بن کر کہا اور وہ سب ایک بار پھر

-2 2 vi

"عران صاحب ہو سکتا ہے جوزف ٹھیک کہہ رہا ہو۔ ہم ڈارک ورلڈ میں شیطان جنات کا مقابلہ بلکہ ان کا خاتمہ کرنے کے لئے جا رہے ہیں۔ ممکن ہے انہیں معلوم ہو گیا ہو کہ ہم انہیں فنا کرنے کے کے جا رہے ہیں۔ ممکن ہے انہیں معلوم ہو گیا ہو کہ ہم انہیں فنا کرنے کے لئے نکل کھڑے ہوئے ہیں اور انہوں نے ہمارا راستہ روکنے کے لئے تکل کھڑے ہوئے ہیں اور انہوں نے ہمارا راستہ روکنے کے لئے کسی شیطانی ذریت کو یہاں بھیج دیا ہو' چوہان

" کک_ کی_ کیا۔ گیا۔ ڈارک ورلڈ۔ جن ۔ ہم۔ ہم جنات سے لڑنے جا رہے ہیں'' سیامان نے یکافت خوفزدہ ہو کر بری طرح سے اچھلتے ہوئے کہا۔

رو سے بہت ہیں ہیں ہیں '' خاور نے اسے دیکھ کر کہا۔
دنن ہیں۔ دنن نہیں ۔ صص ۔ صص ۔ صاحب بید کیا کہہ رہے ہیں۔
جنات ۔ ہم جنات سے لڑنے جا رہے ہیں''سلیمان نے عمران
کی طرف دیکھ کر انتہائی خوف بھرے لہج میں کہا۔
د' مجھے کیا ہے کیا کہہ رہے ہیں۔ میرے کان تو بند ہیں''

نے ادھر ادھر و کھتے ہوئے کہا۔

"ساگندی۔ کون ساگندی۔ بیرتہاری کسی نانی کی ساس کا نام ہے یا دادی کی ساس کا"....سلیمان نے برا سا منہ بنا کر کہا۔ "تم چپ رہوسلیمان".....عمران نے سلیمان کو خاموش کرائے ہوئے کہا۔

"باس-ساگندی کالی بدروح ہے۔ شیطانی وربار کی بدروح جو انتہائی گندی، رؤیل اور انتہائی گھناؤنی ہے' جوزف نے ای انداز میں کہا۔

''لیکن ہم نے تو کسی کونہیں دیکھا''صدیقی نے کہا۔ ''وہ دکھائی نہیں دیتی۔ وہ حجیپ کر وار کرتی ہے۔لیکن'' جوزف کہتے کہتے رک گیا۔

" اليكن _ ليكن كيا" صفدر نے اس كى طرف غور سے و يكھتے وسے كہا۔

"ایک منٹ میں ابھی بتاتا ہوں" جوزف نے اٹھتے ہوئے کہا۔ اس سے پہلے کہ کوئی اس سے پھھ کہتا وہ دوسری طرف گھنی جھاڑیوں کی طرف دوڑتا چلا گیا۔

"اے کیا ہوا ہے۔ کہاں گیا ہے یہ" سے نعمانی نے جرت بھرے لہج میں کہا۔

"اگر جولیا ہمارے ساتھ نہ ہوتی تو میں تم سب کو بتا سکتا تھا کہ جوزف جھاڑیوں کے بیچھے اپنی ٹینکی خالی کرنے گیا ہے".....عمران

آنے برعران نے اس سے بوچھا۔

اسے پہر رک اور آئی تھی ہاں۔ وہ ساگندی ہی تھی۔ اس نے بل توڑ کر میں ہیں ہیں۔ اس نے بل توڑ کر میں ہیں ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی' جوزف نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا اور ان سب کے چہروں پر جیرت لہرانے گئی۔ "صاف صاف کہو۔ کیا کہنا جا ہے ہو'عمران نے شجیدگ

"باس میں نے فادر جوشوا سے رابطہ کیا تھا۔ اس نے جھے بتایا ہے کہ شیطانی دربار کی ساگندی جس کا نام ہابیلا ہے۔ ای نے بل کے پلرز توڑے ہیں۔ وہ ہمیں ہلاک کرنا چاہتی تھی تاکہ ہم آگے نہ برھ سکیں اور نہ ڈارک ورلڈ میں داخل ہو سکیں'' جوزف نے

"اوه- اب وه كهال ہے- اس نے اگر ہم پر أيك حمله كيا ہے تو وه دوسراحمله بھى تو كرسكتى ہے"عمران نے كها-

"لیس باس ۔ وہ دوسرا جملہ کرنے ضرور آئے گی بلکہ وہ اس وقت تک ہم پر جملے کرتی رہے گی جب تک ہم ہلاک نہیں ہو جاتے ۔ اسے ہرحال میں ہمیں ڈارک ورلڈ میں جانے سے روکنے کے لئے بھیجا گیا ہے" ۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

"کیا اے تابوش نے بھیجا ہے ".....عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے پوچھا۔

"يس باس- سا گندي بدروهيس بے حد خطرناک بيل- يہ بميشه

"الله كے لئے صاحب بنا ديں۔ اگر آپ واقعی جناتی ونيا كی طرف جا رہے ہيں تو مجھے بنا ديں۔ ميں۔ ميں " سيمان نے روہائی شكل بناتے ہوئے كہا۔

"تو_ میں میں کیا"عمران نے کہا

"" تو میں۔ میرا مطلب ہے اگر آپ نے جناتی دنیا میں جانا ہے تو جانی دنیا میں اپ کے ساتھ نہیں چاؤں گا۔ جناتی دنیا میں جائے ہے تو بہتر ہے کہ میں اس کھائی میں کود کر جان دے دول'سلیمان نے تیز تیز ہولتے ہوئے کہا۔

"کوئی بھی نیکی ہو وہ یوچھ کر نہیں کرتے۔ تواب کم ہو جاتا ہے'عمران نے کہا۔

"مطلب۔ میں لگا دول چھلانگ' سلیمان نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

''ٹرر لگتا ہے تو میں ان میں سے کسی سے کہہ دیتا ہوں۔ وہ حمہیں اٹھا کر کھینک دے گا''……عمران نے سنجیدگ سے کہا اور سلیمان بھنا کر رہ گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ بچھ کہتا جوزف جھاڑیوں کے بیچھے سے نکل کر دوڑتا ہوا واپس آ گیا۔ اس کے چبرے پر شدید پر بیٹانی کے تاثرات دکھائی دے رہے تھے۔

"باس - باس" اس نے دور سے بی چلاتے ہوئے کہا۔ اسے دیکھ کروہ سب اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

"كيابات ہے۔ اس قدر هجرائے ہوئے كيوں ہو" زديك

حچپ کر حملہ کرتی ہیں۔ یہ ساگندی ایک کمزور ذریت ہے، لیکن اتی ہمیں کم خور ذریت ہے، لیکن اتی ہمیں کم میں نقصان نہ پہنچا سکے' جوزف نے کہا۔
"کیا مطلب'عمران نے کہا۔

"باس ـ ووسا گندیال ایک تاریک رات میں پیدا ہوتی تھیں۔ ان دونوں کی پیدائش میں دو ساعتوں کا فرق ہے۔ ایک ساگندی زابیلا ہے اور دوسری بابیلا۔ زابیلا چونکہ بری ذریت ہے اس کے وہ سامنے رہ کر مجمی حملہ کر سکتی ہیں اور جیب کر بھی۔ اس کی طاقعیں ہابلا سے زیادہ ہیں۔ چھوٹی ذریت ہونے کی وجہ سے ہابلا صرف حصب کر وار کرتی ہے اور وار کرنے کے بعد اے فورا غائب ہونا براتا ہے۔ وہ بیمی نہیں جان سکتی کہ اس کا وار کامیاب ہوا ہے یا نہیں۔ دوسرا وار کرنے کے لئے اسے دو ساعتوں کا وقت درکار ہوتا ہے۔ پہلا وار کرنے سے اس کی طاقت میں خاطر خواہ کمی آ جاتی ہے جو دو ساعتیں گزرنے کے بعد اس میں دوبارہ لوث آتی ہے اور وہ ایک بار پھر وار کرنے آ جاتی ہے۔ اس کا دوسرا وار پہلے وار ے برا اور بھاری ہوسکتا ہے اس لئے ہمیں اس سے ہر حال بین بچنا ہو گا ورنہ وہ ہمارے لئے خطرناک ثابت ہو سکتی ہے '

"نہیں۔ اپن طاقتیں پوری کرنے کے لئے اے تاریکی میل

جانا پڑتا ہے لیکن دو ساعتوں کے بعد وہ بھی بھی اور کہیں سے بھی آ عتی ہے اور وہ کہال سے اور کیبا حملہ کرے اس کا پیتہ نہیں چل سکنا'' جوزف نے کہا۔

دو تهبیں بھی اندازہ نہیں ہوگا کہ ساگندی ہم پر دوسرا وار کیے اور کس انداز میں کرے گئ ' تنویر نے پوچھا۔

"اگر وہ جمارے نزدیک ہوئی اور میں نے اس کی بومحسوں کر لی تو مجھے معلوم ہو جائے گا کہ وہ ہم پر کیما وار کرے گی ورنہ نہیں''..... جوزف نے کہا۔

"اس سے بیخ کی کوئی احتیاطی تدبیر بھی تو ہو سکتی ہے "...... صفدر نے کہا۔

" " اختیال سے اللہ کوئی ہے جینے کے لئے وار ہونے سے پہلے کوئی احتیاطی تدبیر نہیں کی جا سکتی۔ اگر اس کے وار کا بروفت پند چل جال اس کے وار کا بروفت پند چل جائے تب ہی اس سے بچا جا سکتا ہے " جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"دوسری ذریت زابیلا کہاں ہے۔ کیا وہ بھی ہم پر وار کر سکتی ہے ''۔۔۔۔ عمران نے یو چھا۔

"نو ہائ۔ وہ کہاں ہے اس کا مجھے پہتہ نہیں چل سکا۔ لیکن اگر وہ یہاں آئی تو مجھے اس کا مجھے علم ہو جائے گا" جوزف نے کھا۔

"جو ہو گا دیکھا جائے گا۔ یہ بتاؤ لاشا کا جنگل کہال ہے ".....

تنویر نے سر جھتک کر کہا۔

"الاشاكا جنگل يهال سے بہت دور ہے۔ وہال تك جَنْجَة جَنْبَ عَلَى مِنْجَ كَى راستول كاعلم ہے' جولیا فر ہو تھا...

ور فہنیں۔ لیکن فادر جوشوا، میری رہنمائی کر رہا ہے۔ وہ مجھے رائے بتاتا جائے گا'' جوزف نے جواب دیا۔

"اگر فادر جوشوا، تمہارے ساتھ ہے تو ساگندی کے بارے میں اس سے پوچھنے کے لئے تم جھاڑیوں میں کیوں گئے تھے "...... چوہان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" فادر جوشوا مجھ سے علیحدگی میں بات کرنا پیند کرتا ہے " جوزف نے کہا۔

"اجِعا ٹھیک ہے۔ اب بتاؤ۔ آگے کس طرف جانا ہے"..... عمران نے سر جھٹک کر کہا۔

"" کی میرے ہاتھ" جوزف نے کہا اور ان سب نے اپنے بیگ اٹھا کر کاندھوں پر لادنے شروع کر دیئے جو بل پر سے اوپر آکر انہوں نے کاندھوں سے اٹار کر نیچے رکھ دیئے تھے۔ جوزف انہی جھاڑیوں کی طرف جا رہا تھا جہاں سے وہ فادر جوشوا سے بات کر کے آیا تھا۔ وہ سب بھی اس کے پیچھے ہو گئے۔ گھنی جھاڑیوں کا سلسلہ دور تک پھیلا ہوا تھا۔ ان جھاڑیوں عمل ا

پُڈنڈیوں جیسے جھوٹے اور ٹیڑھے میڑھے راستے بنے ہوئے تھے۔
جوزف انہی راستوں پر جا رہا تھا۔ ان اطراف سے شاید شکاریوں
نے جھاڑیاں کاٹ کر راستے بنا رکھے تھے۔ انہیں دور درختوں کے جھنڈ دکھائی دے رہے تھے۔ جوزف ای طرف جا رہا تھا۔ راستہ چونکہ تنگ تھا اور وہ ایک دوسرے کے آگے پیچھے چل رہے تھے اس لیے وہ آپس میں کوئی بات نہیں کر رہے تھے۔ وہ مسلسل دو گھنٹوں کئے وہ آپس میں کوئی بات نہیں کر رہے تھے۔ وہ مسلسل دو گھنٹوں کی ان جھاڑیوں میں بنے راستوں پر چلتے رہے اور پھر جھاڑیوں کا سلمہ ختم ہو گیا۔ اب ان کے سامنے ایک کھلا میدان تھا اور میری طرف جنگل شروع ہو جاتا تھا۔ وہ سب جھاڑیوں میران کی دوسری طرف جنگل شروع ہو جاتا تھا۔ وہ سب جھاڑیوں سے نکل کر میدان میں آ کر رک گئے۔

"باپ رے۔ اب بید میدان اور پھر جنگل۔ ہمارا بیسفرختم ہوگا بھی یا نہیں'' سلیمان نے جھک کر اپنے گھٹنے دباتے ہوئے کہا جیسے وہ چل چل کر بری طرح سے تھک گیا ہو۔

''زندگی بھی ایک سفر کا نام ہے پیارے۔ جس دن بیسفرختم ہو گیاسمجھوسب ختم ہو گیا''عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''میں زندگی کے نہیں اس سفر کی بات کر رہا ہوں'' سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔

"تو کرتے رہو۔ تمہاری من کون رہا ہے".....عمران نے کہا اور وہ سب ہنس پڑے۔

"باس رکنا ہے یا آ کے چلیں"..... جوزف نے پوچھا۔

"ان سب سے پوچھ او بھائی۔ ان کے پیر تہمارے پیرول کی طرح شین لیس اسٹیل کے بنے ہوئے ہیں تو میں بھی مرمر کے قدم اللہ ای اوں گا".....عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔
"لگتا ہے عمران صاحب تھک گئے ہیں"..... چوہان نے مسکرا

"مم تو ایسے کہدرہے ہو جیسے تمہاری لغت میں تھکن کا نام تک نہیں ہے " سے مران نے منہ بنا کر کہا اور وہ سب ایک بار پھر مسکرا ویے۔ اچا تک انہوں نے جوزف کو بری طرح سے چو گئتے ہوئے دیکھا۔

روجہیں کیا ہوا ہے۔ تم تو اس طرح سے اچھلے ہو جیسے تہہیں کی زہر یکی چیوٹی نے کاٹ لیا ہو' سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔

''وہ آ گئی ہے باس۔ اس کے دوسرے وار کے لئے تیار ہو جاؤ' جوزف نے سرسراتے ہوئے لیج میں کہا اور وہ سب بری طرح سے چونک پڑے۔ ابھی وہ ادھر ادھر دیکھ ہی رہے تھے کہ اجا تک زمین بری طرح سے لرز اٹھی اور ساتھ ہی تیز اور انتہائی فوفناک گر گر اہٹ کی آواز سنائی دی اور پھر انہوں نے ایک انتہائی خوفناک گر گر اہٹ کی آواز سنائی دی اور پھر انہوں نے ایک انتہائی خوفناک گر گر اہٹ دیل دینے والا منظر دیکھا۔ ان کے سامنے زمین پو خوفناک اور دیکھا۔ ان کے سامنے زمین پو ایک سیاہ کیسرسی بن گئی تھی جہاں سے زمین پھٹ رہی تھی۔

طارق کی سر کردگی میں کرنل فریدی اور اس کے ساتھی ابھی تھوڑی ہی دور گئے ہوں گے کہ اچا تک سامنے ایک گھنے درخت کی شاخیں ترخیں اور پتے ٹوٹ کر نیچ گرے۔ ساتھ ہی ایک دیوبیکل ساہ گوریلا درخت سے چھلانگ لگا کر ان کے سامنے آگیا۔ گوریلے کو دیکھتے ہی وہ سبٹھٹھک گئے۔ انہوں نے فوراً مشین پیلارکا رخ گوریلے کی طرف کر دیا جو برستور ان کے ہاتھوں میں بعلن کا رخ گوریلے کی طرف کر دیا جو برستور ان کے ہاتھوں میں ہی تھے۔ گوریلا طارق سے چند فٹ کے فاصلے پر کھڑا تھا۔ اس کے جم پر جا بجا زخم دکھائی دے رہے تھے جہاں سے خون رس رہا تھا۔ گوریلے کی آ تکھیں سرخ تھیں اور وہ طارق کی طرف انتہائی خونوارنظروں سے گھور رہا تھا۔

"رک جاؤ۔ کوئی اس پر فائرنگ نہیں کرے گا"..... طارق نے ہاتھ اٹھا کر کہا اور کرنل فریدی سمیت سب کی انگلیاں ٹریگر دباتے

دباتے رک گئیں۔

"بہ وہی گوریلا ہے طارق صاحب جو زخمی ہو کر بھاگ گیا تھا"..... کرنل فریدی نے طارق سے مخاطب ہو کر کہا۔

"میں جانتا ہوں۔ یہ زخمی ہے اور پہلے سے زیادہ خطرناک ہو چکا ہے لیکن میں جاہتا ہوں کہتم میں سے کوئی اس پر فائرنگ نہ کرے۔ میں خود اسے ہلاک کروں گا"..... طارق نے کہا۔ اس کی نظریں بدستور گور لیے پر جمی ہوئی تھیں جو اس کی طرف خونخوار نظروں سے دیکھ کر غرانا شروع ہو گیا تھا۔ طارق نے ریوالور بیٹی میں اڑس لیا تھا۔ اس نے بیٹی سے ریوالور نکالنے کی بجائے دندانوں والا خبر نکال کر ہاتھ میں لے لیا اور ساتھ ہی اس نے دندانوں والا خبر نکال کر ہاتھ میں لے لیا اور ساتھ ہی اس نے آہتہ کا ندھوں پر سے اپنا بیگ اتارنا شروع کر دیا۔

"کیا آپ خخر کے ساتھ اس کا مقابلہ کریں گے" کرنل فریدی نے جڑے معینچتے ہوئے یوچھا۔

"ہاں۔ میرا بیگ اٹھاؤ اور تم سب بیچھے ہٹ جاؤ۔ مختاط رہنا۔ اس طرف کوئی اور درندہ بھی آ سکتا ہے "..... طارق نے گوریلے سے نظریں ہٹائے بغیر کہا۔ اس نے کاندھوں سے بیگ اتار کر زمین یر ڈال دیا تھا۔

"وليكن طارق صاحب" كيينن حميد في كها

"میں کہ رہا ہوں کہ بیجھے ہٹ جاؤر تم سب بیجھے ہٹ جاؤر من سب بیجھے ہٹ جاؤں" طارق نے غراتے ہوئے کہا تو کرتل فریدی نے اثبات

میں سر ہلاتے ہوئے اشارہ کیا تو کیپٹن حمید سمیت سب الئے قدموں بیچھے ہٹتے چلے گئے۔ ہریش نے آگے بڑھ کر طارق کا بیگ اٹھا لیا تھا۔ گوریلا انہیں بیچھے ہٹتے دیکھ کر اور زور زور سے غرانے لگا۔ اس کا چرہ غصے سے بگڑا ہوا تھا۔ گوریلے نے منہ اٹھا کر زور دار چنگھاڑ ماری اور پھر نہایت غضبناک انداز میں دونوں ہاتھوں سے سینہ کوئی کرنے لگا۔

"طارق صاحب۔ یہ خونخوار درندہ ہے۔ یہ غصے میں مجھی ہے "سارق صاحب۔ یہ خونخوار درندہ ہے۔ یہ غصے میں مجھی ہے "

' ' کوئی پرواہ نہیں۔ ایسے خونخوار درندوں سے میں پہلے بھی کئی بار نیٹ چکا ہوں'' طارق نے کہا۔

"" پ ایما کریں خنجر مجھے دیں۔ اس گوریلے کو میں ہلاک کرتا ہوں''کرنل فریدی نے کہا۔

' نہیں۔ میں اپنا کام کرنا جانتا ہوں' ۔۔۔۔۔ طارق نے کہا اور پھر وہ خجر لئے غیر محسوں انداز میں گوریلے کی جانب بڑھنے لگا۔ گوریلے نے اس کی حرکت بھی دیکھ لی تھی۔ اس نے ایک بار پھر پھھاڑ ماری اور اچانک پوری قوت سے اچھل کر طارق کی طرف آیا۔ طارق ہوشیار تھا۔ گوریلے نے جیسے ہی اس پر چھلانگ لگائی طارق نے فورا ہی اپنی جگہ چھوڑ دی۔اس نے اچھل کر ہوا میں فلابازی کھائی اور اس کی جڑی ہوئی ٹائلیں اچھلتے ہوئے گوریلے قلابازی کھائی اور اس کی جڑی ہوئی ٹائلیں اچھلتے ہوئے گوریلے کے دائیں کاندھے پر پڑیں۔ گوریلے کے منہ سے زور دار چیخ نکلی

اچھل کر نیجے گرا۔ طارق کے گرتے ہی گوریلے نے بلیٹ کر ایک ہار پھراس پر چھلانگ لگا دی۔

گوریلے کو اس طرح طارق پر گرتے ویکھ کر ان سب کے ول بری طرح سے دھوئک اٹھے۔ گوریلے نے طارق پر جمی کرتے ہوئے اینے ہاتھوں اور پیروں کے لیے ناخن پھیلا لئے تھے۔ اس کا انداز ایے تھا جیے وہ طارق کے سینے پرسوار ہو کر محول میں اے چر کھاڑ کر رکھ وے گالیکن جیسے ہی گوریلا فیجے آیا طارق کی ٹائلیں چلیں اور گوریلا ای تیزی سے بلٹ کر دور جا گرا جس تیزی سے اس نے طارق پر چھلانگ لگائی تھی۔

"اختیاط سے طارق صاحب۔ گوریلا بے حد وحثی ہو رہا ے' سیکیٹن حمید نے کہا۔ طارق نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا وہ تیزی سے اٹھا اور اٹھتے ہی تیزی سے گور یلے کی طرف دوڑ بڑا۔ گور بلا بھی فورا اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا۔ طارق نے دوڑتے ہوئے گوریلے کے قریب جاکر چھلانگ لگائی۔ اس کا جسم جیسے ہی ہوا میں بلند ہوا وہ لکاخت کسی پھری کی طرح گھوم گیا۔ کرنل فریدی اورباتی سب نے طارق کے ہاتھ میں موجود مخفر کی تیز چک ویکھی۔ دوسرے کمح انہوں نے گوریلے کو اپنی گردن پکڑ کر گرتے دیکھا۔ اس کی گردن سے خون فواروں کی طرح چھوٹ پڑا تھا۔ طارق نے اچھل کر گھومتے ہوئے نہایت ماہرانہ انداز میں

گوریلے کی گردن پر خیر چلا دیا تھا۔ جس سے گوریلے کی شہ رگ

اور وہ پہلو کے بل کر گیا۔ طارق قلابازی کھاکر قدرے ترجیا ہوا اور اپنے جسم کو مخصوص انداز میں تھماتا ہوا پیروں کے بل زمین پر آ گیا۔ جیسے ہی وہ زمین پر آیا گوریلے نے غراتے ہوئے بازو پھیلائے اور نہایت خوفناک انداز میں اس پر جھیٹ پڑا۔ طارق تیزی سے النے قدموں چھے ہٹا۔ اس کمے گوریلے نے اس پر اچل كر حمله كرويا تو طارق نے اپنا جسم كو كمان كى طرح بيجھے موڑ ليا۔ گور بلا اس کے اوپر سے ہوتا ہوا دوسری طرف گرا۔ اس سے پہلے كه كوريلا المحتاطارق سيدها موا اوراس في برق رفتاري سے مزتے ہوئے زور دار ٹا تک گوریلے کی بشت پر مار دی۔ گوریلا دھب سے گرا۔ اس سے پہلے کہ گوریلا سیدھا ہوتا طارق جب نگا کر اس کے زدیک آ گیا۔ اس بار اس کی نیم دائرے میں مھوئی ہوئی ٹانگ الصحة ہوئے گوریلے کے سر پر پڑی اور گوریلا سر پر ہاتھ مارتا ہوا اور بری طرح سے چیخا ہوا زمین پر گر کر اوٹ ہوٹا جا گیا۔ طارق کو ایک طاقتور اور خوفناک گوریلے سے اس انداز میں الرتے دیکھ کر کرفل فریدی اور اس کے ساتھی جران بھے۔ یہ ان کی زندگی کا شاید بہلا موقع تھا جب انہوں نے ایک سیم سیم اور طاقتور درندے سے ایک انسان کو اس انداز میں اڑتے ہوئے دیکھا تھا۔ گور یلے کو گر کر بڑیتے دیکھ کر طارق تنجر لے کر بجل کی می تیزی ہے گور یلے کی طرف بردھا۔ اس نے تخفر گور یلے کی گردن پر مارنا جاہا مكر اجا تك كوريلي كا باتھ كھوم كر طارق كى ٹائلوں ير يرا اور طارق

210

کٹ گئی۔ وہ منہ کے بل گرا اور بری طرح سے تؤینے لگا اور چنر ہی لیموں میں تڑپ تڑپ کر ساکت ہوتے وکیا۔ گوریلے کو ہلاک ہوتے دکھے کر وہ سب تیزی سے طارق کی طرف بڑھے جو خنجر ہاتھ میں لئے نہایت اطمینان بھرے انداز میں گوریلے کے قریب کھڑا تھا۔ اس کے خنجر پرخون کی کیرصاف دکھائی دے رہی تھی۔

"ویل ڈن طارق صاحب۔ ویل ڈن۔ اس عمر میں آپ کی پھرتی واقعی قابل واد ہے۔ آپ نے جس بہادری، ہمت اور ماہرانہ انداز میں اس قدر طاقتور اور خونخوار گور یلے کا مقابلہ کیا ہے واقعی قابل داد ہے۔ ویل ڈن' کرتل فریدی نے آگے بڑھ کر طارق کا کا ندھا تھیتھاتے ہوئے کہا۔

"ہاں طارق صاحب۔ آپ کے مقابلے میں گوریلا دوگنا بڑا تھا۔ زخمی ہونے کے باوجود اس کی پھرتی میں کوئی کی نہیں آئی تھی لیکن اس کے باوجود آپ نے اس کا واقعی بڑی ہے جگری سے مقابلہ کیا ہے۔ آپ کا لڑنے کا ماہرانہ انداز واقعی بے حد انوکھا اور حیرت انگیز تھا''کیپٹن حمید نے کہا۔

''میں شکاری ہوں برخوردار۔ ایسے خونخوار درندوں کا اور میرا آمنا سامنا ہوتا ہی رہتا ہے۔ ہاتھ میں کوئی ہتھیار نہ ہوتو ان سے خالی ہاتھوں بھی لڑنا پڑتا ہے'' ۔۔۔۔ طارق نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''میری سمجھ میں ایک بات نہیں آئی'' ۔۔۔۔۔ رشیدہ نے کہا۔ ''کون سی بات'' ۔۔۔۔۔ انور نے پوچھا۔

" یہ کہ اس گور ملے کو ہم فائر نگ کر کے آسانی سے ہلاک کر کے آسانی سے ہلاک کر سے تھے۔ پھر طارق صاحب نے ہمیں فائرنگ کرنے سے منع کیوں کر دیا تھا اور خود اس گور ملے کے مقابلے کے لئے میدان میں از گئے " رشیدہ نے کہا۔

"اس کا جواب تو ظاہر ہے طارق صاحب ہی دے سکتے ہیں" انور نے کہا۔ اس نے عادت کے مطابق طارق اور گوریلے کی لڑتے ہوئے کئی تصویری بنا کی تھیں۔ اس سے پہلے کہ طارق جوئے کہ انہوں نے دوڑتے ہوئے قدموں کی آ وازیں سنیں۔ انہوں نے چونک کر دیکھا تو انہیں درختوں کے ایک جھنڈ سے زابیلا بھا گئی ہوئی اس طرف آتی دکھائی دی۔

"بیہ کہاں ہے آ رہی ہے " ہریش نے جیرت بھرے کہے میں کہا۔ اس اثناء میں زابیلا بھاگتی ہوئی ان کے قریب پہنچ گئی اور پھر رک کر گہرے گہرے سانس لینے گئی۔

''دہ۔ وہ۔ گوریلے ہمارے پیچھے لگ گئے تھے۔ میں اور میری بہن بابیلا ان سے ڈر کر دور بھاگ گئی تھیں'' اس نے خود کو سنجالتے ہوئے کہا۔

''جب تمهیں معلوم تھا کہ جھنڈ میں گوریلے چھپے ہوئے ہیں تو تم جان بوجھ کر اس طرف کیوں گئی تھی'' ۔۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"ہم جھنڈ کی طرف جھاڑیوں میں چھپنے کے لئے گئی تھیں لیکن

جلدی سے کہا۔ ''شاید تم نے دور بین لگا رکھی تھی آ تکھوں پڑ'۔۔۔۔۔ طارق نے طنزیہ کہجے میں کہا۔

" كيا مطلب" زابيلان ان اس تيز نظرول سے كھورا-" کیجے نہیں۔ طارق نے کہا اور دوسری طرف مڑ گیا۔ دوسرے کھے وہ بجلی کی سی تیزی سے گھوما اور اس کے ہاتھ سے تخبر نکل کر انتائی برق رفتاری سے زابیلا کی طرف برصار طارق کو اس طرح زابیلا پر خنجر پھینکتے و مکیر کر وہ سب اچھل پڑے لیکن دوسرا کمحہ ان کے لئے اور زیادہ جیرت انگیز ثابت ہوا۔ ایک جیرت انگیز منظر دیکھ کر وہ سب وم بخود رہ گئے تھے۔ طارق نے جیسے ہی زابیلا کی طرف تحفر پھینکا اس کھے زابیلانے ہاتھ اوپر اٹھا دیا۔ جیسے ہی اس نے ہاتھ اٹھایا طارق کا پھینکا ہوا محفجر عین اس کی ہھیلی کے پاس آ کر بوں رک گیا جیسے کسی ان دیکھی طاقت نے اسے روک لیا ہو۔ مختجر کی نوک زابیلا کی مخصلی کے بالکل قریب تھی اور مختر ہوا میں معلق ہو کر آ ہستہ آ ہتہ بل رہا تھا جبکہ زابیلا کی نظریں طارق پر جمی ہوئی تھیں۔ "يه يدكيا إلى مطلب يخفر يخفر ال طرح".... انسكِرْ ريكها نے جرت سے آئميں ساڑتے ہوئے كہا۔ "نو ميرا اندازه غلطنهين تفايم جم مين مين يونبين هو"..... طارق نے زابیلا کی طرف دیکھ کر ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ زابیلا نے ہاتھ نیچے کیا تو تحفر زمین پر گر گیا۔ زابیلا جھی اور اس نے تعفر

پھر اچانک ایک گوریلا درخت سے کود کر ہارے سامنے آگیا۔
اسے دیکھ کر ہم خوفزدہ ہو گئی تھیں اور پھر ہم اس سے ڈر کر بے
تحاشہ بھا گئی چلی گئی تھیں'' زابیلا نے بات بناتے ہوئے کہا۔
"آپ اکیلی ہیں۔ آپ کی بہن کہاں ہیں'' ہرایش نے
یوجھا۔

" فکر ہے۔ بہت فکر ہے۔ میں اس کے لئے بے حد پریثان ہوں۔ نجانے میری بہن کہاں ہے اور کس حال میں ہے " نایلا نے چہرے پر فکرمندی اور پریثانی کے تاثرات نمایاں کرنے کی ناکام کوشش کرتے ہوئے کہا۔

"مم کافی دورے بھاگ کرآ رہی ہو۔ تہمیں کیے معلوم ہوا کہ ہم اس طرف ہیں''.... طارق نے اسے گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے یو چھا۔

"وہ میں نے تم سب کو دور سے دیکھ لیا تھا".... زایلانے

"بہ آپ کیا کہہ رہے ہیں طارق صاحب کہ فریدی صاحب زابیلا کے زیر اثر ہیں۔ اس بات کا کیا مطلب ہوا"..... روزائے انتہائی جیرت زوہ کہے میں کہا۔

"تم سب نهين جانة_ زايلا انساني روب مين أيك شيطاني ذریت ہے۔ اس نے تہارے کرنل فریدی صاحب کو اپنے بس میں كر ركھا ہے۔ كرفل فريدى وہى كر رہا ہے جو سيراس سے كہتى ہے ' طارق نے کہا اور وہ سب بے اختیار اچھل پڑے۔ "شیطانی ذریت "..... ان سب کے منہ سے ایک ساتھ لکلا۔ "ہاں۔ یہ بدروح ہے۔ اس نے کسی لڑی کے جسم پر قبضہ کر رکھا ہے۔ اس نے کرفل فریدی کو اپنے بس میں کیسے کیا ہے یہ میں نہیں جانتا کیکن کرنل فریدی اس وقت ذہنی طور پر اس کا غلام ہے۔ صرف ایک غلام' طارق نے کہا اور کرفل فریدی اس کی طرف عصیلی نظروں ہے ویکھنے لگا۔ زابیلا بھی طارق کو خونخوار نظروں ہے گھور رہی تھی مگر وہ خاموش تھی۔

"آپ ہوش میں تو ہیں۔ آپ فریدی صاحب پر اتنا برا الزام کیسے لگا سکتے ہیں۔ اس لڑک کا تعلق شیطانی ذریات ہے ہے۔ نہیں۔ میں ہیہ بات نہیں مان سکتی۔ کرنل صاحب کے غلام ہونے کے بارے میں تو قطعی نہیں'' انسپکڑ ریکھا نے بڑے تلخ لہجے میں کہا۔

" مجھے معلوم ہے۔ تم میں سے کوئی آسانی سے میری باتوں کا

بغین نہیں کرے گا۔ لیکن میں جو کچھ کہدرہا ہول یہی چے ہے۔ اس اوی کی آئکھیں غور سے دیکھو۔ اس کی آئکھیں بجھی بجھی سی ہیں۔ ایا ہی حال کرال فریدی کا بھی ہے۔ اس کی آ تھوں میں بھی وہ جک نہیں ہے جو اس کی ذہانت کی غمار تھی اور پھرتم اس لڑکی کے ساتھ کرال فریدی کا بدلا ہوا رویہ و کھے ہی رہے ہو۔ کیا پہلے تم نے مجھی اس ہارڈ سٹون کو کسی لڑی کے ساتھ اس قدر فرینک ویکھا ہے۔ بولو۔ اس لڑکی کے ذریت ہونے کا جوت اس کی آ تھوں كے ساتھ اس كے كان ہيں۔ اس كے كان انسانى كانوں جيے نہيں میں بلکہ اگر میں میہ کہوں کہ اس کے کان بی نہیں ہیں تو بیجا نہ ہو گا۔ یہ شیطانی ذریت ان سانبوں سے تعلق رکھتی ہے جن کے کان نہیں ہوتے مگر وہ بواور اے جسم کی تھرتھراہٹ سے ارد گرد کاماحول جان لیتے ہیں۔ اس ذریت نے کسی انسانی جسم پر قبضہ ضرور کر لیا ہے کیکن اس کے باوجود یہ دونوں کانوں سے محروم ہے'' طارق نے

"دیہ سانپوں کی نسل سے تعلق ضرور رکھتی ہے لیکن سانپ نہیں ہے۔ کان نہ ہونے کے باوجود بیہ ہوا کی لہروں کے ذریعے تمام باتیں مجھ لیتی ہے اور اسی مناسبت سے جواب دیتی ہے۔ میں ان

210

وہ سب چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔ "کیا مطلب۔ کیا تم واقعی شیطانی ذریت ہو''..... روزا نے تشویش زدہ کہجے میں کہا۔

"بال میں ساگندی ہول۔ شیطانی دربار کی ساگندی' اس نے غراہث بھرے لیج میں کہا اور کرنل فریدی اور طارق کے سوائے سب کے چروں پر قدرے خوف کے تاثرات ممودار ہو گئے۔

"سس-س- ساگندی" انتیار آصف نے خوف سے تھوک نگلتے ہوئے کہا۔

"بال میں بڑے شیطان کے دربار کی کنیر ہوں۔ بڑے شیطان کے زیادہ نزدیک رہنے کی وجہ سے جاری نسل کی ذریتوں کو ساگندی کا نام دیا جاتا ہے۔ جس کا مطلب ہے کالی طاقت"۔ زایلانے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ اگر تم شیطانی طاقت ہوتو تم یہاں کیا کر رہی ہو اور کرنل صاحب۔ کیا تم سے واقعی کرتل صاحب کو اپنے بس میں کر رکھا ہے " ۔۔۔۔۔۔ روزانے پریشانی سے بھر پور کہتے میں کہا۔

"ہاں۔ کرفل فریدی میرے زیر اثر ہے۔ یہ وہی سب کر رہا ہے جس کا میں اسے تھم دیتی ہول'' زابیلا نے کہا۔

"مر کیوں۔ تم نے فریدی صاحب کو اپنے زیر اثر کیوں کیا ہے۔ کیا جامی ہوتم" کیپٹن حمید نے غصے اور پریثانی کے عالم

ذریات کے بارے میں بہت کچھ جانتا ہوں۔ جنگلوں میں، میں کئی قبیلوں میں جا چکا ہوں۔ ان قبیلوں کے سرداروں اور پجاریوں نے مجھے ایسی ذریات کی بہجان کے لئے ان کی بہت می نشانیاں بتا رکھی ہیں۔

سراور اس کی بہن ہابیلا دونوں بدروسیں ہیں۔ مجھے: پہلی ہاران دونوں کی آ تکھوں یر ہی شک ہوا تھا۔ کرنل فریدی کی آ تکھیں بھی بجھی بجھی سی تھیں اور سے دونوں بہنیں زیادہ سے زیادہ کرنل فریدی كے زويك رہتى تھيں۔ ميں نے كرفل فريدى سے ان كے بارے میں کئی بار پوچھنا چاہا مگر بیہ مجھے ٹال جاتا تھا اور میں جب كرال فریدی کے قریب جاتا تو دونوں بہنیں خونخوار نظروں سے مجھے محدر نے لکتیں۔ پھرتم نے خود ای سناتھا کہ انہوں نے کرنل فریدی کو جھنڈ میں نہ صرف گوریلوں سے خبردار کیا تھا بلکہ ان کی سیج تعداد مجھی بتا دی تھی اور پھر دونوں بہنیں ای طرف بھاگ گئی تھیں جہاں گوریلے چھے ہوئے تھے۔ اب ہم اتنا سفر کر کے آئے ہیں تو بیا اس طرح ہماری طرف بھا گ آئی ہے جیسے اسے پہلے سے بی معلوم ہو کہ ہم کہاں ہو سکتے ہیں'' طارق بغیر رکے بولتا چلا گیا۔ " كرفل صاحب آب خاموش كيون بين لاطارق صاحب جو م کھ کہہ رہے ہیں کیا وہ سب کے ہے " سے کیش حمد نے کرتل

"بال- يه ي بي الله بي المن فريدى كى بجائ زايلا في كما الال

فریدی کی طرف فور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

ٹھٹھک گیا اور پریٹان نظروں سے زابیلا کی طرف و یکھنے لگا جبکہ کیٹین حمید کی بات س کر زابیلا بڑے پراسرار انداز میں مسکرا دی

" مسٹر طارق ۔ کیبٹن حمید کو بیا ہی بتا دو کہ بدروهیں بھی ہلاک نہیں ہوتیں۔ انہیں فنا کیا جاتا ہے اور مجھے جیسی ساگندی کو فنا کرنا اتنا آسان نہیں ہے۔ اسے کہو یہ کھلونا واپس اپنی جیب میں ڈال لے۔ ورنہ.... 'زابیلا نے زخی ناگن کی طرح پھنکارتے ہوئے

"ورند کیا۔ بولو۔ ورند کیا" کیپٹن جمید نے گرج کر کہا اور پھر اس سے پہلے کہ کوئی کچھ مجھتا کیپٹن جمید نے اچا نک مشین پسل کا ٹریگر دبا دیا۔ مشین پسل سے ترقر تراہث ہوئی۔ کی گولیاں زابیلا کے جسم پر بریں اور زابیلا کے جسم پر بے شار سوراخ بنتے چلے گار

میں کہا۔

"میں کیا جاہتی ہوں اور کیا نہیں۔ یہ سب کرنل فریدی جانا ہے۔ تہمارے لئے یہی کافی ہے کہتم میرے نہیں کرنل فریدی کے احکامات پر عمل کر رہے ہو' زابیلانے کہا۔

"اس كا مطلب ہے كہ ہم يہاں كوئى بريف كيس اور ڈائرى حلاش كرنے كے لئے نہيں آئے ہیں بلكہ كرتل فريدى كو يہاں تم اپنے كسى مقصد كے لئے لائى ہو' طارق نے غراكر كہا۔ "ہاں' زابيلانے بلا ججبك كہا۔

"کیا مقصد ہے تہارا۔ بولو۔ ورنہ " کیٹین حمید نے عصیلے الہے میں کہا اور اس نے ہاتھ میں بکڑے ہوئے مشین پسل کا رخ زابیلا کی طرف کر دیا۔

" در کیپیٹن حمید۔ گن نیچ کرو۔ فوراً " کرنل فریدی نے عصیلے لیج میں کہا۔

"سوری کرنل صاحب۔اس وقت آپ ہمارے باس نہیں ہیں۔ آپ اس بدرور کے غلام ہیں اس کئے ہم آپ کی بات نہیں مان سکتے".....کیپٹن حمید نے سرو کہے میں کہا۔

"حمید" کرنل فریدی کے حلق سے غضب بھری آ واز نکلی وہ تیزی سے کیمین حمید کی طرف بڑھا۔

"وہیں رک جائیں کرئل صاحب ورنہ میں زایلا کو ہلاک کر دول گا"..... کیپٹن حمید نے غصے سے کہا اور کرئل فریدی وہیں۔

''باس۔ بیر ساگندی کا دوسرا وار ہے۔ خوفتاک وار۔ وہ ہمیں زندہ جلا کر ہلاک کرنا جا ہتی ہے' جوزف نے چینے ہوئے کہا۔ ومین اس بری طرح سے لرز رای تھی کہ انہیں زمین پر اپنے قدم جمانے مشکل ہورہے تھے اور سب سے حیرت انگیز بات سے تھی کہ ر بین کی لرزش جیسے انہیں آگ اگلتے ہوئے شگاف کی طرف رحکیل ری تھی۔ وہ قدم جمانے اور چھے سٹنے کی کوشش کر رہے تھے لیکن عقب سے زمین جیے کسی شختے کی طرح اوپر اٹھ رہی تھی اور ان ے سامنے زمین نشیب کی طرح جھک ربی تھی۔ میدان چٹیل ضرور تھا لیکن وہاں جھاڑیاں نہیں تھیں جنہیں پکڑ کر وہ شگاف کی طرف جاتے ہوئے اینے قدم روک سکتے۔ وہ پٹانوں کی دراڑوں اور ٹوٹے ہوئے حصوں میں رہنے کی کوشش کر رہے تھے لیکن جس طرح عقب سے زمین اوپر کی طرف اٹھ ربی تھی انہیں بول محسوس ہو رہا تھا جیے زمین کا وہ حصہ کسی بڑے شختے کی طرح سے لیٹ جائے گا اور وہ سب آگ اگلتے شگاف میں جاگریں گے۔ شگاف سے جس طرح آگ نکل رہی تھی اگر وہ اس میں گر جاتے تو ایک کھے ہے بھی کم وقفے میں ان کی ہڈیاں تک جل کر راکھ بن علی تھیں۔ "اس- باس- سب ایک دوسرے کا ماتھ پکڑ لیں۔ جلدی كرين "..... جوزف نے چیختے ہوئے كہا اور وہ جلدى جلدى ايك ووسرے كا باتھ بكرنے لكے عمران نے جوزف كا بھى باتھ بكر ليا تھا جبداس کا دوسرا ہاتھ جولیا کے ہاتھ میں تھا۔ جولیا نے صفدر کا

عمران اور اس کے ساتھیوں کے چیروں کے شیجے لکلخت زمین لرز اکھی تھی۔ ساتھ ہی سامنے زمین پر سیاہ رنگ کی ایک کبی سی لکیر بنتی چلی گئی۔ کلیر ایک جھے ہے بن کر دو اطراف تیزی ہے دور تک مچھیلتی چلی گئی اور پھر انہوں نے زمین مجھٹ کر دو حصول میں الگ ہوتے دیکھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے میدان اور جنگل کے درمیانی تھے میں زمین میں کئی فٹ چوڑا شگاف پڑ گیا۔ یہ شگاف اتنا بڑا تھا کہ وہ بھاگ کر اور چھلانگیں لگا کر بھی دوسری طرف نہیں جا کتے تھے۔ ابھی وہ شگاف کی طرف دیکھ ہی رہے تھے کہ اجا نک شگاف میں ہے آگ کے بڑے بڑے بڑے شطے نکلتے دکھائی دیئے۔ یوں لگ رہا تھا جیسے زلز لے سے زمین بھٹ کر دوحصوں میں تقسیم ہو گئی ہو اور اس شگاف میں لاوا شوب ہوجس میں بری مقدار میں لاوا بہدرہا ہو اور اس لاوے کے شعلے زمین سے باہر آ رہے ہول -

جسے تاریکی کونگل لیا اور ساتھ ہی عمران کی آئکھیں کھل کئیں۔ آ تکھیں کھلنے کے باوجود عمران کے سامنے کا منظر واضح نہیں تھا۔ اے بول محسول ہو رہا تھا جیسے وہ حیت لیٹا ہو اور اویر آ سان ہو۔ کھلا آ سان جہاں روشن سمئتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔ اس کھے عمران کو ایک زور دار جھٹکا لگا۔ درد کی تیز لہر اس کے پیر کے انگو تھے میں پیدا ہوئی اور اس کے سارے جسم میں سرایت کرتی چلی مئی۔ شدید تکلیف کی وجہ سے عمران کی آئیسیں بند ہو کئیں مگر دوسرے کے اس نے میدم آئے کھیں کھول دیں۔ اس بار اس کی آ تکھیں تھلیں تو اس کی آ تکھوں کے سامنے کھلا اور نیلگوں آ سان تھا۔ صاف آ سان جہاں بادل کی ایک جھوٹی سی مکری بھی دکھائی دے رہی تھی۔ البتہ آسان پر واقعی روشنی سمٹ رہی تھی جس سے وور افق يرسرفي حِماني ہوئي تھي۔

آئیسی کھلنے کے ساتھ ہی عمران کے کانوں میں دور جنگلی جانوروں کی آوازیں سائی دیں۔ عمران ایک جھلکے سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس نے دائیں بائیں سر گھمایا تو وہ بے اختیار چونک پڑا۔ گیا۔ اس کے دائیں طرف اس کے جمی ساتھی ساکت پڑے تھے۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ سب گہری نینڈ سو رہے ہوں جبکہ جوزف ہوش میں تھا اور اس کے پیروں کے پاس کھڑا تھا۔ ان سب کے پاؤں فیل اور اس کے پیروں کے پاس کھڑا تھا۔ ان سب کے پاؤں فیل آئے تھے۔ عمران کے ذہن میں فوراً سابقہ منظر گھوم گیا۔ سابقہ منظر بیاتھ اسے زور دار

اور صفدر نے دوسرے ہاتھ سے تنویر کا ہاتھ تھام لیا تھا۔

"اب سب زمین پر ادندھے لیٹ جائیں اور آئھیں بند کر لیں "سب جوزف نے ای طرح سے چیختے ہوئے کہا اور خود بھی فورا زمین پر اوندھا لیٹ گیا۔ اس کے ساتھ ہی عمران اور پھر باقی سب بھی ادندھے لیٹ بی ان کے جم اور زیادہ جمی ادندھے لیٹ بی ان کے جم اور زیادہ جیزی سے نشیب کی طرف کھسکنا شروع ہو گئے۔

جوزف افریق زبان میں کچھ پڑھ رہا تھا۔ ای کھے ماحول انتهائی بھیا نک اور انتهائی ولخراش چیؤں سے گونج اٹھا۔ چینیں اس قدر تیز اور بھیا تک تھیں کہ انہیں اینے کانوں کے پردے چھنتے ہوئے محسوس ہو رہے تھے۔ یول لگ رہا تھا جیسے وہال بے شار بدروهيں آگئي ہول اور وہ نہايت تيز اور خوفناک آوازوں ميں جيخ ربی ہوں۔ پھر احا تک عمران کو اسے سر پر قیامت ک ٹوٹتی ہوئی محسوس ہوئی۔ اسے ایسا لگا جیسے کسی نے اس کے سر پر ہتھوڑا مار دیا ہو۔ عمران کو اپنی کھویڑی چھنی ہوئی معلوم ہوئی۔ اے بند آ تکھوں كے سامنے ایك لمح كے لئے سورج روش ہوتا محسوس ہوا اور پھر اس کا ذہن لکاخت تاریکی میں مم ہو گیا۔ بے ہوش ہونے سے پہلے اس نے اپنے ساتھیوں کی بھیا نک اور دلخراش چینیں سی تھیں۔ پھر جس طرح تاریکی میں جگنو چیکتا ہے بالکل ای طرح عمران کے دماغ کے ساہ یروے یر ردشیٰ کا نقط ساجیکا اور دیکھتے ہی دیکھتے روشیٰ کا نقطہ تیزی ہے پھیلتا جلا گیا۔ چند ہی کمحوں میں روشی نے

تاكد جم فوراً جل كر راكه بن جائيں۔ وہ عيى حالت ميں مارے زد یک آئی تھی اس لئے مجھے اس کی موجود کی کا پتہ چل گیا تھا۔ پھر جب زمین کرزی، شکاف ہوا اور شکاف میں آگ جورک اتھی تو مجھے شاناری جادو کا علم ہو گیا ای لئے ایس نے آب سب کو ایک دوسرے کا ہاتھ بکڑ کر زمین پر لیٹنے کا کہا تھا۔ شاناری جادو کے وار ہے بیخے کا بھی طریقہ ہے کہ اس کی زومیں آنے والے افراد ایک دوسرے کا ہاتھ بکڑ کر زمین پر لیٹ جا کیں اور آ جھیں بند کر لیں۔ اس کے باوجود بھی اگر جادو کا اثر ختم نہ ہوتو ان انسانوں کوفورا بے ہوش کر دینا جائے جو شاناری جادو کی زد میں ہوں۔ اس طرح شاناری جادو کا اثر حتم ہو جاتا ہے۔ میں نے آب سب سے جو کہا آپ سب نے ویے ہی کیا تھا جبکہ میں فاور جوشوا کے سرخ ما فظوں کو بلا کر ان سے مدد ما نگ رہا تھا۔ میری آ وازس کی منی اور سرخ محافظ فوراً يهال آ گئے۔ شاناری جادو چونکہ انتہائی طاقتور اور شدید تھا اس لئے آپ سب کا بے ہوش ہونا بے حد ضروری تھا اس لئے میرے کہنے پرسرخ محافظول نے آپ سب کے برول پر ایک ساتھ وار کر کے سب کو بے ہوش کر دیا تھا۔ جیسے ہی آ ب ب ہوش ہوئے شاناری جادو کا زور ٹوٹ گیا اور چند ہی کمحول میں شاناری جادو مکمل طور پرختم ہو گیا'' جوزف نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور عمران کے چرے پر جمرت کے تاثرات پھیل گئے۔ "تو میرے سریر تمہارے فاور جوشوا کے سرخ محافظ نے ہتھوڑا

ضرب کی تھی۔ اس کے سر پر کوئی زخم کوئی ابھار نہیں تھا۔
"بید سب کیا تھا۔ کیا ہیں نے کوئی بھیا تک خواب دیکھا
تھا،" ۔۔۔۔ عمران نے جیرت سے بردبراتے ہوئے کہا۔ وہ سب ای
میدان میں تھے جہاں انہوں نے زمین میں شگاف پڑتے اور
شگاف سے شعلے بلند ہوتے دیکھے تھے لیکن اب میدان ای حالت
میں تھا جیسا انہوں نے جھاڑیوں سے باہر آ کر صاف حالت میں
دیکھا تھا۔ وہاں نہ کوئی شگاف دکھائی دے رہا تھا اور نہ آ گ۔
"دوہ سب خواب نہیں حقیقت تھی ہاں، ۔۔۔ عمران کی بات من کر
جوزف نے بڑے شجیدہ لیجے میں کہا۔ عمران نے اس کی طرف
دیکھا اور پھر اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔

''کسی حقیقت۔ ہوا کیا تھا'' ۔۔۔۔۔ عمران نے اس سے پوچھا۔
''دو ساعتیں گزرنے کے بحد ساگندی ہابیلا کی طاقتیں بحال ہو
گئی تھیں باس۔ وہ کھائی میں ہماری لاشیں و کھنے آئی تھی لیکن اس
نے لاشوں کی بجائے ہمیں زندہ حالت میں دیکھا تو وہ غصے سے
بھر گئی۔ اس نے ہمیں ہلاک کرنے کے لئے انتہائی طاقتور جادو
چلایا تھا جے شاناری جادو کہا جاتا ہے۔ شاناری جادو کا مطلب
آگ میں جلانے کا ہے۔ ہابیلا نے جادو سے زمین کو دو حصوں میں
تقسیم کیا اور شگاف میں خوفناک آگ بھڑکا دی۔ اس نے اپنی
طاقتوں سے زمین کا وہ حصہ الٹانے کی بھی کوشش کی جس پر ہم
موجود ہے۔ ہابیلا ہمیں زمین پر بیٹا کر آگ میں بھینکنا چاہتی تھی

مارا تھا'' عمران نے اپنے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

"بہتھوڑا نہیں۔ انہوں نے سب کے سروں پر ہاتھ مارے تھے
اور ان کے ہاتھ ہتھوڑوں سے کم نہیں ہیں اور باس سرخ محافظوں
نے بے ہوش کرنے کے لئے بے حد ملکے ہاتھ مارے تھے ورنہ ان
کے بازووں میں بے پناہ طاقت ہے وہ انگیوں کی ضرب مارکر
کھو پڑیوں میں سوراخ کر دینے کی طاقت رکھتے ہیں' جوزف
نے فخرید لیجے ہیں کہا۔

''باپ رے۔ بڑے طاقتور ہیں''عمران نے کہا۔ ''لیں باس۔ ان کی طاقتوں کا تم اندازہ بھی نہیں لگا سکتے'' جوزف نے کہا۔

"کیاتم ہمارے ساتھ ب ہوش نہیں ہوئے تھے".....عمران نے پوچھا۔

"نو باس ۔ اگر میں بے ہوش ہو جاتا تو تم سب کو ہوش کون دلاتا"..... جوزف نے دانت نکال کر کہا۔

"کیا مطلب۔ کیا تم نے مجھے ہوش دلایا ہے"عمران نے چونک کر کہا۔

"لیں باس۔ سرخ محافظوں کے ہاتھوں جو افراد بے ہوش ہوتے ہیں انہیں ایک خاص طریقے سے ہوش میں لایا جاتا ہے ورنہ وہ ای بے ہوش کے عالم میں ہلاک ہو جاتے ہیں' جوزف نے کہا۔

"كون ساخاص طريقه ہے۔ مجھے بتاؤ" ممران نے كہا-"اس کے لئے پیروں کے دونوں انگوٹھوں کو ایک ساتھ مخصوص انداز میں زور دار جھ کا دیا جاتا ہے۔ یہ جھ کا اس قدر زور دار ہوتا ہے کہ سرخ محافظوں کے ہاتھوں بے ہوش ہونے والے انسان کے سارے جم میں ورد کی تیز لہریں سرایت کر جاتی ہیں۔ ورد کی س لبري جب دماغ تک پهنچی بین تو دماغ کی بندرکیس فوراً کھل جاتی بن جس سے ذہن پر چھایا ہوا اندھیراختم ہو جاتا ہے اور انسان فورأ ہوش میں آ جاتا ہے' جوزف نے کہا اور عمران ایک طویل سائس لے کررہ گیا۔ ہوش میں آتے ہوئے اسے واقعی پیروں کے انگوٹھوں میں جھٹکے لگنے سے سارے جسم میں تیز درو کا احساس ہوا تھا جس سے اس کے ذہن میں چھائی ہوئی تاریکی ختم ہو گئی تھی اور اے ہوش آگیا تھا۔

" کیا ای طریقے سے تم ان سب کو بھی ہوش میں لاؤ گے'

"لین باس اس طریقے کے علاوہ انہیں ہوش میں لانے کا کوئی اور طریقہ نہیں ہے " جوزف نے اثبات میں سر بلا کر کہا۔
"شھیک ہے۔ ہوش میں لاؤ انہیں۔ پھر بات کرتے ہیں " عمران نے کہا اور جوزف سر بلا کر جولیا کی طرف بڑھ گیا۔ وہ جولیا کے بیروں کے انگو شھے ایک کے بیروں کے انگو شھے ایک ساتھ پکڑے اور انہیں دائیں بائیں گھمانے لگا اور پھر اس نے ساتھ پکڑے اور انہیں دائیں بائیں گھمانے لگا اور پھر اس نے

دونوں اگو شوں کو ایک ساتھ اس زور سے جھٹے دیے کہ عمران کو بیل محسول ہوا جیسے جولیا کے بیروں کے انگو شھے اکھڑ کر جوزف کے ہاتھوں میں آ گئے ہوں۔ جھٹکا لگتے ہی جولیا کا جسم بری طرح سے ترثیب اٹھا۔ جوزف نے ایک بار پھر اس طریقے سے جھٹکا لگایا تو جولیا کے منہ سے زور دار چیخ لگلی اور وہ بری طرح سے ترثیق ہوئی ہوئی ہوش میں آ گئی۔ وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گئی اور پھر خالی خالی موٹل میں آ گئی۔ وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گئی اور پھر خالی خالی فالی نظروں سے ادھر ادھر دیکھنے گئی۔ جولیا کے بعد جوزف نے ای فطریقے سے صفدر، پھر تنویر اور پھر باتی سب کو ہوش میں لانا شروع کر دیا۔ تھوڑی دیر میں وہ سب نہ صرف ہوش میں سے بلکہ ان کے شعور بھی جاگ گئے تھے۔

''یہ بیہ سب کیا تھا۔ کیا ہوا تھا۔ وہ شگاف اور آگ کہاں ہے'' سب جولیا نے لرزتے ہوئے لیج میں کہا۔ باقی سب کی جالت بھی جولیا سے مختلف نہیں تھی۔ عمران نے انہیں وہ سب باتیں بتا دیں جو اسے جوزف نے شاناری جادو کے حوالے سے بتائی تھیں۔ میں جو اسے جوزف نے شاناری جادو کے حوالے سے بتائی تھیں۔ یہ سب سن کر وہ بری طرح سے کانپ اٹھے تھے کہ بابیلا نے شاناری جادو کے ذریعے انہیں آگ میں زندہ جلانے کی کوشش کی شاناری جادو کے ذریعے انہیں آگ میں زندہ جلانے کی کوشش کی شمی۔

''میرے خدا۔ ہابیلا کا دوسرا وار واقعی بے حد شدید تھا''..... صفدر کے منہ سے لکلا۔

"بال- اور اگر جوزف بروقت كارروائي نه كرتا تو اب كي

ماری را کھ بھی ہوا میں اڑ بھی ہوتی '' خاور نے کانپ کر کہا۔
'' تھینک یو جوزف۔ تم نے ہمیں شاناری جادو سے بچا کر اس

ہار ہمیں واقعی نئی زندگی دی ہے۔ اگر تم ہمارے ساتھ نہ ہوتے تو

نجانے کیا ہو جاتا'' تنویر نے جوزف کی طرف دیکھتے ہوئے
کما۔

'''جوزف کے ساتھ ساتھ تم میرا بھی شکرید ادا کرو''.....عمران نے کھا۔

"وہ کیوں۔ تم نے کون ساتیر مارا ہے۔ تم بھی تو ہمارے ساتھ ى بے ہوش ہوئے تھے''....توریے اسے گھور کر کہا۔ "بال عمران صاحب جوزف نے تو ہماری جانیں بجائی ہیں۔ مارے ساتھ ساتھ اس نے آپ کو بھی بھایا ہے اور پھر ہم آپ کا شكريدادا كيول كريل بلكه آپ كو جائے كه جارے ساتھ ساتھ آپ بھی جوزف کا شکریدادا کریں'صدیق نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اے میرے مسلمان بھائیو اور میرے سواسب کی بہن سیمت بحولو کہ جوزف میرا شاگرد ہے۔ اے میں نے ہرطرح کے حالات سے نبردآ زما ہونے کی ٹرینگ دے رکھی ہے۔ شاگرد اگر کوئی اچھا اور بڑا کام کرے تو اس کا کریٹے اس کے ساتھ ساتھ اس کے استاد کو بھی جاتا ہے " عمران نے کہا تو وہ سب بنس بڑے۔ "ماورائی معاملوں میں بھی آپ ہی نے اے ٹرینگ دی ہے'نعمانی نے بینتے ہوئے کہا۔

"اور نہیں تو کیا۔ اگر یہ میرے لئے جھوٹ بھی نہ بول سکے تو میں اس کی ٹانگیں نہ چیر دوں گا".....عمران نے کہا اور سب کے ساتھ جوزف بھی بنس دیا۔

"جوزف - اب ساگندی - میرا مطلب بے بابیلا کہال ہے۔ ابتا برا وار کرنے کے بعد وہ ہم پر اور وار بھی تو کر سکتی ہے " جولیا نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ساگندی نے اس بارہمیں ہر حال میں ہلاک کرنے کا ادادہ كيا تھا اس لئے اس نے اپنا شانارى جادو كا سب سے برا واركا تھا۔ ایسی بدروطیں این طاقتوں کا استعال اگر کسی انسان کو ہلاک كرنے كے لئے كريں تو ان كا وجود بے حد لاغر اور كمزور ہو جاتا ہے۔ میں آپ سب کو پہلے بھی بتا چکا ہوں کہ بابیلا الی دریت ہے جو ایک جادوئی وار کرنے کے بعد کمزور ہو جاتی ہے اور اے این طاقت بحال کرنے کے لئے تاریکی میں جانا پڑتا ہے جہان اسے كم از كم دو ساعتيں ضرور گزارني موتى بيں۔ تاريكي مين دو ساعتیں گزرنے کے بعد ان کی طاقتیں بحال ہو جاتی ہیں اور وہ نیا اور کاری وار کرنے کے لئے دوبارہ لوٹ آتی ہیں لیکن اس بار ہابلا نے چونکہ ہمیں بلاک کرنے کے لئے بہت بڑا جادو چلایا تھا ای لئے اس کا وجود بہت زیادہ لاغر ہو گیا ہے۔ وہ وار کرتے ہی تاریک میں بھاگ گئی تھی۔ اگر اس کا وار کامیاب ہو جاتا تو اس کی طاقتیں جلد بحال ہو جا تیں لیکن چونکہ اس کا وار کامیاب نہیں ہوا ہے اور

ہم سب زندہ ہیں اس لئے اب اس کی طاقتیں بحال ہونے میں وقت کھے گا۔ اسے کم از کم تین دن اور تین راتیں تاریکی میں گزارنی ہوں گی تب اس کی طاقتیں بحال ہوں گی ورنہ نہیں' جوزف نے کہا۔

"اوه - گویا اب ہم بابیلا کے جادوئی واروں سے محفوظ ہیں - وہ فوراً ہم پر جملہ نہیں کرے گئ "..... تنویر نے کہا "باں - وہ بہتر گھنٹوں تک اب ہمیں کوئی نقصان نہیں پہنچا کتی " اب جمیں کوئی نقصان نہیں پہنچا کتی " اب جوزف نے اثبات میں سر ہلا کر کہا -

" د تب ٹھیک ہے۔ مجھے امید ہے بہتر گھنٹوں تک ہم ڈارک ورلڈ میں داخل ہو جا کیں گے اور پھر ہماری مشکلیں آسان ہو جا کیں گ' چوہان نے کہا۔

" بہاں آ سانیاں نہیں ہیں۔ ان جنگلوں ہیں قدم قدم پر موت ہے۔ ہمیں ابھی بہت ہے مشکل اور شخت حالات کا سامنا کرنا ہے۔ ہماری مشکلیں اور پریٹانیاں ڈارک ورلڈ میں داخل ہو کر اور زیادہ برھ جائیں گی۔ اس بار ہمارا مقابلہ عام جنگلی وحشیوں سے نہیں ہے بکہ قوم جنات ہے ہے۔ وہ ہمیں آ سانی سے ڈارک ورلڈ میں داخل نہیں ہونے دیں گئے۔ توم جنات سے ہے۔ وہ ہمیں آ سانی سے ڈارک ورلڈ میں داخل نہیں ہونے دیں گئے۔ " سے عران نے کہا۔

"جوزف سب سنجال لے گا۔ یہ یونہی منہ اٹھا کر ہمارے ساتھ نہیں آیا ہے' جولیا نے منہ بنا کر کہا۔ "یوں کہوں۔ جوزف ان سب کو سنجال لے گا اور شہیں

سنجالنے کے لئے میں ہول نار کیوں تنویر'' سے مران نے کہا تو دو سب مسترا دیئے جبکہ تنویر کا حسب عادت منہ بن گیار اس نے جو ہا تو جواب میں کچھ نہا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ اگر اس نے بچھ کہا تو عمران اس کے جملے ای پر الٹ دے گا اور سب کی موجودگی میں اس کی بی بیکی ہوگی اس لئے اس نے خاموش رہنا بی مناسب سمجھا تھا۔

"شام کے سائے گہرے ہو رہے ہیں۔ ابھی ہم جنگلوں میں داخل نہیں ہوئے ہیں اور رات بھی سریر آگئ ہے۔ رات کا کیا انتظام ہے تہارے پائی ۔۔۔ ولیا نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔۔

"میری ریسٹ واج کے مطابق سب چھ سے سات گھنٹے بے سدھ پڑھے رہے ہیں۔ اس کے باوجود بھی تم سونا چاہتی ہو''..... عمران نے ریسٹ واج و کھتے ہوئے کہا۔

"تو کیا تم اندهرے میں جنگلول میں جانے کا سوچ رہے ہو' جولیا نے چونک کر کہا۔

"کیا حرج ہے۔ ڈارک ورلڈ میں اندھیرا بی اندھیرا ہے۔ وہال سن لائٹ اور پاور لائٹ کی کوئی سہولت نہیں ہے اس لئے اندھیرے میں چلنے کی پریکش ابھی ہے کریں گے تو آ کے کام آئے گئ"....عمران نے کہا۔

"عران صاحب ٹھیک کہد رہے ہیں می جولیا۔ بے ہوشی کا

عالت میں ہم نے آرام ہی تو کیا ہے۔ میرا خیال ہے ہم سب فریش ہو گئے ہیں اور ہماری تھکاوٹ بھی ختم ہو گئی ہے ''……صفدر نے کہا۔

ووقو میں کب روک رہی ہوں۔ چلو' جولیا نے کہا۔ "چلو۔ چلو۔ ہاری ڈیٹی چیف نے اجازت دے دی ہے۔ اب چلو کہیں اس کا ارادہ نہ بدل جائے"عمران نے جلدی سے کہا اور وہ سب مكرا ديئے۔ بيك يہلے اى ان كے كائدهول ير تھے۔ وہ ب اٹھے اور پھر وہ جنگل کی طرف بڑھنے لگے۔ جوزف کے ہاتھ میں ایک تلوار نما خیر تھا جس سے وہ جنگل میں قد آ دم جھاڑیوں کو كافيًا ہوا راستہ بناتا جا رہا تھا اور وہ سب اس کے چیچے چل رہے تھے۔ درختوں کے جھنڈ میں آئے آتے رات سریر آگئ اور وہاں اندھرا چھا گیا۔ جوزف نے انہیں اندھرے میں ٹارچیں روش كرنے ہے منع كر ديا تھا تاكہ جنگلى جانور روشنى دىكيم كران كى طرف متوجہ نہ ہو سکیں۔ ان سب نے آتھوں پر نائث ویوز لینز لگا لئے تھے یہ لینز عمران خصوصی طور پر ساتھ لایا تھا۔ ڈارک ورلڈ میں چونکہ تاریکی تھی اور انہیں وہاں تاریک راستوں پر سفر کرنا تھا اس کئے عمران جابتا تھا کہ اندھرا ہونے کے باوجود تاریکی میں آسانی سے و مکی علیں اور آنے والے خطروں کا مقابلہ کر سکیں۔ یہ نائث ویوز لینز، ٹیلی نائٹ سکوپ جیسے تھے جن سے رات کی تاریکی اور گھپ اندهیرے میں بھی آسانی سے دیکھا جاسکتا تھا۔

اخراج میں رکاوٹ نہ ہو سکے اور جسم کے مساموں سے نکلنے والا پیننہ ہا آسانی ہاہر آ جائے۔ البتہ جالیاں اس قدر ہاریک تھیں کہ ان میں ایک چھوٹی می چیوٹی بھی داخل نہیں ہوسکتی تھی۔

ان میں ایک چھوٹی سی چیونی بھی داخل نہیں ہوسکتی تھی۔ افریقہ کے جنگل درندوں کے ساتھ زہر ملے حشرات الارض اور زہر ملے کانٹوں والے بودوں سے بھرے ہوئے تھے۔ ان زہر ملے کیڑے مکوڑوں، سانپوں، زہریلی چیونٹیوں، سرخ مکھیوں اور زہر کیے کانوں سے بجے رہنے کے لئے عمران نے انہیں بے خصوصی لباس پہنائے تھے۔ ان خصوصی لباسوں کی وجہ سے جنگل کی معمولی ی چیونی بھی انہیں اب نہیں کاٹ سکتی تھی اور نہ ہی انہیں کوئی زہر یلا سانپ ڈس سکتا تھا۔عمران ان مخصوص کباسوں کو ہارڈ بلاک كهنا تقام بارد بلاك بين كروه سب مطمئن في من ان اباسول میں چلنے پھرنے اور اٹھنے بیٹھنے میں بھی کوئی پراہم نہیں ہوتی تھی۔ بارڈ بلاک جلد کے رنگ کے تھے اور ان کی جلد سے جیکے ہوئے تھے۔ ہارڈ بلاکس کی وجہ سے وہ جنگل کے چھوٹے موٹے خطرات ے محفوظ رہ سکتے تھے اس لئے انہوں نے تاریکی میں سفر کرنے پر كوئى اعتراض نبيس كيا تھا۔ تاريكي ميں اگر انہيں سانپوں، بچھوؤل اور زہر کیے چیونٹوں کے جھرمٹ میں بھی رات گزارنی پڑتی تو انہیں کسی نقصان کا اندیشہ نہیں تھا۔ ویے عمران نے ان لباسول کو اس انداز میں ڈیزائن کرایا تھا کہ ان کی باریک تاروں سے بلکی مگر انتائی زود اثر ہو پھوٹی رہتی تھی جس سے حشرات الارض ان سے

نائٹ ویوز لینز کے ساتھ عمران نے زگوریا سے روانگی کے وقت لباسوں کے نیچے جھلی جیسے اور انتہائی باریک جائی دار لباس بھی پہنے کے لئے دیئے تھے جو ان کے ہاتھوں پیروں اور جم کے تمام حصول پر فٹ آ گئے تھے۔ یہ لباس فائبر آ پٹیکل گااس اور ایلومیم کی تاروں سے بنائے گئے تھے۔ فائر آ پٹیکل گلاس کی جدید شینالوجی اب عام ہو چکی تھی۔ اس سے عام شیشے کو پھلا کر ان بیس فیلیم مکس کیا جاتا تھا اور پھر انہیں تھینچ کر باریک بالوں جمیسی تارین بنائی جاتی تھیں جنہیں مشین میں کسی کپڑے کی طرح بنا بھی تارین بنائی جاتی تھیں جنہیں مشین میں کسی کپڑے کی طرح بنا بھی جا سکتا تھا۔ باریک ریشوں جیسے تار انتہائی مضبوط ہوتے تھے۔ جن جا سکتا تھا۔ باریک ریشوں جیسے تار انتہائی مضبوط ہوتے تھے۔ جن پر گولی کا بھی اثر نہیں ہوسکتا تھا۔

اس جدید فیکنالوجی کے تحت بلٹ پروف گاڑیوں کے شخشے اور بلٹ پروف جیکٹس بھی بنائی جاتی تھیں جن پر بموں کا بھی اڑنہیں ہوتا تھا اور انہی فا بھر آ پیٹیکل گلاس سے دنیا بھر کے طیاروں کے ویڈ سکرین بھی بنائے جاتے تھے تا کہ بلندی پر اور ہوا کے شدید دباؤ سے بھی انہیں نقصان نہ بھنے سکے۔ اس کے علاوہ فا بھر آ پیٹیکل گلاس اور ایلومیٹیم کی شبیس طیارہ سازی کی بین باڈی اور خلائی جہازوں کی تنازی میں بھی استعمال کی جا رہی تھیں جو مضبوطی کے لحاظ سے سٹیل تیاری میں بھی استعمال کی جا رہی تھیں جو مضبوطی کے لحاظ سے سٹیل فیس اسٹیل سے بھی زیادہ مضبوط اور پائیدار تھیں۔ عمران نے اس فیس سٹیل سٹیل سے بھی زیادہ مضبوط اور پائیدار تھیں۔ عمران نے اس فیس سٹیل اسٹیل سے بھی زیادہ مضبوط اور پائیدار تھیں۔ عمران نے اس فیس سٹیل اسٹیل سے بھی زیادہ مضبوط اور پائیدار تھیں۔ عمران خوس کور پر ایکنالوجی کے تحت وہ لباس تیار کئے تھے۔ یہ لباس خصوصی طور پر عملی دار بنائے گئے تھے تا کہ جمم سے نکلنے والے فاسد مادوں کے جاتی دار بنائے گئے تھے تا کہ جمم سے نکلنے والے فاسد مادوں کے خوب کے ایک دار بنائے گئے تھے تا کہ جمم سے نکلنے والے فاسد مادوں کے جاتی دار بنائے گئے تھے تا کہ جمم سے نکلنے والے فاسد مادوں کے جاتی دار بنائے گئے تھے تا کہ جمم سے نکلنے دالے فاسد مادوں کے حال دار بنائے گئے تھے تا کہ جم

دلدل میں رکھ کر زیادہ تیزی سے آگے بڑھ کتے ہیں اور میں نے ان کے سرے نو کیلے اس لئے بنائے ہیں تاکہ اگر ہمارے راستے میں کوئی درندہ آئے تو ہم ان سے اپنا بچاؤ کر سکیں''۔۔۔۔ جوزف نے آئییں ان بانسوں کی افادیت بتاتے ہوئے کہا۔

" بہیں پتہ ہے جوزف نے ہم سے کیا کہا ہے۔ شہیں وضاحت کرنے کی ضرورت نہیں ہے' ... م، تنویر نے مند بنا کر کہا۔
" اچھا۔ تم میں عقل ہے۔ میں تو سمجھا تھا... ' عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''کیا سمجھے بتھے تم۔ بولو۔ کیا تم یہ کہنا جا ہتے ہو کہ میرے دماغ میں عقل نہیں ہے'' ۔۔۔۔۔ تنویر نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔۔

"وعقل ہوتی تو نہ تم کنوارے ہوتے اور نہ میں"عمران نے

"کیا مطلب ہوا اس بات کا".... تنویر نے جبرت مجرے لیج میں کہا۔

دور رہتے تھے۔ ہارڈ بلاکس کے لباسوں میں وہ کھنی اور خود رو جھاڑیوں میں بھی آسانی سے آگے برھتے جارہے تھے۔ خودرو جھاڑیاں ان کے اور والے لباسوں کو جگہ جگہ سے ادھیر رہی تھیں کیکن ان جھاڑیوں کے کانٹے ان کے جسموں پر خراش تک نہیں ڈال رہے تھے۔جوزف انہیں جھاڑیوں اور درختوں سے گزارتا رکے بغیر آ کے ہی آ کے لئے جا رہا تھا۔ رات ہوتے ہی جنگل کی زندگی جیسے بیدار ہو گئی تھی جھینگروں کے ساتھ ساتھ دور نزدیک کے الوول اور بہت سے جانوروں کی آوازیں سائی دے رہی تھیں جن میں خونخوار درندوں کی دھاڑیں، چنگھاڑیں اور غرامیں بھی شامل تھیں۔ آگے جا كر جمازيان اور زياده مفني موكني - زمين كيلي تفي اور يجيز سے بھري ہوئی تھی۔ اس کیچر میں ان کے بیر هنس هنس جا رہے تھے مگر وہ خاموثی سے جوزف کی تقلید میں آگے برجے جا رہے تھے۔ ایک جگہ جوزف نے بائس اے ہوئے دیکھے تو وہ انہیں وہیں کھبرا کراس طرف چلا گیا اور پھر تھوڑی در میں وہ اینے کاندھوں پر لیے لیے بانس اٹھا کر لے آیا جو اس نے تلوار جیے خنجر سے کائے تھے۔ جوزف نے ان بانسول کے سرول پر نو کیلے قلم بنا دیئے سے۔ بائس جنگل کے وحثی قبلے کے نیزوں جیسے نظر آ رہے تھے۔ اس نے ایک ایک بانس ان سب کو پکڑا دیا۔

" "ہم اس وقت دلدلی راستوں پر سفر کر رہے ہیں۔ دلدلیں گہری اور خطرناک نہیں ہیں لیکن احتیاط کے طور پر ہم ان بانسوں کو 341

شادی " عمران نے کہا۔

" دو مجھ سے کیوں کہہ رہے ہو۔ اپنے مال باپ سے کہو۔ وہ کرائیں گے تمہاری شادی'تنویر نے غصے سے کہا۔
" دوہ تو تیار ہیں۔ بس تمہاری ہاں کرنے کی دیر ہے۔ ہاں کرنے کا دعدہ کرو تو اماں بی اور ڈیڈی کو لے کر میں خود تمہارے فلیٹ پ

آ جاؤں گا''.....عمران نے کہا۔ ''میرے فلیٹ میں آئے تو میں شہیںا سی وقت گولی مار دوں گا''..... نٹور غرایا۔

''اس سے بڑی بے وقونی کیا ہو گی کہ تم اپنے ہی ہاتھوں اپنی بہن کا سہاگ اجاڑ دو''عمران نے کہا اور دہ سب ہنس پڑے۔ ''کیسی بہن _ کیسا سہاگ'' تنویر نے غصے سے کہا۔

"ارے - تم اپنی بہن کونہیں جانتے - جیرت ہے - جولیا س رہی ہو نا تم" ابھی عمران نے اتنا ہی کہا تھا کہ اچانک جوزف معظمک گیا۔ اس نے فورا ایک ہاتھ اوپر اٹھا دیا جو ان سب کے لئے رکنے کا واضح اشارہ تھا۔

"کیا ہوا"عمران نے اس سے بوجھا۔

" بہتیں گھرے میں لیا جا رہا ہے ہاں" جوزف نے سرمراتے ہوئے لیجے میں کہا۔

ر رہ گھیرے میں۔ اوہ۔ کون گھیر رہا ہے ہمیں۔ کیا درندوں کا کوئی ٹولہ ہے''....عمران نے چونک کر کہا۔ ''اگر میں نے مطلب بتا دیا تو پھرتمہاری عقل کا کیا فائدہ۔ بیا عقل نہ ہونے والی بات ہوئی نا۔ کیوں جولیا'' ۔۔۔۔۔ عمران نے مخصوص کہج میں کہا اور ان سب کے ہونٹول پر مسکرا ہٹ آگئی۔ مخصوص کہج میں کہا اور ان سب کے ہونٹول پر مسکرا ہٹ آگئی۔ ''چلو۔ اگر میں نا سمجھ ہوں تو تم بتا دو۔ تم تو بہت بڑے عقل مند ہوتا'' ۔۔۔۔ تنویر نے جلے کئے لیجے میں کہا۔

''تو پھر بتاؤ''....تنویر نے کہا۔

" عقل مند باپ اور بھائی اپنی جوان بیٹی اور بہن کو زیادہ دیر گھر میں نہیں بیٹھا کر رکھتے۔ اگر میری شادی ہو گئی ہوتی تو غصے میں جل بھن کرتم بھی شادی کر لیتے اس طرح میری بھی شادی ہو جاتی اور تمہاری بھی''عمران نے کہا۔

"جب بھی بولو گے ہے تکا ہی بولو گے۔ ذرا بھی سمجھ نہیں آئی۔
ہے کہتم کہنا کیا جاہتے ہو' جولیا نے منہ بنا کر کہا۔
"تنہارا بھائی سمجھ گیا ہے۔ کیوں تنویز' عمران نے شرارت بھرے لیج میں کہا اور تنویر غصے سے اسے گھور نے لگا۔
بھرے لیج میں کہا اور تنویر غصے سے اسے گھور نے لگا۔
"مجھے شادی کرنے کا کوئی شوق نہیں ہے۔ سمجھے تم" تنویر

"شادی کرنے کا نہیں تو شادی کرانے کا شوق تو ہو گا۔ میری

"کتنی تعداد میں ہو سکتے ہیں وحثی"....عمران نے پوچھا۔ "ان کی تعداد کی بھی طرح دوسو سے کم نہیں ہے"..... جوزف

"اوہ۔ واقعی اتنی بوی تعداد ہمیں واقعی گھیرے میں لے سکتی ہے " ہے" سے مران نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

''تو کیا کرنا جائے۔ ان وحشیوں سے ہم کس طرح نی سے ہے۔ بین'' جولیانے یو چھا۔

" " جمیں اسی دلدل میں رکنا ہو گا۔ ابھی انہوں نے ہمیں دیکھا نہیں ہے۔ انہیں صرف ہماری جسموں کی بومل رہی ہے۔ اگر ہم حیب جائیں تو وہ ہمیں تلاش نہیں کر سکیں گئے' جوزف نے کھا۔

"لین اس دلدل میں ہم کہاں چھپیں گے۔ یہاں ہر طرف پودے ہی بودے ہیں۔ ان بودول کے پیچھے تو وہ ہمیں آسانی سے دیکھ سکتے ہیں کیونکہ تمام بودے ایک دوسرے سے فاصلے پر ہیں".....خاور نے کہا۔

"دلدل ہمارے گھٹوں تک گہری ہے۔ اگر ہم دلدل میں لیٹ جا کیں تو وحشیوں کو ہماری بونہیں ملے گی وہ ادھر ادھر گھوم چر کر واپس چلے جا کیں گے۔ ہم بانسوں کے سرے منہ پر رکھ کر دلدل کے اندر سے بھی سائس لے سکتے ہیں۔ یہ بانس اندر سے بالکل کھو کھلے ہیں " سے جوزف نے کہا۔

''نو باس۔ درندے نہیں۔ وہ انسان ہیں۔ کسی وحثی قبیلے کے انسان''…… جوزف نے اس انداز میں کہا۔ ''وحثی قبیلہ''……عمران نے کہا۔

"لیس باس ۔ ان کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ وہ دلدل میں ہی موجود ہیں اور چاروں طرف سے ہماری طرف بڑھ رہے ہیں"..... جوزف نے آئیس مرج لائٹوں کی طرح چاروں طرف گھاتے ہوئے کہا۔

' کتنی دور ہیں وہ' ' مسعمران نے پوچھا۔ '' دہ زیادہ دور نہیں ہے۔ دو سو گز سے زیادہ فاصلہ نہیں ہو

گا''..... جوزف نے کہا۔ ''تو کہا ہم ان کا مقابل ان انسان سے کے سال گئ

"تو كيا جم ان كا مقابله ان بانسول سے كريں گا يا كنين تكالين، "سفدر نے بوچھا۔

رونہیں۔ ہم ان کا یہاں مقابلہ نہیں کر سکتے "..... جوزف نے با۔ ہا۔

''کیول''....عمران نے پوچھا۔

"باس- ان كے جھياروں سے جميں كوئى خطرہ نہيں ہے ليكن وہ جمير پر جال بھى بچينك سكتے ہيں اور ان كے جال اس قدر مضبوط اور سخت ہوتے ہيں جنہيں آسانی سے كاٹانہيں جاسكا۔ اگر انہوں نے ہم پر جال ڈال ديئے تو وہ جميں آسانی سے بكڑ ليس گئے".....

"آئیڈیا تو اچھا ہے۔ مگر وحتی یہاں آ گئے تو انہیں اپنے پیروں سے ہماری موجودگی کا فوراً پند چل جائے گا۔ وہ ہم پر پیر رکھ دین گئے تو ہمارا ان سے مقابلہ کرنا مشکل ہو جائے گا' خاور نے کہا۔

"اس کا بھی علاج ہے میرے پاس۔ وہ ہمارے قریب نہیں آ سکیس کے "..... جوزف نے کہا۔

"كيها علاج - كيا كرو كي تم"..... تنور نے بوچھا۔

''میرے پاس سا گونڈا ناگ کی راکھ ہے۔ راکھ ہے صد بدبودار ہے۔ جنگل کے وحتی سا گونڈا ناگ سے بے حد ڈرتے ہیں۔ سا گونڈا ناگ کے وحتی سا گونڈا ناگ سے بے حد ڈرتے ہیں سا گونڈا ناگ کی راکھ کی بو وہ بجانتے ہیں اور انہیں جیسے ہی سا گونڈا ناگ کی بومحسوں ہوتی ہے تو وہ فورا اپنا راستہ بدل ویتے ہیں۔ ہیں ان اطراف میں راکھ بھیلا دوں گا۔ قریب آنے پر ان وحشیوں کو جیسے ہی سا گونڈا ناگ کی بومحسوں ہوگی وہ فورا اپنا راستہ بدل لیس گے'۔ ۔۔۔۔ جوزف نے جیب سے ایک جھوئی می شیشی بدل لیس گے'۔۔۔۔۔ جوزف نے جیب سے ایک جھوئی می شیشی نکالتے ہوئے کہا جس میں سا گونڈا ناگ کی راکھ بھری ہوئی تھی۔

"تو یہ راکھتم ویسے ہی یہاں پھیلا دو۔ بومحسوں کر کے وہ شاید مارے قریب نہ آئیں'صدیقی نے کہا۔

''''نہیں۔ ساگونڈا ناگ کی راکھ کی ہو محدود پیانے تک رہتی ا ہے۔ اتنی محدود کہ وہ آگے آ کر ہمیں دیکھ کتے ہیں۔ ایک بار انہوں نے ہمیں دیکھ لیا تو پھر وہ ساگونڈا ناگ کی بھی پرواہ نہیں۔

کریں کے اور ہم پر چاروں طرف سے پل پڑیں گے'' جوزف نے کہا۔

" ہمارے پاس گنیں بھی ہیں اور بم بھی۔ کیا ہم فائر نگ کر کے اور بم بھی۔ کیا ہم فائر نگ کر کے اور بم بھا سکتے " جولیا نے اور بم بلاسٹ کر کے بھی انہیں دور نہیں بھا سکتے " جولیا نے

۔ ''میں ان میں ہے ابھی کسی وحثی کی ہلاکت نہیں جاہتا'' من فی نے کہا۔

'' کیوں'' … نعمانی نے بوچھا۔

" ان دلدلوں میں دیں دیں دلدلوں میں سانپ بھی ہیں۔ ان دلدلوں میں سانپ بھی ہیں اور ان دلدلوں میں دی دی دئی نئی گئی ہیں ہیں۔ دلدل ہے گرمجھوں کی بھی گوئی کی نہیں ہے۔ رات کے وقت گرمجھ دلدل کی گہرائی میں رہتے ہیں۔ دلدل سے وہ صرف خون کی ہو پر باہر آتے ہیں۔ اگر دلدل میں کسی وشی کا یا ہمارا خون گرا تو سینکڑوں کی تعداد میں گرمجھ باہر آ جا کیں گے۔ ہارڈ بلاک سے ہم زہر لیے سانپوں اور چھوٹے موٹے موٹے جانوروں سے نی سکتے ہیں جبکہ گرمجھ استے ہوے ہیں کہ وہ ہمیں سالم نگل جا کیں گئی جا کیں اس کے دہ ہمیں گئی جا کیں کہ وہ ہمیں سالم نگل جا کیں گئی ہا۔

"ارے باپ رے۔ ان دلدلوں میں مگر مجھ بھی ہیں۔ تت،
تت۔ تم نے پہلے کیوں نہیں بتایا''..... مگر مجھوں کا س کر سلیمان نے
بوکھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔

''میں مگر مجھوں کے بارے میں پہلے سے بتا کر کسی کو خوفزوہ

گئے۔ ان کے لیتے ہی دلدل کا گدلا پانی اور اس کی سطح برابر ہو گئی۔

انہیں دلدل میں لیٹے ابھی تھوڑی ہی دیر گزری ہوگی کہ اندھرے میں ہے شار وحتی ایک بڑے دائرے کی شکل میں نمودار ہوئے جو جھکے جھکے انداز میں نہایت آ ہتہ آ ہتہ گیرا نگ کر رہے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں نیزے اور بڑے بڑے کھول والے کہاڑے نظر آ رہے شخے اور ان میں سے گئی وحشیوں نے جنگی بلوں کے بنے ہوئے بڑے اور مضبوط جال بھی اٹھا رکھے تھے۔ وہ دلدل میں چھچے ہوئے گرمچھول کا خاص طور پر دھیان رکھتے ہوئے دلدل میں چھچے ہوئے گرمچھول کا خاص طور پر دھیان رکھتے ہوئے آ رہے شخے۔ ان کے نیزے سے ہوئے ہوئے ہوئے ان کے نیزے سے ہوئے تا کہ جھے ہی

نہیں کرنا جا ہتا تھا ای لئے میں سب سے آگے ہوں۔ دلدلوں میں مگر مچھ کہاں ہو سکتے ہیں اس کا مجھے بخو بی علم ہے' جوزف نے کہا۔

" ہاں۔ جلدی کریں۔ وحثی قریب آرہے ہیں۔ اگر انہوں نے ہمیں دیکھ لیا تو مشکل ہو جائے گی" جوزف نے کہا اس نے فورا شیشی کا ڈھکن کھولا اور اردگردشیشی سے ساگونڈا ناگ کی راکھ اڑائی شروع کر دی۔ ہوا کا رخ چیچے کی طرف تھا اس لئے راکھ ان سب کے گرد چیل گئی تھی۔ پھر جوزف نے دلدل میں ہیٹھتے ہوئے بانس کا سرا منہ پر رکھا اور دلدل میں لیٹ گیا۔ دلدل اتن گہری تھی بانس کا سرا منہ پر رکھا اور دلدل میں لیٹ گیا۔ دلدل اتن گہری تھی بانس کا جوزف نے کہ اس کا جسم آسانی سے غائب ہو گیا تھا۔ اب وہاں صرف ایک بانس دکھائی دے رہا تھا جو دلدل میں جیسے اگ آیا تھا۔ جوزف نے بانس دکھائی دے رہا تھا جو دلدل میں جیسے اگ آیا تھا۔ جوزف نے بانس دکھائی دے رہا تھا جو دلدل میں جیسے اگ آیا تھا۔ جوزف نے اس کا جوزف نے بانس دکھائی دے رہا تھا جو دلدل میں جیسے اگ آیا تھا۔ جوزف نے اس کا جوزف نے دونوں ہاتھوں سے بگڑ کر منہ سے لگا رکھا تھا تا کہ اے سائس لینے میں کوئی مشکل پیش نہ آئے۔

"چلو بھائی۔ ہم بھی تھوڑا آرام کر لیتے ہیں۔ کسی دلدل میں آرام کر لیتے ہیں۔ کسی دلدل میں آرام کرنے کا یہ ہمارا پہلا اور انوکھا تجربہ ہی ہوگا"عمران نے کراہتے ہوئے کہا اور بھر وہ بیٹھا اور جوزف کی طرح بانس کا سرا منہ سے لگا کر دلدل میں لیٹنا چلا گیا۔ ای طرح ایک ایک کر کے عمران کے ساتھی بھی بانس منہ سے لگاتے ہوئے دلدل میں لیٹ

سانس نہیں پھولا تھا وہ ڈاکٹر بلیک کے سامنے ایسے آ کر کھڑا ہو گیا

تھا جیسے نارفل انداز میں چلتا ہوا آیا ہو۔ "اوہ۔ وہ کس طرف سے آرے ہیں''..... ڈاکٹر بلیک نے پریٹان ہوتے ہوئے پوچھا۔

"جس طرف سے میں آیا ہول".....اوگارانے جواب دیا۔ وو کتنی دور بین اور وه کتنی برسی تعداد مین بین مین اراکثر بلیک

"وہ زیادہ دور تہیں ہیں آ قا۔ وہ بے شار ہیں۔ انہیں انسانی خون کی بومل گئی ہے اس لئے وہ اس طرف بھاگے چلے آ رہے ہیں''.....اوگارانے کہا۔

" كياتم ان على على مؤ" واكثر بليك في كها-" بنہیں آتا۔ سرخ آتھوں والے ساہ جانوروں کا مقابلہ کرنا میرے بس میں نہیں ہے' اوگارا نے پہلی بارخوف تھرے کیج

" تھیک ہے۔ تم جاؤ۔ جھپ جاؤ۔ میں اور میرے ساتھی ان سے خود ہی نیٹ لیں گئ ڈاکٹر بلیک نے کہا تو اوگارا نے اثبات میں سر ہلایا اور تیزی سے دائیں طرف بھا گنا چلا گیا اور و مکھتے ہی و مکھتے درختوں کے بیجھے غائب ہو گیا۔

"تم سب بوزیشنین سنجال او۔ اس طرف سیاہ بھیڑیوں کے كروه آرے ہيں۔ ہميں ان سبكو بلاك كرنا ہو گانہيں تو وہ تم

"سرخ آعموں والے ساہ بھیڑئے آ رہے ہیں' امراتی ہوئی اور چینی ہوئی آواز آئی اور ڈاکٹر بلیک کے ساتھ اس کے ساتھ بھی بے اختیار انجھل پڑے۔

"خردار فائرنگ ندكرنام بيراوگارا ئى ۋاكٹر بليك نے چيخ ہوئے کہا اور ان سب کی انگلیاں مشین گنوں کے ٹریگروں سے ہٹ سنكيس اور ساتھ ہى انہوں نے گنوں كى ناليس جھكا ليں۔ اى كھے انہیں سامنے درختوں میں سے اوگارا نکل کر ان کی طرف بھاگ کر آتا ہوا دکھائی دیا۔ وہ تیزی سے بھا گنا ہوا آیا اور ڈاکٹر بلیک کے سامنے دک گیار

"أ قارساه بهيرية آرب بين ان كى تعداد بهت زياده ب اور وہ سب بے صد خونخوار اور طاقتور ہیں''.....اوگارانے ڈاکٹر بلیک ے خاطب ہو کر کہا۔ تیزی سے بھاگ کر آنے کے باوجود اس کا

وْاكْرْ بْلِيك فِي اللَّهِ مِاتْقِيول كُو بِينِيَّ ہوئے فائرنگ كرنے كا تكم دیا۔ دوسرے کمح ماحول لکافت مشین گنیں چلنے کی تیز آوازول ے گونج اٹھا۔ ڈاکٹر بلیک اور اس کے ساتھیوں نے ایک ساتھ بھیریوں پر فائرنگ کرنی شروع کر دی تھی جس سے سامنے سے آتے ہوئے کئی بھیڑئے ایک ساتھ اچھل اچھل کر گرے اور وہیں ر بینا شروع ہو گئے۔ فائرنگ کی آوازوں اور اپنے ساتھیوں کی الشين كرنے كے باوجود يتھے سے آنے والے بھير يے نہيں رك تھے۔ وہ اپنے ساتھیوں کے اوپر سے چھلانگیں لگاتے ہوئے انہی کی طرف آ رہے تھے۔ اور پھر جیسے وہ ڈاکٹر بلیک کے ساتھیوں پر الحیل الحیل کر جھیٹنا شروع ہو گئے دوسرے کمجے ماحول ان بھیٹریوں سمیت بے شار انسانی چیخوں سے گونج اٹھا۔

بھیڑئے چھانگیں مارتے ہوئے ان درخوں کی طرف ہی آئے سے جہاں ڈاکٹر بلیک کے ساتھی چھے ہوئے تھے۔ ڈاکٹر بلیک کے ساتھے والے سے ساتھے کی گئی بھیڑئے جھیٹ رہے تھے۔ اپنے ساتھے کئی کئی بھیڑئے جھیٹ رہے تھے۔ اپنے ساتھےوں کو مشکل میں دکھے کر درخوں پر چڑھے ہوئے ساتھ افراد نے مان بھیڑیوں کو مشکل میں دکھے کر درخوں پر چڑھے ہوئے ساتھ افراد نے ان بھیڑیوں کو نشانہ بنانا شروع کر دیا۔

و اکثر بلیک بھی مشین گن سے سامنے سے آنے والے بھیریوں کو نشانہ بنا رہا تھا۔ گولیوں کی بوچھاڑوں سے بھیڑئے اس کے سامنے گر رہے تھے۔ ان بیں سے پچھ بھیڑئے تو ہلاک ہو گئے تھے اور پچھ کم گولیاں لگنے کی وجہ سے صرف زخمی ہوئے تھے اور زخمی میں سے کسی کو زندہ نہیں چھوڑیں گے' ڈاکٹر بلیک نے بلیٹ کر چھنے ہوئے کہا اور اس کے ساتھیوں میں جیسے ہڑ ہونگ می کچ گئی اور انہوں نے تیزی سے ادھر ادھر بھا گنا اور خود کو درختوں کے پیچھے ، چھپانا شروع کر دیا۔ ان میں سے کئی مسلح افراد تیزی سے درختوں پر بھی چڑھ گئے تھے۔ ڈاکٹر بلیک کے کہنے پر اب ان سب نے آنکھوں سے گاگئز ہٹا کر مشین گنوں کے ساتھ لگی ہوئی ٹارچین آئوں کے ساتھ لگی ہوئی ٹارچین روشن کر لی تھیں تاکہ زیادہ آ سانی سے سیاہ بھیٹریوں کو دکھے سے س

ابھی تھوڑی ہی دیر گزری ہوگئی کہ جنگل میں بے شار اور تیز بھاگتے ہوئے قدموں کے ساتھ بھیڑیوں کے خوفناک انداز میں چینے کی آ وازیں سائی دیں اور پھر انہوں نے سامنے درخوں کے پیچھے سے ساہ رنگ کے بڑے بڑے اورجسیم بھیڑیوں کو اپنی طرف تیجھے سے ساہ رنگ کے بڑے بڑے اورجسیم بھیڑیوں کو اپنی طرف آ تے دیکھا۔ بھیڑیوں کی تعداد واقعی بہت زیادہ تھی اور وہ عام بھیڑیوں سے کہیں زیادہ بڑے اور طاقتور دکھائی دے رہے تھے۔ ان کے منہ کھلے ہوئے تھے جن سے ان کے لیے اور نو کیلے دانت دور سے ہی صاف دکھائی دے رہے تھے۔ ان کی آ تکھیں بھی سرخ دور سے ہی صاف دکھائی دے رہے تھے۔ ان کی آ تکھیں بھی سرخ اور چھانگیں مارتے ہوئے ای طرف آ رہے تھے۔

ڈاکٹر بلیک نے بھی سکارٹ سے ایک مشین کن لے لی تھی اور

"فائر" جسے بی بھیڑئے مشین گنوں کی رہ میں آئے۔

ایک درخت کی آ ڑیں کھڑا ان بھیڑیوں کی طرف ہی دیکھ رہا تھا۔

ہونے کے باوجود وہ غراتے ہوئے گھٹ گھٹ کر اس طرف ہو رہے ہے جہاں ڈاکٹر بلیک موجود تھا۔ یہ دیکھ کر ڈاکٹر بلیک نے جیب سے ایک بینڈ گرنیڈ نکالا اور اس کی سیفٹی بن دانتوں سے نکال کر اس نے بم زخمی بھیڑیوں کی طرف بچینک دیا۔ بم ان بھیڑیوں کے قریب جا کر گرا۔ دوسرے لیحے ایک زور دار دھا کہ ہوا اور ان زخمی بھیڑیوں سمیت وہاں موجود دوسرے بھیڑیوں کے بھی تکڑے ا

دھاکہ ہوتے ہی اردگروموجود باتی بھیڑئے اچھل کر چھے ہے گئے تھے۔ یہ دیکھ کر ڈاکٹر بلیک نے جیب سے ایک اور بم نکالا اور اس کا بین نکالئے ہی اس طرف اچھال دیا جس طرف چند بھیڑئے اس کا بین نکالئے ہی اس طرف اچھال دیا جس طرف چند بھیڑئے اس کے ایک ساتھی کی لاش کو بری طرح سے بھنجوڑ رہے تھے۔ دھاکہ ہوا اور بھیڑیوں کے ساتھ ساتھ ڈاکٹر بلیک کے ساتھی کی لاش کے باتھی گئے۔

ڈاکٹر بلیک کو ہم بھینکتے و کھے کر اس کے ساتھوں کو بھی جیسے ہوتی آ گیا۔ انہوں نے بھی فائرنگ کرنے کے ساتھ ساتھ بھیٹر یوں پر ہم بھینکنے شروع کر دیئے تھے۔ اب ماحول فائرنگ کی تیز آ دازوں کے ساتھ بموں کے دھاکوں اور بھیٹر یوں کی تیز چیخوں سے گونجنا شروع ہو گیا۔ بموں کے دور دار دھاکوں نے ان بھیٹر یوں کو بری طرح سے بو گیا۔ بموں کے زور دار دھاکوں نے ان بھیٹر یوں کو بری طرح سے بو کھلا ہٹ میں مبتلا کر دیا تھا اور وہ چھلا گیس مارتے ہوئے ادھر کھر گئے تھے۔

" ي بحول سے ور رہے ہيں۔ ان پر زيادہ سے زيادہ بم برساؤ"..... ڈاکٹر بلیک نے چینے ہوئے کہا تو درختوں پر موجود افراد نے بھی بھیڑیوں پر بم برسانے شروع کر دیئے۔جس سے جنگل کا ماحل بری طرح سے تھرا اٹھا تھا اور مسلسل ہونے والے دھا کوں نے بھیڑیوں کو تنز بتر کر دیا تھا۔ وہاں ہرطرف خشک جھاڑیاں اگ ہوئی تھیں بموں کے دھاکوں سے آگ کا الاؤ سا روش ہوتا تھا جس سے جھاڑیوں میں آگ لگ جاتی تھی اور آگ و کھے کر بھیڑیوں نے ڈر کر وہاں سے بھا گنا شروع کر دیا۔ بھیڑیوں کو تنز بتر ہوتے اور بھا گتے و مکھ کر ڈاکٹر بلیک اور اس کے ساتھیوں میں نیا جوش سا بھر گیا تھا اور انہوں نے اور شدت سے وہاں فائرنگ اور وحا كر في شروع كروئي- جس سے فكا جانے والے بھير ي چینے چلاتے ہوئے وہاں سے دور بھاگ گئے۔تھوڑی ہی در میں میدان صاف ہو چکا تھا۔ اب وہاں ہر طرف بھیڑیوں کی الشیں وکھائی وے رہی تھیں جو ڈاکٹر بلیک اور اس کے ساتھیوں کی کولیوں اور بمول کا شکار ہوئے تھے۔ جبکہ باتی سب بھیڑئے وہاں سے بھاگ گئے تھے۔ ان کے بھا گئے کی آوازیں دور تک سنائی دے

رق میں۔ جیسے ہی میدان صاف ہوا۔ ڈاکٹر بلیک اور اس کے ساتھیوں نے ہم برسانے اور فائرنگ کرنی بند کر دی۔ وہاں ایک ہار پھر فاموثی چھا گئی۔ البتہ اس خاموثی میں ان کے زخمی ساتھیوں ک "ان میں تین افراد چل سکتے ہیں باقی سب کی حالت الیی نہیں ہے کہ وہ جمارے ساتھ آگے جا سکیں''..... سکارٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"فیک ہے۔ ان تین کو چھوڑ کر باقی سب کو گولیاں مار دو اور چلو' ڈاکٹر بلیک نے سفا کانہ لیجے میں کہا تو سکارٹ نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ واپس اس طرف بھاگ گیا جہاں اس کے ساتھی زخمی حالت میں پڑے چیخ رہے تھے۔ سکارٹ نے اپنے دوسرے ساتھیوں کو ساتھ لیا اور ماحول ایک بار پھر فائرنگ اور چند انسانی چیخوں کی آوازوں سے گونح اٹھا اور پچھ دیر کے بعد وہاں ایک بار پھر خاموثی چھا گئی۔ سکارٹ نے ڈاکٹر بلیک کے تھم سے ایک بار پھر خاموثی جھا گئی۔ سکارٹ نے ڈاکٹر بلیک کے تھم سے ان تمام افراد کو گولیاں مار دی تھیں جو شدید زخمی شے۔

''چلو۔ یہاں سے جلدی نگلو۔ یہاں بھیڑیوں کے ساتھ ساتھ السانی لاشیں بھی ہیں۔ ان لاشوں کو کھانے کے لئے بھا گئے والے بھیڑیئے یہاں واپس بھی آ سکتے ہیں۔ اس سے پہلے کہ وہ یہاں آ سی ہمیں یہاں سے نگل جانا چاہئے''…… ڈاکٹر بلیک نے کہا تو درختوں پر موجود افراد کود کود کر نیچ آنے گئے اور پھر کچھ ہی دیر میں وہ سب ایک بار پھر ڈاکٹر بلیک کے ساتھ آگے بڑھے جا رہے میں وہ سب ایک بار پھر ڈاکٹر بلیک کے ساتھ آگے بڑھے جا رہے تھے۔ ابھی وہ تھوڑی ہی دور گئے تھے کہ اندھیرے سے اوگارا بھی نگل کر ان کے ساتھ آگے باد کھر اس طرح واپس آئے وکھر اس طرح واپس آئے دیکھ کر سکارٹ اور اس کے ساتھی جیران تو ہو طرح واپس آئے دیکھ کر سکارٹ اور اس کے ساتھی جیران تو ہو

پیچیں اور کراہیں ضرور سنائی دے رہی تھیں جنہیں تیز اور مسلسل ہونے والی فائرنگ کے باوجود بھیڑیوں نے دانت اور پنج مار کر بری طرح سے زخی کر دیا تھا۔ ڈاکٹر بلیک اور اس کے ساتھی کچھ در اس طرح درختوں کے بیچھے ڈ کجے در ہے گھر ڈاکٹر بلیک درخت کے بیچھے ڈ کجے در ہے گھر ڈاکٹر بلیک درخت کے بیچھے دہ کے درج پاکس اور زخی ہونے والے بیچھے سے نکل کر باہر آگیا اور وہ اپنے ہلاک اور زخی ہونے والے ساتھیوں کی طرف د کھنے لگا۔

"سکارٹ"..... ڈاکٹر بلیک نے سکارٹ کو آواز دی تو سکارٹ ایک درخت کے بیچھے سے نکل کر تیزی سے اس کی طرف بڑھ آیا اس کا چہرہ ستا ہوا تھا اور اب بھی اس کے چہرے پر خونخوار بھیڑیوں کا خوف دکھائی دے رہا تھا۔

''لیں ڈاکٹر بلیک'' ۔۔۔۔۔ سکارٹ نے نزدیک آکر مکلاتی ہوئی آواز میں کہا۔

"د میکھو۔ ہمارے کتنے ساتھی ہلاک ہوئے ہیں اور کتنے زخمی ہوئے ہیں اور کتنے زخمی ہوئے ہیں اور کتنے زخمی ہوئے ہیں ' ہوئے ہیں''..... ڈاکٹر بلیک نے کرخت کہے میں کہا تو سکارٹ سر ہلا کر تیزی سے پلٹ گیا۔تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا تو اس کا چرہ بخما ہوا تھا۔

"ہمارے پانچ ساتھی ہلاک ہو گئے ہیں اور ہارہ ساتھی زخی ہیں''....سکارٹ نے ڈاکٹر بلیک سے مخاطب ہو کر کہا۔
"زخیول میں سے کتنے افراد ہمارے ساتھ چل سکتے ہیں''.....۔
ڈاکٹر بلیک نے ای انداز سے پوچھا۔

رہا تھا۔ کشاکا نے اسے ہوبانی قبیلے والوں کا بھی بتایا تھا لیکن ڈاکٹر بلیک نے چونکہ عام جانوروں اور درندوں کو بھگانے کے لئے ایک خاص عمل کیا تھا اس لئے اسے یقین تھا کہ ہوبانی قبیلے والے بھی ان کے راہتے میں نہیں آئیں گے اور اگر وہ ان کے سامنے آ بھی جاتے تو ڈاکٹر بلیک ان سے اکیلا نیٹ سکتا تھا۔

میدانی علاقول سے گزر کر وہ ایک پہاڑی سلیلے میں داخل ہو گئے۔ تمام پہاڑیاں بھی درختوں اور جھاڑیوں سے بھری ہوئی تھیں۔ ان پہاڑیوں پر چڑھتے اور اترتے ہوئے انہیں وقت تو ضرور ہو ربی تھی لیکن وہ سب ڈاکٹر بلیک کی سرکردگی میں رکے بغیر آگے بڑھے جا رہے تھے۔ پھر ڈاکٹر بلیک نے جب ان پہاڑی علاقوں میں چند برانے کھنڈر دیکھے تو اس نے وہیں رکنے کا فیصلہ کرلیا۔ اس وقت تک صبح کی سپیدی نمودار ہونا شروع ہو گئی تھی۔ ڈاکٹر بلیک نے بھی چونکہ یمی فیصلہ کر رکھا تھا کہ وہ رات کے وقت سفر کرے گا اور ون کے وقت آرام اس لئے کھنڈر دیکھ کر اس نے سب افراد کو وہیں رکنے کا کہد دیا اور اس کے ساتھی کھنڈرات چیک کرنے کے كئے آگے بڑھ گئے تاكہ وہاں اگر حشرات الارض يا زہر يلے سياه سانی ہوں تو وہ انہیں وہاں سے بھا سکیں۔ ان علاقوں میں چونکہ ز ہر یلے مچھر اور سرخ مکھیوں کی بھی بہتات تھی اس لئے انہوں نے وہاں طرح طرح کے سرے کرنے شروع کر دیئے تھے تاکہ وہ سب سوبھی رہے ہوں تو زہر ملے مجھروں اور سرخ مکھیوں سے محفوظ رہے سے مین ڈاکٹر بلیک کی وجہ سے وہ اس بارے میں آپی میں گھی بات نہیں کر سکتے تھے۔

وہ سبملل آگے بڑھے رہے۔ اس بار آگے بڑھے ہوئے سكارث نے ڈاكٹر بليك كے كہنے پر رائے ميں وقفے وقفے سے بم بلاسٹ کرنے شروع کر دیئے تھے تاکہ اب ان سے سرخ آ تھوں والے سیاہ جانور بھی دور رہ سکیں۔ گئے درختوں، جھاڑیوں اور اونے ینیچ راستوں سے گزرتے ہوئے وہ ڈھلانی علاقے میں داخل ہو كية - البهى چونكه رات باقي تهي اس كي كراس ويونل گارز اور مشین گنول کے ساتھ منسلک ٹارچول کی روشنی میں وہ سب ان ڈھلانول سے نیچے جانا شروع ہو گئے۔ دو تین ڈھلانیں پارکر کے وہ ایک میدانی علاقے میں آئے جہاں خار دار جھاڑیوں کی کثرت تھی۔ یہ خار دار جھاڑیاں چونکہ ان کے لئے خطرناک ثابت ہوسکتی تھیں اس کئے ڈاکٹر سکارٹ کے تھم پر ان جھاڑیوں کو لیزر لائٹ سے جلا کر راستہ بنانا شروع کر دیا گیا تھا تاکہ ان راستوں پر چلتے ہوئے وہ اور اس کے ساتھی زخی نہ ہو جا تیں۔

مرخ آتھوں والے ساہ بھیڑیوں کے جملے میں اس کے بارہ ساتھی ہلاک ہوئے ہے اور ڈاکٹر بلیک اب بینبیں چاہتا تھا کہ منزل تک جہنے ہے اس کا کوئی اور ساتھی ہلاک یا زخمی ہو۔ اس لئے تک چہنے ہے پہلے اس کا کوئی اور ساتھی ہلاک یا زخمی ہو۔ اس لئے وہ پوری احتیاط برت رہا تھا اور ذہن میں کشا کا کے بتائے ہوئے یاستوں کی روشن میں وہ اپنے ساتھیوں کو محفوظ راستوں سے گزار

ره سکيل۔

کھنڈرات کی پرانے قبلے کے تھے جے ختم ہوئے ثاید برسول بیت گئے تھے۔ اب وہاں تختوں کی بی ہوئی ٹوٹی پھوٹی جھونپرایاں ہی موجود تھیں جو اب جانوروں کے بھٹ بنی ہوئی تھیں۔لیکن اب وہاں کوئی جانور نہیں تھا ان میں سے چند جھونپر ای ایس تھیں جنہیں تھوڑا بہت مرمت کر کے وہ اپنے لئے کار آمد بنا کتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے ان جھونپر یوں کو مرمت کرنے کے ساتھ ساتھ وہاں این خیمے لگانے شروع کر دیئے اور پھر ان میں سے پچھ افراد این كهانے پينے كا بندوبست كرنا شروع مو كئے۔ جبكہ ڈاكٹر بليك ان ے الگ تھلگ ایک چٹان پر جا کر بیٹھ گیا۔ اوگارا اس کے قریب بی تھا۔ وہ اس کے قریب کسی بت کی طرح خاموش اور ساکت کھڑا تھا جیسے اگر اسے کوئی ہلائے گانہیں تو وہ ای طرح وہاں ایستادہ -621

گولیاں زابیلا کے جسم پر پڑیں۔ اس کے جسم میں بے شار
سوراخ کرتی ہوئی اس کی کمر سے نکل گئی تھیں لیکن زابیلا اپنی جگہ
سے ایک انج بھی نہ ہلی تھی اور اس کے جسم سے خون کی ایک بوند
بھی نہیں نکلی تھی اور پھر انہوں نے زابیلا کے جسم میں گولیوں سے
بخ ہوئے سوراخ خود بخو و مندمل ہوتے ہوئے دکھے۔ زخم اس
طرح خود بخو و بند ہوتے دیکھ کر ان کی آ تکھیں جیرت سے پھیلتی جا
طرح خود بخو و بند ہوتے دیکھ کر ان کی آ تکھیں جیرت سے پھیلتی جا
رہی تھیں۔ زابیلا اپنی جگہ پر اظمینان سے کھڑی تھی جیسے اسے پچھ

"ککر کک کیا مطلب۔ اس پر گولیوں کا اثر کیوں نہیں ہوا''.....انسپٹر آصف نے مکلاتے ہوئے کہا۔

"بال- اور اس كے زخم بھى مندل ہو گئے ہيں جيسے اس كا جسم ربر كا بنا ہوا ہو" انسكٹر ريكھا نے كھوئے كھوئے كيج بيس كہا۔

''یہ شیطانی ذریت ہے۔ اس پر بھلا گولیوں کا کیا اثر ہو گا' ۔۔۔۔۔ طارق نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اپنی چلائی ہوئی گولیوں کا حشر دیکھ کرکیٹین جمید بھی گنگ رہ گیا تھا۔ باقی سب کی حالت بھی کیٹین جمید جیسی ہی تھی۔ انہیں اپنی آئکھوں پر یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ اس قدر گولیاں لگنے کے باوجود زابیلا کو پچھنہیں ہوگا اور اس کے جسم سے گولیوں کے نشانات بھی مٹ جائیں گے۔ کے جسم سے گولیوں کے نشانات بھی مٹ جائیں گے۔ میں کون میں اور کیا کر عتی ہوں' ۔۔۔۔ زابیلا نے کہا اور ان سب نے بیل کون ہوں اور کیا کر عتی ہوں' ۔۔۔۔ زابیلا نے کہا اور ان سب نے ب

اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔ "تم ساگندی ہو اور میں جانتا ہوں کہ ساگندیاں اگر کسی ایک انسان کے ذہن پر قبضہ کر لیں تو وہ دوسرے کی انسان کو اسیے بس میں نہیں کر علی م کرال فریدی کو تو اپنے مقصد کے لئے استعال کر على ہولىكن ہميں نہيں' طارق نے غراتے ہوئے كہا۔ "جو كهنا جائة موكل كركهؤ"..... زايلان اے كھوركر كها-"تم نے کول فریدی کو اسے اس میں کیا ہوا ہے اور ہم یہاں اس کے کہنے پر آئے ہیں۔ تہارے اور تہاری بہن کے بارے میں کرنل فریدی نے ہم سے جھوٹ بولا تھا اس طرح اس نے یقینا ہیہ بھی جھوٹ ہی کہا ہو گا کہ ہم یہاں قیمتی دستاویزات کی تلاش میں آئے ہیں۔ کرفل فریدی چونکہ تنہارا محکوم ہے۔ یہ تنہارے کہنے پر يهال آيا ہے۔ اس كا مطلب صاف ہے كہتم اے اور جم سبكو

سی شیطانی مقصد کے لئے لائی ہو۔ تمہارا شیطانی مقصد کیا ہے یہ میں نہیں جانتا لیکن اب جبکہ تمہاری حقیقت ہم پر عیاں ہو چک ہے اس لئے ہم نہ کرنل فریدی کا ساتھ دیں گے اور نہ تمہارا''…… طارق نے کہا۔

"اوہ - تو بیہ بات ہے ' زابیلا نے زہر ملے کہتے میں کہا"ہاں' طارق نے اثبات میں سر ہلا کر کہا"کیا یہ صرف تمہارا فیصلہ ہے ' زابیلا نے اس کی طرف
د کھتے ہوئے یوچھا-

" دونہیں۔ ہم سب طارق صاحب کے ساتھ ہیں۔ ہم تہارے کسی شیطانی مقصد میں تمہارا ساتھ نہیں ویں گئے " کیپٹن حمید نے نہایت عضیلے لہجے سے کہا اور باقی سب بھی اس کی تقلید میں اثبات میں سر ہلانے گئے۔

"بے جانے ہوئے بھی کہ کرنل فریدی میرے قبضے میں ہے اور میں اس کے ساتھ کچھ بھی کرسکتی ہوں۔ پھر بھی تم بیہ کہہ رہے ہو کہ تم میرا ساتھ نہیں دو گے''…… زابیلا نے ان سب کو گھوتے ہوئے غراہ ئے بھرے لہجے میں کہا۔

"زیادہ جالانک بننے کی کوشش مت کرو زابیلا۔ میں جانتا ہوں جس انسان کوئم جیسی برروحوں نے اپنے قبضے میں کر رکھا ہوا ہے تم کوئی نقصان نہیں پہنچا عتی' طارق نے کہا اور زابیلا نے غصے سے جڑے بھینچے لئے۔

ماری گھورتے ہوئے کہا۔

' ' ' ہم ایک بار جو فیصلہ کر لیتے ہیں اس سے مرتے وم تک پیچھے نہیں ہٹتے'' ۔۔۔۔۔ ہریش نے جواب دیا۔

" میرے لئے ڈارک ورکڈ سے سیاہ صندوق حاصل نہیں کرو گے۔ سوچ لوتم سب زابیلا کو انکار کر رہے ہو" زابیلا نے بھنکارتی ہوئی آ واز میں کہا۔

"میں آخری بار پوچھ رہی ہوں۔ تم سب ڈارک ورلڈ جاؤ گے انہیں" زابیلانے اس بار انتہائی خوفناک کہیج میں کہا۔ اس کے منہ سے ایسی آواز نکلی تھی جیسے کئی ناگئیں ایک ساتھ پھنکار رہی

"دنہیں" ان سب نے ایک ساتھ کہا اور زابیلا کی آتھیں مرخ ہو گئیں۔ اس نے طارق کا تحجر ایک طرف بھینکا اور اپنا دایال ہاتھ اوپر اٹھا کر انگلیاں کھول دیں۔ اس کا ہاتھ جس تیزی سے اوپر اٹھا تھا ای تیزی سے ایپ آیا۔ جیسے ہی اس کا ہاتھ بنچ آیا اجا نک اٹھا تھا ای تیزی سے زور دار درو فورس کے جار افراد ہوا میں اچھا۔ ان کے منہ سے زور دار چین نکلیں اور وہ ہوا میں بری طرح سے ہاتھ پاؤں مارتے ہوئے ان سے بچھ فاصلے پر موجود زور دار دھاکے سے چینیل زمین پر آگرے۔ وہ جاروں سرکے بل گرے تھے اور اس زور سے گرے اس کے دور اس زور سے گرے

"تم میرے بارے میں ضرورت سے کھ زیادہ ہی جانے ہو'زابیلا غرائی۔

''ہاں۔ اب تہارے لئے بہتر یہی ہوگا کہ تم کونل فریدی کو آزاد کر دو اور ہمیں یہاں سے واپس جانے دو''…… طارق نے کہا۔ ''یہ ناممکن ہے۔ جب تک میرا کام پورانہیں ہوگا میں تم میں سے کسی کو واپس نہیں جانے دول گی' …… زایلا نے تخصیلے لہجے میں کہا۔

"کام کیا ہے۔ بیاتو بتاؤ" طارق نے تیز لیجے میں کہا۔ "تم سب کو ڈارک ورلڈ جا کر میرے لئے ایک سیاہ صندوق حاصل کرنا ہے " زابیلا نے کہا۔

"سیاہ صندوق۔ کیا ہے اس صندوق میں" طارق نے چونک کر کہا۔

''یہ میں نہیں بتا سکی'' زابیلانے کہا۔ ''نہ بتاؤ۔ لیکن ہم تمہارا کوئی بھی کام نہیں کریں گے۔ جا ہے ''چھ ہو جائے'' انسپکڑ آصف نے کہا۔

''چاہے کچھ بھی ہو جائے'' زایلا نے اس کی طرف دیکھ کر طنزیہ کہج میں کہا۔

"بال- جائے کھ بھی ہو جائے" انگر آصف نے ای انداز میں کہا۔

"كيابيتم سبكا آخرى فيصله ب" زايلا ن أنبيل بارى

سے کہ ان کے سر ناریل کی طرح دھاکوں سے پھٹ گئے تھے۔ وہ چند کھے رائے رہے اور پھر ساکت ہو گئے۔ یہ منظر اس قدر دلخراش اور ہولناک تھا کہ ان سب کے رو تکٹے کھڑے ہو گئے تھ اور وہ آ تکھیں پھاڑ کھاڑ کر اپنے چار ساتھیوں کی لاشیں د کھ رہے

"ي- يي- ييم نے كيا، كيا ہے " جگديش نے خوف سے بری طرح بھاتے ہوئے کہا۔ زابیلانے اس کی بات کا کوئی جواب نددیا۔ اس نے ایک بار پھر ہاتھ اوپر اٹھا کر نیچ جھٹکا تو زیرو فورس کے تین اور آ دی ہوا میں بلند ہوئے اور بری طرح سے بیخے ہوئے پوری قوت سے واکیں بائیں درختوں سے جا کرائے اور اس بار ان كى مريال توفي كى آوازيل واضح طور پر سنائى ديں۔ زايلا نے تيسري بار ہاتھ اللهايا تو اس بار اس كا ہاتھ اوپر الطقة عى جكديش، السيكم ريكها، انور، رشيده اور السيكم آصف موايين المحق على كفي وہ ہوا میں بلند ہو کر طلق کے بل چیخ رہے تھے۔

"رک جاؤ زایلا" طارق نے بری طرح سے چیخ ہوئے كہا اور زابيلا بلك كراسے گھورنے لكى۔ اس كا ہاتھ ہوا بيس اٹھا ہوا تھا جس سے وہ سب ہوا میں ہی معلق ہو گئے تھے۔ کرئل فریدی آ تکھیں چاڑے یہ سب دیکھ رہا تھا۔ اس کی حالت الی تھی جیے اس میں اتنی ہمت بھی نہ ہو کہ وہ زایلا کو بیرسب کرنے سے روک

" کیوں۔ میں کیوں رکوں۔ جب تم لوگ میرے کام بی نہیں أنا عاج تو مين تم سب كو زنده ركه كركيا كرول كى - مين تم سب كو خنر كروول كى - سب كؤ ' زايلا نے غراتے ہوئے كہا-دونهیں ایا مت کرور رک جاؤر میری بات سنو ".... طارق نے ہوا میں معلق این ساتھیوں کو بری طرح سے ہاتھ یاؤں ارتے ویکے کر بڑے بے تاب کیج میں کہا۔

"بولو- اب كيا كمنا ہے مهين " زايلا نے اى انداز ميں

" يبلے ان كو فيج لاؤ" طارق نے كہا۔ ودنہیں۔ کوئی نیچ نہیں آئے گا۔ تم بولو' زایلا نے غصیلے لج میں کہا۔

"پلیز زابیلا۔ ہارے ساتھیوں کو اس قدر سفاکی سے مت ہلاک کرو۔ چھوڑ وو انہیں'' روزانے کھاتھیائے ہوئے کہے میں

"فاموش رہوتم" زابیلانے غرا کر کہا۔

"أنيس جھوڑ دو زايلا۔ يه ميرے ساتھي ہيں۔ اينے سات ساتھیوں کو ہلاک ہوتے دیکھ کر ان کی عقل ٹھکانے آ گئی ہو گی۔ اب بدوہی کریں گے جو میں ان سے کہوں گا'' کرال فریدی نے برے تھرے ہوئے انداز میں زابیلا سے مخاطب ہو کر کہا جو اتن در سے خاموش تھا۔ اس کی بات س کر وہ سب چونک کر کرنل فریدی

"وه تو تھیک ہے مگر" کیپٹن حمید نے ڈرتے ڈرتے کہا۔ "شت اب میں نے کہا ہے نا اب کوئی کھے نہیں بولے گا۔تم بھی نہیں'' کرفل فریدی نے دہاڑ کر کہا اور کیپٹن حمید سمیت سب اس کی دہاڑین کرسم گئے۔ کرفل فریدی کا چرہ غصے سے سرخ ہورہا تھا۔ طارق چند کھے بے بی کے عالم میں کرنل فریدی کی طرف و کھتا رہا اور پھر اس نے سر جھتک دیا۔

" کھیک ہے۔ ہم تہارے ساتھ چلنے کے لئے تیار ہیں۔ مر۔ میری ایک شرط ہے جو مہیں مانتی بڑے گی زایلا'' طارق نے زابیلا سے مخاطب ہو کر کہا۔ کرنل فریدی اس کی طرف تیز نظروں سے گھورنے لگا تھا لیکن طارق جانا تھا کہ کرال فریدی، زابیلا کے زیر ار ہے اس لئے اس نے کرال فریدی کے گھورنے کی کوئی برواہ تہیں کی تھی۔

"شرط بتاؤ"……زابیلا نے کہا۔

"جم تمہارے ساتھ ڈارک ورلڈ بھی جائیں گے اور تمہارے کئے وہ سیاہ صندوق بھی حاصل کریں کے جس کی مہیں ضرورت ب ليكن ميں جا بتا ہول كہ جميں وہاں لے جانے سے يہلے تم كرنل فریدی کوایے سحرے آزاد کردو' طارق نے کہا۔ والسانبين ہوسكتا۔ ميں اے ابھي آزادنہيں كر علقيٰ '..... زابيلا نے منہ بنا کر کہا۔ " كيول- جب ميل كهدر با بول كه جم سب تمهارا كام كرنے

کی طرف دیکھنے لگے جس کے چیرے پر چٹانوں جیسی سنجید گی تھی۔ "كيابي مارے ساتھ جاكيں كے" زايلان كرا فريدى

"إلى - يوسب جاكيل كي - تم البيل ينج لي آؤ" كرقل فریدی نے ای انداز میں کہا۔

" فھیک ہے۔ تم کہتے ہوتو میں انہیں چھوڑ دیتی ہوں ورند میں نے ان سب کو ہلاک کرنے کا فیصلہ کرلیا تھا'' زایلا نے کہا۔ ال نے وظرے وظرے ہاتھ نیچ کیا تو جگدیش اور باقی سب ساتھی آہتہ آہتہ فیج آتے چلے گئے اور پھر ان کے پیر زمین ے آ لگے۔ ان سب کے چرے خوف سے بگڑے ہوئے تھے۔ "بيتم كيا كه رب موكرال فريدي - بم شيطاني معاملات مين جان بوجھ کر اس کا ساتھ کیوں دیں گے " طارق نے کرال فریدی کی طرف عضیلی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "وو كياتم چاہتے ہوكہ زايلا سبكو بلاك كر دے۔ سات

افراد کی لاشیں کافی نہیں ہے۔ کیا آپ اب سب کی لاشیں دیکھنا چاہتے ہیں'' كرفل فريدى نے انتائى سرو ليح ميں كہا۔ "ليكن كرمل صاحب" روزان في كهنا جابا "ظاموش رہو۔ اب کوئی پھھ نہیں ہولے گا۔ آپ سب یہاں

زایلا کے ساتھ نہیں میرے ساتھ آئے ہیں۔ سمجھ آپ "..... كرفل فريدي نے انتهائي عصلے ليج ميں كہا۔ 369

''اگر ایما تھا تو تم نے گوریلوں سے ماری حفاظت کیوں نہیں کی تھی'' طارق نے منہ بنا کر کہا۔

"وہ سرخ آ تکھوں والے ساہ گور سلے سے۔ سرخ آ تکھوں والے ساہ رنگ کے جانور اور درندے اگر تہمارے سامنے آئے تو میں ان سے تہمیں نہیں بچا سمق۔ البتہ اندھیرے میں، میں ساہ رنگ کے جانوروں کو بھی تہمارے قریب نہیں آنے دوں گی۔ چاہ وہ ساہ ناگ ہوں، ساہ ہاتھی یا بھر ساہ گور سلے' ، زابیلا نے کہا۔ "کیوں۔ تم دن کی روشی میں ان ساہ جانوروں سے ڈرتی میں ان ساہ جانوروں سے ڈرتی ہوں۔ کہا۔ "کیوں۔ تم دن کی روشی میں ان ساہ جانوروں سے ڈرتی ہوں۔ کہا۔

ر اس کے ایک کے اس کے کہا۔ اس کے انداز سے صاف معلوم ہو اس کے انداز سے صاف معلوم ہو رہا تھا جینے وہ ان سے کچھ چھیا رہی ہو۔

''' ''تمہارا ڈارک درلڈ ہے کہاں'' رشیدہ نے پریشانی کے عالم میں پوچھا۔

'' یہاں سے دور، گھنے اور تاریک جنگلوں میں''..... زابیلا نے جواب دیا۔

"اور وہ گھنے اور تاریک جنگل یہاں سے کتنی دور ہیں''.....

ہریش نے پوچھا۔ ''وہاں تک پنچ کے لئے ابھی ہمیں تین راتوں اور تین سورجوں تک مزید چلنا پڑے گا''۔۔۔۔۔ زابیلا نے جواب دیا اور وہ کے لئے تیار ہیں تو پھر کرئل فریدی کو آزاد کیوں نہیں کر سکتی،..... طارق نے خصیلے لہج میں کہا۔

" کرنل فریدی میری گرفت سے تب ہی آزاد ہو گا جب سیاہ صندوق مجھے مل جائے گا" زابیلا نے کہا۔

" مر" سارق نے کہنا جاہا۔

" كوئى اگر محرنہيں۔ ميں نے جو كہنا تھا كهد ديا ہے۔ اب چلنا ہے تو چلو۔ ورنہ " زايلا نے عضيلے لہج ميں كها اور طارق نے غصے اور پريشانی ہے ہوئے جھینج لئے۔

''چلو سب' ' سب کرنل فریدی نے آئیں گورتے ہوئے کرخت کیے میں کہا اور وہ سب ایک دوسرے کی طرف بے بس نظروں سے دیکھنے گئے۔ کرنل فریدی، زائیلا کے زیر اثر تھا اور زائیلا اس قدر ساخرانہ طاقتوں کی مالکہ تھی کہ اس نے لمحول میں ان کے سات ساخرانہ طاقتوں کی مالکہ تھی کہ اس نے لمحول میں ان کے سات ساتھیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔ وہ ان سب کو بھی ہلاک کر سب ایک دوسرے کے لئے پریشان تھے۔ اب کرنل فریدی بھی آئیس ساتھ چلنے کے لئے تھم دے رہا تھا اس لئے وہ فریدی بھی آئیس ساتھ چلنے کے لئے تھم دے رہا تھا اس لئے وہ مرتے کیا نہ کرتے کے مصداق آگے بردھتا شروع ہو گئے۔

"" مسب کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ ان خطرناک جنگلوں میں میرے ہوتے ہوئے کی ضرورت نہیں ہے۔ ان خطرناک جنگلوں میں میرے ہوتے ہوئے کسی کو کوئی نقصان نہیں پہنچے گا۔ میں زہر ملے کیڑے مکوڑوں اور خونخوار درندوں کو تم سب سے دور رکھوں گی' سب سے دور رکھوں گی' سب بے دور کھوں گی' سب زابیلا نے ان سب سے مخاطب ہو کر کہا۔

زابیلا انہیں جنگل کے مختلف حصول سے گزارتی ہوئی لے جا ربی تھی۔ ان کے رائے میں دلدلیں بھی تھیں، چھوٹی موٹی بہاڑیاں بھی، کئی کھائیاں بھی جن سے بچاتے ہوئے زابیلا ان سب کو باحفاظت کے جا رہی تھی اور اس کی موجودگی میں واقعی ابھی تک كوئى سانب، زہر ملے كيڑے مكوڑے حتى كه درندے اور چھوٹے موٹے جانور بھی ان کے قریب نہیں آ رہے تھے حالانکہ درختوں ک شاخوں پر جھولتے ہوئے انہیں کئی خطرناک سانپ اور زہریلی مكڑياں و كھائى دى تھيں اور انہيں جھاڑيوں اور در ختوں ميں شير اور جیتے بھی گھومتے ہوئے دکھائی وے رہے تھے جو انہیں دور سے و مکھتے ہوئے وہاڑ بھی رہے تھے اور غرا بھی رہے تھے لیکن ان میں جیے آگے آنے کی ہمت ہی نہیں ہو رہی تھی۔ ایک طیلے کی سائیڈ ے گزر کر وہ جنگل کے دوسرے حصے میں داخل ہوئے تو انہیں دور درختوں میں گھری ہوئی ایک بوسیدہ جھونپڑی وکھائی دی۔ جھونپڑی کی حصیت گری ہوئی تھی اور اس کی دیواریں بھی ٹوٹی پھوٹی دکھائی دے رہی تھیں۔ جھونیرای لکڑی کے تختوں اور گھاس پھولس کی بنی ہوئی تھی جو شاید کسی زمانے میں قبیلے کے کسی سردار کی تھی۔ "اس جھونپڑی کی طرف چلو۔ کافی بڑی جھونپڑی ہے۔تم رات تجریباں اطمینان سے آرام کر سکتے ہو' زایلانے ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

ب ہو کر کہا۔ '' کیا تم ہمارے ساتھ رہو گ' ''''کرنل فریدی نے پوچھا۔ غصے سے بل کھا کررہ گئے۔ ''کیا ہمیں دن رات چلنا پڑے گا'' ساق نے بھتائے ہوئے کہتے میں کہا۔

" المناس المام كو وقت تم آرام كر سكة مور كھانے پينے كے وقت بھى تم رك سكة موليكن جتنا زيادہ چلتے رہو گے اتى جلد ڈارك وقت بھى تم رك سكة موليكن جتنا زيادہ چلتے رہو گے اتى جلد ڈارك ورلڈ پہنچ جاؤ گے' زابيلا نے جواب ديتے ہوئے كہا۔
" التے دن ہم كھا كيل بيكن گے كيا۔ كيا بير گھاس پھونس۔ يا درختوں كے سية ميں كہا۔

''کھانے پینے کا سامان تمہارے پاس موجود ہے۔ گر میں جانی ہوں۔ کھانے پینے کا یہ سامان اتنا زیادہ نہیں ہے لیکن اگرتم قناعت سے کھاؤ اور پچھ بچا رکھو تو تم یہاں بھوے نہیں ہے۔ ان جنگوں میں جنگوں میں بھی کھانے پینے کی کوئی کی نہیں ہے۔ ان جنگوں میں کیے، انناس، سیب اور انگوروں جیسے ہمہ قتم کے پچل موجود ہیں جو تمہاری بھوک بھی مٹا سکتے ہیں اور بیاس بھی'' ۔۔۔ زابیلا نے کہا۔ تمہاری بھوک بھی مٹا سکتے ہیں اور بیاس بھی' ۔۔۔ زابیلا نے کہا۔ ''بہت تیز ہے' ۔۔۔۔ انسیکٹر ریکھا نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ ''بہت تیز ہے' ۔۔۔۔۔ انسیکٹر ریکھا نے بڑبڑا نے اس کی طرف ''تمہاری سوچوں سے بھی زیادہ' ۔۔۔۔ زابیلا نے اس کی طرف میں کہا اور انسیکٹر ریکھا ہے اختیار چونک پڑی۔ وہ زابیلا سے کائی

فاصلے پر تھی اور اس کی برابرا اہث بھی اتنی تیز نہیں تھی جو کوئی س لیتا

لیکن یوں لگ رہا تھا جیے زابلا اس کے ساتھ ہو اور اس نے اس

کی برورابث س کی ہو۔

طرف آئیں تو ان سے بیخے کا انظام تمہیں خود کرنا پڑے گا۔ ان کے بارے میں تمہیں میں پہلے ہی بتا چکی ہوں' ۔۔۔۔ زابیلا نے کہا۔
"اوہ۔ کیا ان کا یہاں آنے کا خطرہ ہو سکتا ہے' ۔۔۔۔ کرنل فریدی نے چونک کر کہا۔

ریوں ۔ پر اور رات کسی بھی وقت شکار کے لئے نکل سکتے ہیں۔ وقت شکار کے لئے نکل سکتے ہیں۔ کس وقت وہ کہاں پہنچ جائیں یہ میں بھی ان کے بارے میں نہیں جان سکتی'' ۔۔۔۔ زابلا نے کہا۔

''ان کے ساتھ ساتھ شہیں اپنے ساتھیوں کا بھی خیال رکھنا پڑے گا۔ ایبا نہ ہو میری غیر موجودگی میں بیدرات کے وقت یہاں سے واپس جانے کی کوشش کریں۔ انہیں بتا دینا۔ میں انہیں جن راستوں سے لائی ہوں وہاں قدم قدم پرموت تھی جو میری وجہ سے آگے نہیں آئی تھی ورنہ اتنی دور تک تم میں سے شاید ہی کوئی زندہ پہنے یا تا'' سے زایلا نے کہا۔

" بے فکر رہو۔ یہاں سے کوئی نہیں جائے گا'' کرفل فریدی نے اعتاد بھرے لیج میں کہا۔

" و جائے گا تو اپنی موت آپ مر جائے گا' زابیلا نے کہا۔ وہ سب خاموثی ہے ان دونوں کی باتیں سن رہے تھے۔ زابیلا جیسی شیطانی طاقت کی موجودگی میں وہ آپیں میں باتیں کر رہے تھے اور " فہیں۔ میں رات تم لوگوں کے ساتھ فہیں رک سکی۔ مجھے ایک اور کام کے لئے آتا کے پاس جانا ہے' زایلانے کہا اور وہ سب چونک پڑے۔

"آ قا۔ تمہارا مطلب ہے تابوش، جو ڈارک ورلڈ میں ہے ".....

'ہاں' ۔۔۔۔۔ زایلانے اثبات میں سر ہلاکر کہا۔ ''لیکن آگر چلی جاؤگی تو رات بھر ہماری حفاظت کون کرنے گا۔ ان اطراف سے تو خونخوار درندوں اور دوسرے بہت سے خطرناک جانوروں کی آوازیں آربی ہیں اور جہاں تک میں نے سنا ہے ان جنگلوں میں زہر کیے سانیوں کے ساتھ ساتھ زہر ملی مکڑیاں اور چیونٹیاں بھی ہوتی ہیں جو جانداروں کو ہلاک کر کے ان

کا گوشت کھا جاتی ہیں''.....کرٹل فریدی نے کہا۔ ''کیول-ہم ان سے ڈرتے ہو''.... زابیلا نے مسکرا کر پوچھا۔ ''نہیں۔ جھے اپنے ساتھیوں کی فکر ہے''.....کرٹل فریدی نے سنجیدگی سے کہا۔

"تم فکر مت کرو۔ انہیں کچھ نہیں ہوگا۔ میں تم سب کی حفاظت
کا بندوبست کر کے جاؤں گی۔ اس جھونیرٹی میں کوئی جانور اور کوئی
زہر یلا کرڑا داخل نہیں ہو سکے گا"..... زابیلا نے کہا۔
"شمیک ہے" کرنل فریدی نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

ھیک ہے ۔۔۔۔۔ رس فریدی نے اثبات میں ہر ہلا کر کہا۔ "ایک بات ذہن میں رکھنا۔ ہوبان قبیلے کے وحتی اگر اس

374

زابیلانے جس طرح زیرہ فورس کے سات افراد کو ہلاک کیا تھا ان سات افراد کو ہلاک کیا تھا ان سات افراد کی ہلاکت کا بھی ان کے ذہنوں پر گہرا اثر تھا اس لئے وہ آپس میں بات نہ کرتے تو کیا کرتے اور پھر مسلسل چل چل کر وہ بری طرح سے تھک بھی چکے تھے لیکن زابیلا نے انہیں جھونپرای

تک جانے کے لئے کہا تھا اس لئے وہ مرتے کیا نہ کرتے کے مصداق جھونپروی کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔ جھونپروی تک چہنچتے سیام ہو گئی تھی۔

"اپنے ساتھیوں سے کہو کہ رات ہونے سے پہلے جمونپرای کی صروری مرمت کر لیں۔ چھت ڈال کر ٹوٹے پھوٹے تختے جوڑ کر دیواریں سیدھی کر لیں اور اندر خشک گھاس پھیلا لیں تاکہ رات بھر سیسکون سے سوسکیں'' زابیلا نے کرنل فریدی سے مخاطب ہو کر

"بیرسب سمبیں کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اتنی عقل ہے ہم میں کہ ہمیں کیا کرنا ہے اور کیا نہیں"..... طارق نے غصے سے کہا۔ "میں تم سے نہیں کرنل فریدی سے بات کر رہی ہوں"۔ زابیلا غیراً

"اس سے تم ہمارے لئے ہی کہدرہی ہو".... طارق نے کہا۔
"میں جو کہدرہی ہول ای میں تم سب کی بھلائی ہے"۔ زایلا
نے کہا۔

، بهار "بهلائی- مونهد اب شیطانی دریات مهاری بهلائی کریس

گئ'..... طارق غراماِ۔

" " من شکاری ہو اور میری غیر موجودگی میں تم ان کی بہتر رکھوالی کر سکتے ہو اس لئے میں تمہارا بہت لحاظ کر رہی ہوں ورنہ تمہاری کر وی زبان کھینچنا میرے لئے کچھ بھی مشکل نہیں ہے' زابیلا نے عصے سے کہا۔

والتي تحييج لو تمهيل روكاكس نے ہے " طارق نے جواب ديا اور زابيلا اے گھور كر ره گئى۔

"جب وقت آئے گا تو میں ایبا بھی کر گزروں گی' زابیلا نے غرا کر کہا اور طارق غصے سے ہنکارہ کھر کر رہ گیا۔

سے رور یہ ہم کرفل فریدی ہے کس قبیلے کی بات کر رہی تھی' طارق نے اچا تک خیال آنے پر چو تکتے ہوئے بچھا۔ اس نے زابیلا کے منہ سے قبیلے کی بات ضرور سی تھی لیکن اس نے نام پر توجہ نہیں دی تھی۔

''سیں نے ہوبان قبیلے کی بات کی تھی'' زایلا نے کہا اور طارق ہوبان قبیلے کا سن کر اچھل پڑا۔

"موبان قبیلہ۔ اوہ۔ تم اس آدنور قبیلے کی بات کر رہی ہو جو جنگوں میں ون رات گھومتے رہتے ہیں اور جانوروں اور انسانوں کا شکار کرتے ہیں '۔۔۔۔۔ طارق نے کہا۔

روس میں اس میں اس میں ہے۔ تم سب اس میلے کا بتایا ہے۔ تم سب اس جھونپر کی میں جنگلی آفات سے تو محفوظ رہو گے لیکن اگر ہوبان

قبيله يهال آگيا تو مين بھي ان سے تهمين نہيں بيا سكوں گئ ".... زابیلانے کہا اور طارق نے بے اختیار ہونٹ جھینج کئے۔ وہ ہویان قبیلے سے بخولی واقف تھا۔ ہوبان قبیلے کے وحثی واقعی بے حد طاقتور، بے رحم اور انتہائی سفاک تھے۔ وہ جنگلوں میں جانوروں سے زیادہ انسانوں کے شکار کی تاک میں رہتے تھے اور ایک بار انہیں کوئی انسان دکھائی دے جاتا تو وہ اے پکر کر فوراً اے کان كر فكوے فكوے كر كے آيى ميں تقتيم كر كے كھا جاتے تھے۔ ان قبیلے والوں کا جنگل میں کوئی مستقل ٹھکانہ نہیں تھا۔ وہ گروہ کی شکل میں جنگلوں میں گھومتے پھرتے رہتے تھے۔ ہوبان قبیلے کے وحثی ایک بارجن کے چکھے ریڑ جاتے تھے انہیں اس وفت نہیں چھوڑتے تے جب تک وہ انہیں ہلاک نہ کر دیتے۔

ہوبان قبیلے والوں کا س کر طارق خاموش ہو گیا تھا۔ اس نے اپنے ساتھیوں کو جھونپرٹی کی ضروری مرمت کرنے پر لگا دیا۔ رات ہونے تک وہ جھونپرٹی مکمل طور پر ٹھیک کر چکے تھے۔ انہوں نے جھونپرٹی کی دیواریں بھی ٹھیک کر دی تھیں اور جھت بھی ڈال دی تھی۔ جھونپرٹی کی دیواریں بھی ٹھیک کر دی تھیں اور جھت بھی ڈال دی تھی۔ جھوت ڈالنے کے لئے انہوں نے کیلے کے پتوں کا استعال کیا تھا جو بڑے بڑے تھے۔ ان پتوں سے جھت ڈھک گئی تھی۔ کیا تھا جو بڑے بڑے بڑی شروع ہو جاتی تو کیلے کے پتوں کی وجہ اب اگر وہاں تیز بارش بھی شروع ہو جاتی تو کیلے کے پتوں کی وجہ سے وہ سب بارش میں بھیگنے سے بھی نے سکتے تھے۔ ان کے پاس سے وہ سب بارش میں بھیگنے سے بھی نے سکتے تھے۔ ان کے پاس خشک خوراک اور پینے کے لئے پانی کی بوتلیں تھیں۔ ان سب نے خشک خوراک اور پینے کے لئے پانی کی بوتلیں تھیں۔ ان سب نے

کھا پی کر جھونیڑی میں ڈرہ ڈال لیا تھا۔ طارق ساتھ کیروسین لیپ لایا تھا۔ جے اس نے جلا کر جھونیڑی کی ایک دیوار سے لٹکا دیا۔ گو کہ کیروسین کے چلنے والے لیمپ کی روشنی اتنی زیادہ نہیں تھی لین وہ جھونیڑی میں ایک دوسرے کو بخوبی دیکھ سکتے تھے۔

طارق نے جھونیری کے باہر خٹک لکڑیاں اکٹھی کر کے آگ جلا لی تھی اور آگ کے قریب ایک چھر رکھ کر اس پر بیٹھ گیا تھا۔ رات ہوتے ہی وہاں ختلی ہونا شروع ہو گئی تھی۔ دن بھر موسم صاف رہا بھا کہیں کہیں بادل بھی گڑ گڑا رہے تھے۔ موسم بدلتے و کھے کر طارق كواندازه بوربا تها كه اگر ان جنگلون مين ايك بار بارش بهونا شروع ہو گئی تو پھر بارش کا رکنا محال ہو جائے گا۔ ان جنگلوں میں ہونے والى بارش طوفاني اور انتهائي موسلادهار هوتي تقي ليعض اوقات نؤ اس قدر طوفانی جھار آتے تھے جس سے جنگل اٹھل پھل ہو کر رہ جاتا تھا۔ رات گزرنے کے ساتھ وہاں تیز ہوائیں بھی جلنا شروع ہو گئی تھیں جو جنگل کے گھنے درختوں سے گزرتی ہوئیں الیمی آوازیں پیدا کر رہی تھیں جسے وہاں بے شار بدروطیں تیز آوازول سے بین کر رہی ہول۔

رات ہوتے ہی زابیلا وہاں سے چلی گئی تھی۔ وہ شیطانی ذریت اور ساحرہ ہونے کے باوجود وہاں سے غائب ہو کر نہیں گئی تھی وہ عام انسانوں کی طرف ایک طرف گئی تھی اور پھر جھاڑیوں اور دفتوں میں کہیں جا کر غائب ہو گئی تھی۔ اس کے جانے کے باوجود درفتوں میں کہیں جا کر غائب ہو گئی تھی۔ اس کے جانے کے باوجود

تھا جس میں اسلحہ اور جنگل میں استعمال ہونے والا ضروری سامان عمرا ہوا تھا۔

طارق تھوڑی تھوڑی ور کے بعد اٹھ کر کھڑا ہو جاتا تھا اور ٹیلی نائٹ سکوپ آئھوں سے لگا کر جاروں طرف و کھنا شروع کر دیتا تھا۔ وہ اطراف میں گہری نظریں رکھے ہوئے تھا اور ہر آ ہث یر وہ چونک چونک پڑا تھا اور رائفل اٹھا کر چیتوں جیسی تیز نظروں سے عارول طرف و بکینا شروع مو جاتا تھا۔ رات کا ابھی پہلا پہر ای گزرا ہوگا کہ باولوں نے اجا تک کھن گریج کے ساتھ برسنا شروع کر دیا۔ آسان پر بجل کی بڑی اور تیز لہروں کے ساتھ زور وار كركر ابث ہونے لكى جس سے جنگل كا ماحول برى طرح سے تقرا اٹھا تھا۔ اچا تک ہونے والی بارش بے صد بے تیز تھی۔ اس بارش میں طارق کی جلائی ہوئی آ گ بجھنے لگی تھی۔ تیز بارش سے بینے کے لئے طارق نے اپنا سامان سمیٹنا اور بھاگ کر جھونپڑی کے باس آ گیا۔ جھونپڑی کی حصت آ گے کی طرف نکلی ہوئی تھی جس سے وہاں ایک بڑا ساشید بن گیا تھا۔ اس شیر کے نیچ طارق بارش ے محفوظ تو ہو گیا تھا لیکن بارش نے آگ بجھا دی تھی جس سے وہاں لکلخت گھپ اندھیرا چھا گیا تھا۔

"بارش بے حد تیز ہے۔ آپ اندر آ جائیں طارق صاحب"۔ اندر سے کیپٹن حمید کی آواز سائی دی۔ وہ شاید ابھی تک جاگ رہا كرنل فريدي كے تيورنہيں بدلے تھے۔ وہ ان سب سے الگ تھلگ رہ رہا تھا۔ یول لگ رہا تھا جیسے وہ ان میں سے کسی سے بھی بات نه كرنا جا جتا ہو بلكہ رات بڑتے ہى وہ جھونيروى كے ايك كونے ميں جا كر ليك كيا اور اس نے يول آئكھيں بندكر لي تھيں جيے تحكاول سے اسے نیند آ گئی ہو۔ کیٹن حمید اور باتی سب دریا تک کرنل فریدی اور زابیلا کے بارے میں ای باتیں کرتے رہے اور پھر وہ س جھونیرای میں آکر سونے کے لئے لیٹ گئے۔ لڑکیاں ایک طرف اور مرد دوسری طرف البتہ طارق ای طرح جھونیروی کے باہر عی تھا۔ اس کے یاس ایک محجر، ٹیلی نائٹ سکوپ اور ایک دور مار رائفل تھی۔ کیپٹن حمید اور باقی سب نے اسے جھونیرای کے اعدر آنے کے لئے کہا لیکن طارق نے منع کر دیا تھا۔ وہ رات بھر جاگ كر پہرہ وينا جابتا تھا۔ زايلانے ان سب كى حفاظت كا وہال كيا انتظام كيا تھا يہ طارق نہيں جانتا تھا اس لئے وہ جنگل كے ماحول میں اینے ساتھیوں کے لئے کوئی بھی خطرہ مول نہیں لے سکتا تھا۔ اسے جنگل کے جانوروں اور زہر یلے حشرات الارض سے زیادہ ہوبان قبلے کے وحشیوں کی فکر تھی۔ وہ جانتا تھا کہ ہوبان کے وحشیوں کی سو تکھنے کی حس بے حد تیز تھی۔ ان جنگلوں میں جب بھی کوئی نیا انسان داخل ہوتا تھا۔ اس کی بو ہوبان قبیلے والوں تک پہنچ جاتی تھی اور پھر وحشی اس ہو کے ساتھ ہوتے ہوئے اس انسان تک بین جاتے تھے۔ طارق نے اپنا سفری بیگ اپنے پاس ہی رکھا ہوا

380

'جہیں۔ میں ٹھیک ہوں' ۔۔۔۔۔ طارق نے جواب دیا۔ ای لیے کیا کڑی اور اس کے ساتھ ہی ایک لیے کے لئے جنگل دور دور تک منور ہوتا چلا گیا لیکن وہاں دوسرے لیے پھر اندھرا چھا گیا۔ طارق جھونیرٹ کے جنوبی جھے کی طرف تھا اور اس طرف ایک برا میدان تھا جہاں درخت تو نہیں تھے گر وہاں ہر طرف سرکنڈ نے پھیلے میدان تھا جہاں درخت تو نہیں تھے گر وہاں ہر طرف سرکنڈ نے پھیلے ہوئے تھے اور ان سرکنڈوں کی اونچائی بہت زیادہ نہیں تھی۔ بکی کی سر سے جو روشی بیدا ہوئی تھی اس روشی میں میدان کے اس جھے میں دور انسانی ہیولے ہے دکھائی دیئے تھے۔ گو کہ انسانی ہیولے میں دور انسانی ہیولے ہے دکھائی دیئے تھے۔ گو کہ انسانی ہیولے میں دور انسانی ہیولے کے لئے دیکھے تھے لیکن ان ہیولوں کا قد کا ٹھ

دیکھ کر طارق بری طرح سے اچھل پڑا۔
''ہوبانی وحثی' ۔۔۔۔۔ اس کے منہ سے بے اختیار نکاا۔ اس لیے کے منہ سے بے اختیار نکاا۔ اس لیے کھر روثنی چکی اور اس روشنی میں طارق کوبے شار لیجم وشیم اور طاقتور وحثی اس طرف آتے دکھائی دیئے۔ ان وحشیوں کی تعداد بہت زیادہ تھی اور وہ تیزی سے جمونیرٹری کی طرف بھاگے چلے آ رہے شے۔ روشنی کی چمک میں طارق نے ان کے ہاتھوں میں نیزے، شے۔ روشنی کی چمک میں طارق نے ان کے ہاتھوں میں نیزے، موٹے اور بڑے بڑے ڈیڈے اور کلہاڑیاں بھی دیکھ کی تھیں۔ اندھیرا ہوتے ہی اس نے فورا ٹیلی نائٹ سکوپ آئھوں سے لگائی اندھیرا ہوتے ہی اس نے فورا ٹیلی نائٹ سکوپ آئھوں سے لگائی اور اسے فوکس کر کے میدان کی طرف دیکھنے لگا۔

"اوہ۔ اوہ۔ یہ ہوبانی وحق ہی ہیں۔ انہیں ہماری بومل پھی -- یہ یہال ہمارا شکار کرنے کے لئے آ رہے ہیں"..... طارق

نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ وہ تیزی سے مڑا اور برق رفقاری سے جھونیڑی میں داخل ہو گیا۔

''اٹھو۔ جلدی اٹھو۔ ہوبان قبیلے کے وحثی آ رہے ہیں۔ اٹھ کر اپنا اسلحہ سنجالو اور باہر آ جاؤ ورنہ سب کے سب مارے جاؤ گئے''…. طارق نے تیز آ واز میں چیختے ہوئے کہا اور وہ سب ہڑ بڑا کر اٹھتے جلے گئے۔

سا گونڈا ناگ کی راکھ کی ہو کی وجہ سے آگے بڑھتے ہوئے وحثی رک گئے تھے۔ ان کی چیتوں جیسی تیز اور چیکدار آ تھیں عاروں طرف گھوم رہی تھیں لیکن انہیں وہاں کوئی انسان وکھائی نہیں وے رہا تھا۔ دلدل میں بڑے بڑے پودے ضرور اگے ہوئے تھے لیکن میہ پودے استے بڑے نہیں تھے کہ کوئی انسان ان کے چھے جھے سکا۔ ان وحشیول کی آ تھول میں بے پناہ جیرت نظر آ رہی تھی۔ وہ جن انسانوں کی ہو یا کر انہیں گھرے میں لئے اس طرف آئے تھے وہاں انہیں انسان تو کیا کوئی جانور بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔ دلدل کے ورمیانی حصے میں وس بڑے بڑے بالس تھے جنہیں وحثی و کھے علتے تھے مگر ان بانسول کے نیجے دلدل میں انسان ہو سکتے ہیں اس کا

انہیں زیادہ سا گونڈا ناگ کی بونے پریشان کر رکھا تھا جبنبس

انہیں خیال تک نہیں آیا تھا۔

ارد گرد ہے محسوس ہو رہی تھی گر ناگ آئیس کہیں دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ وہ کچھ دیر چاروں طرف ان انسانوں کو دیکھتے رہے گر اب آئیں ان انسانوں کی بوبھی نہیں مل رہی تھی۔ آئیس یوں لگ رہا تھا جیسے اس طرف بہت ہے انسان آئے ہوں وہ انسان اس دلدل میں ڈوب گئے ہوں۔ تھوڑی دیر بعد وہ وحثی یکاخت بری طرح سے میں ڈوب گئے ہوں۔ تھوڑی دیر بعد وہ وحثی یکاخت بری طرح سے چونک پڑے۔ ہوا میں آئیس آئی بار پھر انسانوں کی بومسوس ہوئی خونک پڑے۔ ہوا میں آئیس آئی بار پھر انسانوں کی بومسوس ہوئی اور یہ بوان انسانوں کی بومسوس ہوئی اور یہ بوان انسانوں کی بومسوس ہوئی اور یہ بوان انسانوں کی بو سے مختلف تھی جو انہوں نے ہواؤں میں اور یہ بوان انسانوں کی بو سے مختلف تھی جو انہوں نے ہواؤں میں المیار سوگھی تھی۔

ان وحثیوں کے لئے جنگلوں میں آنے والے نے انسانوں کی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہو وہ فورا اس طرف دوڑتے ہے جس طرف ہوتی ہوتی ہوا طرف ہوتا ہیں انسانی ہو کا احساس ہوتا تھا۔ اب بھی ایسا ہی ہوا تھا۔ نے انسانوں کی ہونے ان وحشیوں کو اپنی طرف متوجہ کر لیا تھا۔ پھر وہ وحثی مڑے اور اس طرف بڑھتے چلے گئے جس طرف تھا۔ پھر وہ وحشی مڑے اور اس طرف بڑھتے جلے گئے جس طرف ہو رہی تھی۔ تھوڑی ہے انہیں دوسرے انسانوں کی ہوآتی ہوئی معلوم ہو رہی تھی۔ تھوڑی ہی در میں وہ سب دلدل سے لکے اور خشکی پر جاتے ہی انہوں نے ہی در میں وہ سب دلدل سے لکے اور خشکی پر جاتے ہی انہوں نے ہی در میں وہ سب دلدل سے لکے اور خشکی کے جاتے ہی انہوں ا

بہایت بیر رمارن سے بعد ہر رمان دلدل میں ہونے کے باوجود جوزف کے سننے کی حس کام کر ربی تھی۔ وہ دلدل کے اندر ان وحشیوں کے قدموں کی آ وازیں بخوبی من سکتا تھا۔ اسے نزد یک آنے والے وحشیوں کا بھی علم ہو گیا وہ جا بھے ہیں' جوزف نے مسکرا کر کہا۔

"بال" مرکماری نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ پھر وہ اٹھا اور اس نے آگے بوھ کر ایک بانس کے قریب دلدل میں ہاتھ ڈال کر صفر کا کاندھا ہلایا تو صفد رکھی دلدل سے نکل آیا۔ اس طرح عمران نے باری باری انہیں ہلاتے ہوئے دلدل سے نکل آ نے۔ اس طرح کم ان نے باری باری انہیں ہلاتے ہوئے دلدل سے نکل آ نے کو کہا تو ایک ایک کر کے وہ سب دلدل سے باہر آگئے۔

ایک ایک تر سے وہ سب ولیوں سے وہر اس ''باپ رے۔ میں تو کیچڑ سے بالکل بھوت بن گیا ہوں''…… سلیمان نے اپنی حالت و کیھتے ہوئے کہا۔

یاں ۔ پیاں ۔ پی ہیں بلکہ ہم سب ہی مجموت ہے ہوئے ہیں۔
اس حالت میں ہمیں اصلی مجموت بھی دیکھ لیں تو وہ بھی ڈر کر بھاگ
جائیں گئے ''..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ سب بھی مسکراتے ہوئے کہا تو وہ سب بھی مسکراتے دی گئے۔

رائے ہے۔ "بہاں صاف پانی کہاں ملے گا جہاں ہم نہا دھو کر اپنے صلیمے شک کر سکیں'' جولیا نے کہا۔

سید رین مسلم ہوئی کے خلاش تو بہت مشکل ہوگی۔ یہاں اس جھیلیں تو ہیں مگر کہاں ہیں یہ میں نہیں جانتا' جوزف نے کہا۔ جھیلیں تو ہیں مگر کہاں ہیں یہ میں نہیں جانتا' جوزف نے کہا اس اور وہ جوزف جوشوا ہے بات کر کے پوچھ لو۔ اگر پانی نہ ملا تو ہم ای طرح بھوت ہے رہیں گے'سلیمان نے منہ بنا کر کہا اور وہ جوزف کے فاور جوشوا کو ڈیڈی جوشوا کہنے پر بے افتیار مسکرا

تھا اور جب وحثی دلدل سے باہر جانے گے تو ان کے جاتے ہوے قدموں کی آ وازیں بھی جوزف سنتا رہا تھا۔ جب وحثی دلدل سے نکلے تو جوزف فوراً اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس نے منہ سے بانس ہٹالیا تھا۔

دلدل سے نگلتے ہی اس نے گہرے گہرے سانس لینے شروع کر دیئے۔ اس کا سارا جسم مٹی سے بھرا ہوا تھا۔ اندھیرے میں اس کی صرف آ تکھیں ہی دکھائی دے رہی تھیں جو چک رہی تھیں۔ اس کا لباس اور سر مندسمیت سارا جسم گیلی مٹی سے بھر گیا تھا جس سے وہ دلدل کا بھوت دکھائی دے رہا تھا۔ ادھر ادھر دیکھتے ہوئے جوزف نید ایک ہاتھ سے اپنا چہرے صاف کیا اور بانس کا سہارا لے کر اٹھ کہا اور بانس کا سہارا لے کر اٹھ کر گھڑا ہو گیا۔ اس لیے دلدل سے عمران بھی نکل کر اٹھ بیٹھا۔ وہ بھی کیچڑ سے بھوت بنا ہوا تھا۔ اس نے چہرے سے مٹی صاف کی تو جوزف نے دہ بھی نہرے سے بھوت بنا ہوا تھا۔ اس نے چہرے سے مٹی صاف کی تو جوزف نے اسے بھیان لیا۔

" چلے گئے وحشیٰ "....عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔
"لیں باس۔ لیکن آپ کو کیسے معلوم ہوا کہ وحثی جا چکے
ہیں' جوزف نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

''کیوں۔ کیا کان صرف تہارے ہی ہیں۔ میں بہرہ ہوں۔ میں وحشیوں کے آنے اور جانے کی آوازیں نہیں من سکتا''..... عمران نے کہا اور جوزف بے اختیار مسکرا دیا۔

"توتم نے بھی ان کے قدموں کی آوازوں سے جان لیا تھا کہ

یہ اپنا منہ بند کر لے ورنہ اس کے بھاڑ جیسے کھلے ہوئے منہ میں کوئی جانور گھس جائے گا' سلیمان نے ہاتھ سے جوزف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور ان کی مسکراہٹیں گہری ہوگئیں۔
"کیاتم دونوں احمق ہو'عمران نے فصیلے لہجے میں کہا۔
"مزیس ہم جانتے ہیں آپ بھی ہمارے ساتھ ہی ہیں' سلیمان نے ترقی بہ ترقی جواب دیتے ہوئے کہا اور سب کے ساتھ سلیمان نے ترقی بہ ترقی جواب دیتے ہوئے کہا اور سب کے ساتھ اس بار عمران بھی ہنس پڑا۔ سلیمان نے جواب ہی ایسا دیا تھا کہ عمران ہے اختیار ہننے پر مجبور ہوگیا تھا۔

روں بیں ، پر ہا ہو کہ ہم "میرے ساتھ بیاسب بھی ہیں۔ کیا تم بیہ کہنا جا ہے ہو کہ ہم سب احمق ہیں'' سے عمران نے اسے مصنوعی غصے سے گھورتے معدلا کیا

"اب اگر میں نے ہاں کہا تو سب پکڑ کر مجھے مارنا شروع کر ویں گے، اس لئے میرا خاموش رہنا ہی بہتر ہوگا"....سلیمان نے بڑی معصومیت سے کہا اور ان سب کی ہنی تیز ہوگئ۔

" کیا بات ہے عمران صاحب۔ سلیمان بے حد تیز ہو گیا ہے۔ اب اس نے تو آپ کے بھی کان کتر نے شروع کر دیئے ہیں'' صفدر نے بنتے ہوئے کہا۔

معروے ہے اسے ہیں نے صرف کان کترنا ہی سکھایا ہے۔ اگر یہ بال کترنا ہی سکھایا ہے۔ اگر یہ بال کترنا ہی سکھایا ہے۔ اگر یہ بال کترنا سکھ گیا ہوتا تو بے چارہ تنویر..... عمران نے کہا اور وہ ایک بار پھر بنس پڑے۔

"میں اس حالت میں فادر جوشوا سے بات نہیں کر سکتا"۔ جوزف نے منہ بنا کر کہا جیسے اسے سلیمان کی بات بری لگی ہو۔
"کیوں۔ اس حالت میں فادر جوشوا نے تہ ہیں دکھے لیا تو کیا وہ ور جائے گا"....سلیمان نے ای انداز میں کہا اور اس کی بات س

"فادر جوشوا۔ ڈرنے والانہیں۔ ڈرانے والا ہے۔ کسی دن وہ تمہارے سامنے آگیا تو تم بری طرح چینے چلاتے ہوئے سر پر پیر رکھ کر بھاگ جاؤ گے''….. جوزف نے کہا۔

"سر پر پیر رکھ کرنہیں۔ میں تمہارے سر پر مار کر بھا گول گا۔ وہ بھی ہارڈ جوتے جس سے تمہاری کالی کھوپڑی ترفی جائے گئ"۔
سلیمان نے کہا اور جوزف اسے خصیلی نظروں سے گھورنے دگا۔
"اپنا منہ بند رکھو ورنہ گردن توڑ کر ای دلدل میں دفن کر دوں گئ"۔
گئ"۔۔۔۔۔ جوزف نے غرا کر کہا۔

" ہاتھ تو لگا کر دیکھو مجھے۔ مکا مار کرتمہاری بنتیں نہ نکال دی تو سلیمان پاشا نام نہیں میرا"سلیمان نے ہوا میں مکا لہرا کر کہا اور وہ سب بنتے گئے۔

"باس- اس سے کہو کہ بیر اپنا منہ بند رکھے درنہ بیر بے موت میرے ہاتھوں مارا جائے گا".... جوزف نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"بال باس-م-م-مرامطلب عصاحب، اس سے کہیں

بھی تنور کی طرح اسے گھورنے لگی جبکہ باقی سب عمران کی شرارت سجھ کرمسکرارے تھے۔ " پھر وہی۔ بیتم پر وہی کا دورہ کیوں پڑ گیا ہے " جولیا نے منه بنا کر کھا۔ "تنور کی وجہ سے".....عمران نے کہا اور جولیا ایک طویل سانس لے کررہ گئی۔ "كيا ميرى وجه سے" تنوير نے غصے ميں آتے ہوئے كہا۔ "وہی''....عمران نے کہا اور وہ سب بے اختیار بننے لگے۔ " رہنے دیں مس جولیا۔ عمران صاحب آپ کو اور تنویر کو بنا رہے ہیں'' صفرر نے منتے ہوئے کہا۔ "ارے۔ ارے۔ حسم لے لو۔ میں انہیں احمق نہیں بنا رہا"..... عمران نے فورا کہا اور ان کی ملسی تیز ہوگئ-"عمران تم".... جوليانے عصيلے ليج ميں كہا-" الى - بال بولو - كيا مين " عمران في فوراً كما -" كيج نہيں۔ چلو يہاں ئے ".... جوليانے جولائے ہوئے ليج میں کہا اور عمران کا کھلا ہوا چہرہ جیسے مرجھا گیا۔ "بونبد مين خواه مخواه خوش بوربا تفا- مين سوج ربا تفا دلدل کے چ میں کنول کے چھول کی طرح کھڑی ہو کر، کھلی ہوا میں اور رات کی اس تاریجی میں تم کوئی رومائک بات کروگی۔ مگر افسوس۔ آه۔ صد افسوس 'عمران نے مایوس ہونے کی جاندار اداکاری

"بيتم برمعامل مين مجھ كيون مسيت ليت بو" تنوير _ عصيلے کہے میں کہا۔ "تم مانة جونيس"....عران في كها-"كيانبيل مانتايل" تنوير نے جرت بحرے ليح ميل كها جیسے وہ عمران کی بات سمجھا نہ ہو۔ "وای " سے مران نے بوی سجیدگی سے کہا۔ "وای کیا" تنور نے ای انداز میں کہا۔ "وبى يار وبى"....عران نے كہا-" بيتم نے كيا وہى وہى كى رث لگا ركھى ہے۔ سيدهى طرح بتاؤ كيا كهنا جائة ہو''.....تنور نے براسا مند بناتے ہوئے كها۔ " كيول جوليا بنا دول اسے"عمران في جوليا سے مخاطب ہو کر انتہائی شرارت مجرے لیج میں کہا اور جولیا چونک کر اس کی شکل د کیھنے گئی۔ "جھ سے کیول پوچھ رہے ہو۔ جو بتانا ہے بتا دو" جولیا نے "و يكي لوكهيل ايها نه موكه تم مجھ مارنا شروع كر دو"....عمران کے کہے میں بدستور شرارت تھی۔ "الی کون ی بات ہے جو میں تہیں مارنا شروع کر دوں گن جولیائے جرت بحرے کیج میں کہا۔

"وای"عمران نے پھر ای انداز میں کہا اور اس بار جولیا

كرتے ہوئے كہا۔

مجھتی ہول۔ اب چلو' جولیانے منہ بنا کر کہا۔ " چلو جوزف_ يہال تو دلول كو سجھنے والا كوئى نہيں ہے۔ كوئى بھی نہیں''عمران نے اسی انداز میں کہا اور وہ سب ایک بار پھر بنس دیئے۔ جوزف احتیاط سے ادھر ادھر دیکھتا ہوا، دلدل میں جھے ہوئے مگر مجھوں کا احساس کرتے ہوئے بانس دلدل میں ڈال ڈال كرآ كے برصنے لكا اور وہ سب اس كے يجھے ہو لئے۔ ولدل ميں انہوں نے تقریباً دو گھنٹے سفر کیا تھا۔ پھر وہ خشکی برآ گئے۔ گھنے ورختوں میں گہری تاریکی جھائی ہوئی تھی۔لیکن شیلی نائٹ لینزز ہے انہیں اندھرے میں دیکھنے میں کوئی مشکل نہیں آرہی تھی۔ وہ ورخوں میں آئے بی تھ کہ اچا تک کھن گرج کے ساتھ بارش شروع ہو گئی۔

ودبس بس- رہنے دو۔ میں تمہیں اور تمہاری اداکاری کو خوب

''لو۔ پانی کا بندوبست ہو گیا ہے۔ اس بارش میں نہا کر بھوتوں سے دوبارہ انسانی روپ میں آ جاؤ''……عمران نے کہا۔ وہ سب درختوں کے نہ سے نکل کر کھلے آ سان تلے آ گئے اور تیز بارش میں نہا کر دلدل کا کیچڑ دھونے میں مصروف ہو گئے۔

جنگل میں سردی بڑھ رہی تھی۔ بارش کا پانی بھی بے عد سرد تھا۔ مگر وہ اپنا جسم اور لباس دھو رہے تھے۔ تھوڑی ہی در میں ان کے لباسوں پر لگا کیچڑ بارش کے پانی میں بہہ گیا اور انہیں شدید سردی

لگنے لگی۔ ہارڈ بلاک ہونے کے باوجود سردی جیسے ان کے جسمول میں تھسی جا رہی تھی۔

"ارے باپ رے۔ بہاں رات اس قدر سرد ہوتی ہے۔ مجھے اور ایس اللہ میں اسلامی اللہ میں اللہ کی الگا اللہ اللہ رہا ہے جیسے میں سائبیریا کے بخ بستہ جھیل میں اللہ کی لگا کر آیا ہول'عمران نے دانت بجاتے ہوئے کہا۔

"جنگلوں کے موسموں کا پہلے پتہ نہیں چلتا ہاں۔ یہاں بعض علاقوں میں دن مجرشدید گری برقی ہے جس سے سانس لینا بھی دو مجر ہو جاتا ہے اور گئے درختوں کی وجہ سے راتیں اس قدر سرد ہو جاتی ہیں جیسے شدید سردیوں کا موسم ہو اور برف باری ہو رہی ہو اور برف باری ہو رہی ہو۔ ۔۔۔ جوزف نے کہا۔

بور موٹے ملے بتانا تھا احمق۔ میں اپنے ساتھ جرسیاں اور موٹے لیا ہے کہا۔ لحاف بھی لے آتا''عمران نے کہا۔

" سوری باس" جوزف نے ایسے لیجے میں کہا جیسے عمران کو نہ بتا کر اس نے واقعی کوئی بہت بڑا جرم کیا ہو۔

" ہمارے لباس بری طرح سے بھیگ گئے ہیں۔ ہم اپنے ساتھ اور لباس بھی نہیں لائے ہیں جنہیں پہن کر ہم اس سردی سے نگے عین " صفدر نے تشخرتے ہوئے کہا۔

"میں آگ جلاتا ہوں۔ آگ سے آپ کو گر مائش بھی ملے گئ اور سب کے لباس بھی جلد سو کھ جائیں گئے"..... جوزف نے کہا۔ "تیز بارش میں تم آگ جلاؤ گئے"..... جولیا نے جیرت بھرے

ليح مين كبار

"درختوں کے جھٹٹ میں آگ جل سکتی ہے۔ وہاں چھٹر یوں کی طرف مجیلے ہوئے درختوں میں سے بارش کا پانی نہیں آتا"..... جوزف نے کہا۔

''کیا یہاں خشک لکڑیاں مل جائیں گ''.....صدیقی نے بوچھا۔ ''جہال بارش کا پانی نہیں جاتا وہاں سے خشک لکڑیاں بھی مل جائیں گ''..... جوزف نے کہا اور ان سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

آسان بربادل گرج رہے تھے اور بجلی بار بار چک کر کڑک رہی تھی جس سے جنگل کا سکون درہم برہم ہو گیا تھا۔ ہر طرف سے مختلف جانوروں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ وہ تیزی سے بھاگ کر گھنے درختوں کے جھنڈ میں آ گئے اور پھر انہوں نے وہاں بھری ہوئی خشک لکڑیاں چننی شروع کر دیں۔ جوزف نے ایک خالی جگہ لکڑیوں کا ڈھیر بنایا اور اے آگ لگانے میں مصروف ہو گیا۔ باتی سب گھاس پھوٹس اکھاڑ کر لائے اور انہوں نے آگ كے ياس بيٹھنے كے لئے ارد كرد كھاس چھونس ڈھير كرنے شروع كر ديئ - جوزف كے ياس لائٹر تھا اس نے خشك گھاس كوآ گ لگا كر لکڑیوں میں رکھنا شروع کر دیا۔ چند ہی کموں میں لکڑیوں نے آ گ بکڑ کی اور وہاں آ گ کی سرخ سرخ روشی بھیل گئی۔ خشک لکڑیوں نے جلد ہی آگ پکڑ لی تھی جس سے وہاں اچھا خاصا الاؤ

روش ہو گیا۔ اس آگ کے گرد بیٹھ کر وہ اپنے لباس سکھانے گئے۔

"اس بار تو ان جنگلوں میں آ کر ہمیں بے حد مشکلوں کا سامنا
کرنا ہے رہا ہے۔ دشوار گزار راستوں کے ساتھ بیہ سردی اور شیطانی
زریت بابیلا کے خوفناک وار جب یہاں بیہ سب ہورہا ہے تو ڈارک
ورلڈ میں ہارا کیا حال ہو گا۔ وہاں تو ایک جناتی قبیلہ آباد

روں کے مقابلے میں۔
ان شیطانی جنوں کے مقابلے میں ان شیطانی جنوں کے مقابلے میں ہاری ہی جیت ہوگی کوئکہ ہم حق پر ہیں۔ میں ان مشکلات کی بات کر رہا ہوں جن ہے ہم گزر کر آئے ہیں اور آگے ہم پر آنے والی ہیں'' صفدر نے کہا۔

وں یں ہم میں ہم میکلات سے بھری ہوتی ہے۔ ایبا کون سامشن ہے جس میں ہم سخت اور مشکل حالات سے نہ گزرے ہوں۔ مشن کافرستان کے خلاف ہو یا اسرائیل کے خلاف ہم جہاں بھی جاتے ہیں ہمارے راستے میں ہر طرف موت کے جال پھیلا دیئے جاتے ہیں ہمارے راستے میں ہر طرف موت کے جال پھیلا دیئے جاتے ہیں تاکہ ہم پھڑا بھڑا بھی نہ سکیں۔ بعض مشن تو ایسے شھے جن میں ہماری موت یقینی تھی لیکن اللہ تعالی کے کرم سے ہم یقینی موت سے ہماری موت ہم یقینی موت سے

395

ہاں۔ ہارش میں بھیگ کرتمہارے بال سر سے چیک گئے ہیں جس سے تمہارا سر گول ہونے کی بجائے کمبور اسا بن گیا ہے اور تمہارے سر کے بال کالے کم ہیں اور سفید زیادہ۔ تمہارا چہرہ بھولا ہوا ہے جس کی وجہ سے تم اچھے خاصے ایجبر وکھائی دیتے ہو۔ زیادہ نہیں تو ایسا لگتا ہے جیسے تمہاری عمر ساٹھ ستر سال کی ہو'' عمران نے

''ساٹھ ستر کا نہیں ۔ میں سو دوسو سال کا ہوں'' ۔۔۔۔ سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"سو دوسوسال۔ ارے باپ رے۔ تم انسان ہی ہو نا۔ کہیں تمہاراتعلق جنات کی یا پھرسانپوں کی نسل سے تو نہیں ہے'۔ عمران نر کہا۔

''کاش اییا ہوتا'' ۔۔۔۔۔سلیمان نے سراٹھا کر کہا۔ ''کیا کاش اییا ہوتا'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''کاش میں جنوں کی نسل سے ہوتا۔ تب میں آپ کو بتا تا''۔ سلیمان نے کہا۔

" پھر کیا بتاتے تم"عمران نے بے اختیار پوچھا۔
" وہی"سلیمان نے ای انداز میں کہا جس انداز میں عمران فے جولیا اور تنویر کو زچ کیا تھا۔ سلیمان کے اس جواب پر وہ سب بے اختیار بینے گئے۔

"بال واقعی۔ پھر وہی ہوتا جو اللہ كو منظور ہوتا"....عمران نے

بھی صاف نے گئے تھے اور یہ ہم پر اللہ تعالیٰ کی خصوصی رحمت ہوتی ہے کہ ہم مشکل سے مشکل اور سخت سے سخت حالات کا نہ صرف مقابلہ کر لیتے ہیں بلکہ کامیابیاں بھی حاصل کرتے ہیں'' مسلم کے ای انداز میں کہا۔

''ہاں۔ جو لوگ مشکل اور سخت حالات میں گھبرا جاتے ہیں اور امید کا دامن جھوڑ دیتے ہیں دہ ناکام بھی رہتے ہیں اور زندگی کے سفر میں ہر بازی ہار جاتے ہیں'' صدیقی نے عمران کی بات کی تائید کرتے ہوئے کہا۔

"آپ سب ٹھیک کہدرہ ہیں۔ گر میں اب بھی آپ سے وہی سوال کروں گا کہ اس جنگل میں مجھے ساتھ کیوں لایا گیا ہے''……سلیمان نے کہا۔

"آپ سلیمان کو ساری باتیں بتا کیوں نہیں دیتے۔ جب اسے
سیمعلوم ہو گیا ہے کہ ہم شیطان جنوں کے مقابلے کے لئے جا رہے
ہیں تو باقی سب کچھ بتانے میں کیا حرج ہے، ۔۔۔۔ چوہان نے کہا۔
"کوئی حرج نہیں ہے' ۔۔۔۔۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
"تو پھر بتا کیں' ۔۔۔۔۔سلیمان نے کہا۔

''کیا بتاؤل''....عمران کے چبرے پر ایک بار پھر حماقت کا رنگ انجرآیا۔

"میرا سر''....سلیمان نے جھلا کر کہا۔ «ور رساست

"تہارا سر۔ کیول کیا ہوا ہے تہارے سرکو۔ اچھا بھلا تو ہے۔

"يه اكيلانبين ب" جوزف نے كها اور وہ چونك الطے "اكيلانبيل ب-كيا مطلب"....نعماني نے كيا-"اس کے ساتھ اور کالا کے بھی ہیں۔ وس بارہ کالا کے میں'' جوزف نے کہا۔ ای کمے چیتے نے منہ اٹھا کر زور سے دہاڑ اری، اس کے جواب میں درخوں کے بیچھے سے انہیں ایس بی مزید کئی دہاڑیں سائی دیں اور پھر ان سب نے ورختوں اور جھاڑیوں کے پیچھے سے ساہ رنگ کے بے شار چیتوں کو نکلتے دیکھا۔ ان سیاہ چیتوں کی تعداد جوزف کی بتائی ہوئی تعداد ہے زیادہ تھی۔ وہ بیں چیتے تھے جنہیں جوزف کالا کے کہدرہا تھا۔ ابھی وہ ال کھنی جھاڑیوں کے بیچھے چیتوں کو دیکھ ہی رہے سے کہ درختوں میں سے چھلائلیں مارتے ہوئے مزید دس چیتے وہاں آ گئے۔ چیتوں کی اتنی بڑی تعداد دیکھ کر وہ سب ساکت رہ گئے۔

چیتے درختوں کے پاس رکے ہوئے ہے۔ ان کی نظریں عمران اور اس کے ساتھیوں پر ہی جمی ہوئی تھیں اور وہ خوفناک انداز میں دہاڑی مار رہے ہوئے اور نہایت دہاڑی مار رہے ہوئے اور نہایت تیزی ہوئے اور نہایت تیزی ہے بھاگتے ہوئے ان کی طرف کیچے۔ دوسرے کہے ماحول تیزی چیخوں اور فائرنگ کی آ واز دل سے گوئے اٹھا۔

کہا۔ ای کمح جوزف کو ان سب نے چونکتے دیکھا۔ وہ بلیث کر دوسری طرف و کیھنے لگا۔

''اب ممهیں کیا ہوا ہے'' خاور نے اسے چو نکتے دیکھ کر اما

''اسے بھی وہی ہوا ہو گا اور کیا ہونا ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا لیکن جوزف نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ وہ مسلسل پیچھے درختوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس کی تقلید میں سب ان درختوں کی طرف دیکھنے گئے مگر انہیں وہاں کچھ دکھائی نہ دیا۔

" کچھ بناؤ کے یا یونہی احقوں کی طرح اس طرف و کچھتے رہو کے " عمران نے کہا۔ اس لیح جوزف بھڑک کر اٹھ کھڑا ہوا۔ "کالاگا۔ اس طرف کالاگا ہیں " جوزف نے فوراً اپنے پہلو میں گئے ہولسٹر سے ریوالور نکالتے ہوئے کہا۔

"کہا۔ اس کیے اچا تک انہوں نے درختوں کے پیچھے سے ساہ رنگ کہا۔ اس کیے اچا تک انہوں نے درختوں کے پیچھے سے ساہ رنگ کے ایک چھے سے ساہ جیتا ہے حد کے ایک چیتے کو انجیل کر باہر آتے ہوئے دیکھا۔ ساہ چیتا ہے حد بڑا اور انہائی طاقتور نظر آربا تھا۔ اندھیرے میں اس کی آتھیں چہک رہی تھیں جو سرخ تھیں۔ چیتے کو دیکھتے ہی وہ سب بوکھلا کر اٹھ کھڑے ہوئے اور ان سب نے اپنا اسلحہ نکال لیا۔

"ديكي كيارب موكولي ماروات " ستوري في تيز ليج ميل

نے سیاٹ کہتے میں کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ کسی درخت یا چٹان کے پیچھے چلے جاؤ''..... طارق نے سر ہلا کر کہا۔

"اورآب" كرنل فريدي نے يو جھا۔

"میں یہیں رکول گا".... طارق نے کہا اور اس نے راکفل اٹھا کر اس پر لگی دور بین سے آئھ لگا دی۔ دور بین ایڈ جسٹ کر کے وہ سامنے سے آتے ہوئے وحشیوں کو دیکھنے لگا۔

"اوه- جھک جاؤ۔ جلدی۔ زمین سے چیک جاؤ"..... اجا تک طارق نے رائفل کی دور بین ے آئکھ ہٹا کر بری طرح سے چیختے ہوئے کہا اور فورا نیجے گر کر زمین سے چیک گیا۔ کرنل فریدی بھی فورا زمین بر گر گیا۔ ای ملح زائیں زائیں کی تیز آوازیں سائی ویں اور ان کے اویر سے بے شار تیر گزر کر جھونیروی کی حصت اور سامنے تخوں یہ جا گئے۔ کی تیر پیچھے درخوں کے تنوں یر بھی لگے تھے اور ان دونوں کے اردگرد زمین پر بھی چند تیر آ کر گرے تھے۔ وحشیول نے انہیں شاید دور سے ہی جھونپرای سے نکلتے و کھے لیا تھا ال لئے انہوں نے ان کی طرف تیر چلانے شروع کر دیے تھے۔ بہلی ہو چھاڑ کے ساتھ تیروں کی دوسری ہو چھاڑ آئی اور اس بار بے شار تیر کرنل فریدی اور طارق کے اردگرد زمین میں آ کر دھنس گئے۔ کرمل فریدی کے ساتھی جو درختوں یر چڑھے ہوئے تھے فورا كود كر فيج أ ك اور جھك جھك انداز ميں اردكرد موجود دوسرے

طارق کے کہنے پردہ سب مثین گنیں اور بیگوں میں بھرا اسلی اللہ کر باہر آ گئے۔ کرنل فریدی بھی ان کے ساتھ تھا۔ طارق نے انہیں کی فوجی بریگیڈ کی طرح ہدایات دینا شروع کر دیں اور وہ سب تیزی سے دائیں بائیں بھاگتے چلے گئے۔ کوئی درختوں پر چڑھ گیا کوئی دہان موجود چٹانوں کے پیچے جھپ گیا اور کسی نے جھونپڑی کے دائیں بائیں پوزیش سنجال لی۔ اب انہیں میدان میں وحثیوں کے بھاگتے ہوئے قدموں کی آوازیں صاف سنائی مدے رہی تھیں۔ تیز بارش میں وہ سب بری طرح سے چیختے چلاتے مدے رہی تھیں۔ تیز بارش میں وہ سب بری طرح سے چیختے چلاتے اور بھاگتے ہوئے اس طرف آ رہے تھے۔

"بال- كيول- مين آب كا سائلي نبين مون" كرتل فريدى

کرنل فریدی سے مخاطب ہو کر یو چھا۔

میں اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کی آ نکھ مسلسل دور بین سے گلی ہوئی تھی۔ وحتی ای طرح دوڑ ہے چلے آ رہے تھے۔ طارق تاک تاک کر ان کے نشانے لینے لگا۔ اس کی ہر گولی پر چیے کسی نہ کسی وحتی کا نام لکھا ہوا تھا۔ اپنے ساتھیوں کو ہلاک ہوتے دیکھ کر بھی ان وحشیوں نے رکنے کا نام نہیں لیا تھا۔ تھوڑی ہی دیر بیس وہ نزدیک پہنچ گئے اور انہوں نے دور سے بی اس طرف تیر چلانے اور نیزے بھینکنے شروع کر دیئے۔

"فائر" سے طارق نے چینے ہوئے کہا اور جنگل یکافت مشین گنوں کی ترفر اہم اور انسانی چینوں کی تیز آ وازوں سے گو شیخ لگا۔ وحثی دو سوفٹ کے فاصلے پر شے اور وہ چونکہ جھوں کی شکل میں بھاگے چلے آ رہے شے اس لئے مشین گنوں کی گولیاں ان پر بین اور بے شار وحثی گرتے نظر آئے۔ مسلسل فائر نگ کی آ وازیں بن کر اور اپنے ساتھیوں کو گرتے ہوئے دیکھ کر ان وحشیوں نے کھیل کر اور زگ زیگ انداز میں بھا گنا شروع کر دیا تھا جیسے وہ گولیوں کی بوچھاڑوں سے بیخے کی کوشش کر رہے ہوں۔

طارق انہیں رائفل پر لگی نائٹ ٹیلی دیو سے و کیھ رہا تھا جبکہ اس کے ساتھی اندھا دھند فائرنگ کر رہے ہتھ۔ وہاں تاریکی بھی تھی اور وحثی بھی میں سابھی سیاہ فام سے اس لئے طارق کے سوا ان وحشیول کو کوئی نہیں و کیھ یا رہا تھا۔ وہ سب وحشیول کے بہ بھی شور کی طرف فائرنگ کر رہے تھے۔ میدان میں وحشیول کی لاشین گر رہی تھیں

درخوں کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ تیروں کی تیسری بوچھاڑ ہوئی۔
اس بار تیران درخوں کی طرف گئے تھے جہاں سے ان کے ساتھی
کود کر نیچے آئے تھے۔ ای لیمے انہیں عقب میں ایک تیز اور انہائی
دردناک چیخ سائی دی۔ طارق نے بیٹ کر ویکھا تو اے اپنا ایک
ساتھی زمین پر گرا تڑ پتا دکھائی دیا۔ اس کے سینے میں ایک تیر گڑھا
ہوا تھا۔ وہ شاید اٹھ کر بھاگ رہا تھا اس لئے وحشیوں کے چلائے
ہوئے تیر کا شکار بن گیا تھا۔ وہ چونکہ خاصے فاصلے پر تھا اس لئے
طارق کو اندازہ نہیں ہورہا تھا کہ تیر کا شکار کون بنا ہے۔

طارق نے زمین پر لیٹے لیٹے راکفل کی دور بین سے ایک بار کھر آ تھے لگائی اور میدان میں بھاگ کر آنے والے وحشیوں کی طرف دیکھنے لگا۔ اس نے ٹریگر دبایا اور راکفل سے ایک شعلہ لگا اور طارق نے دور بین سے ایک وحثی کو اچھل کر گرتے دیکھا۔ راکفل سے ہونے والا دھا کہ بے حد تیز تھا۔ جس سے جنگل تھرا اٹھا تھا۔ جنگل کے جانور بری طرح سے چیختے چلاتے ہوئے ادھر ادھر بھاگنے گئے اور درختوں پر موجود پرندے شور مچاتے ہوئے اڑ گئے۔ بھاگنے گئے اور درختوں پر موجود پرندے شور مچاتے ہوئے اڑ گئے۔ طارق نے ایک اور وحثی طارق نے ایک اور وحثی کے باوجود وحثی رکے بغیر آگے برجے چلے آ رہے گرا کیکن اس کے باوجود وحشی رکے بغیر آگے برجے چلے آ رہے۔

''جیسے ہی وہ مشین گنول کی رینج میں آئیں گے میں تہمیں بتا دول گا۔تم فوراً ان پر فائرنگ کھول دینا''۔۔۔۔۔ طارق نے تیز آواز

کیکن ان وحشیول کو جیسے اپنے ساتھیول کے مرنے کی کوئی پرواہ بھی نہیں تھی وہ پاگلول کی طرح جینے چلاتے ہوئے دوڑتے آ رہے سے جیسے اس طرف موجود تمام انسانوں کو ہلاک کرنے کا انہول نے تہیہ کر رکھا ہو۔ وحتی میدان سے نکل کر چٹانیں پھلا تگتے ہوئے جیسے ہی نزدیک آئے طارق نے رائفل وہیں چھوڑی اور جیب سے مشین پسٹل نکال کر جیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"الهور وہ نزدیک آ گئے ہیں' طارق نے کونل فریدی ہے مخاطب ہو کر تیز لیج میں کہا۔ ساتھ ہی اس نے بیگ میں ہاتھ ڈال کر آیک راڈ بم نکالا اور اس کا اگلا سر جھک کر زمین پر مارا اور چر اس نے اٹھ کر راڈ بم پوری قوت سے میدان کی طرف مینج مارا۔ راڈ بم اڑتا ہوا بھا گئے ہوئے وحشیوں کے پاس گرا۔ ایک زور وار وھاکہ ہوا۔ آگ کا الاؤ سا بلند ہوا اور وحشیوں کے پرنچے اڑتے وکھائی دیئے۔ یہ ویکھ کر کرفل فریدی نے بھی جیب سے بینڈ كرنيثه نكالا اور اس كالميقى بن مثا كرسامن احجال ديا- اس طرف عار وحثی نیزے لئے بھا گتے ہوئے آ رہے تھے۔ بم ان کے قریب گرا۔ دھا کہ ہوا اور ان کے مکرے اڑتے چلے گئے۔ طارق نے اب مشین پسل نکال لیا تھا۔ سامنے آتے ہوئے اس نے دو وحشیوں پر فائرنگ کی اور تیزی سے پیچھے ہٹتا چلا گیا۔ کرنل فریدی بھی جیسے طارق کی ہی تقلید کر رہا تھا۔ اس کی مشین کن نے بھی شعلے الگلے اور دائیں طرف سے چھانگیں مارتے ہوئے آنے والے

وحثی اچھل اچھل کر گرتے چلے گئے۔ طارق نے ان پر ایک اور راڈ بم پھینکا اور پھر تو جنگل میں جیسے بموں کے دھاکوں اور گولیوں کا نہ رکنے والا سلسلہ شروع ہو گیا۔

وحتی حلق کے بل چیختے ہوئے میدان سے باہر آ گئے اور جھونبڑی کے اردگرد چھے ہوئے افراد کی طرف دوڑتے چلے گئے۔ وہ نیزوں اور کلہاڑیوں کولہراتے ہوئے آ رہے تھے مرمشین گنول کی گولیوں اور بموں کے خوفناک دھاکوں سے وہال لاشوں کے یشتے لگ رہے تھے۔ میدان میں وحشیوں کو آتے و کیے کر کیپٹن حمید سمیت سب در ختوں اور چٹانوں کے پیچھے سے باہر آ گئے تھے۔ آسان پر بار بار چیکنے والی روشنی بھی ان کے لئے معاون ٹابت ہو ربی تھی۔ روشن میں انہیں جس طرف وحشی و کھائی رہیتے وہ بم مجھینک كر اور كوليال برساكر ان كا خاتمه كر ديت تصه ماحول انساني چیوں سے بری طرح سے گونے رہا تھا جس سے جنگل کا ماحول بے حد بھیا نک اور دل وہلانے والا ہو گیا تھا۔

ان وحشیوں میں جیسے سوج سمجھ کی کی تھی یا پھر شاید اپنے ماتھیوں کو ہلاک ہوتے دیکھ کر وہ اپنے ہوش وحواس کھو بیٹھے تھے۔ وہ پاگلوں کی طرح ان پر ٹوٹ پڑنے کے لئے چھلائلیں لگا رہے سے مسلسل فائر نگ اور زبردست دھاکوں سے ان کے بیسیوں ماتھی مارے گئے تھے لیکن کسی طرح ان کا جوش وخروش ختم ہونے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا۔ وہ ان سب پر نیزے اور کلہاڑیاں

سجینکتے ہوئے دست بدست لڑنے کے انداز میں آگے آتے جا رہے سے سے میں جھپ رہے سے سیدان میں سے جبکہ قاسم ایک گڑھے میں جھپ کر یوں دبکا ہوا تھا جیسے وہ اس لڑائی بھڑائی سے بچنا جاہتا ہو۔ اس نے اپنا سر جھاڑیوں میں چھپا رکھا تھا جیسے اگر وحثی وہاں آئے تو اسے نہیں دیکھ سکیں گے۔

وحشیول کا جوش و خروش اور ان کا جارحانه انداز و مکھ کر ان سب كو بھى جوش آ گيا تھا۔ وحشيوں كے كلہاڑوں اور نيزوں سے بچانے كے لئے وہ سب ادھر ادھر چھلائليں بھى لگا رہے تھے اور زمين ير لوننیاں بھی۔ انہیں چھلانگیں اور لوننیاں لگاتے دیکھ کر وحثی تیزی سے ان کی طرف بڑھتے لیکن دوسری طرف سے آنے والے برسٹ ہے وہ وہیں اٹھل اٹھل کر گر جاتے۔ ان وحشیوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔مشین گنول کی فائرنگ اور بموں کے دھاکول کے باوجود ان کے جوش وخروش میں کی نہیں آئی تھی۔ چند ہی کمحوں میں وہ ان کے گرد کھیل گئے اور پھر ان کی وحثیوں سے دست بدست لڑائی شروع ہو گئی۔ وست بدست لڑائی ان کی مشین گنوں کے میگزین خالی ہونے کی وجہ سے شروع ہوئی تھی۔ وہ وحشیوں کو نشانہ بناتے ہوئے بار بارمیگزین بدل لیتے تھے تاکہ فائرنگ کے تعلیل میں کی نہ آسکے لیکن اب شاید میگزینوں کا ذخیرہ ختم ہو گیا تھا اس کئے اب انہیں وحشیوں کا خالی ہاتھوں سامنا کرنا ہی بڑا تھا۔ رو وحشیول نے کرفل فریدی کو نیزے مارنے کی کوششیں شروع

کر دیں وہ الحچل الحچل کر کرئل فریدی پر نیزوں سے وار کر رہے سے اور کرئل فریدی پر نیزوں سے وار کر رہے سے اور کرئل فریدی ان کے نیزوں سے بیخنے کے لئے ادھر ادھر چھانگیں لگا رہا تھا۔ ای طرح وحشیوں نے ان سب کو گھیرے میں لے لیا تھا اور وہ ان سب پر نہایت عصلے انداز میں حملے کرنا شروع میں گئے تھے۔

ایک وحشی جیسے ہی کرنل فریدی کو نیزہ مارنے کے لئے آگے بڑھا کرنل فریدی لکلخت اچھلا اور اس نے ہوا میں قلابازی کھاتے ہوئے دونوں ٹائلیں جوڑ کر اس وحثی کے سینے پر ماریں۔ وحشی بری طرح سے چیختا ہوا دور جا گرا۔ اس کے ہاتھ سے نیزہ نکل گیا تھا۔ اے ہوا میں دیکھ کر دوسرے وحتی نے نیزہ تھمایا مگر کرال فریدی نے فوراً اپنا جسم پلٹایا اور اس وحثی کے اوپر سے گزرتا ہوا دوسری طرف آ گیا۔ اس سے پہلے کہ وحثی اس کی طرف بلٹتا کرنل فریدی بیل کی سی تیزی سے مڑا۔ اس نے وحثی کے دونوں پہلوؤں میں باتھ ڈالا اور وحثی ہوا میں بلند ہو کر بری طرح سے چیختا ہوا دور جا گرا۔ پہلے وحثی نے اٹھ کر کرفل فریدی پر چھلانگ لگائی مگر کرفل فریدی ہوشیار تھا۔ وحشی اڑتا ہوا جیسے ہی اس کے نزد یک آیا کرنل فریدی اچھا اور ہوا میں بری طرح سے ہاتھ پیر مارتا ہوا وحشی دور جا گرار کرنل فریدی نے جھک کر ایک وحشی کا گرا ہوا نیزہ اٹھایا۔ اس کا ہاتھ بجلی کی می تیزی سے حرکت میں آیا اور دوسرا وحثی جو اس پر نیزہ مارنے کے لئے یر تول رہا تھا حلق کے بل چیختا ہوا گر گیا۔

كرفل فريدي كا پھينكا ہوا نيزہ اس كے سينے ميں جا گھسا تھا جو اس کی کمر سے نکل گیا تھا۔ وہ چند کھے تڑ پتا رہا اور پھر ساکت ہو گیا۔ كرنل فريدى اسے نيزه ماركر انجى سيدها موا بى تھا كه اجا تك ایک طرف سے ایک تیر اڑتا ہوا آیا اور اس کے دائیں کندھے میں تھس گیا۔ درو کی ایک شدید لہر کرنل فریدی کو محسوس ہوئی اور وہ جھٹکا کھا کر کئی قدم چھے ہٹتا چلا گیا۔ ای کھے ایک اور تیر آیا اور كرفل فريدي كي بائيس راك مين آ كهسا_ ايك وحتى سامن جهاريون میں چھیا ہوا تھا وہ جھاڑیوں میں چھپ کر تیر برسا رہا تھا۔ ٹانگ میں تیر لگنے سے کرٹل فریدی لڑ کھڑایا ضرور تھا لیکن گرانہیں تھا۔ اس نے اپنی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک شکاری جاتو نکالا اور اے کھول كر لا كھڑاتے قدموں سے ان جھاڑيوں كى طرف برھنے لگا جہال ایک سے زائد وحتی چھے ہوئے تھے۔ ای کھے کوئل فریدی نے طارق کی تیز اور انتهائی دردناک چیخ سی۔ طارق اس سے بچھ فاصلے ير موجود تها اور خالي ما تقول تين وحشيول كا مقابله كر رما تها- ان وحشيول كے ہاتھوں ميں تنجر سے۔ ادھير عمر ہونے كے باوجود طارق ان کا بڑی بے جگری سے مقابلہ کر رہا تھا لیکن پھر شاید کسی نے اسے بھی تیر مار دیا تھا۔ کرنل فریدی کو اندھرے کے باوجود اس کی كريس كرا ہوا تير صاف دكھائى دے رہا تھا۔ كرنل فريدى كا چرو غصے سے سرخ ہو گیا۔ طارق بر بھی انہی جھاڑیوں سے تیر چلایا گیا تھا۔ وہ غصے سے آ گے بڑھا ای کھے ایک اور تیر آیا اور کرال فریدی

ے عین سینے میں آ کر گھس گیا۔ کرفل فریدی کو اپنے جسم میں آگ سی ابھرتی ہوئی محسوں ہوئی اس بار وہ گھٹنوں کے بل جھک گیا تھا۔ شدید تکلیف سے اس کا چہرہ مجڑا ہوا تھا۔ اس نے اشحنے کی کوشش کی مگر ایک اور تیر اس کے دوسرے کا ندھے میں آلگا، اس بار کرفل فریدی کو زور دار جھٹکا لگا اور وہ الٹ کر گر گیا۔

پھر اجانک مختلف اطراف سے تیر برنے لگے۔ وحتی ایخ ساتھیوں کی ہلاکت دیکھ کر جھاڑیوں اور درختوں میں جا چھیے تھے اور انہوں نے تاک تاک کر انہیں نشانہ بنانا شروع کر دیا تھا۔ کیمینن مید کو بھی چار تیر لگ گئے تھے اور وہ زمین پر گرا بری طرح سے روب رہا تھا۔ وقفے وقفے سے ماحول میں کرنل فریدی کے ساتھیوں کی چینیں کونج رہی تھیں۔ کرفل فریدی بار بار اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا لیکن وہ کامیاب نہیں ہو رہا تھا۔ اے تین تیر لگے تھے جس کی تکلیف اس کے لئے نا قابل برداشت ہو رہی تھی۔ اپنے ساتھیوں کی وروناک چیجنیں سن کر اس کا دماغ سن ہوتا جا رہا تھا کیکن وہ جاتو لئے گھٹنے والے انداز میں ان جھاڑبوں کی طرف بڑھا جا رہا تھا جیسے وہ ہر حال میں ان وحشیوں کا خاتمہ کرنا جا ہتا ہو جو جھاڑیوں میں چھے اس پر اور اس کے ساتھیوں پر تیر برسا رہے تھے۔لیکن وہ زیادہ در نہیں گھٹ سکا تھا کیونکہ ایک تو اس کی ہمت جواب دے گئی تھی اور دوسرے اس کی آ تھوں کے سامنے بار بار اندھیرے کی یلغار ہو رہی تھی۔

چیتے جیسے ہی چھلائلیں لگا کر ان کی طرف لیکے عمران اور اس کے ساتھیوں نے فورا ان یر فائرنگ کر دی۔ تو تراہث کی تیز آوازوں کے ساتھ پانچ چیتے وہیں گر پڑے جبکہ ایک چیتا کمی چھانگیں لگا کر اڑتا ہوا جوزف سے آ تکرایا جس سے جوزف غضبناک انداز میں چیخا اور اس نے اس چینے پر فائرنگ کرنے کی بجائے اچھل کر اس کے سر پرٹانگ مار دی۔ چیتا دہاڑتا ہوا دوسری طرف گرا۔ اس نے اچھل کر پھر جوزف پر جھیٹنا جایا لیکن ساتھ کھڑے چوہان کے مشین پال سے شعلے لکے اور چیتا بری طرح ے رویے لگا۔ ای کمح ایک اور چیتے نے چوہان پر چھلانگ لگائی۔ اس سے پہلے کہ چوہان اس پر فائرنگ کرنا چینا بوری قوت ے اس سے آ مکرایا اور چوہان اچھل کر نیچے گرا۔ اس کے ہاتھ ہے مشین پیٹل نکل کر دور جا گرا تھا۔ چیتا غراتا ہوا اس پر جھپٹا ہی

ان سب نے بے شار وحشیوں کو بموں سے ہلاک کر دیا تھا۔ اب وہاں گئے بینے وحثی ہی باقی رہ گئے تھے جوان پر حاوی ہوتے جا رہے تھے اور پھر كرنل فريدى نے آخرى چخ روزاكى تن- اسے بھی شاید تیر مارا گیا تھا۔ روزا کی چخ س کر کرنل فریدی کی حالت بھی انتہائی دگرگروں ہو گئی تھی اس کی آئکھوں کے سامنے بار بار اندهیرے کی بلغار ہو رہی تھی۔ وہ سر جھٹک جھٹک کر اندهیرا دور كرنے كى كوشش كر رہا تھا اور پھر اچا تك كرال فريدى نے بند ہوتى ہوئی آ تھوں سے ایک لمبے ترکی ہائے کو اپنی طرف آتے ہوئے دیکھا۔ اس سائے کے ہاتھ میں ایک بڑا اور بھاری ڈیڈا تھا۔ سامیہ آ کے آیا اور کرنل فریدی کو ایل کا ڈنڈا حرکت کرتا وکھائی دیا۔ دوسرے کمج كرفل فريدى كو يول محسول مواجيے اس كا سر زور دار وھاکے سے محصف گیا ہو اور پھر اس کی آئکھیں بند ہوتی چلی گئ ادھر ادھر چھلانگیں لگاتے ہوئے اور زمین پر گرتے ہوئے چیتول پر

فائل كررے تھے۔ چوہان پرجس جيتے نے حملہ كيا تھا اے

جوزف _ _ . مار کر دور کھینک دیا تھا اور وہ عمران کی فائرنگ سے

بلاک ہو گیا تھا اس کئے چوہان فورا اٹھا اس نے اپنا گرا ہوا مشین

پیل اٹھایا اور اس نے سامنے سے آتے ہوئے دو چیتوں یہ

فائرنگ کر کے انہیں وہیں ڈھیر کر دیا۔

ادهر جار چیتوں نے ایک بار پھر جوزف کو کھیر لیا تھا اور وہ اس قدر خوفناک انداز میں جوزف پر جھیٹ رے تھے کہ جوزف کو ان یر فائرنگ کرنے کا موقع ہی نہیں مل رہا تھا۔ وہ ادھر ادھر چھلانگیں مار رہا تھا۔ پھر ایک چیتے کا پنجہ جوزف کے مشین پسلل پر پڑا اور اس کے ہاتھ سے مشین پسل نکل کر دور جا گرا۔ ای کمے ایک چیتے نے اچل کر جوزف کی کمریر چھلانگ لگائی۔ وہ جوزف کی کمرے عكرايا اور جوزف زور دار جھ كا كرآ كے كى طرف جھكتا جلا كيا۔ چیتا جوزف کی کمرے چیکا ہوا تھا۔ اس نے جوزف کی گردن میں دانت گاڑنے کی کوشش کی مگر جوزف نے جھک کر اپنا جسم آگے کی طرف جھٹکا تو چیتا اس کی کمرے لیٹ کر اُڑتا ہوا سامنے موجود دوسرے جیتے سے عکرا گیا اور وہ دونوں آپس میں الجھ کر گریا ہے۔ تیرے چیتے نے جوزف کی ٹانگ پکڑنے کی کوشش کی۔ جوزف نے اس کے منہ پر زور دار مھوکر مار کر الٹا دیا جبکہ چوتھا چیتا اچھل كر جوزف كے بہلوے تكرايا اور جوزف سنجلتے سنجلتے دوسرے بہلو

تھا کہ جوزف نے اس کی طرف چھلانگ لگا دی۔ وہ چیتے سے توب ے لکے ہوئے گولے کی طرح فکرایا اور چیتا اڑتا ہوا دور جا گرا ای طرف عمران تھا۔ چیتا گرتے ہی سیدھا ہوا اور اس نے جھیٹ كر عمران كى ثائكول ير منه مارنا جام ليكن عمران الجعلا ال في قلابازی کھاتے ہوئے اپنے نیچ موجود چیتے پر فائرنگ کر دی۔ گولیاں چیتے کے سر پر پڑی اور چیتا وہیں ڈھیر ہو گیا۔ عمران قلابازی کھا کر ٹھیک اس چیتے پر گرا اور پھر اچھل کر ایک طرف ہو گیا لیکن پھر اے فورا ہی ایک طرف جھکنا پڑ گیا۔ ایک اور چیتا اس كے زويك آ گيا تقا۔ اس نے عمران كے پہلو ميں پنج مارنے كى كوشش كى تقى عمران كے جھكنے كى وجہ سے چينے كا پنجہ ہوا ميں لہرا گیا۔ اس نے گھوم کر اچھلتے ہوئے عمران پر چھلانگ لگائی ہی تھی کہ عمران کی ٹانگ گھوی اور چیتا الث کر گرنا چلا گیا۔عمران نے فورا مثین پسل سے اس کے سر پر فائرنگ کر دی۔

چیتوں کی تعداد زیادہ تھی اور وہ انتہائی پھر شیلے اور تیز تھے۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کی فائرنگ کے باوجود وہ چھلائلیں لگا کر ان کے نزدیک آ گئے تھے اور ان چیتوں کے تیز دانتوں اور نو کیلے پنجوں سے بیخ کے لئے ادھر ادھر چھلائلیں مار رہے تھے۔ چیتے غراتے ہوئے اور دہاڑتے ہوئے ان پر جھیٹ رہے تھ لیکن ان سب کی بھی پھرتی قابل دید تھی۔ خونخوار اور انتہائی تیز رفتاری ہے ملد كرنے كے باوجود چيتے ال پر حاوى نہيں ہو سكے تھے۔ وہ سب

میں گر گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ چیتا اچھل کر اس پر سوار ہوتا جوزن بھڑک کر اٹھا اور اس نے اچھل کر اپنی طرف آتے ہوئے چیتے کی گردن پر مکا مار دیا۔ چیتا دہاڑتا ہوا دوسری طرف گرا اور پھر جاروں چیتے اٹھ کر اس سے پہلے کہ جوزف پر حملہ کرتے جوزف الله كر فوراً كئ قدم چيچه به آيا۔ جيسے بي وه چيچه بنا ايك جيتے نے اٹھتے ہوئے اس پر چھلانگ لگا دی لیکن اب جوزف سنجل چکا تھا۔ چینے کو چھلانگ لگاتے دیکھ کر جوزف نے دونوں ہاتھ پھیلا دئے تھے۔ چیتا اڑتا ہوا اس کے قریب آیا تو جوزف کے ہاتھ تیزی سے حرکت میں آئے دوسرے کھے چیتے کی گردن اس کے ہاتھوں میں تھی۔ اس سے پہلے کہ چیتا ہنچ مارکر اس کے ہاتھ زقمی كرتا جوزف دونول پيرول پر بجلي كى سى تيزى سے گھوما اور اس كے ساتھ ہی چیتا بھی گھوم گیا۔ جوزف نے یکافت چیتے کو چھوڑ دیا۔ تیز رفتاری سے گھومتا ہوا چیتا اس کے ہاتھوں سے نکلا اور اس طرف موجود ایک در فت سے جا فکرایا۔ درفت سے فکراتے ہی وہ وهب سے گرا اور بری طرح سے ترمینا شروع ہو گیا۔ اس چینے کو پھینکتے ہی جوزف فورا الی قلابازی کھا گیا کیونکہ باقی تین چیتوں نے ایک ساتھ اس پر حملہ کر دیا تھا۔ النی قلابازی کھا کر جوزف کے پیر جیسے بی زمین سے لگے اس نے ایک بار پھر وائیں طرف چھلانگ لگا دی۔ اس کے چھلانگ لگاتے ہی تینوں چیتے ٹھیک اس جگہ آ گرے جہال ایک لمحہ قبل جوزف موجود تھا۔ جوزف نے وائیں طرف

حلانگ لگاتے ہی زمین پر پڑا ہوا بائس اٹھا لیا۔ بائس کی قلم بنی ہوئی تھی۔ بانس اٹھاتے ہی جوزف بیلی کی سی تیزی سے مڑا اور اس نے بانس کی قلم بوری قوت سے ایک چیتے کے پہلو میں نیزے کی طرح مار دی پھر جوزف نے بائس تھینجا اور پیروں پر کسی لٹو کی طرح گھومتا ہوا مڑا اور اس کے ہاتھ میں موجود بانس کی قلم دوسرے چیتے ے سر میں تھتی چلی گئی۔ چیتے کے سر میں سے قلم کھس کر اس کی گردن سے نکل آئی تھی اور چیتا بائس میں پھنسا بری طرح سے رئے نگا۔ جوزف اپنی پھرتی، تیزی رفتاری اور مہارت سے تین چیتوں کو ہلاک کر چکا تھا۔ اب اس کے سامنے ایک چیتا تھا جو اینے تین ساتھیوں کو ہلاک ہوتے دیکھ کر رک گیا تھا اور جوزف کی طرف خونخوار نظروں سے دیکھتا ہوا غرا رہا تھا اور وہ زمین پر نہایت عصيلے انداز ميں ينج مار رہا تھا۔

"" آؤ۔ آؤ۔ آؤ۔ تہ ہیں میں اپنے ہاتھوں سے ماروں گا" جوزف نے اس کی آئکھوں میں آئکھیں ڈالتے ہوئے نہایت غصیلے لہج میں کہا۔ چیتے نے جیسے اس کی بات سمجھ لی ہو۔ وہ منہ اٹھا کر خوفناک انداز میں دہاڑا اور اس نے بجلی کی می تیزی سے انجیل کر ایک بار پھر جوزف پر چھلانگ لگا دی۔ ادھر چیتا اچھلا ادھر جوزف نے اپنا نے بھی چھلانگ لگا دی۔ ادھر چیتا اچھلا ادھر جوزف نے اپنا فی جھلانگ لگا دی۔ ہوا میں بلند ہوتے ہوئے جوزف نے اپنا جسم سمیٹا اور قلابازی کھا گیا۔ پھر چیتا جیسے ہی اس کے قریب آیا اس کی سمٹی ہوئی ٹائکیں سپرگوں کی طرح کھل کر چیتے کے سر سے اس کی سمٹی ہوئی ٹائکیں سپرگوں کی طرح کھل کر چیتے کے سر سے اس کی سمٹی ہوئی ٹائکیں سپرگوں کی طرح کھل کر چیتے کے سر سے

عكرائيل اور چيتا ہوا ميں بلتتا ہوا دور جا گرا۔ جوزف نے ہوا میں ایک بار پھر قلابازی لگائی اور زمین پرآ گیا۔ چیتا زمین پر گرا بری طرح سے تؤپ رہا تھا۔ جوزف کی پیروں کی ضربیں اس کی آ تکھوں پر بڑی تھیں۔ چیتا شاید اندھا ہو گیا تھا۔ وہ بار بار اٹھنے کی كوشش كرربا تقا۔ يد ديكي كر جوزف مست باتھيوں كى جال چلتا ہوا آ کے بڑھا اور اس نے روئے ہوئے چیتے کو گردن سے پکڑ کر ایک جھکے سے اور اٹھا لیا۔ چیتے نے آخری جارہ کار کے طور پر اس کے سریر ینج مارنے کی کوشش کی مگر ای کمے جوزف نے اسے پوری قوت سے مھوں زمین پر بھنے دیا۔ چینے کی کئی ہڈیاں ٹوٹے کی آوازیں سائی دیں۔ وہ بری طرح سے رئے سے لگا۔ بید و کھے کر جوزف نے اس کی گردن پر باؤل رکھا۔ دوسرے می کھے کڑک کی زور دار آواز کے ساتھ چیتے کی گردن کی مڈی ٹوٹ گئے۔ جوزف نے پیر کے زور وار جھنکے سے اس کی گرون توڑ دی تھی۔ چیتا ایک کھے کے لئے زور سے پھڑ کا اور پھر ساکت ہو گیا۔

ادھر عمران اور اس کے ساتھی بھی چینوں سے بدستور نبرد آزما ہے۔ چینے دھاڑتے ہوئے ان پر نہایت خونخوار انداز میں جھپٹ رہے تھے۔ عمران اور اس کے ساتھیوں نے نو کیلی قلموں والے بانس اٹھا کئے تھے جس سے وہ جم کران چینوں کا مقابلہ کر رہے تھے اور چینے لہولہان ہو رہے تھے۔ تیں چینوں میں سے اب ان کے مقابلے پر صرف دو چینے باقی تھی جو زخی ہونے کے باوجود ان پر مقابلے پر صرف دو چینے باقی تھی جو زخی ہونے کے باوجود ان پر

نہایت خوفتاک حملے کر رہے تھے۔ عمران کے ہاتھوں میں دو بائس تھے۔ وہ بانسوں کو پنگھوں کی طرح گردش دیتے ہوئے چیتوں کو اپنے ساتھیوں سے دور رکھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ چیتے دہاڑتے ہوئے جیسے ہی اس کے ساتھیوں سے قدرے دور ہوئے عمران نے اونچی چیلانگ لگائی اور بانسوں کے درمیان قلابازی کھا تا ہوا چیتوں کے عین اوپر آ گیا۔ چیتوں نے اوپر سر اٹھایا ہی تھا کہ عمران بانسوں سمیت ان پر گرا۔ ایک بانس کی قلم ایک چیتے کی کمر میں بانسوں سمیت ان پر گرا۔ ایک بانس کی قلم ایک چیتے کی کمر میں کے طلق موئے منہ سے گزر کر اس کے حالق میں از گیا تھا۔

چیتوں کو بانس کی قلمیں مارتے ہی عمران گھومتا ہوا پیرول کے بل زمین پر آگیا اور بلٹ کر تڑتے ہوئے چیتوں کو دیکھنے لگا۔ دونوں آخری چیتوں کو عمران کے ہاتھوں ہلاک ہوتے و مکھ کر ان ب کے چروں پر سکون آ گیا۔ ان سب نے ساہ چیتوں کے ساتھ زبردست اور خوفناک لڑائی لڑی تھی۔ ان سب سے جسموں پر ارد بلاكس تھے اس لئے وہ ان چيتوں سے زخمی ہونے سے في كئے تھے لیکن ان چیتوں سے لڑتے ہوئے وہ بری طرح سے تھک گئے تھے۔ ایک ساتھ تمیں چیتوں سے لڑتے ہوئے ان کی حالت واقعی خراب ہو گئی تھی۔ ان کے لباس جگہ جگہ سے بھٹ گئے تھے۔ اگر ان کے جسموں پر ہارڈ بلاکس نہ ہوتے تو چھٹے ہوئے لباسول کے ماتھ ان کے جم بھی زخموں سے بھرے ہوئے ہوتے۔ ان کے

''ہاں۔ ہاں۔ تمہارا نام من کر چیتے تو کیا شیر اور کوریلے بھی دم دبا کر بھاگ جاتے ہیں۔ ایک تم ہی تو رہ گئے ہو جنگل کے ٹارزن''……عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" ٹارزن۔ ہونہد۔ ٹارزن میرے سامنے کیا حیثیت رکھتا ہے۔ وہ اکیلا دو یا زیادہ سے زیادہ چار شیروں اور چیتوں سے لڑ سکتا ہے۔ میں نے تو گن کر یہاں تمیں چیتے مارے ہیں " سیمان نے ای انداز میں کہا اور وہ سب مسکرا دیئے۔

" دوقعی ہم تو ڈر کے مارے درختوں پر چڑھ گئے تھے۔ ان چیتوں کو دکھے کر ہمارے بینے چھوٹ گئے تھے۔ ہم میں صرف یہ سلیمان ہی تھا جو ان چیتوں سے ذرا بھی نہیں گھبرایا تھا اور یہ ٹارزن کا باپ بن کر اکیلا ہی ان کے مقابلے کے لئے تیار ہو گیا تھا۔ اس نے ہی ان تمام چیتوں کو ہلاک کیا ہے۔ یہی تو ہے اصلی تھا۔ اس خان ' عمران نے زور زور سے سر ہلاتے ہوئے کہا تو وہ سب بنس پڑے۔

"سارے چیتوں کو تو نہیں چار چیتے تو مارے ہیں میں فیا۔ فیا۔

"خیار چیتوں کو مارنے سے تبین مار خان کا خطاب نہیں مان ان کا خطاب نہیں مان " سے معدر نے ہنتے ہوئے کہا۔

" فنہيں ملتا تو نہ ملے۔ مجھے تميں مار خان بننے كا كوئى شوق نہيں ہے " سے سلمان نے منہ بنا كركہا۔

لباس ظاہر ہے چیتوں کے تیز پنجوں کے حملوں سے پھٹے تھے۔ اب ہر طرف ان چیتوں کی اشیں بھری پڑی تھیں۔ چیتوں کی اس لڑائی میں سلیمان نے بھی بھر پور حصہ لیا تھا۔ اس نے زیادہ تر چیتوں کو مشین پیٹل کی فائرنگ سے ہلاک کیا تھا اور پھر موقع ملتے ہی تیزی سے ایک درخت پر چڑھ گیا تھا اور چیتوں کو اوپر سے ہی نشانہ بنانے کی کوشش کرتا رہا تھا۔ درخت کے اوپر سے وہ پھر تیلے اور طاقتور چیتوں کو مشکل سے ہی نشانہ بنا رہا تھا کیونکہ چیتے عمران اور اس کے ساتھیوں پر جھیٹ رہے تھے اور سلیمان کی چلائی ہوئی اس کے ساتھیوں پر جھیٹ رہے تھے اور سلیمان کی چلائی ہوئی اس کے ساتھیوں پر جھیٹ رہے تھے اور سلیمان کی چلائی ہوئی گولیاں انہیں بھی لگ سکتی تھیں اور پھر سلیمان اس وقت خاموش ہو گرایاں انہیں بھی لگ سکتی تھیں اور پھر سلیمان اس وقت خاموش ہو گرایاں انہیں بھی لگ سکتی تھیں اور پھر سلیمان اس وقت خاموش ہو گرایاں انہیں بھی لگ سکتی تھیں اور پھر سلیمان ماں وقت خاموش ہو گرایا تھا۔

اس کے پاس فالتو میگزین نہیں تھا اور اس میں اتی ہمت نہیں مقی کہ وہ نیچے جا کر خالی ہاتھوں یا نو کیلے بانسوں سے ان چیتوں کا مقابلہ کر سکے اس لئے وہ درخت پر بیٹھ کر ہی خوف بھری نظروں سے عمران، جوزف اور باقی ساتھیوں اور چیتوں کی لڑائی دیکھ رہاتھا۔ جب عمران نے آخری دونوں چیتوں کو ہلاک کیا تو اس کی جان میں جیسے جان آگئ اور وہ بڑے اطمینان مجرے انداز میں درخت سے اتر کر نیچے آگیا۔

" بونہد بڑے آئے تھے ہم پر حملہ کرنے کے لئے۔ انہیں شاید معلوم ہی نہیں تھا کہ میں بھی یہاں ہوں ورنہ یہ اس طرف بھی نہ آئے "
نہ آئے " سیمان نے بڑے اکڑے ہوئے لیج میں کہا۔

آتے ہیں۔ بعض اوقات تو ان کالاگوں کی تعداد سینکروں میں ہوئی ہے' جوزف نے کہا۔

' ' چند انسانوں کے لئے بھی سے گروہ میں آتے ہیں'' ۔۔۔۔۔ صفدر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"چند افراد تو کیا انہیں کسی ایک انسان کی بھی بومل جائے تو بیہ اس طرح اکٹھے آ کر اس انسان پر پل پڑتے ہیں اور المحول میں اس انسان کے عکرے فکرے فکرے فکر اڑا دیتے ہیں چاہے ان کے جھے میں انسانی گوشت کا ایک ایک فکرا ہی کیوں نہ آ ہے" جوزف نے کما۔

" بوے بردل ہیں۔ ایک انسان کو ہلاک کرنے کے لئے استے سارے چینے حملہ کرنے پہنچ جاتے ہیں۔ یہ تو تاانصافی ہے سراسر ناانصافی"سلیمان نے کہا۔

" تو تم ان جنگلوں میں بیرا کر لو۔ ان جنگلوں میں رہ کر ان درندوں کو انصاف کا درس بھی دو اور ان کے لئے قانون بھی نافذ کر دو تا کہ ایک انسان کو ہلاک کر کے اسے کھانے کے لئے صرف ایک کالاگا ہی آئے گا باقی سب اس کالاگے کا منہ تکتے رہیں''……

رسی ہے آپ ایسا کر کے دیکھ لیں۔ اگر ان درندوں نے آپ کی بات نہ مانی تو میں آگے جاؤں گا''۔۔۔۔۔ سلیمان نے ترقی بہ ترقی جواب دیتے ہوئے کہا۔ "فاصی تعداد تھی ان چیتوں کی اگر ہمارے جسموں پر ہارؤ بلاکس نہ ہوتے تو بہ ہمیں ادھیڑئی دیتے" چوہان نے کہا۔ "ادھیڑ دیتے تو کیا ہوتا۔ میں سوئی دھاگہ ساتھ لایا ہوں۔ تم سب کو دوہارہ می کر کھڑا کر دیتا"عمران نے کہا اور ان کی ہنی تیز ہوگئی۔

'' اللین چیتوں کی اتن برای تعداد یہاں کیے آ گئی تھی''۔۔۔۔۔ نعمانی نے کہا۔

"شاید بی گروه کی شکل میں یہال گھوم رہے سے اور انہیں ماری بول گئی تھی" خاور نے کہا۔

"نیه بھی تو ہوسکتا ہے کہ ان چیتوں کو اس شیطانی ذریت ساگندی نے بھیجا ہوجس کا نام ہابیلا ہے " سے صدیقی نے کہا۔
"نہیں ۔ ہابیلا نے ہم پر شاناری جادو کا وار کیا تھا اے گزرے ہوئے ایک رات بھی نہیں ہوئی۔ ہابیلا ایس حالت میں نہیں ہے کہ وہ ہم پر نیا وار کر سکے " سے کہ وہ ہم پر نیا وار کر سکے " سے کہ ا

"تو کیا یہ چینے خود یہاں آئے سے" جولیا نے پوچھا۔
"ہاں۔ یہ کالاگانسل کے چینے ہیں۔ انہیں انسانی بوجلدمل جاتی
ہے اور یہ جب بھی حملہ کرتے ہیں اسی طرح گروہوں کی شکل ہیں

ہوئے آگے جا رہے تھے تاکہ بارش میں کم سے کم بھیگ سیں۔
آگ سے ان کے لباس سوکھ تو گئے تھے لیکن اسنے نہیں کہ وہ انہیں
کمل سوکھا ہوا کہہ سکیں۔ بلکے سیلے لباسوں میں بھی تیز ہواؤں ک
وجہ سے انہیں سردی کا احساس ہو رہا تھا۔ وہ مسلسل چلے جا رہے
تھے۔ چلتے ہوئے ان کے جسموں کا ورجہ حرارت ان کے لئے سود
مند ثابت ہو رہا تھا۔ جوزف انہیں جن راستوں سے لے کر جا رہا
تھا وہاں تقریباً گھنے درخت تھے جن کی وجہ سے وہ مزید بھیگنے سے

رائے میں جھوٹی بڑی پہاڑیاں بھی تھیں اور دلدلیں بھی۔ ان سب نے چونکہ نائٹ ویو لینز لگا رکھے تھے اس لئے وہ آسانی سے ان کھائیوں کو دیکھ سکتے تھے اس لئے وہ کھائیوں کے کناروں کناروں کا رکھے سے دو کھائیوں کے کناروں کناروں سے گزر رہے تھے۔ بارش کی وجہ سے وہاں خاصی پھسلن تھی لیکن نو کیلے بانس ان کے بے حد کام آ رہے تھے جنہیں وہ زمین میں دھنسا دھنسا کر چل رہے تھے۔

مسلسل اور کافی دیر تک چلنے کے بعد وہ سب ایک بہاڑی علاقے میں پہنچ گئے۔ اس بہاڑی پر انہیں جگہ جگہ بندر دکھائی دیئے ان بندروں کی موجودگی ہے انہیں یقین ہو گیا کہ ان کے ارد گرد کوئی خطرناک ورندہ نہیں ہے کیونکہ جہاں درندے ہوتے تھے وہاں بندر بھی ایک جگہ تک کر نہیں بیٹھتے تھے بلکہ اچھل کود کے ساتھ وہ درندوں کو د کھے کر بری طرح سے چیخنا چلانا شروع کر دیتے تھے۔

" مجھے ٹارزن بننے کا شوق نہیں ".....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''تو مجھے کون سا ہے'' سیسلیمان نے اس انداز میں کہا کہ وہ سب ایک بار پھرمسکرا دیئے۔

''باس ہمیں یہال سے جانا پڑے گا'' جوزف نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"کیول۔ کیا اور چیتے آنے کا خدشہ ہے " مران کی بجائے ولیانے پوچھا۔

" بوسكتا ب- كالا كانسل كے چيتوں كا كوشت نرم اور لذيز موتا ہے۔ ہرنوں اور نیل گایوں جیہا۔ جے کھانے کے لئے درندے اور الده اس طرف آ سكت بين- ان درندول مين كالا كم بهى اين مرے ہوئے ساتھیوں کا گوشت کھاتے ہیں'' جوزف نے کہا۔ '' ٹھیک ہے۔ چلو سامان اٹھاؤ اپنا اپنا''.....عمران نے کہا اور وہ سب سر ہلا کر مڑے اور انہوں نے گرے ہوئے مشین پسطل اور اپنا دوسرا سامان انفانا شروع کر دیا۔ تھوڑی ہی دریس وہ سب ایے بیک کاندھوں پر لا دے آگے بڑھے چلے جا رہے تھے۔مثین پسطلز کے ساتھ نو کیلے قلموں والے بانس بھی ان کے ہاتھوں میں تھے۔ ا بھی وہاں موسلا دھار بارش ہو رہی تھی۔ لیکن کالا گوں کا گوشت كھانے كے لئے دوسرے جانور وہاں آسكتے تھے اس لئے وہ وہاں نہیں رکنا جائے تھے۔ وہ گھنے درخوں کے نیچے سے گزرتے

و بہاڑی کے باس بڑے اور تناور درخت تھے جن کی شاخیس بری اور موئی موثی تھیں۔ وہ چونکہ مسلسل چل چل کر تھک چکے تھے اس كئ انبول في رات كا بقيد حصد ان درخول يربى كزارف كا فيمل كرليا ـ ورخت اوير سے چھتريوں كى طرح كھيلے ہوئے تھے۔ ووان: درختوں پر چڑھنے کے باوجود کھنے پتوں میں بارش سے محفوظ رہ مکتے تھے۔ چنانچہ وہ سب ایک ایک کر کے دائیں بائیں موجود درخوں ر يراه كئے۔ جوزف كے كہنے كے مطابق بيد افريقي جنگلوں كے تراكو نامی ورخت تھے۔ ان درختوں سے ون رات الیی خوشبو پھوٹی رہتی تھی جو حشرات الارض اور ان بندروں کے لئے بے حد نا گوار ہوتی تھی اس کتے بندر، سانب اور دوسرے حشرات الارض ان درختوں سے دور ہی رہتے تھے۔ ویسے بھی ہارڈ بلاکس کی وجہ سے انہیں سانیوں اور دوسرے زہر ملے کیڑے مکوڑوں کا کوئی خطرہ نہیں تھا اس کئے وہ سب اطمینان سے درختوں پر چڑھ کر بیٹھ گئے۔ رات مجر کھن گرج کے ساتھ تیز بارش ہوتی رہی جس کا سلسلہ دن نکلنے پر بھی نہیں رکا تھا۔ بارش سے جنگل میں جل تھل ہو رہا تھا مگر وہ سب رات مجرسکون سے درخوں پرسوئے رہے۔

صبح سب سے پہلے جوزف کی آئھ کھلی۔ سب کوسوتا دیکھ کروہ درخت سے اترا اور پہاڑی پر چڑھ کر دوسری طرف چلا گیا۔ دو گھنٹول کے بعد جب وہ واپس آیا تو عمران سمیت سب جاگ کی تھے۔ جوزف کے کاندھوں پر کیکے ہوئے کیلوں کے دو بڑے

بڑے لونگر تھے اور اس نے جھولی میں بھی بے شار پھل اٹھا رکھے تھے۔

"تم صبح صبح مر گشت کے لئے کہاں چلے گئے تھے".....عمران نے قریب آنے براس سے بوچھا۔

"آپ سب کے لئے ناشتے کا انتظام کرنے کے لئے گیا تھا۔ جومل سکا ہے لے آیا ہوں باس ' جوزف نے مسکراتے ہوئے کھا۔

" ہونہد کیا ہم ان کیلوں اور عام تھلوں کا ناشتہ کریں گے''..... سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔

"اب تمہارے کئے ان جنگلوں میں حریرے، مغز بادام، مربے اور اصلی تھی ملنے سے تو رہا اس کئے جومل رہا ہے اسی پر قناعت کرو''....عمران نے کہا۔

''لیکن بیہ جنگلی پھل ہیں۔ اگر بیہ زہر میلے ہوئے تو'' سے سلیمان نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

" تو گیا ہوگا۔ زیادہ سے زیادہ یہی ہوگا کہتم ہے زہر یلے پھل کھا کر ہلاک ہو جاؤ گے۔ بے فکر رہو۔ ہم سب یہاں باقاعدہ تمہارے کفن دفن کا بھی انتظام کریں گے اور تمہارے لئے یہاں ایک قبر بھی بنا دیں گے۔ ہم میں سے کوئی فاتخہ پڑھنے کے لئے آئے سانپ، بچھو اور جنگلی جانور حاضری دینے کے لئے ضرور آیا کریں گے " سانپ، بچھو اور جنگلی جانور حاضری دینے کے لئے ضرور آیا کریں گے " سانپ، بھو اور جنگلی جانور حاضری دینے کے لئے ضرور آیا کریں گے " سانپ، بھو اور جنگلی جانور حاضری دینے گے۔

عمران نے کراہ کر کھا۔ ''کیاں رائی رح

" كيون- بهاڙي پر چرف سے متهيں كيا ہو گا"..... جوليا نے

-45

"مونا تو میچھ نہیں بس پہاڑی پر ایک طرف سے چڑھنے اور در اتنا در مری طرف سے ارتے ہے اور اتنا میں مری طرف سے ارتے ہے اور اتنا میں کرنا تھا تو اس سے تو یہی بہتر تھا کہ میں کرنا تھا تو اس سے تو یہی بہتر تھا کہ ہم پہلے پہاڑی عبور کرتے اور پھر وہاں جا کر اطمینان سے کھا پی لیت" سے عمران نے کہا۔

" "جوزف کھل پہاڑی کی دوسری طرف سے ہی لایا ہے۔ دہ جنگل کے سارے کھل تو توڑ کر نہیں لایا ہوگا۔ وہاں اور بھی کھل ہوں گے وہاں اور بھی کھل ہوں گے وہاں جا کر اور کھا لینا'' جولیا نے کہا۔

رس سے مہاں جاتا ہوں درنہ اس بہاڑی پر چڑھنے کو میرا در نہیں کررہا تھا''عمران نے کہا تو جولیا ہنس پڑی۔ ور تھینکس'' جولیا نے کہا۔

المستسب المتست المتست المتست المتست المتست المتست المتستسب المتستسباري المتستسب المتسب المتستسب المتستسب المتستسب المتستسب المتستسب المتسب المتستسب المتسب المتستسب المتستسب المتستسب المتستسب المتسب المتستسب المتسبس المتسب المتسب المتستسب المتسب المتستسب المتسب المتسب المتسب الم

"تو كيا آپ مجھے يہاں ہلاك ہونے كے لئے لائے ہيں".....

''اگر کہوتو یہاں تمہاری کسی سے شادی کرا دول''....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"شادی ہونہد آپ نے مجھے ان بندریوں سے ہی شادی کرنے کا کہنا ہے' سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا اور عمران کے ساتھ ساتھ سب بنس پڑے۔

"ضروری نہیں ہے کہ تم کسی بندریا سے ہی شادی کرو۔ ان جنگلوں میں تمہارے لئے کوئی نہ کوئی بلیک کو کین بھی مل سکتی ہے " سے عمران نے کہا۔ جوزف نے انہیں کھانے کے لئے کیلوں کے ساتھ جھولی میں موجود پھل بھی دے دیئے تھے جو سرخ ٹماٹروں جیسے تھے اور ان میں رس بھی بھرا ہوا تھا۔ کیلوں کے ساتھ ان سب نے وہ سرخ پھل کھائے تو ان کے منہ میں جیسے خہد سا گھل گیا۔ نے وہ سرخ پھل کھائے تو ان کے منہ میں جیسے خہد سا گھل گیا۔ سرخ پھلوں کا رس واقعی شہد جیسا تھا۔ پھل کھا کر ان کی بھوک بھی مرخ پھلوں کا رس واقعی شہد جیسا تھا۔ پھل کھا کر ان کی بھوک بھی مشرخ پھلوں کا رس واقعی شہد جیسا تھا۔ پھل کھا کر ان کی بھوک بھی مشرخ بھلوں کا رس واقعی شہد جیسا تھا۔ پھل کھا کر ان کی بھوک بھی مشرخ بھلوں کا رس واقعی شہد جیسا تھا۔ پھل کھا کر ان کی بھوک بھی مشرخ بھال کو ان کی بھوک بھی اور بیاس بھی۔ درختوں پر وہ چونکہ دیر تک سوتے رہے مشرف کئی تھی اور بیاس بھی۔ درختوں پر وہ چونکہ دیر تک سوتے رہے مشرف کئی تھی اور بیاس بھی۔ درختوں پر وہ چونکہ دیر تک سوتے رہے مشرف کئی تھی اور بیاس بھی۔ درختوں پر وہ چونکہ دیر تک سوتے رہے مشرف کئی تھی اور بیاس بھی۔ درختوں پر وہ چونکہ دیر تک سوتے رہے مشرف کئی تھی اور بیاس بھی۔ درختوں پر وہ چونکہ دیر تک سوتے رہے اس کئی اب وہ تازہ دم شھے۔

"اب کہاں جانا ہے جناب جوزف جنگل پرنس دی گریٹ "..... عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"اس پہاڑی کی دوسری طرف"..... جوزف نے کہا۔ "لیعنی اب ہمیں پہاڑی پر بھی چڑھنا اور پھر اتر نا پڑے گا"...

رات کہو گی اور رات کو دن کہوں گی تو وہ بھی مان جاؤں گا"..... عمران نے کہا اور اس کے احمق بن پر سب ہننے لگے۔ "تمہاری بید حسرت بھی پوری نہیں ہوگی"..... تنویر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" تھینک گاڈے تم نے سب سے پہلے بول کر ثابت کر دیا ہے کہ تم واقعی جولیا کے ڈیش ڈیش ہو'عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور تنویر اسے تیز نظروں سے گھورنے لگا۔

"بيہ وليش وليش كيا ہوتا ہے" جوليانے مسراتے ہوئے بوچھا۔

"اپنے بھائی سے پوچھ او۔ وہ سمجھ گیا ہے" میں عمران نے تنویر کی طرف و بکھتے ہوئے کہا اور تنویر غرا کر رہ گیا جبکہ باقی سب ہس پڑے تھے۔

"اب چلو۔ نجانے ابھی ہمیں اور کتنا سفر کرنا ہے۔ اس سفر نے تو ہمیں گئا سفر کے تو ہمیں کے تھا کر ہی رکھ دیا ہے۔ ابھی نجانے اور کتنا تھکنا باقی ہے۔ ابھی نجانے اور کتنا تھکنا باقی ہے۔ " جولیا نے کہا۔

''اگرتم زیادہ تھک گئی ہوتو میں تہہیں گود۔ مم۔ میرا مطلب ہے اپنے کا ندھوں پر اٹھا لول' ۔۔۔۔عمران نے شرارت بھرے لیج میں کہا اور وہ سب ایک مرتبہ پھر ہنس پڑے جبکہ تنویر کے ساتھ جولیا بھی اسے تیز نظروں سے گھورنے لگی۔

"چلو جوزف_تم ركے كيول ہوئے ہو_كيا يہيں ركے رہے كا

ارادہ ہے' ۔۔۔۔۔ عمران نے جولیا کو گھورتے دیکھ کر جوزف سے خاطب ہو کر کہا اور تیزی سے اس کی طرف بڑھ گیا۔عمران کے اس انداز پر وہ پھر ہنسنا شروع ہو گئے۔

"بارش تو رک نہیں رہی۔ کیا ہم بارش میں پہاڑی پر چڑھیں سے"۔...سلیمان نے کہا۔

"دن نکل آیا ہے۔ ابھی تھوڑی دیر میں بارش رک جائے گا۔
سورج نکلتے ہی بہاں کاموسم گرم ہو جائے گا اس کئے تھوڑا بہت
بارش میں بھیگنے کا کوئی نقصان نہیں ہے' جوزف نے کہا۔
"ممل بھیگنے اور جہھیگئے ہے کیا فرق پڑتا ہے' سلیمان نے اسے
جھلا بھیگنے اور نہ بھیگئے ہے کیا فرق پڑتا ہے' سلیمان نے اسے
جیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

"میں جانور نہیں ان جنگوں کا پرنس ہوں اور واقعی مجھ پر جنگوں کے بدلتے ہوئے موسم اور ماحول سے کوئی فرق نہیں بڑتا" جوزف نے اسے جوابا گھور کر کہا اور مڑ کر بہاڑی کی طرف بڑھ گیا۔ یہاڑی چٹیل تھی۔ وہاں بھسلن ضرور تھی نیکن اتنی نہیں کہ وہ بھسل کو گر جاتے اس لئے وہ اطمینان بھرے انداز میں بہاڑی پر چڑھتے ہے۔

گولیوں اور ہموں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں اسے وشیوں کی عجیب وغریب آوازوں کے ساتھ اپنے ساتھوں کی جینی ہوئی آوازیں ہو ایک دوسرے کو ان پر جملہ ہوئی آوازیں بھی سنائی دے رہی تھیں جو ایک دوسرے کو ان پر جملہ کرنے والے مسلح وحشیوں سے آگاہ کر رہے تھے۔ پھر پچھ دیر بعد قاسم نے طارق کی تیز اور دردناک چینیں سنیں۔ قاسم، طارق کی دردناک چینیں سن کر دہل گیا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے طارق کو کسی نے بیزہ مار دیا ہو۔ تھوڑی دیر بعد اسے انسپکٹر آصف اور پھر انسپکٹر ریکھا کی چینیں سنائی دیں۔ وہ دونوں شاید اس گڑھے کے قریب ہی تھے جس میں قاسم چھیا ہوا تھا۔

انسکیٹر آصف اور انسکیٹر ریکھا کی دردناک چینیں سن کر قاسم کو اپنی رگوں میں خون جمتا ہوا محسوس ہونے لگا۔ ابھی تھوڑی در اور گزری ہوگی کہ اس نے کیپٹن حمید کی چینیں سنیں۔ کیپٹن حمید کی چینیں سن کر قاسم کے تو رہے سے اوسان بھی خطا ہو گئے اور اس کا بھاری جرکم جم خوف کی زیادتی سے بری طرح سے کانینے لگا۔ کیپٹن حمید کے بعد قاسم نے تھوڑے تھوڑے و تفے کے بعد اسے دوسرے ساتھیوں کے بھی چیخ کی آوازیں سنیں۔ بول معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ سب باری باری وحشیوں کے تیروں ان کے نیزوں اور کلہاڑیوں کا نشانہ بن رہے ہوں۔ اس نے آخری چیخ روزا کی سی تھی۔ روزا کچھ دور بری طرح سے چیخ رہی تھی۔ پھر وہاں لکافت جیسے خاموثی چھا گئی۔ خاموشی اس قدر گہری تھی کہ اسے بارش کے یانی کے کرنے کی

قاسم وحثیول کے ڈر سے بدستور گڑھے میں دیکا ہوا تھا۔اے ہر طرف سے مشین گنوں سے ہونے والی فائرنگ اور بموں کے دھاکوں کے ساتھ انسانی چینیں سنائی دے رہی تھیں۔ جاروں طرف دوڑتے بھاگتے قدموں کی آوازیں بھی سنائی دے رہی تھیں جس سے قاسم کا خوف سے برا حال ہو رہا تھا۔ کیٹن حمیدنے اسے بھی حفاظت کے لئے ایک مشین گن دے دی تھی جے اس نے ایک بار بھی چلا کرنہیں ویکھا تھا۔ اس نے مشین کن گڑھے میں ہی رکھ دی تھی اور جھاڑیوں میں سر دیئے کاعیا ہوا دل ہی دل میں جل ہو جلال تو كا وروكر رہا تھا۔ بارش سے وہ برى طرح سے بھيگا ہوا تھا اور گڑھے میں بھی یانی بھرتا جا رہا تھا لیکن اے کی بات کا ہوش نہیں تھا۔ اس پر تو بس ان وحشیوں کا خوف سوار تھا جنہیں اس نے نیزے اور کلہاڑے لے کر اس طرف آتے دیکھا تھا۔ کے سر سے ہونا ہوا اس کی آنکھوں میں آ رہا تھا۔ وہ ایک ہاتھ سے
آنکھیں اور چہرہ صاف کر کے بھر باہر دیکھنے لگا۔ ای کہے اس
سامنے چند سائے سے حرکت کرتے ہوئے دکھائی دیئے۔ ان
سابوں کو دیکھ کر اس کے چہرے پراطمینان آگیا۔ گویا وہ وہاں اکیلا
نہیں تھا۔ وہ اندھیرے میں آئکھیں بھاڑ بھاڑ کر ان حرکت کرتے
ہوئے سابوں کی طرف دیکھنے لگا۔ جن کی تعداد آٹھ سے وس کے
ہوئے سابوں کی طرف دیکھنے لگا۔ جن کی تعداد آٹھ سے وس کے
اگ بھگ تھی۔ گوھے سے بچھ فاصلے پر اسے ہر طرف لاشیں ہی

لاشیں دکھائی دے رہی تھیں۔ حركت كرنے والے سائے بے حد ليے زئے تھے جو كم از كم كرنل فريدى اور اس كے ساتھى نہيں ہو سكتے تھے۔ ان سايوں كو و كي كر قاسم مجھ كيا كه سائے انبى وحشيوں كے بين جنہوں نے ان یر حملہ کیا تھا۔ اس کھے بادل زور ہے گرجا۔ بجلی جیکی اور بجل کی تیز لہرے اردگرد کا ماحول روشن ہو گیا۔ بیررشنی تھن چند کمحوں کے لئے تھی کیکن اس روشنی میں قاسم نے و مکھ لیا تھا۔ سائے واقعے وحشی ہی تھے۔ ان کے ہاتھوں میں تیر کمان، نیزے اور ڈنڈے دکھائی وے رے تھے۔ وہ سب ایک ساتھ کھڑے آپس میں باتیں کر رہے تھے۔ بارش کی تیز آواز میں ان کی آوازیں سائی نہیں دے رہی تھیں۔ ویسے بھی وہ وحثی تھے جو لازماً افریقی زبانیں بولتے تھے اور قاسم افریقی زبان کہاں سمجھ سکتا تھا۔ اسنے ساتھیوں کی بجائے ان وحثیوں کو دیکھ کر قاسم کا رنگ زرد ہو گیا تھا۔ وحثی اس سے تھوڑے

اوارین صاف سنائی دے رہی طین۔ یون معلوم ہو رہا تھا جیے کوئل فریدی سمیت اس کے سارے ساتھی اور جملہ آور تمام وحقی مارے ساتھی اور جملہ آور تمام وحقی مارے گئے ہول۔ اب وہاں کسی کے قدموں کے بلکی کی بھی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔ قاسم چند کھیے یونہی دبکا رہا اور پھر اس نے جھاڑیوں میں سے سر نکالا اور جیرت بھرے انداز میں گڑھے کے کناروں کی طرف سر اٹھا کر دیکھنے لگا۔

"بيركيا ہوغيا ہے۔ اتنى كھاموشى كيوں ہوغئى ہے۔ كہاں چلے عنے سب "سسال نے جرت بھرے ليج ميں كہا۔ اس نے گڑھے ميں موجود پانى ميں ادھر ادھر ہاتھ مارا تو اسے وہاں پڑى ہوئى مشين گن ملى گئی۔ اس نے پانى ميں سے مشين گن نكالى اور اندھرے ميں ميں اسے آئکھيں بھاڑ بھاڑ كر ديكھنے لگا۔

''یہ کیا ہوغیا ہے۔ بجھے کی کی آوازیں کیوں سائی نہیں دے رہیں۔ میں بہرہ وہرہ تو نہیں ہوغیا ہوں۔ یا سب سالے مجھے اکبلا چھوڑ کر بھاغ غئے ہیں'' سن قاسم نے بر برات ہوے کہا۔ وہ آستہ آہتہ اوپر اٹھنے لگا۔ گڑھا زیادہ گہرا نہیں تھا۔ وہ اٹھ کر باہر آسانی سے دکھے سکتا تھا۔ گڑھے کے کناروں پر بھی بلکی پھلکی آسانی سے دکھے سکتا تھا۔ گڑھے کے کناروں پر بھی بلکی پھلکی گھاڑیاں اگ ہوئی تھیں۔ وہ اٹھ کر کھڑا ہوا تو اس کا تھوڑا سا سر بی گھاڑیاں اگ ہوئی تھیں۔ وہ اٹھ کر کھڑا ہوا تو اس کا تھوڑا سا سر بی جھاڑیاں اگ ہوئی تھیں۔ وہ اٹھ کر کھڑا ہوا تو اس کا تھوڑا سا مر بی جھاڑیاں ہٹا کیں اور دوسری طرف و کیھنے لگا۔ لیکن ہر طرف اندھرا تھا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کہ ایکن ہر طرف اندھرا تھا۔ اس اندھرے میں بھلا کیا نظر آ سکتا تھا۔ بارش کا یائی اس

433

اكيلاان جنعلول مين كهال بحظكما فيحرول غاله كون نكالے غا مجھ يهال سے ـ كون " قاسم نے رونی صورت بناتے ہوئے كہا ـ "سالوتم سب نے کرال پھريدي، غميد بھائي اور تارق صاحب کو مارکر اجھانہیں کیا۔ تمہاری وجہ سے میں اکیلا رہ غیا ہول۔ بائے میری سیرٹری۔ وہ میرے بغیر اکملی کیسے رہے غی اور وہ فل فلوٹیال جوآفس میں دن مجرمیرے ارد غر د تنکیوں کی طرح اڑتی مجرتی تھیں میں انہیں اور وہ مجھے کیے ویکھیں غی۔ سلالے تم جنعلی ظالم ہو۔ بے شرم ہو، حرام کھور ہو۔ تم سالوں نے مجھے کہیں کا نہیں چھوڑا۔ تم نے مجھے اکیلا کیا ہے کتو، کمینو، میں تمہیں بھی جندہ نہیں چھوڑوں عا۔ میں تم سب کو مار دوں عا۔ تم سب بھی اب مرو فع سالو کتے کی موت مرو نے۔ میں شہبی غولیاں مار مار کر دوج میں پہنچا دول عا۔ وہاں جا کر دو ج میں کبڑی خبڑی تھیلنا سالو' قاسم بے سکے انداز میں بولتا چلا گیا۔ اس کی آواز خاصی تیز بھی کیکن بار بار بادلوں کے گرجنے اور بیلی کے کڑ کنے کی وجہ سے اس کی آواز ان وحشیوں تک نہیں پہنچ رہی تھی۔ قاسم نے مشین کن اٹھائی اور اس کی نالی کنارے پر رکھ کر اس کا رخ وحشیوں کی طرف کر دیا۔

"الوسالور اب تم سب بھی مرور دون میں جا کر کالی کالی اور سرئی بنی جا کر کالی کالی اور سرئی بنی فل فلوٹیوں کے ساتھ رمبا سنجا ناچو' قاسم نے جینے ہوئے کہا۔ اس بار اس کی آواز وحشیوں تک بین گئی تھی اور وہ بری طرح سے چونک بڑے تھے اور پھر وہ سب تیزی سے اس گڑھے

ال قامع ير هر ع موت سے قائم ايك تو كر سے ميں تھا اور اي كے سامنے جھاڑياں تھيں اس لئے وحثى اسے نہيں ديكھ سكتے تھے۔ ان وحشیول کو وہاں دیکھ کر قاسم کے دماغ میں آئدھیال ی جانا شروع ہو گئیں۔ وحثیوں کے زندہ ہونے کا مطلب تھا کہ انہون نے کرال فریدی اور اس کے تمام ساتھیوں کو ہلاک کر دیا ہے کیونکہ دور نزد یک اسے ان دس بارہ وحشیوں کے سوا کوئی دکھائی نہیں وہے رہا تھا۔ ای کھے بیلی چیکی تو قاسم نے تھوڑے فاصلے پر انسپکڑ آصف اور انسپکٹر ریکھا کو دیکھا۔ ان دونوں کے جسموں میں دو دو تیر گھے ہوئے تھے۔ ان کے وائیں طرف روزا پڑی تھی اس کی کمر میں بھی ایک تیر گرا ہوا تھا۔ تینوں کے رخ گڑھے کی طرف تھے اس لئے روشیٰ ہوتے ہی قاسم نے انہیں فوراً پہچان لیا تھا۔ وہ تینوں ساکت تھے۔ ان تینوں کے جسموں میں تیر گھسے ہوئے دیکھ کر قاسم کو یقین ہو گیا کہ اس کے تمام ساتھی مارے گئے ہیں۔ اپنے ساتھیوں کی ہلا کت کا خیال آتے ہی اس کے دماغ میں جیسے چھیکلی سوار ہو گئی۔ اس كا چرہ غصے سے سرخ ہوا اور آ تكھوں ميں جيسے خون اتر آيا۔ "سالے ان حرام کھور جغلیوں نے سب کو ہلاک کر دیا ہے۔ سي ايك كو بھي چنده نہيں چھوڑا۔ ان كھون كھار جغلوں ميں، ميں اكيلا ره غيا مول - سالے كى ايك كوتو جنده منده چھوڑ ديتے - ميں اس کے ساتھ جغلوں سے نکل جاتا۔ اب میں کیا کروں غا۔ ان سالوں نے سب کو ہلاک کر کے میری جندگی تباہ کر دی ہے۔ میں بھر خاموثی حیصا گئی تھی۔

سالے مردار خوروئم سب جندہ ہو۔ ابھی کہاں ہوتم۔ اغر جندہ ہوت یہاں آؤ سالو۔ مجھے اس غراصے سے نکالو۔ میں باہر نکل کرتم سب کو مار دوں غا۔ کہاں ہو سالوتم۔ کہاں ہو' قاسم نے اوپ رکھتے ہوئے رواب میں اسے کوئی آواز سائی نہ دی۔

"لغتا ب سالے وحاکے س کر جماغ غنے ہیں۔ اب میں یہال اكيلا برا ہوں۔ ہائے ميرے الله يه كيا ہو غيا ہے۔ پھريدى صاحب اور عمید بھائی کہاں ہیں۔ انہیں تھوڑی در کے لئے یہاں واليس بيج دے مالك و وہ مجھے اس كھون كھار بنغل سے نكال ويں مے تو چھر انہیں بے شک واپس لے جانا۔ انہیں جنت میں لے جا کر فل فلوٹی حوریں دیے دینا۔ میں کوئی اعتراض نہیں کروں غا۔ میرے مالک ابھی تھوڑی در کے لئے انہیں واپس بھیج دے۔ میں اکیلا اس جنعل میں نہیں رہ سکتا۔ میری شہر والی فل فلوٹیاں میرے بغیر جندہ نہیں رہیں غی- میرے مالک- میرے مالک- تو میری آواج سن رہا ہے نا مالک۔ میں سیٹھ قاسم ہوں سیٹھ عاصم کا اکلوتا بیٹا۔ میری مدد کر میرے اللہ' قاسم نے آسان کی طرف ویکھ کر زور زور سے رونا شروع کر دیا اور وہ اینے مخصوص انداز میں اللہ ے دعائیں مانگنے لگا۔

ووق سن رہا ہے نا میرے اللہ تھوڑی ویر کے لئے سے بارش

کی طرف بڑھے۔ ای کھے قاسم نے ٹریگر دبا دیا تو ماحول رین ریٹ کی تیز آوازوں کے ساتھ وحشیوں کی دردناک آوازوں سے ایک بار پھر گونجنے لگا۔

مشین سی کاسیفی کیج پہلے سے ہی ہٹا ہوا تھا اس لئے قاسم نے جیسے ہی ٹریگر دہایا اس سے فائرنگ شروع ہو گئے۔ قاسم مشین گن چلانا نہیں جانتا تھا۔ اس بس اتنا پتہ تھا کہ مشین گن کا ٹریگر وہایا جاتا ہے لیکن مشین کن کو اسے سنجالنا نہیں آتا تھا۔ ٹریگر دیتے ہی مشین گن سے فائرنگ ہوئی تو مشین کن کو زور دار جھلے لگنے لگے جس سے مشین کن کی نالی گڑھے کے کنارے کنارے خود ہی وائیں بائیں ہو گئ اور سامنے سے آتے ہوئے وحثی اچھل اچھل کر الرتے چلے گئے۔ قاسم کی بے جنگم انداز میں مشین سن سے نکلی ہوئی گولیال ان تمام وحشیول کو جائے گئی تھیں جو اب تک زندہ تھے اور وہ چونکہ ایک آ واز س کر ای طرف برصے آ رہے تھے اس لئے انہیں سوچنے بیجھنے اور کچھ کرنے کا موقع بی نہیں ملا تھا۔مثین کن كے زور دار جيكوں سے قاسم دوبارہ كرمھ ميں كر كيا۔ اس كى انظى ٹریگر سے نہیں ہی تھی اس لئے مشین گن سے مسلسل گولیال نکل کر ہوا میں بلند ہوتی رہیں۔

"ارے- ارے- بس- بس- توبد توبد بیا سالی مشین غن چلانا کتنا مشکل ہے " قاسم نے بوکھلا کر مشین گن ایک طرف چینکتے ہوئے کہا اور پھر وہ سر اٹھا کر اوپر دیکھنے لگا۔ اوپر ایک بار

روک دے میرے مالک۔ بارش رکے غی تو میری آواز تجھ تک بھی جائے غی ' ۔۔۔۔۔ قاسم نے چیختے ہوئے کہا۔ وہ کافی دیر تک ای طرح روتا، چیختا چلاتا رہا مگر وہال جیسے اس کی آوازیں سننے والا کوئی نہیں تھا۔ وہ ایک بار پھر اٹھا اور گڑھے سے باہر جھا نکنے لگا لیکن اب تھا۔ وہ ایک بار پھر اٹھا اور گڑھے سے باہر جھا نکنے لگا لیکن اب اسے وہاں حرکت کرتا ہوا کوئی سایہ وکھائی نہیں دے رہا تھا۔ ۔۔ اب میں اس غراھے ۔۔ اب میں اس غراہے ۔۔ میں اس کے دوال حرکت کرتا ہوا کوئی ساتھ کے دوالے ۔۔ میں اس غراھے ۔۔ میں اس کرتا ہوا کی کی میں اس کے دوالے دیں اس کے دوالے دیں دیں اس کی دور اس

رے۔ ساتھوں کو ہوں میں جمان سے۔ اب ان اس سوت اسے کوئی ہے۔
سے کیسے نکلوں عا۔ کون نکالے عالمجھے یہاں سے۔ ارے کوئی ہے۔
خمید بھائی۔ تارق بھائی۔ روجا، پھریدی صاب' اس نے زور
زور سے چیختے ہوئے کہا۔ وہ باری باری سب کا نام لے کر آئیس
پکار رہا تھا مگر جواب میں اسے کوئی آ واز سنائی نہیں وے رہی تھی۔
وہ وحشیوں کے ڈر سے بھا گنا ہوا اس طرف آیا تھا اور پھسل کر
گڑھے میں گر گیا تھا۔ گڑھے کی دیواریں سپائے نہیں تھیں اور اس
کا جسم اتنا بھاری تھا کہ وہ کسی بھی طرح گڑھے سے باہر نہیں آ سکتا
کا جسم اتنا بھاری تھا کہ وہ کسی بھی طرح گڑھے سے باہر نہیں آ سکتا
خا۔ وہ کافی دیر گڑھے سے نکلنے کی کوشش کرتا رہا اور چیخ چیخ کر
اپنے ساتھیوں کو پکارتا رہا اور پھر جب اسے کوئی جواب نہ ملا تو اس
نے ساتھیوں کو پکارتا رہا اور پھر جب اسے کوئی جواب نہ ملا تو اس

نے وہیں دہاڑیں مار مار کر رونا شروع کر دیا۔
وہ ساری رات گڑھے میں پڑا سردی سے تھھرتا رہا۔ بارش کا
پانی گڑھے میں بھرا ہوا تھا جس میں وہ کاندھوں تک ڈوبا ہوا تھا۔
ساری رات پانی میں پڑے رہنے کی وجہ سے اس کی حالت بے حد
خراب ہوگئی تھی۔ سردی سے اس کا جسم من ہوگیا تھا۔ اسے یوں

لگ رہا تھا جیسے اس کے جسم کا نجلا حصہ اس کے جسم سے الگ ہو گیا ہو اور وہ اب بھی اٹھ کر اپنے پیروں پر کھڑا نہیں ہو سکے گا۔ صبح کی روشنی پھیلی تو اس وقت تک بارش بے حد ہلکی ہو چکی تھی۔ قاسم رات بھر روتا رہا اور رونے کی وجہ سے اس کی آئکھوں کے ساتھ اس کا منہ بھی پھول گیا تھا۔

"ارے کوئی ہے۔ کوئی تو آؤ۔ میری مدد کرو۔ میں غریصے میں ہوں۔ کوئی ہے۔ کوئی تو آؤ۔ میری مدد کرو۔ میں غریصے میں ہوں۔ کوئی ہے۔ کوئی ہے "..... روشنی دیکھ کراس نے چیخنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا لیکن اس کی آواز جیسے اس سے حلق میں پھنس گئی تھی۔ قاسم کے دماغ میں بار بار اندھیرے کی میلفار ہو رہی تھی۔ وہ بار بار مر جھنگ رہا تھا لیکن کسی طرح اندھیرا دور ہونے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا۔

''مم میں مر رہا ہوں۔ ہیں۔ ہیں جنت ہیں آ رہا ہوں۔
جنت کی فل فلوٹیو، حورو، میرا انتظار کرو۔ مم۔ مم۔ میں۔ میں' ''''
قاسم نے ڈو ہے ڈو ہے ہوئے لیجے میں کہا اور پھر اس کی آئھیں
بند ہوتی چلی گئیں۔ ابھی اس کی آئھیں پوری طرح سے بند نہیں
ہوئی تھیں کہ اچا نک اسے ایک تیز اور انتہائی ہولناک چیخ سنائی
دی۔ چیخ اس قدر تیز اور ہولناک تھی کہ قاسم کا دماغ بری طرح
سے جمنجھنا اٹھا اور اس نے ہڑ بڑاتے ہوئے لیکخت آئکھیں کھول
دیں۔ وہ سر اٹھا کر گڑھے کے کناروں کی طرف دیکھنے لگا۔
دیں۔ وہ سر اٹھا کر گڑھے کے کناروں کی طرف دیکھنے لگا۔
دیں۔ وہ سر اٹھا کر گڑھے کے کناروں کی طرف دیکھنے لگا۔
دیں۔ وہ سر اٹھا کر گڑھے کے کناروں کی طرف دیکھنے لگا۔
دیں۔ وہ سر اٹھا کر گڑھے کے کناروں کی طرف دیکھنے لگا۔

نے وہیمی آواز میں کہا۔

''سید سید کیا ہو گیا ہے۔ سید سب اور اور اور اس قدر لاشیں'' سن اسے گڑھے کے باس سے ایک تیز آواز سائی دی اور قاسم کے دماغ میں چھنا کا سا ہوا۔ اس نے آواز پہچان کی تھی۔ وہ زامیلا کی آواز تھی جو رات کے وقت کہیں چلی گئی تھی۔

"جا۔ جا۔ جا، جاہیلا۔ بیاتو جاہیلا ہے " قاسم نے ٹوٹے پھوٹے لیج بیں کہا۔

'' کرفل فریدی۔ کیپٹن حمید اور بیہ سب۔ اوہ۔ اوہ۔ گاتا ہے جوبانی وحشیوں اور ان کے درمیان زبردست لڑائی ہوئی تھی اور اس لڑائی میں انہوں نے بے شار وحشیوں کو ہلاک کر دیا تھا اور پھر بیہ سب بھی ان وحشیوں کے ہاتھوں ہلاک ہو گئے تھے''…… زابیلا نے تیز آ واز میں کہا۔

"جا۔ جا۔ جابیاا۔ مم۔ مم۔ میں جندہ ہو۔ میری مدد کرو۔ مم۔ مم م مر رہا ہوں " است قاسم نے سر اٹھا کر زابیلا کو آواز دینے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ اس کی آواز بے حد دھیمی تھی لیکن شاید زابیلا نے اس کی آواز سے قدموں کی آواز سائی دی اور پھر اسے گڑھے کے کنارے زابیلا کا دی۔ زابیلا کا چرہ بری طرح سے گڑا ہوا تھا۔ قاسم کو گڑھے میں زندہ دکھے کر وہ چونک پڑی۔

"تم يهال مو" زايلان ترت بحرب ليح من كهار

"بال- مم- میں جندہ ہوں ابھی۔ میری مدد کرو۔ مم- مم- میں۔ میں، میں، میں ہا اور پھر اس میں۔ میں 'ہا اور پھر اس کے ذہن پر اندھرا چھا گیا۔ اسے بول محسوس ہوا تھا جیسے زابیلا کو رکھے کر اس کے تمام احساسات فنا ہو گئے ہوں۔ پھر جس طرح گھور تاریک میں جگنو سا چکتا ہے۔ ایسا ہی ایک جگنو قاسم کے تاریک دماغ کے پردے پر چھا اور بتدریج بڑا ہوتا چلا گیا۔

'' قاسم۔ قاسم۔ اٹھو۔ ہوش میں آؤ۔ مجھے تمہاری ضرورت ہے اٹھو۔ جلدی اٹھو' ۔۔۔۔ اے ایک چینی ہوئی آواز سنائی دی۔ قاسم کے دماغ میں ہلچل سی ہوئی اور اس نے لیکفت آئیسیں کھول دیں۔ دماغ میں ہلچل سی ہوئی اور اس نے لیکفت آئیسیں کھول دیں۔ '' کک۔ کون۔ یہ تو کسی فل فلوٹی کی آواز لغ رہی ہے'' ۔۔۔۔ قاسم نے آئیسیں کھول کر ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا اور پھر اے اپنے قریب زابیلا دکھائی وی جو اس کے قریب بیٹھی اس کا ندھا پکڑے زور زور سے اسے جھنجھوڑ رہی تھی۔

"دمیں زابیلا ہوں۔ ہوش میں آؤ قاسم' زابیلا نے تیز کہے میں کہا اور قاسم لاشعور سے فوراً شعور میں آگیا۔ وہ فوراً اٹھ کر بیٹھ گیا اور آئکھیں بھاڑ بھاڑ کر زابیلا اور اردگرد کے ماحول کو دیکھنے لگا۔ وہ گڑھے کی بجائے ٹھوں زمین پر پڑا تھا۔ اس کے چاروں طرف وحشیوں کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ سامنے اسے کرنل فریدی اور اینے باقی ساتھی پڑے وکھائی دیتے جو ساکت پڑے ہوئے اور اینے ساتھیوں کی لاشیں دیکھ کر قاسم فوراً اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ تھے۔ اینے ساتھیوں کی لاشیں دیکھ کر قاسم فوراً اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔

"بید بید جہال کیوں پڑے ہیں۔ کیا ہوا ہے آئیس۔ اور۔
اور "بید قاسم نے بری طرح سے بکلاتے ہوئے کہا۔ پھر رات کے
اسے تمام منظر یاد آ گئے جب اس نے اپنے ساتھیوں کی ولخراش
چین سی تھیں۔ اس نے گڑھے سے سر اٹھا کر روزا، انسپکڑ آ صف
اور انسپکڑ ریکھا کو بھی دیکھا تھا جنہیں تیر لگے ہوئے تھے۔
"کیا تم ہوش میں ہو قاسم" " زایلا نے اٹھ کر اس کے
سامنے آتے ہوئے کہا۔

"بال- بین ہوش بین ہوں۔ مم-مم-مغربیہ سب آبیں تو تیر

ور لفے تھے۔ گک۔ کیا۔ کیا یہ سب مر ور غئے ہیں " قاسم نے

ہکلاتے ہوئے کہا۔ وہ آ تکھیں پھاڑ پھاڑ کر سامنے پڑے ہوئے

کرنل فریدی اور باقی ساتھیوں کی طرف دکھے رہا تھا۔ ان کے

جسموں پر اب تیر گڑ ہے ہوئے دکھائی نہیں دے رہے تھے اور سب

کے جسموں پر خوان بی خوان پھیلا ہوا تھا جو شدید بارش میں بھی ان

کے بسموں پر خوان می خوان پھیلا ہوا تھا جو شدید بارش میں بھی ان

'' دنہیں۔ یہ ابھی ہلاک نہیں ہوئے ہیں۔ سب زندہ ہیں۔ مگر ان کی حالت بہت خراب ہے'' زابیلا نے کہا۔ '' جندہ ہیں۔ اوہ۔ مغر'' قاسم نے چونک اور اجھل کر کہا۔ اپنے ساتھیوں کے زندہ ہونے کا من کر اس کی آ تھوں میں چیک آ گئی تھی۔

"قاسم- تمہارے ساتھیوں کی حالت بہت مخروش ہے۔ ہمیں

ان کی مدد کرنی ہے۔ انہیں زندہ بچانا ہے۔ اگر ان کی تم نے مدد نہ کی تو یہ سب مرجا کیں گے۔ ان میں سے کوئی بھی زندہ نہیں رہے گا''۔۔۔۔۔ زابیلانے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔

"ددر میں۔ میں ان کی مدد کروں غا"..... قاسم نے جیرت بحرے لیجے میں کہا۔

بحرے کہ میں کہا۔ ''ہاں۔ تم۔ اگر جا ہو تو ان کی جانیں نے سکتی ہیں'' ….. زابیلا نہا۔

"مغر کیسے۔ میں کیا کرسکتا ہول' قاسم نے ہکلا کر کہا۔ "مم ان کی مدو کرو کے قاسم۔ اگر تم نے ان کی مدو نہ کی تو ب ب ہلاک ہو جائیں گے۔ ان کی اشیں بہال پڑی پڑی سڑ جائیں گی۔ ان جنگلول سے تم بھی بھی نہیں نکل سکو گے۔ اگرتم ان جنگلوں سے نکانا جا ہے ہو اور اپنی جان بچانا جا ہے ہو تو ممہيں ان سب كو زندہ ركھنا ہوگا۔ انہيں تھيك كرنا ہوگا۔ اگرتم نے ان كى مدد نہ کی اور بیمر گئے تو میں بھی یہاں سے چلی جاؤں گی اور پھرتم ان جنگلوں میں اسلیے رہ جاؤ گے۔ بالکل اسلیے اور میں حمہیں سے بھی بتا دول کہ ان جنگلوں کے درندے بے حد خونخوار ہیں۔ تھوڑی ویر میں وہ یہاں لاشیں کھانے کے لئے آجائیں گے اور ان لاشوں کے ساتھ وہ حمہیں بھی کھا جائیں گے' زائیلا نے اسے ڈراتے

''اوہ نہیں۔ نہیں۔ میں ابھی مرنا نہیں جا ہتا۔ اگر میں مرغیا تو

اے ایک گڑھے سے قاسم کی آواز سنائی دی۔ قاسم کی آواز سن کر وہ تیزی سے گڑھے کے پاس آگٹ اور قاسم کو پانی کے بھرے گڑھے میں دیکھ کر اس کی آئٹھیں اور زیادہ بھیل گئیں۔ قاسم زندہ تھا۔ وہ پچھ کہ رہا تھا۔ زابیلا اس کی ٹوٹی بھوٹی باتیں سن رہی تھی۔ پھر اس کے سامنے قاسم کی بھی آئٹھیں بند ہو گئیں اور اس کا سر بھی ڈھلک کر گڑھے کی دیوار سے لگ گیا۔

كرنل فريدى اور اس كے تمام ساتھيوں كى بلاكت كا زابيلا كو شدید دکھ ہو رہا تھا۔ ان سب کے ہلاک ہونے کی وجہ سے اب اینے آتا کے لئے وہ سیاہ صندوق حاصل نہیں کر سکتی تھی جس میں وچ ڈاکٹروں کے مقدی ہتھیار موجود تھے۔ زابیلا کو فکر ہو رہی تھی كه جب تابوش كو يت حلے كا كه وه سب لوگ بلاك مو حكے بيں جو تاريك ونيا كے مخصوص حصے ميں جاكر اس كے لئے سياہ صندوق عاصل کر سکتے تھے تو تابوش ناکای کا س کر غیظ وغضب میں آ کر اسے سخت سزا بھی وے سکتا تھا اور اے فنا بھی کرسکتا تھا۔ فنا ہونے كا سوچ كر زايلا برى طرح سے لرز الفي تقى۔ پھر اجا تك اسے ايك طرف یڑے ہوئے طارق کے کراہنے کی آواز سنائی دی۔ طارق ك كرائي كى آوازى كر زابيلا الحيل يدى ـ اس في ويكها طارق كے جم میں عار تير گڑھے ہوئے تھے اس كے باوجود اس كے جسم میں حرکت ہو رہی تھی۔ وہ فورا بھاگ کر طارق کے یاس گئی اور طارق کو زندہ دیکھ کر اس کی جیسے امید بر آئی۔ اس نے بھاگ

میری فل فلوٹیاں۔ میری فل فلوٹیوں کا کیا ہو غا وہ سالی تو ساری بیوہ ہو جا کیل غی'۔۔۔۔قاسم نے بڑے گھبرائے ہوئے لیجے میں کہار خونخوار درندوں کا س کر اس کا رنگ زرد ہو گیا تھا۔

''تو آؤ میرے ساتھ آؤ۔ میں تم سے جو کہوں کرتے جاؤ اس سے پہلے کہ جانور اور گِدھ یہاں آ کر ان لاشوں کو کھانا شروع کر دیں ہمیں فوراً ان سب کو بچانا ہوگا''۔۔۔۔۔ زابیلا نے کہا۔

"اوہ - نہیں - چلو - جلو - میں تمہادے ساتھ چاتا ہوں ".....

جانوروں اور گردھوں کا س کر قاسم نے خوف جرے لیجے میں کہا۔

"ایک منٹ - میں ان سب کے گرد حفاظتی حصار باندھ دیتی ہوں تاکہ جانور اور گدھ اگر اس طرف آئیں تو لاشیں سمجھ کر آئیں نقصان نہ پہنچا سکیں "..... زابیلا نے کہا اور پھر وہ قاسم کا جواب سے بغیر ہے ہوش پڑے ہوئے کرٹل فریدی اور اس کے ساتھیوں کی طرف برھتی چلی گئے۔ اس نے آگے جا کر ایک لکڑی اٹھائی اور کلری کا مرا زمین سے لگا کر ان سب کے گرد گھو منے گئی۔ لکڑی کا کرئی سب کے گرد گھو منے گئی۔ لکڑی سب کے گرد گھو منے گئی۔ لکڑی اس سے وہ زمین بران سب کے گرد ایک دائرہ بنا رہی تھی۔ لکڑی

زابیلا مبح ہوتے ہی وہاں واپس آگئ تھی۔ وہاں اسے ہر طرف لاشیں دکھائی دیں تو اس کی آئکھیں جیرت اور خوف سے پھیل گئیں اور پھر اس کی نظریں کرنل فریدی اور اس کے ساتھیوں پر پڑیں جن اور اس کے ساتھیوں پر پڑیں جن کے جسموں میں تیر گڑے ہوئے تھے تو وہ جیرت اور خوف سے بری طرح سے جیخ آٹھی۔ ابھی وہ ان سب کی طرف و کھے رہی تھی کہ طرح سے جیخ آٹھی۔ ابھی وہ ان سب کی طرف و کھے رہی تھی کہ

بھاگ کر باقی سب افراد اور کرنل فریدی کو چیک کیا تو یہ و کھے کر اس کی خوشی کی انتہا نہ رہی کہ سب افراد زندہ ہے۔ ان سب کے جسموں میں تیر گڑے ہوئے ہے۔ ان کا بہت خون بہہ چکا تھا اور ان کی حالت بہت خراب تھی لیکن زابیلا کے لئے یہی بہت تھا کہ وہ سب زندہ ہیں۔ اس نے فوراً ان کے جسموں سے تیر نکالنے شروع سب زندہ ہیں۔ اس نے فوراً ان کے جسموں سے تیر نکالنے شروع کر دیا۔ تیر نکالتے ہوئے وہ ان کے زخموں پر گیلی مٹی لگا رہی کر دیے۔ تیر نکالتے ہوئے وہ ان کے زخموں پر گیلی مٹی لگا رہی کر دیے۔ تیر نکالتے ہوئے وہ ان کے زخموں پر گیلی مٹی لگا رہی کے کر دیا۔ کر ایک طرف ڈالنا شروع کر دیا۔

زابیلا سوچ رہی تھی کہ اگر اے کوئی زندہ اور ایتے بیرول پر كھڑا ہونے والا انسان مل جائے تو وہ اس كى مدد سے ان سب كو ہلاک ہونے سے بچا سکتی ہے۔ پھر اسے قاسم کا خیال آیا۔ قاسم زندہ تھا اس کے جسم پر کوئی رخم نہیں تھا۔ رات بھر گڑھے اور یانی میں رہنے کی وجہ سے اس کا جسم مفلوج ہو گیا تھا لیکن وہ قاسم کو ٹھیک کرسکتی تھی اور قاسم کی مدد سے وہ ان سب کو بھی زندہ رکھنے کا انتظام كرسكتي تھى۔ قاسم كا خيال آتے ہى وہ تيزى سے كڑھے كے پاس آئی جس میں قاسم بے ہوش پڑا ہوا تھا۔ وہ شیطانی ذریت تھی اور ساحرانہ طاقتوں کی بھی مالکہ تھی۔ اس نے اپنی ساحرانہ طاقتوں ے قاسم کو گڑھے سے باہر نکال لیا اور پھر وہ غائب ہوئی اور تھوڑی۔ در بعد جب وہ واپس آئی تو اس کے ہاتھوں میں عجیب وغریب نلے رنگ کا ایک کھل تھا۔ اس نے قاسم کا منہ کھولا اور دونون

ہاتھوں سے اس نے پھل کو کسی لیموں کی طرح قاسم کے منہ میں نچوڑ دیا۔ جنگلی پھل کے رس نے جیسے قاسم کے جسم میں جان بھر دی اور پھر زابیلا نے اسے جھنجھوڑ جھنجھوڑ کر ہوش میں لانا شروع کر دیا۔ نیلے پھل کے رس سے قاسم کا زرد رنگ ناریل ہو گیا تھا۔ پھر تھوڑی دیر میں قاسم کو ہوش آ گیا۔

كرعل فريدى اور اس كے ساتھيوں كے كرد حفاظتى حصار باندھ كر زابیلا تاسم کو جنگل میں لے گئ اور اس نے قاسم سے مختلف بودوں كے بيت اور مختلف جڑى بو ثيوں كے بارے ميں بتاكر انہيں تو ڑنے كے لئے كہا۔ قاسم نے اس كى بتائى ہوئى كئى جڑى بوشياں اور يت توڑے اور پھر زابیلا اے ایک درخت کے پاس لائی جس پر چھوٹے اور گول گول نیلے کھل لگے ہوئے تھے جس کا رس نچوڑ کر اس نے قاسم کے منہ میں ڈالا تھا۔ پھل اور جڑی بوٹیاں کے ساتھ قاسم، زابلا کے ساتھ واپس اس جگہ آگیا جہاں حفاظتی حصار میں كرنل فريدى اور اس كے ساتھى بے ہوش يڑے ہوئے تھے۔ حصار کی طرف بڑھتے ہوئے قاسم خوفزدہ ہو کر وہیں رک گیا۔ اس نے وحشیوں کی لاشوں کے گرد بے شار درندوں اور گردھوں کو و یکھا جو نہایت بے وردی سے لاسیں نوچ کھسوٹ رہے تھے۔

زابیلانے اسے تعلی دی اور پھر اس نے ارد گرد موجود درندوں کی طرف دیکھتے ہوئے ہاتھ جھٹکا تو درندے خوفزدہ ہو کر اور چینے چلاتے ہوئے وہاں سے بھاگ گئے۔ ان میں سے کوئی جانور اور

عمران اور اس کے ساتھی جوزف کے ساتھ مسلسل جنگلول میں آ کے بڑھے چلے جا رہے تھے۔ انہیں جنگل میں سفر کرتے ہوئے تیسرا دن ہو گیا تھا۔ وہ دن کی روشنی میں سفر کرتے تھے اور رات مناسب جله و مکيم كر وين يراؤ وال دية تھے۔ ان دو ونول ميں أنبيل رائے ميں مشكليں اور وشواريال تو ضرور پيش آئی تھيں مگر وہ سب جوزف اور عمران کی ہدایات پر عمل کرتے ہوئے ان مشکلوں اور وشوار یوں سے گزر آئے تھے۔ ان پر زہریلی محصول اور زہریلی ساہ چیونٹوں کے ساتھ ساتھ خون آشام چیگادروں نے بھی حملے كة تھے۔ ان كے جسمول ير بارڈ بلاكس تھ اس لئے أنہيں نه زهریلی تکھیاں، نہ زہریلی چیونٹیاں اور نہ ہی خون آشام جیگادڑیں نقصان پہنچا سکی تھیں۔ جنگل کے رائے بھی بے عد دشوار گزار اور خطرناک تھے۔ بارش کی وجہ سے وہاں دلدلیں بھی یانی میں حصب

کوئی گردھ حصار میں پڑے افراد کی طرف نہیں گئے تھے۔ زایلا قاسم کو لے کر حصار میں آئی اور اس کے کہنے پر قاسم نے لیمول جیسے نیلے بچلوں کا رس نچوڑ نچوڑ کر باری باری سب کے منہ میں ڈالنا شروع کر دیا جس سے کرئل فریدی سمیت سب کے مرجھائے ہوئے چہروں پر زندگی کے رنگ ابھرآئے تھے۔ قاسم نے زایلا کی ہدایات پر عمل کرتے ہوئے بچھروں سے جڑی بوٹیوں اور چوں کو ملا ہرایات پر عمل کرتے ہوئے بچھروں سے جڑی بوٹیوں اور چوں کو ملا کر بینا شروع کر دیا۔ اس نے چوں اور جڑی بوٹیوں کو چیں چیں بین کر ان کا لیپ سا بنا دیا تھا اور پھر اس نے زایلا کے جی کہنے پر اری باری لیپ سا بنا دیا تھا اور پھر اس نے زایلا کے جی کہنے پر باری باری لیپ ان سب کے زخموں میں بھرنا شروع کر دیا۔

رابیلا نے ان سب کے منہ میں نیلے کھلوں کے رس قاسم کے ہاتھوں ڈلوائے تھے وہ ایسے جنگلی کھل تھے جو نیم جان جسموں میں ہمی جان ڈلوائے تھے وہ ایسے جنگلی کھل تھے۔ ان کھلوں کے رس سے ان کھی جان ڈلوائے کی تا ثیر رکھتے تھے۔ ان کھلوں کے رس سے ان کے جسموں سے نکلے ہوئے خون کی کمی بھی پوری ہو گئی تھی اور ان سب سے جسموں میں تو انائی بھی آگئی تھی جس سے ان کی زندگیوں کو لاحق خطرہ ٹل گیا تھا۔ پول اور جڑی ہو ٹیوں کا لیپ ایسا تھا جے کو لاحق خطرہ ٹل گیا تھا۔ پول اور جڑی ہو ٹیوں کا لیپ ایسا تھا جے کھی جسموں پر زخموں کے نشان تک نہ رہتے۔ زابیلا جس نے کرنل خریدی کو سیاہ موتی کے ذریعے اپنا تابع کر رکھا تھا۔ شیطانی ذریت ہوئے تھے۔ ان سب کی مسیحا بنی ہوئی تھی۔ ہوئے تھی۔ ہوئی تھی۔ ہوئے کے باوجود وہ اس وقت ان سب کی مسیحا بنی ہوئی تھی۔

تھا۔ اس نبر کی دوسری طرف ایک اور جنگل تھا۔ انتہائی گھنا اور بہت بڑا جنگل جہال ہر طرف قد آ وم سے بڑی جھاڑیاں اور درخت ہی ، درخت نظر آ رے تھے۔ جوزف انہیں نہر کے کنارے پر لے آیا۔ "نيه إه تاريك جنگل جے وارك ورلا يا تاريك ونيا كها جاتا ہے' جوزف نے نہر کی دوسری طرف جنگل کی طرف اشارہ كرتے ہوئے كہا اور وہ سب چونك كر اس طرف ويكھنے لگے۔ "اوه- ي جنگل تو ان جنگلول سے بہت زياده گھنا ہے جن جنگوں سے ہم گزر کر آئے ہیں'' جولیانے کہا۔ " اور یہ جنگل ونیا کے خطرناک ترین جنگلوں میں سے ہے۔اس جنگل میں تاریکی ہی تاریکی ہے' جوزف نے کہا۔ "نو کیا جنات کا قبیلہ ای جنگل میں ہے جوعمران کی بہن ثریا كا يجد لے كئے تھے " خاور نے يو چھا۔ "بال _ وه اى جنگل مين بين " جوزف نے كہا _ ''دلیکن ہم اس جنگل میں جائیں گے کیے۔ اس طرف تو بہت برى نبر ہے اور يانى كا بهاؤ اور دباؤ بہت زيادہ ہے "..... چوہان نے کہا۔

"بال اور بہال دور نزدیک دوسری طرف جانے کے لئے کوئی بل بھی نہیں ہے " فاور نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ "فکر نہ کرو۔ جوزف اگر ہمیں یہاں تک لا سکتا ہے تو آگے جانے کے لئے بینہر پر ہمارے لئے بل بھی بنا سکتا ہے " سے فدر گئی تھیں۔ ان کے رائے میں کئی ندیاں اکئی نالے بھی آئے تھے لیکن جوزف انہیں اپنی گرانی میں بحفاظت نکال لایا تھا۔

کھڑے یانی میں جوزف بائس کی مدد سے دلدلوں کا پت چلا لیتا تها اور جهال دلدليل جوتي تحين وه راسته بدل ديتا تها_ ايك وو مرتبدان کا سامنا چند شیرول اور بن مانسول سے بھی ہوا تھا جنہوں نے ان یر اجا تک حملہ کرنے کی کوشش کی تھی لیکن ان کے پاس. موجود اسلح کی موجودگی میں شیر اور بن مانس کب تک زندہ رہ کتے منصر انہوں نے شیرول اور بن مانسول کو دہیں مار گرایا تھا۔ جنگل میں ان کے کھانے یینے کے لئے بھی کوئی کی نہیں تھی۔ وہاں ایسے بے شار کھلوں کے درخت سے جو بروغین اور وٹامنز سے بحر پور تنظ ان مجلول کو کھانے سے ان کی بھوک پیاس بھی ختم ہو جاتی تھی اور اس کے جسموں میں تازگی بھی آ جاتی تھی اور وہ آگے بر صنے کے لئے تیار ہو جاتے تھے۔ جنگل درندوں سے بچنے کے کئے وہ رات در حتول یر ہی گزارتے تھے۔

اس روز وہ مج سورے ہی پھل وغیرہ کھا کر چل پڑے تھے۔
گفتے درختوں، میدانوں اور پہاڑی علاقور سے ہوتے ہوئے وہ
ایک ایسے علاقے میں آ گئے تھے جہاں زمین سپاٹ تھی۔ وہاں
درخت تو کیا گھاس پھونس کا ایک تنکا تک اگا ہوانہیں تھا۔ یہ چینل
زمین تھی جس کی دوسری طرف ایک بڑی نہر تھی۔ نہرکی چوڑائی ہے
حد زیادہ تھی اور نہرکا پانی نہایت تیزی سے بہتا ہوا دکھائی دے رہا

450

401

طرف جانے کا ایک اور طریقہ بھی ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور وہ سب چونک کراس کی طرف دیکھنے لگے۔ ''کیا طریقہ ہے'' ۔۔۔۔۔ جولیا نے پوچھا۔

"ننبر چوڑی تو ہے۔ لیکن تم جاہو تو میں سب کو اٹھا اٹھا کر دوسری طرف بھینک سکتا ہوں۔ اگر شہیں منظور ہے تو میں سب سے پہلے تنویر کو اٹھا کر بھینکوں گا".....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور جولیا کے ساتھ ساتھ تنویر کا بھی منہ بن گیا۔

"دوسری طرف نہر کے ساتھ ہی گھنے درخت ہیں۔ آپ جسے بھی بھینکیں گے وہ درخت ایس۔ آپ جسے بھی بھی بھینکیں گے وہ درختوں سے فکرا کر نہر میں ہی گرے گا''.....

" اسی لئے تو کہہ رہا ہوں کہ بیں سب سے پہلے تنویر کو پھینکوں گا''عمران نے کہا اور وہ سب مسکرا دیئے۔ "فضول باتیں مت کرو۔ ان درختوں کو دوسری طرف سیح

سلامت گرانے كا سوچۇ' جوليا نے جھلا كر كہا-

"سوچنے ہے درخت نہیں گرتے۔ انہیں گرانے کے لئے با قاعدہ محنت اور مشقت کرنی پڑتی ہے اور میں جنگلوں میں چل چل کر اس قدر تھک چکا ہوں کہ جنگل کا ایک تکا بھی اٹھا کر دوسری جگہ پر نہیں رکھ سکتا اس لئے ان درختوں کو کاٹنے کا میں بالکل بھی نہیں سوچوں گا۔ کیونکہ جو سوچتا ہے اسے ہی کنڈا کھولنا پڑتا ہے۔ "سے آپوئے کہا۔ "سے "سے آپوئے کہا۔ "سے "سے آپوئے کہا۔ "سے "سے آپوئے کہا۔ "سے آپوئے کو اپنے کا بھوڑی کیا گھوگئی کیا گھوگئی کیا گھوگئی کیا گھوگئی کے اپنے کرنے کیا گھوگئی کھوگئی کھوگئی کھوگئی کیا گھوگئی کھوگئی کھوگئی

نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "جوزف بل بنائے گا۔ مگر کیے" تنویر نے جرت مجرے لہج میں کہا۔

''نہر کے کنارے چند درخت موجود ہیں۔ اگر ان درختوں کونہر پر گرا دیا جائے تو یہ ہمارے لئے بلوں کا کام دے سکتے ہیں''..... صدیقی نے کہا۔

"اوہ ہاں۔ واقعی ایبا ہوسکتا ہے".....تنویر نے درخت دیکھ کر اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"کیا ان درختوں کے سوا ہمارے باس دوسری طرف جانے کا کوئی دوسرا طریقہ نہیں ہے "..... جولیا نے کہا۔

" کیوں۔ درختوں سے گزرتے ہوئے آپ کو ڈرلگتا ہے " خاور نے مسکرا کر یو چھا۔

"دنہیں۔ ڈرنہیں لگتا۔ درخت بڑے ہیں اور ان کے تے بھی بہت بڑے ہیں۔ ان درختوں کو کاٹ کرنہر کے دوسرے کنارے پر گرانے میں وقت لگے گا اور اگر بید درخت نہر میں بہد گئے تو"...... جولیا نے کہا۔

''تو کیا ہوا۔ ہم اور آگے چلے جا کیں گے۔ یہاں گنتی کے چار درخت ہیں آگے اور بھی درخت ہوں گے۔ یہ نہر کوئی چھوٹی نہر تو نہیں ہے'' ۔۔۔۔۔ چوہان نے کہا۔

"اگر جولیا درختوں کے پلوں سے نہیں گزرنا جاہتی تو دوسری

-6/2

''اگر آپ میرے لیکن کو جان گئے ہیں تو پھر اس کا جواب بھی دے دیں''۔۔۔۔صدیقی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''اس کا جواب تہہیں معلوم ہے۔ پھر بھی جوزف تمہارے لیکن کا جواب بتا دیتا ہے''۔۔۔۔عمران نے کہا۔

'ولیں باس' جوزف نے اثبات میں سر ہلا کر کہا اور وہ سب اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔

"ہم جنگل میں پہلے شال مغربی حصے کی طرف جائیں گے۔ جنگل کے اس مصے میں ایک میرانی علاقہ ہے جہاں ایک زندہ انسانی ہاتھ موجود ہے جو زمین میں گڑا ہوا ہے اس ہاتھ کے نیچ ایک صدیوں برانا صندوق وفن ہے۔ صندوق میں برانے دور کے رشیوں اور مہا رشیوں کے بہت سے بتھیار موجود ہیں۔ ایسے ہتھیار جن ہے ہم شیطانی ذریات اور شیطانی طاقتوں کا آسانی سے مقابلہ كر سكتے ہيں اور انہيں فنا بھی كر سكتے ہيں۔ ان ہتھياروں سے شیطانی ذریات بے حد ڈرتی ہیں۔ وہ جھیار لے کر ہم لاشا کا قبیلے کے جنات کے سامنے جائیں گے تو وہ ہمارا مقابلہ نہیں کر سکیں گے۔ ان کی تعداد سینکووں ہزاروں میں بھی ہوئی تو ہم ان سب کو ختم کر دیں گئے '.... جوزف نے کہا اور پھر وہ انہیں صندوق میں موجود ہتھیاروں کے بارے میں بتانے لگا۔

"اس ہاتھ کے بارے میں تم نے نہیں بتایا۔ جے تم زندہ ہاتھ

"سوچتا ہے نہیں۔ جو بولتا ہے وہی کنڈا کھولتا ہے۔ آپ مثال تو صحیح دے دیا کریں " صفدر نے ہنتے ہوئے کہا۔
"میری مرضی ہے میں جیسے مرضی مثال دوں تمہیں کیا اعتراض ہے " عمران نے منہ بنا کر کہا اور وہ سب مسکرا دیئے۔
"ان جنگوں میں جا کر ہمیں کیا کرنا ہے یہ تو آپ نے ہمیں بنایا ہی نہیں۔ ہم اس تاریک جنگل میں جناتی قبیلے کو کہاں تلاش تایا ہی نہیں۔ ہم اس تاریک جنگل میں جناتی قبیلے کو کہاں تلاش کریں گے اور سب سے اہم بات یہ کہ کیا ان جنات کو ہم دیکھ سکیں گئی ۔.... صدیقی نے کہا۔

"کول۔ انہیں ویکھنے کے لئے کیا تمہیں خورد بین چاہئے۔
تاریکی میں دیکھنے کے لئے ہم نے جو نائٹ ویوز لینز لگا رکھے
ہیں۔ کیا وہ کافی نہیں ہوں گے ہمارے لئے"نعمانی نے کہا۔
"نہیں۔ جنات کو تو انسانی آ کھوں سے اس وقت تک نہیں
ویکھا جا سکتا جب تک جنات خود نہ چاہیں"صدیقی نے کہا۔
"یہاں شیطانی جنات رہتے ہیں اور وہ چونکہ تاریکی میں رہتے
ہیں اس لئے ہم انہیں لینز سے بھی دکھے سکتے ہیں۔ وہ ہماری نظروں
سے نہیں جھپ سکیں گئے" جوزف نے کہا۔
سے نہیں جھپ سکیں گئے" جوزف نے کہا۔

ایک اور خیال آیا تھا۔ ''لیکن ویکن کچھ نہیں۔ میں جانتا ہوں کہتم ہے کہنا بلکہ پوچھنا چاہتے ہو کہ انسان ہو کر ہم جنات کا مقابلہ کیسے کریں گے'۔عمران

كهدرب مؤ " جوليان كها

"وہ ایک مہارتی کا ہاتھ ہے۔ اس مہارتی نے ساہ صندوق اور اس میں موجود ہتھیاروں کو شیطانوں سے بچانے کے لئے اپنی زندگی میں خود اپنا ہاتھ کاٹ کر وہاں گاڑ دیا تھا۔ مہارتی تو مرگیا تھا مگر صدیاں گزرنے کے باوجود اس کا ہاتھ ابھی تک زندہ ہے اور سیاہ صندوق کو حاصل کرنے کے لئے جو اس طرف جاتا ہے وہ ہاتھ اسے دبوج کر اس کے کلڑے اڑا دیتا ہے۔ چاہے کوئی انسان ہو۔ شیطانی ذریت ہویا پھر کوئی جن "…… جوزف نے کہا۔

"تو كيا اس زنده باتھ كى موجودگى بين ہم وہاں سے صندوق حاصل كرسكيں گے"..... صفدر نے جيرت بجرے ليج بين كہا۔ "اگر ميرا ساتھ سليمان دے گا تو ہم وہ صندوق ضرور حاصل كر ليں گے"..... جوزف نے كہا اور اپنا نام س كر سليمان بے اختيار اچھل پڑا۔

"کیا مطلب-مم-مم-میں کیوں-تم میرا نام کیوں لے رہے ہو".....سلیمان نے بوکھلائے ہوئے لیج میں کہا۔

"اس کی دو وجوہات ہیں۔ ایک تو میرا گملوگی ماگی کا خخرتمہاری وجہ سے شیطانوں کے پاس پہنچ گیا ہے اور دوسرا میہ کہ ایک جناتی ذریت نے تمہارے سر پر قبضہ کیا تھا۔ فادر جوشوا نے مجھے بتایا ہے کہ میں یعنی پرنس مکاشو زندہ ہاتھ کے سامنے رہوں اور تم اس کے مقب میں۔ اس طرح زندہ ہاتھ کی ساری توجہ میری طرف رہے گ

اور وہ مجھے ہلاک کرنے کی کوشش کرے گا۔ اس دوران اگرتم ہاتھ کے عقب میں قریب جا کر اسے نانا تا کا خجر مار دو تو زندہ ہاتھ وہیں ختم ہو جائے گا۔ اس ہاتھ کے ختم ہونے کے بعد ہم زمین کھود کر دہاں سے سیاہ صندوق نکال کتے ہیں' ۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔ ''اور اگر اس زندہ ہاتھ نے بیٹ کی میری گردن وبوج کی تو۔ رشیوں، مہا رشیوں کے ہاتھ بے حد طاقتور ہوتے ہیں وہ ایک جھکے رشیوں، مہا رشیوں کے ہاتھ بے حد طاقتور ہوتے ہیں وہ ایک جھکے جا کہ ایم اس زندہ ہاتھ کے پاس نہیں جا کہ اور گارام نہیں ہو ایک جھکے جا کہ اور میں گردن توڑ کے ہیں۔ نا بابا نا۔ میں اس زندہ ہاتھ کے پاس نہیں جا کوں گا۔ میرا ابھی بے موت مرنے کا کوئی پروگرام نہیں ہے اور میں کنوارا مر جاؤں یہ ویے جھی میری ابھی شادی نہیں ہوئی ہے اور میں کنوارا مر جاؤں یہ نہیں ہو سے جو کہا۔

دہتہیں کچھنہیں ہوگا۔ میں زندہ ہاتھ کوتہاری طرف مڑنے کا کوئی موقع نہیں دوں گا'' جوزف نے کہا۔

'جوبھی ہے۔ بیتمہارا کام ہے اس کئے تم جانو۔ میں تو ڈارک ورلڈ میں بھی نہیں جاؤں گا جاہے بیہاں کوئی شیر آ کر ہی کیوں نہ کھا جائے مجھے''……سلیمان نے کہا۔

''شیر کا انظار کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ کہو تو میں تمہاری گردن توڑ کر یہیں فن کر دون تمہیں''……عمران نے کہا۔

" جو مرضی کہیں۔ لیکن میرا فیصلہ یہی ہے کہ میں کہیں نہیں جائل گا''……سلیمان نے کہا اور پھر وہ وہیں زمین پر بیٹھ گیا۔

" سلیمان۔ کیا تم یہ چاہتے ہو کہ ثریا کا معصوم بچہ اور اس جیسے دسلیمان۔ کیا تم یہ چاہ ہو کہ ثریا کا معصوم بچہ اور اس جیسے

عے۔ تہدیس اپنی جان کی برواہ نہیں کرنی جائے۔ اگر تہدیں کچھ ہونا ہوتا تو بہت سیلے ہو جاتا۔ ہارے ساتھ ساتھ تم بھی موت کے منہ ہے بچتے آئے ہو۔ یاد کرو۔ اگر عمران صاحب بروقت تمہارا ہاتھ نہ تھام کیتے تو کھائی میں گر کر تمہارا کیا حشر ہوتا۔ شاناری جادو کا وار، چیتوں کا حملہ، زہریلی چیونٹول اور زہریلی سمحیوں کے حملوں کے ساتھ ساتھ تہاری جان خون آشام جیگادروں سے بھی محفوظ رہی ے۔ اگر مہیں وہاں کھے ہیں ہوا تو یہاں بھی کھے ہیں ہوگا۔ مہیں مت اور حوصلے سے کام لینا ہوگا۔ یہ کامیابی تہاری کامیابی ہوگ۔ تہاری کامیابی سے ہم کامیاب ہوں گے۔مسلمان شیطانوں کے گندے عزائم سے محفوظ رہیں کے اور تین معصوم بچوں کی زندگیال الج جائیں گی جن میں سے ایک تمہارے صاحب کی بہن کا بچہ بھی ے " چوہان نے آ کے بوھ کرسلیمان کے کاندھے پر ہاتھ رکھ كرائ تمجھاتے ہوئے كہا-

ووليكن مين "....ليمان في كهنا حابا-

"ایک منٹ۔ اسے تم سب کیوں سمجھا رہے ہو'عمران نے کہا اور وہ سب چونک کر عمران کی طرف دیکھنے لگے۔ عمران کے چرے پر سنجیدگی تھی اور وہ بے حد غصے میں دکھائی دے رہا تھا۔ اسے غصے میں دکھائی دے رہا تھا۔ اسے غصے میں دکھائی دے رہا تھا۔ اسے غصے میں دکھی کرسلیمان حجت سے کھڑا ہو گیا۔

"تو تم ہمارے ساتھ نہیں جاؤ گے' عمران نے اسے تیز نظروں سے گورتے ہوئے کہا۔ دو اور معصوم بجے شیطانوں کے ہاتھوں ہلاک ہو جا کیں اور شیطان جنات کو اتنی طاقتیں مل جا کیں کہ دہ اس تاریک دنیا ہے آ زاد ہو کر ساری دنیا پر ابنا تسلط جمالیں اور نیک مسلمانوں کو چن چن کر ہلاک کر دیں'' جولیا نے بڑے تلخ لہجے میں کہا۔

ملاک کر دیں'' میں نہیں میں ہمانات کی دیا ہے میں کہا۔

"نن- نن- نہیں۔ میں بھلا ایبا کیوں چاہوں گا".... سلیمان نے مکلاتے ہوئے کہا۔

"تو کیاتم میہ چاہتے ہو کہ ہم جواس قدرطویل سفر کر کے یہاں تک آئے ہیں، ان تکلیفوں اور پریثانیوں کو بھول کر اورنا کام ہو کر واپس لوٹ جا کیں''.....صفدر نے سخت لہجے میں کہا۔

" و من ایسا بھی نہیں چاہتا'' سلیمان نے روہانے لیج روہانے کیا۔

''دو یکھوسلیمان۔ ہم اس وقت شرکے خلاف کام کر رہے ہیں۔
ہمارا مقصد مسلمانوں کو شیطانوں سے محفوظ رکھنے کے ساتھ ساتھ
تین معصوم بچوں کی زندگیاں بھی بچانا ہے۔ ہم ان معصوم بچوں کو
شیطانوں کے رحم و کرم پر نہیں چھوڑ سکتے۔ ان معصوم بچوں کے
ساتھ ساری دنیا کے مسلمانوں کے بچوں کو بچانے کے لئے ہمیں
اگے بڑھنا ہی ہوگا اور ہمیں وہ ہتھیار حاصل کرنے ہی ہوں گے
جن کے ذریعے ہم شیطانوں کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ اگر ہم وہ
ہتھیار حاصل نہیں کریں گے تو ہم ان شیطان جنوں کا سامنا کیے
ہتھیار حاصل نہیں کریں گے تو ہم ان شیطان جنوں کا سامنا کیے
ہتھیار حاصل نہیں کریں معصوم بچوں کی زندگیاں کیے بچائیں

" فنہیں جاؤں گا تو کیا کریں گے آپ" سلیمان نے مکلا کر جھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

"أيك بار پهرسوچ لو".....عمران غرايا-

'' رکوعمراین۔ میں اے سمجھاتی ہول'' جولیا نے عمران کو غصے میں دیکھ کر اس کے قریب آ کر کہا۔

" بہیں۔ اب سمجھنے سمجھانے کا وقت ختم ہو گیا ہے۔ بیچھے ہن جاؤ۔ آئ فیصلہ میں کروں گا اور میرا جو فیصلہ ہو گا وہ آخری ہو گا۔ قطعی آخری''عمران نے غراتے ہوئے کہا۔

"کیا کریں گے آپ۔ کیا آپ مجھے جان سے مار دیں گے۔
میں شیطانوں کی دنیا میں نہیں جاؤں گا۔ نہیں جاؤں گا' سلیمان
نے بھی عصہ دکھاتے ہوئے کہا اور عمران کا چہرہ غصے سے سرخ ہو
گیا۔ اسے اس قدر غصے میں دکھے کر جولیا اور باقی سب بے چین ہو
گئے۔ انہیں عمران کا غصہ دکھے کر ایبا لگ رہا تھا جیسے عمران سلیمان
کے ساتھ بھینا کچھ کر گزرے گا۔ اس کے تور بے حد خطرناک
تقے۔سلیمان عمران کا سرخ ہوتا ہوا چہرہ دیکھ کر دائیں بائیں دکھ دہا
تقا جیسے اسے عمران سے نظریں ملانے کی ہمت نہ ہو رہی ہو۔
تقا جیسے اسے عمران سے نظریں ملانے کی ہمت نہ ہو رہی ہو۔
"دادھر۔ میری طرف دیکھو'عمران نے خونخوار انداز میں کہا۔
"دادھر۔ میری طرف دیکھوں گا'عمران نے ہکلا کر کہا۔ عمران

كا سرخ موتا موا چرہ د كھ كر اب سليمان كے چرے ير بھى

بو كھلا ہث ناچنے لكى تھى۔

"سلیمان"....عمران نے اس قدر زور سے دہاڑ کر کہا کہ وہ سب بے اختیار اچھل پڑے۔

" کیے۔ کی ہے۔ بولیں " سلیمان نے اس کی طرف کھتے ہوئے کہا۔ اس کمے عمران کے چیرے پر حماقتوں کی آبثار بنے گئی۔ اس نے مسمسی سی صورت بناتے ہوئے سلیمان کے سامنے ہاتھ جوڑ دیئے۔

"ميرے بھائی۔ ميرے دوست۔ ميں تہارے سامنے ہاتھ جوڑتا ہوں۔ ان سب کے سامنے میری عزت رکھ لو اور چلو ہمارے ساتھ۔ اگر تم ہمارے ساتھ نہ گئے تو واپس جاکر بدمیری ورگت بنا ویں گے۔ تمہاری وجہ سے جولیا کے دل میں میری کیا عزت رہ ا جائے گی۔ وہ یمی سوچے گی کہ جس کا باور چی اس کی نہیں سنتا تو کوئی اور اس کی کیا سے گا''عمران نے کہا اور عمران کو گرگٹ کی طرح رنگ بدلتے دیکھ کر وہ سب جیران رہ گئے۔ ان کا خیال تھا ك عمران جس قدر غص ميں ہے وہ سليمان پر خوب كرے اور رے گا لیکن عمران نے اس کے سامنے ہاتھ جوڑ کر بول منانا شروع كر ديا جيسے سليمان ملازم نہيں بلكه مالك ہو-عمران كا رتك اس طرح بدلتے دیکھ کرسلیمان کے ہونٹوں پر بھی مسکراہ ف آگئی۔ " يتم سليمان كے سامنے باتھ كيول جوڑ رہے ہو"..... جوليا نے عصیلے کہے میں کہا۔ وہ سمجھ گئی تھی کہ عمران اور سلیمان دونوں مل کران سب کواحق بنا رہے تھے۔

''تو کیا کروں۔ اگر غصے میں آ کر اس نے مجھ سے اگلی بچھل ''تخواہیں مانگ لیس تو ان جنگلوں میں اسے میں لاکھوں کروڑوں کی قرکم کیاں سے ان کی سے ان کا کھوں کروڑوں کی

رقم کہال سے لاکر دول گا'عمران نے بڑے معصوم سے لیج میں کہا اور وہ سب نہ چاہتے ہوئے ہس پڑے۔عمران جیسے انسان کوسمجہ نا واقعی اللہ کے لیے انسان

كوسمجهنا واقعی ان كے لئے مشكل تھا اور سليمان بھی اى كا ساتھی تھا

اس کئے وہ اس کی اوا کاری بھی نہ سمجھ سکے تھے۔

"باس- اب میں ان درختوں کو دوسری طرف گرا دول"..... جوزف نے کہا جو اتنی دریہ سے خاموشی سے کھڑا تھا۔

"سلیمان سے پوچھ لو۔ اگر یہ اجازت دینا ہے تو درخت گرا دو ادر اگر یہ اجازت نہیں دیتا تو اسے اٹھا کر نہر میں گرا دو'عمران نے کہا اور وہ سب بیننے لگے اور جوزف سر ہلاتے ہوئے درختوں کی طرف بڑھنے لگا۔

"رک جاؤ" ایک ایک دہاڑتی ہوئی آ واز سائی دی اور وہ سب بری طرح سے چونک بڑے۔ وہ سب بیزی سے پلٹے اور پھر اپنے چھے کھڑے افراد کو دیکھ کر ان سب کی آ تکھیں جرت سے بھیلتی چلی گئیں اور وہ یول اچھل بڑے جسے انہوں نے ڈارک ورلڈ کے جنات کو دیکھ لیا ہو۔

ا گلے دو روز میں کرفل فریدی اور اس کے ساتھی بھلے چنگے ہو ع تھے۔ زابلا کی ہدایات رعمل کرتے ہوئے قاسم نے آئیں جن بتوں اور جڑی بوٹیوں کا لیپ لگایا تھا۔ اس لیپ نے ان کے زخموں یر واقعی جادو کاسا اثر کیا تھا۔ ان کے نہ صرف زخم بھر گئے تھے بلکہ رخم مندل بھی ہو گئے تھے اور ان کا نشان تک ان کے جسول پر نہ رہا تھا حالاتکہ تیروں سے انہیں لگنے والے زخم خطرناک اور گہرے تھے۔ان کے بوری طرح ہوش میں آتے ہی زابلانے انہیں ساری تفصیل بتا دی تھی اور بیہ جان کر وہ خوش بھی ہوئے اور جیران بھی کہ ان کی جانیں قاسم نے بچائی تھیں اور اس نے بی زایلا کی برایات برعمل کرتے ہوئے ان کے زخموں کا علاج کیا تھا۔ قاسم جیسا موٹا آدمی جو دماغ کا بھی موٹا تھا ان کے بول کام آسکتا ہے اس کا انہیں گمان بھی نہ تھا۔

"ماننا يراع كار واقعي بھي بھي كھوٹا سكہ بھي كام آ جاتا ہے" انور نے کیلے کے میجھے سے ایک کیلا توڑ کراسے حصلتے ہوئے کہا۔ "اے کھوٹا سکہ نہیں موٹا سکہ کہؤ "..... رشیدہ نے کہا اور وہ سب بنے لگے۔ قاسم نے اسے لئے کیلوں کا بورا لونگر رکھا ہوا تھا جس ير درجنوں کیلے تھے۔ وہ ندیدوں کی طرح کیلے چھیل چھیل کر کھاتا جا رہا تھا جیسے اسے اسے اردگردسی کی موجودگی کا احساس تک نہ ہو۔ كرنل فريدي ان سے الگ ايك برے بيتم ير بيشا ہوا تھا۔ وحشيول نے اے تیر مارنے کے ساتھ ساتھ اس کے سریر بھی وار کیا تھا۔ كرال فريدى كو يوں لگا تھا جيے اس كى كھويرى كسى ناريل كى طرح میت گئی ہولیکن مجلوں کے رس اور لیب نے اس کے سر کے زخم بھی ختم کر ویے سے اب کرال فریدی کو ایسا لگ رہا تھا جیسے اس كے سرير تو كياجم كے كسى جھے پر معمولى خراش تك نه ہو۔ زابیلا ابھی تھوڑی در پہلے اس کے پاس تھی۔ پھر اچانک کرنل فریدی نے اسے بری طرح سے چو تکتے ہوئے دیکھا۔ اس سے پہلے کہ کرال فریدی اس سے چو تکنے کی وجہ پوچھتا زابیلا اجا تک دوسری طرف جھاڑیوں اور درختوں کے پیچھے بھائتی چلی گئی۔ اسے جنگل کی طرف سب نے ہی جائے ہوئے دیکھا تھا۔ قاسم نے ان سب کی جانیں زابیلا کے کہنے پر ہی بچائی تھیں اگر زابیلا قاسم کو گڑھے سے نہ نکالتی اور اسے جنگل میں لے جاکر پتوں اور جڑی بوٹیوں کے بارے میں نہ بتاتی تو شاید ہی ان میں سے کوئی زندہ

دو راتیں اور دو ون انہوں نے ای جھونپرسی میں ہی گزاری تحييں۔ اس بار زابيلا ہر وقت سائے كى طرح ان كے ساتھ رہى تھى ہوبان قبیلے کے وحتی تو ہلاک ہو چکے تھے۔ زایلا انہیں ہرفتم کی جنگلی آفات سے محفوظ رکھنے کی کوشش کر رہی تھی۔ شروع شروع میں ان سب پر نقامت طاری رہی تھی لیکن زابیلا کے کہنے پر ان سب نے وہی نیلے مجلول کا رس پینا شروع کر دیا تھا جو زابیلا کے كہنے ير قاسم نے بے ہوشى كى حالت ميں ان كے مندمين نجورے تھے۔ ان مجلول کا رس کسیلا ضرور تھا مگر ان مجلوں نے ان سب کے جسموں میں جیسے نگ جان تھر دی تھی۔ ان کی ساری نقابت دور ہو گئی تھی اور وہ خود کو پہلے سے زیادہ توانا اور مضبوط محسوس کر رہے تقے۔ اس وقت وہ سب جھونپرای کے باہر بیٹھے ہوئے تھے۔ طارق، ہریش اور جکدیش جنگل میں جاکر ان سب کے لئے کھل لے آئے تھے جے وہ سب کھانے میں مصروف تھے۔ وحشیوں کی الشیں جنگلی درندے تھسیٹ کر جنگلوں میں لے گئے تقے۔ وہاں جو کچھ ہوا تھا اس میں خود ان سب کی جانیں بھی جاتے جاتے بی تھیں۔ اگر قاسم وحثیوں کے خوف سے بھاگ کر گڑھے میں نہ گر گیا ہوتا اور بعید میں وہ تیر اندازوں کو فائرنگ کر کے ہلاک نہ کر دیتا تو بیج کھیج وحثی ان کی لاشوں کے مکڑے اڑا ويتے۔ قاسم نے بروقت ند صرف ان كى جانيں بحائى تھيں بلكه ان سب کی تندری کے لئے بھی اس نے بہت کام کیا تھا۔ کے کہ زابیلا ایک شیطانی عاجز آگیا ہوں۔ کاش میں تم سب کے ساتھ نہ آیا ہوتا''۔۔۔۔ انسپکڑ بن صرف اور صرف اپنی آصف نے کہا۔

"میرے کہنے پرتم خود ہی ساتھ آنے اور جنگلی زندگی ویکھنے کے لئے تیار ہو گئے تھے۔ میں نے شہیں ساتھ آنے کے لئے زبردی مجبور تو نہیں کیا تھا''کیٹن حمید نے منہ بنا کر کہا۔

ربروں بربر یہ ہے۔

"ہونہہ۔ مجھے کیا معلوم تھا کہ جنگلوں کی زندگی اس قدر خوفناک
ہوگی اور ہماری جانوں پر بن سکتی ہے'' انسپکٹر آصف نے جواباً
منه بنا کر کھا۔

"اگرتم اتنا ہی ڈر رہے ہوتو جاؤ واپس چلے جاؤ۔ ہم میں سے مہیں کوئی نہیں روکے گا"..... کیپٹن حمید نے کہا۔

"کیا زابیلا مجھے یہاں سے زندہ سلامت جانے دے گ' انگیٹر آصف نے جھلا ہٹ بھرے لیجے میں کہا۔ اس سے پہلے کہ کیپٹن حمید کوئی جواب دیتا انہوں نے جھاڑیوں سے زابیلا کونکل کر واپس آتے دیکھا۔ وہ تیز تیز قدم اٹھاتی ہوئی اس طرح جا رہی تھی جہاں کرنل فریدی موجود تھا۔

"الوآ گئی ہے بدروحوں کی ملکہ۔ ہمت ہے تو جاؤ اور جا کر اس سے واپس جانے کی اجازت لے لؤ' کیپٹن حمید نے کہا۔ "میرا اس کے ہاتھوں مرنے کا کوئی ارادہ نہیں، ہے'' انسپٹر اصف نے منہ بنا کر کہا۔

" كرتل فريدى۔ اٹھو۔ ہميں ابھى اور اى وقت يہاں سے جانا

بچتا۔ اس کے باوجود وہ سب جانتے تھے کہ زابیلا ایک شیطانی ذریت ہے اور زابیلا نے ان سب کی جانیں صرف اور صرف اپئی ضرورت کے لئے بچائی تھیں جے کسی بھی طرح نیکی میں شارنہیں کیا جا سکتا تھا اس لئے ان کے دلوں میں زابیلا کے لئے نفرت کے سوا کوئی جذبات نہ تھے۔

''سیاب زامیلا کہاں چلی گئی ہے''۔۔۔۔۔روزائے کہا۔ ''شیطانی ذریت ہے کہیں بھی جا سکتی ہے۔ ہمیں اس سے کیا''۔۔۔۔۔انسپکٹر ریکھانے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"پھر بھی۔ ہم ای کے کہنے پر یہاں آئے ہیں۔ اس کے جانے کے بعد ہی ہوبان قبیلے والوں نے ہم پر حملہ کیا تھا۔ اگر اس کی غیر موجودگ میں کوئی اور خونخوار قبیلہ اس طرف آگیا تو".....

"زابیلا ہمیں صرف جنگلی آفات سے محفوظ رکھ علی ہے۔ اس نے پہلے ہی ہتا دیا تھا کہ ہم پر اگر ہوبان قبیلے والوں نے حملہ کیا تو وہ ہماری کوئی مدد نہیں کر سکے گا۔ اگر وہ یہاں ہوتی تب بھی ہوبان قبیلے والے ہم پر ایسے ہی حملہ کرتے جیسے انہوں نے کیا تھا"...... طارق نے کہا

''پھر بھی۔ اب ہم ٹھیک ہو چکے ہیں۔ ہمارے جسموں پر سے زخمول کے نشان تک ختم ہو گئے ہیں۔ اب ہم اور یہاں کب تک رکے رہیں گے۔ جنگل کے اس ماحول سے میں بری طرح سے "جب وہ سامنے آئیں گے تو خود ہی دیکھ لینا"..... کرنل فریدی نے سادہ سے انداز میں کہا۔

''اوہ۔ کیا ان کی تعداد ایک سے زائد ہے' طارق نے نما۔

"شاید" كرنل فریدی نے كاند سے اچكا كر كہا۔

"کوں م نہیں جانے۔ زابلانے ان کے بارے میں تہمیں کے نہا۔ کے نہا۔ کارٹ کے کہا۔

"میں انہیں جانتا ہول' کرنل فریدی نے کہا۔

" جانے ہوتو بتاؤ تا کہ ہم فیس ٹو فیس ہونے کے لئے ذہنی طور یر تیار رہ سکیں'' طارق نے کہا۔

'' میں نے کہا ہے نا جب وہ سامنے آئیں گے تو حمہیں خود ہی ان کے بارے میں پت چل جائے گا'' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے جواب دیا اور طارق نے بے اختیار جڑے بھینج کئے۔

"کیا ان کا تعلق بھی شیطان سے ہے" سطارق نے چند کھے توقف کے بعد پھر ہوچھا۔

دونهیں۔ وہ میری اور تنهاری طرح انسان ہیں''.....کرنل فریدی کہا۔

"ان انبانوں کا تعلق بھی تو شیطانوں سے ہوسکتا ہے'..... طارق نے کہا۔

"وہ زابیلا اور ہمارے خلاف کام کرنے کے لئے یہاں آئے

ہے'' زابیلانے کرنل فریدی کی طرف بڑھتے ہوئے تیز آواز میں کہا اور کرنل فریدی فوراً اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

''کیوں کیا ہوا'' ۔۔۔۔۔ کرتل فریدی نے اس سے پوچھا۔ ''ہمارے وشمن ہمارے سرول تک آپنچے ہیں۔ اگر ہم یہاں رکے رہے تو وہ ہم سے پہلے سیاہ صندوق تک پہنچ جا کیں گے'' ۔۔۔۔ زاہیلا نے کہا۔ وہ سب ان دونوں کی باتیں بخوبی من رہے تھے۔ ''یہ کن دشمنوں کا کہہ رہی ہے'' ۔۔۔۔۔ روزا نے جیرت بھرے لیجے

"کیا معلوم" طارق نے جھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔
"اوہ۔ ٹھیک ہو۔ ہم سب تیار ہیں۔ چلو اٹھو سب۔ ہمیں ابھی
روانہ ہونا ہے " کرنل فریدی نے پہلے زابیلا اور پھر اس نے سب
سے مخاطب ہو کر کہا اور وہ سب برے برے منہ بناتے ہوئے اٹھ
کر کھڑے ہو گئے۔ انہوں نے اپنے اپنے بیگوں میں سامان ڈالا
جو انہوں نے ضرورت کے لئے باہر نکال رکھا تھا اور پھر وہ سب
زابیلا کے ساتھ ایک طرف روانہ ہو گئے۔

"بیاکن دشمنوں کا کہدرہی تھی۔ کیا جارے علاوہ بھی کوئی اور اس سیاہ صندوق کو حاصل کرنا جاہتا ہے' طارق نے تیز تیز چلتے ہوئے کرنل فریدی کے نزدیک آ کر کہا۔

''ہال'' ۔۔۔۔ کرفل فریدی نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ ''کون ہے وہ'' ۔۔۔۔ طارق نے پوچھا۔ فریدی نے کہا۔

''ہونہہ۔ دوست۔ اگر وہ تمہاری دوست ہے تو ہم کون ہیں اور تمہارے سامنے ہماری کیا حیثیت ہے'' سامنے سارت نے جلے کئے لہجے میں کہا۔

"دتم مجھی دوست ہو۔ یہ سب بھی" کرنل فریدی نے کہا اور طارق ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔ کرفل فریدی، زابیلا کے زیر اثر تھا اس سے بہتر جواب کی توقع کیا ہوسکتی تھی۔ زابیلا ان دونوں ے آ گے تھی۔ وہ ان کے لئے جنگل کے رائے صاف کر رہی تھی۔ بارش ختم ہو چکی تھی کیکن جنگل میں ہر طرف یانی ہی یانی پھیلا ہوا تھا۔ جنگل کے کچھ حصے سیبی اور کچھ ولد کی تھے۔ زابیلا انہیں ڈارک ورلڈ کی طرف ایسے راستوں سے گزار کر لے جا رہی تھی جو دوسرے علاقول سے كم خطرناك تھے۔ و حلاني راستول ير وہ نہايت آ ہسته آ ہتہ اڑتے تھے کیونکہ ان پر بے حد پھسکن ہوتی تھی۔ پھسکن ہے بجنے کے لئے وہ درختوں اور جھاڑیاں پکڑ کر نیچے اترتے تھے۔ ڈھلائی راستوں سے ہوتے ہوئے وہ جنگل کے ایک ایسے حصے میں آ گئے جہال ورختوں کی تعداد بے حد کم تھی۔ البتہ میدان کراٹا كى باڑھ سے بھرا ہوا تھا۔ كراٹا كے سبر اور كانے دار يودے ان کے قدوں سے بھی کئی کئی فٹ اونچے تھے۔ ان پودوں کی طرف آتے ہی زابیلانے طارق کو آگے آنے کے لئے کہا اور اس سے كہا كه وہ تكوار سے ان يودول كو كاك كر راسته بناتا جائے۔ طارق

ہیں' ۔۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے کہا اور طارق چونک پڑا۔
''ہارے خلاف' ۔۔۔۔۔ طارق نے جیرت بجرے لیجے میں کہا۔
''ہاں۔ ہم زابیلا اور اس کے آقا کے لئے سیاہ صندوق حاصل کرنا چاہتے ہیں اور وہ زابیلا اور اس کے آقا کے خلاف اس صندوق کو حاصل کرنا چاہتے ہیں' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے کہا۔
صندوق کو حاصل کرنا چاہتے ہیں' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے کہا۔
''اوہ۔ تو ان کا تعلق روش دنیا سے ہے' ۔۔۔۔ طارق نے بجھ جانے والے انداز میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔
جانے والے انداز میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔
''شاید' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے ای طرح سجیدگی سے کہا۔

''شاید' سسب جانتے ہوتو پھر تمہیں ہے بھی معلوم ہوگا کہ اس سیاہ صندوق میں کیا ہے، شیطانی ذریت اس صندوق کو حاصل کرنے صندوق میں کیا ہے، شیطانی ذریت اس صندوق کو حاصل کرنے کے لئے اس قدر ہے تاب کیوں ہے' سسطارق نے کہا۔ ''ہاں۔ میں جانتا ہوں'' سسکرفل فریدی نے جواب دیا۔ ''تو ہمیں بتانے میں کیا حرج ہے' سسطارق نے منہ بنا کر کما۔

"ذابیلا نہیں چاہتی کہ اس بارے میں تہہیں کے بنایا جائے" کرفل فریدی نے کہا اور طارق غرا کررہ گیا۔
"اس شیطانی ذریت نے آخرتم پر ایبا کیا جادہ کر دیا ہے جوتم اس کے غلام بن کر رہ گئے ہو۔ ہر کام اور ہر بات ای کی مرضی سے کرتے ہو ".... طارق نے فصیلے لیجے میں کہا۔
سے کرتے ہو " طارق نے فصیلے لیجے میں کہا۔
"میں اس کا غلام نہیں دوست ہوں۔ صرف دوست " کرفل

بھلا اس کی بات کہاں سنے والا تھا لیکن کرنل فریدی نے بھی جب اسے یہی تھم ویا تو طارق مجبوراً ان کے آگے آگیا۔ اس کے پاس وو تلواریں تھیں جو اس نے ہوبان قبیلے کے وحشیوں کی لاشوں کے پاس سے اٹھائی تھیں۔ اس نے جگدلیش کو اشارہ کر کے اپنے قریب بلایا اور ایک تلوار اسے تھا دی اور پھر وہ دونوں تلواروں سے باڑھ کاشنے ہوئے آگے بڑھتے چلے گئے اور باتی سب ان کے پیچھے چانا شروع ہو گئے۔

اس میدان سے نگل کر وہ پہاڑی علاقے میں پہنچ اور پھر پہاڑی راستوں ہے گزرتے ہوئے ایک بار پھر گھنے جنگل میں واضل ہو گئے۔ جنگل کا میدصہ بے حدطویل تھا۔ زابیلا انہیں ورختوں کے درمیان سے گزارتی ہوئی لے جا رہی تھی۔ اس نے کرنل فریدی کو بتایا تھا کہ جنگل کے اس حصے میں چند زندہ ورخت بھی موجود ہیں جو نہ صرف حرکت کرتے ہیں بلکہ ان کی لمبی اور کانٹوں بھری شاخیں قریب ہے گزرنے والے جاندارون کو فوراً دبوج لیتی ہیں اور پھر وہ جاندار چاہے انسان ہو یا کوئی جانور اس وقت تک ان مشاخوں سے آزاد نہیں ہوتا جب تک کہ درخت کے ذریعے اس کا سارا خون نہ چوں لیتا اور وہ جاندار ہلاک نہ ہو جاتا۔

زابیلا کے کہنے کے مطابق زندہ درخت و کیھنے میں عام درختوں جیسے ہی دکھائی دیتے تھے اور شکار کو آتے د کھے کر وہ عام درختوں کی طرح ساکت ہو جاتے تھے تاکہ کسی کو ان کے زندہ ہونے کا علم نہ

ہو سکے اور انجانے میں شکار چاتا ہوا اس درخت کے قریب آ
جائے۔ زابیلا نے کرنل فریدی کو یہ بھی بنا دیا تھا کہ ساحرہ ہونے
کے باوجود وہ بھی ان زندہ درختوں کی کوئی پیچان نہیں رکھتی تھی۔
کرنل فریدی نے ان زندہ درختوں کے بارے میں طارق اور باقی
سب کو بتایا تو وہ پریشان ہو گئے اور اردگرد موجود درختوں کو خوفزدہ
نظروں سے دیکھنے لگے اور جیسے ہی انہیں کسی درخت کی شاخیں ہلی
دکھائی دیتیں وہ انچل کر اس سے دور بہٹ جاتے۔

''طارق صاحب۔ آپ کی زندگی تو ایسے ہی خطرناک اور پراسرار جنگلوں میں گزری ہے۔ کیا آپ بھی ان زندہ درختوں کو پہچان نہیں سکتے'' ۔۔۔۔۔۔ رشیدہ نے چلتے ہوئے طارق سے مخاطب ہو کر یوچھا۔۔

''زندہ درختوں کے بارے میں سنا تو میں نے بھی بہت ہے لیکن میں نے آج تک ایبا کوئی درخت نہیں دیکھا جس کی شاخیس جانداروں کو دبوج کر ان کا خون چوس لیتی ہوں۔ جب میں نے ان درختوں کو دیکھا ہی نہیں تو ان کی پہچان گیا ہے۔ یہ میں کیے بتا سکتا ہوں'' ۔۔۔۔ طارق نے کہا۔

"اگر آپ نے ان زندہ درختوں کے بارے میں سنا بھی ہے تب بھی آپ کو بید تو پہتہ ہونا چاہئے کہ اس درخت کی ہئیت کیسی ہوتی ہے اور وہ کس طرح حرکت کرتے ہیں' انسپکٹر ریکھانے کھا۔

473

472

نے جرت بھرے کہے میں کہا۔ "میری سمجھ میں یہ نہیں آ رہا کہ ہم اس شیطانی ذریت کے کہنے پرکیوں عمل کر رہے ہیں'' ۔۔۔۔۔ روزا نے بری طرح سے سر جھکتے ہوئے کہا۔

"" مجور ہیں" انسکٹر ریکھانے کہا۔
"مونہہ۔ کیا ہماری یہ مجبوری ہے کہ اگر ہم اس کا کام نہیں کریں تو یہ ہمیں ہلاک کر دے گی لیکن تم سب یہ کیوں نہیں سوچ رہے کہ ہم شیطانوں کی شیطان کاریوں میں ان کا ساتھ دینے جا رہے ہیں" روزانے کہا۔

"بال ۔ یہ تو ہے۔ لیکن ہم کر بھی کیا سکتے ہیں۔ ہمیں کرنل فریدی نے اپنے ساتھ باندھ رکھا ہے " انور نے کہا۔

"کرنل فریدی کو تو اس شیطانی ذریت نے اپنے ہی ہیں کیا ہوا ہے۔ وہ تو وہی کریں گے جو یہ کہے گئ"روزا نے کہا۔

"نو تم کیا چاہتی ہو کیا ہم کرنل فریدی کا ساتھ چھوڑ دیں۔ اگر ہم نے ایسا کیا تو یہ ذریت ہمیں یہاں سے زندہ نہیں جانے دے ہم نے ایسا کیا تو یہ ذریت ہمیں یہاں سے زندہ نہیں جانے دے گئے۔ تم نے این ساتھوں کا حشر نہیں دیکھا تھا جنہیں اس نے انگیوں کے محض اشاروں سے اٹھا اٹھا کر بیٹنے ہوئے ہلاک کر دیا تھا "کیپٹن حمید نے کہا۔

"کھر مطلب تو یہی ہوا نا کہ ہم موت کے خوف سے اس کا ساتھ دینے کے لئے تیار ہو گئے ہیں۔ شیطانی کاموں میں اس کا ''ان ورختوں کے بارے میں، میں انتا جانتا ہوں کہ ان کی شاخیں بیلوں کی طرح بے حد کمبی اور زم ہوتی ہیں اور ان میں چھوٹے چھوٹے کانتے ہوتے ہیں جبکہ دیکھنے میں وہ ورخت بھی عام درختوں جیسا ہی ہوتا ہے'' سے طارق نے کہا۔

''ادہ۔ تب تو ہمیں بیلوں جیسی شاخوں دالے درختوں سے دور ہی رہنا جاہے'' انسپکٹر آصف نے فوراً کہا۔

"" مرائی درخت سے دور رہو گے تم۔ یہاں ہر طرف درخت ای درخت ہیں۔ تقریباً تمام درختوں کی شاخیں لمبی، بیلوں جیسی اور کانے دار دکھائی دے رہی ہیں۔ ان میں ہے کون سا درخت زندہ درخت ہے اس کا اندازہ نہیں لگایا جا سکتا'' طارق نے کہا۔

"سيرتو اس شيطاني ذريت كا كام ہے كه يه جميں ايسے خطرناكِ درختوں سے بچائے۔ ہم اى كے لئے تو آگے جا رہے بين"۔ انسپكٹر آصف نے خصیلے لہج بیں كہا۔

"وہ اپنے طور پر خیال تو رکھ رہی ہے لیکن ایسے درختوں کے بارے میں وہ بھی کچھ نہیں جانی۔ اگر ہم ان درختوں سے نگ کر فکل گئے تو ٹھیک ہے ورنہ ہماری قسمت " روزا نے کہا۔
"م تو ایسے کہہ رہی ہو جیسے تہمارے دل میں اس شیطانی فرریت کے لئے ہمدردی کا جذبہ جاگ گیا ہو " کیپٹن حمید نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

"اس میں مدردی والی کون ی بات کی ہے میں نے" بوزا

حصد بننے کے لئے اس کے ساتھ جا رہے ہیں' روزانے مند بناتے ہوئے کہا۔

" " بہیں موت کا خوف نہیں ہے۔ لیکن کرنل فریدی جو کچھ کر رہا ہے۔ اس میں شاید کوئی راز پوشیدہ ہو۔ یہ بھی تو ممکن ہے کہ کرنل فریدی تیل دیکھ رہا ہو اور تیل کی دھار دیکھ رہا ہو' ہرلیش نے کرنل فریدی کے حق میں بولتے ہوئے کہا۔

"کیما تیل اور کیسی تیل کی دھار۔ تم نے کرفل فریدی کا بدلا ہوا انداز اور اس کے سخت کہتے میں پرغور نہیں کیا۔ وہ پوری طرح سے اس بدروح کا اسیر ہو چکا ہے' انسپکٹر آصف نے جلے کئے لہجے میں کہا۔

"اس سلسلے میں طارق صاحب بھی کھی ہیں کر رہے " رشیدہ نے کہا۔

"میں کیا کرسکتا ہوں۔ میں بھی کرنل فریدی کی وجہ سے خاموش ہوں۔ پیت نہیں اس کے ذہن میں کیا ہے "..... طارق نے کہا۔ "کیا ہم کسی طرح اس بدروح سے اپنی جان نہیں چھڑا سکتے".....رشیدہ نے کہا۔

"بظاہر میہ ناممکن نظر آتا ہے۔ مگر کچھ نہ کچھ تو کرنا ہو گا۔ میرا دل بھی شیطان کی معاونت کے لئے نہیں مان رہا"..... طارق نے کہا۔

"مارا بھی بہی حال ہے۔ ہم زبردی بی اس کے ساتھ جا

رہے ہیں''..... روزانے کہا۔ ''میں نے اس پر فائرنگ کی تھی لیکن گولیوں کا اس پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔ جس کا واضح مطلب سے ہے کہ ہم اسے کم از کم اسلح سے ہلاک نہیں کر کتے'' کیپٹن حمید نے کہا۔ دوریس دیا ہے ۔ رکسی اسلح کا اثر نہیں ہوتا'' طارق

"الیی رؤیل بدروحول پر کسی اسلیح کا اثر نہیں ہوتا".... طارق نے منہ بنا کر کہا۔

" آگ کا بھی اثر نہیں ہوگا اس پڑ' روزائے پوچھا اور وہ

سب چونک پڑے۔ ''آگ۔ کیا مطلب'' ۔۔۔۔ طارق نے اس کی طرف غور سے رکھتے ہوئے کہا۔

ہے۔ ' مجھے نہیں لگنا کہ اس پر آگ بھی اثر کرے گ' طارق

"ابیا کیوں کہ رہے ہیں آپ" روزانے جرت جرک المح میں کہا۔

" مجھے یاد آ رہا ہے۔ جب قبلے کے پجاریوں نے مجھے ان

"کیا سمجھ آیا ہے تمہیں۔ بتاؤ" انور نے کہا۔
"طارق صاحب اس ذریت کے ذریعے اس سیاہ صندوق تک
پہنچا چاہتے ہیں تاکہ یہ جان سکیں کہ اس صندوق ہیں ہے کیا۔
صندوق کا راز جان کر صندوق اور اے ایک ساتھ ختم کرنے کا
پروگرام بنا رہے ہیں "..... رشیدہ نے کہا اور اس کی بات سن کر
طارق کے ہونٹوں پر براسرار مسکراہٹ آگئی۔

"آپ کی مسکراہٹ بنا رہی ہے کہ رشیدہ کا تجزیہ غلط نہیں ہے ''……کیپٹن حمید نے کہالیکن طارق نے کوئی جواب نہ دیا۔
"کیا آپ کو یقین ہے کہ اگر اس ذریت کو فنا کر دیا جائے تو کوئل فریدی صاحب اس کے سحر سے نکل آئیں گئے' …… رشیدہ

"احقانہ باتیں مت کرو۔ اس نے کرنل صاحب پرسحر کیا ہوا
ہے۔ جب بہی نہیں رہے گی تو اس کا سحر کیا کر سکتا ہے ' سسانور
نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ ای لیحے اچا تک انہوں نے ایک ورخت
کی لمبی لمبی شافیں حرکت کرتے ہوئے دیکھیں۔ درخت ان سب
ہے چند فث کے فاصلے پر تھا۔ اس کی بیلوں جیسی لمبی شافیں جن
پر چھوٹے چھوٹے کا نے تھے تیزی ہے ان کی طرف لیکیں۔
پر چھوٹے چھوٹے کا نے تھے تیزی ہے ان کی طرف لیکیں۔
شاخوں کی حرکت دیکھ کر وہ اچھل کر چھھے ہٹ گئے۔ شافیں
سانیوں کی طرح اہراتی ہوئی جیسے ہی طارق کے قریب آئیں طارق
نے ہاتھ میں موجود تلوار تیزی ہے چلائی شروع کر دی۔ کئی شافیں

ساگندیوں کے بارے میں بتایا تھا۔ انہوں نے یہ بھی کہا تھا کر الیمی بدروحوں پر آگ، پانی، تیر تلوار اور جدید سے جدید ہتھیار بھی اثر نہیں کرتا۔ یہ ہر لحاظ سے نا قابل تسخیر ہوتی ہیں' ۔۔۔۔ طارق نے کہا۔

"نو آپ کوان پجاریوں نے ان ساگندیوں کو قابو کرنے اور فہا کرنے کا کوئی طریقہ نہیں بتایا تھا".....کیپٹن حمید نے پوچھا۔ "بتایا تھا"..... طارق نے کہا اور وہ سب چونک کر اس کی شکل د تکھنے لگے۔

"بتأیا تھا تو آپ اب تک خاموش کیوں ہیں۔ آپ نے اس کے خلاف کچھ کیا کیوں نہیں'' سروزا نے جیرت اور قدرے عصیلے لیجے میں کہا۔

''میں وقت کا انظار کر رہا ہوں'' سطارق نے کہا۔ ''کس وقت کا انظار کر رہے ہیں آپ۔ جب یہ ہمارے ذریعے اپنے مقصد میں کامیاب ہو جائے گی۔ سیاہ صندوق حاصل کر لے گی جس میں نجانے کون سا شیطانی راز چھپا ہوا ہے''۔ انسپکٹر ریکھانے بھی ای انداز میں کہا۔

''ایما ہی سمجھ لؤ' طارق نے مسکراتے ہوئے کہا اور وہ حیرت ے اس کی شکل و مکھنے لگے۔

"میں سمجھ گئ" رشیدہ نے اجانک کہا اور وہ سب اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔

کٹیں اور ان کی ہوئی شاخوں کے سروں سے خون پھوٹ بڑا جبکہ کٹ کر گرنے والی شاخیں یوں کلبلا رہی تھیں جیسے سانپ ہول اور ان کے پھن کاٹ دیئے گئے ہوں۔

"اس درخت پر فائرنگ کرو۔ ہری اپ۔ یہ زندہ ورخت ہے' ۔۔۔۔ طارق نے بینے ہوئے کہا اور ان سب نے بوطلائے ہوئے انداز میں مشین پیطل نکالے اور ماجول لکاخت فائرنگ کی تیز آ وازوں سے گونجنے لگا۔ گولیاں تواتو ورخت پر پڑ رہی تھیں اور تے میں ہونے والے سوراخوں سے خون فواروں کی طرح الچھلنے لگا۔ جیسے اس ورخت میں خون ہی خون مجرا ہو۔ ورخت کی ساری شاخیں حرکت میں آ محی تھیں۔ ان میں ہے کئی شاخیں ان پر جھپٹیں کیکن طارق انجیل انجیل کر ان شاخوں پر وار کرنے لگا۔ یہ دیکھ کر جگدیش بھی آگے آیا اور اس نے بھی قریب آنے والی شاخوں کو کا ٹنا شروع کر دیا۔ دوسری تلوار اسی کے یاس تھی۔ کرنل فریدی اور زابیلا آ کے تھیں۔ فائرنگ کی آوازیں س کر وہ دونوں تیزی سے مڑے اور پھر زابیلا اور کول فریدی دوڑتے ہوئے اس طرف آ

" ہو۔ چیچے ہو۔ جلدی ' زایلا نے چیخے ہوئے کہا اور وہ سب تیزی سے چیچے ہٹے۔ زایلا نہایت غضبناک نظروں سب تیزی سے چیچے ہٹتے چلے گئے۔ زایلا نہایت غضبناک نظروں سے درخت کو گھور رہی تھی۔ ای لیح درخت کے اوپر والے جھے سے درخت کے اوپر والے جھے سے کہی شاخیں نکل کر اس کی طرف بردھیں۔ زایلا نے فورا دونوں سے کمی شاخیں نکل کر اس کی طرف بردھیں۔ زایلا نے فورا دونوں

ہاتھ اٹھائے اور پنج کھول کر درخت کی طرف کر دیئے۔ اس نے دونوں ہاتھ ایک ساتھ جھکے۔ اس کے دونوں ہاتھوں سے سرخ لہریں ی نکل کر درخت پر پڑیں۔ جیسے ہی سرخ لہریں درخت کے سے پر پڑیں۔ جیسے ہی سرخ لہریں درخت کے سے پر پڑیں ماحول اچا تک ایسی آ دازوں سے گونج اٹھا جیسے کوئی بہت بڑا اڑ دہا چھھاڑیں مار رہا ہواور پھر انہوں نے درخت کی تمام شاخوں کو بے جان ہو کر لٹکتے ہوئے دیکھا۔

"تم سب ٹھیک ہو' زایلانے ان کی طرف مڑتے ہوئے

" باں۔ ہم سب ٹھیک ہیں' طارق نے اثبات میں سر ہلا کر۔ کہا۔

" و کسی کو درخت کی شاخوں کا کوئی کانٹا تو نہیں لگا۔ اگر لگا ہے تو بتا دو۔ اس درخت کے کانٹے زہر ملے ہوتے ہیں۔ اگر زہر کا اثر ہو گیا تو اس شخص کا بچنا مشکل ہو جائے گا'' …… زابیلا نے ان سب کو باری باری و کیھتے ہوئے یو چھا۔

دونہیں۔ درخت کی حرکت کا ہمیں فوراً پیتہ چل گیا تھا۔ ہم نے شاخیں قریب نہیں آنے دی تھیں۔ کسی کو کوئی کا نٹا نہیں لگا''…… طارق نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھتے ہوئے زابیلا کو جواب دیا۔ اس کے ساتھیوں نے طارق کی تائید میں اثبات میں سر ہلا دیا۔ اس کے ساتھیوں نے طارق کی تائید میں اثبات میں سر ہلا

" ٹھیک ہے۔ چلو۔ بس تھوڑا سفر باتی ہے۔ پھر ہم اس

"ہاں۔ فریدی صاحب نے شروع میں ہی ان کے بارے میں مجھے بتا دیا تھا کہ کسی مرحلے پر ہمارا ان سے گراؤ ممکن ہو سکتا ہے".....کیپٹن حمید نے کہا۔

"اوہ - تم نے بیہ بات ہمیں پہلے کیوں نہیں بتائی" انور نے بھی اس انداز میں کہا۔

بھی آئ انداز میں کہا۔ ''کیا ضرورت تھی بتانے کی'' ۔۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے منہ بتاتے ہوئے کہا۔

"جب بیسامنے آتے تو سب کو پند چل بی جانا تھا''.....کیپٹن حمید نے کہا۔

''سی کیا بات ہوئی'' سے طارق نے منہ بنا کر کہا۔ پانی کے تیز شور میں عمران اور اس کے ساتھیوں تک ان کی آ وازیں نہیں پہنچ رہی تھیں کیونگہ ابھی تک ان میں سے کوئی بھی نہیں مڑا تھا۔

رہی تھیں کیونکہ ابھی تک ان میں سے کوئی بھی نہیں مڑا تھا۔

'' کرنل فریدی۔ آئہیں سیاہ صندوق تک نہیں پہنچا چا ہے'' سے دابیلا نے کرنل فریدی سے مخاطب ہو کر غراہت بھرے کہتے ہیں کہا۔

''نہیں پہنچیں گئے''۔۔۔۔۔کرنل فریدی نے جواب دیا۔ ''نتم سب بھی کان کھول کرسن لو۔ اگر ان لوگوں میں سے کوئی بھی زندہ بچا تو تم میں سے کوئی زندہ نہیں بچے گا''۔۔۔۔۔ زابیلا نے ان سب کی طرف خونخوار نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ای کمھے انہوں نے عمران کے سیاہ فام ساتھی کو بڑا خنجر لئے نہر کے کنارے خطرناک جنگل سے نکل جائیں گے' زابیلانے کہا اور ان سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے اور وہ ایک بار پھر اپنے سفر پر روانہ ہو گئے۔

''چندگفتوں بعد وہ جنگل کے گھنے درختوں سے نکل آئے اور پھر انہیں اگلے دو گھنٹے ایک ولدلی علاقے سے گزرنا پڑا۔ اس کے بعد وہ نشیب سے ہوتے ہوئے ایک چیٹل میران میں پہنچ گئے جہال نہ درخت سے نہ جھاڑیاں اور نہ اور کوئی دوسرا پودا۔ میدان کے دوسری طرف ایک طویل اور چوڑی نہر زور شور سے بہہ رہی تھی۔ وہ چٹانوں پر سے گزرتے ہوئے نہر کے کنارے کی طرف برسے تو انہیں وہاں آٹھ دی افراد دکھائی دیئے۔ وہ سب نہر کی طرف طرف دیکھ رہے تان بین سے کسی نے انہیں اس طرف دیکھ رہے تھی اس لئے ان میں سے کسی نے انہیں اس طرف دیکھ رہے جوئے نہیں دیکھا تھا۔ انہیں دیکھتے ہی کرئل فریدی طرف سب وہیں رک گئے۔

"سے بیاں کیا کر رہے ہیں'' طارق نے جیرت زدہ لیجے میں کہا۔

'' یکی تو بیں وہ رشمن جن سے زابیلانے فریدی صاحب کو آگاہ کیا تھا'' ۔۔۔۔ کیپٹن حمید نے کہا۔

"ورهمن اور عمران- ميم كيا كهدرى مو-كيا تم جانے تھے كه زايلا نے ان كے بارے ميں عى كها تھا"..... روزا نے جيرت زوو ليج ميں كہا تھا"..... روزا نے جيرت زوو ليج ميں كہا۔

کشتی میں سوار بیں جو نہ تیر کر کسی کنارے پر لگتی ہے اور نہ ڈوبتی ہے' ۔۔۔۔۔ عمران نے چہکتے ہوئے کہا اور مصافحے کے لئے کرنل فریدی نے اس سے ہاتھ نہ ملابا۔

"میں تم سے یہال ہاتھ ملانے کے لئے نہیں آیا ہول"

"تو گلے مل لیتے ہیں۔ یہ کون ی مشکل بات ہے"عمران نے کہا اور فوراً کرنل فریدی کے گلے لگ گیا۔

" بنور بیچھے ہو۔ احمق کہیں کے " سکرنل فریدی نے اسے خود سے الگ کر کے بیچھے دھلیتے ہوئے کہا اور عمران جیرت بھری نظروں سے الگ کر کے بیچھے دھلیتے ہوئے کہا اور عمران جیرت بھری نظروں سے اس کی طرف و کیھنے لگا۔ کرنل فریدی کا چہرہ غصے سے بگڑا ہوا تھا اور اس کی آئکھوں میں سرخی تیررہی تھی۔

"بڑے غصے میں نظر آ رہے ہیں پیر و مرشد۔ آپ مجھے پہچانے ہی ہیں یا نہیں۔ اگر جنگل میں آ کر آپ کی آ تکھوں میں گرے پڑ گئے ہیں تو کوئی بات نہیں ۔ میں خود ہی آپ کو اپنا تعارت کرا دیتا ہوں۔ من کہ مسمی علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آ کسن)۔ آپ کا تابعدار، فرما نبردار، عمکسار، دلدار مرید' عمران نے بینے پر ہاتھ رکھ کر قدرے جھکتے ہوئے کہا اور پھر عمران کی نظریں کیپٹن جمید، طارق اور قاسم سمیت سب کی طرف گئیں۔ حماد قار قاسم سمیت سب کی طرف گئیں۔ کھالہ جاد، طارق

پر موجود درختوں کی طرف بڑھتے ویکھا۔ اسے درختوں کی طرف جاتے ویکھ کر کرنل فریدی تیزی ہے آگے بڑھا۔

"رک جاؤ" کرٹل فریدی نے چیخے ہوئے کہا اور اس کی آواز من کر نہ صرف جوزف بلکہ عمران اور اس کے ساتھی بھی بری طرح سے چونک پڑے۔ وہ تیزی سے مڑے اور پھر ان کی نظری طرح سے چونک پڑے۔ وہ تیزی سے مڑے اور پھر ان کی نظری جیسے ہی کرٹل فریدی اور اس کے ساتھیوں پر پڑیں وہ بے اختیار اچھل پڑے اور ان کی آئکھیں جیرت سے پھیلتی چلی گئیں۔

'' پیر و مرشد۔ آپ یہاں اور وہ بھی اپ لاؤلئگر کے ساتھ۔
یا جیرت۔ یہ بچ مچ آپ ہیں یا ہم سب ایک دوسرے کو اپ اپ خوابوں میں دکھے رہے ہیں۔' ۔۔۔۔ عمران نے جیرت بجرے لیج میں کہا اور اپنی آ تکھیں یوں ملنے لگا جیسے اسے کرنل فریدی کو دیکھ کر اپنی آ تکھوں پر یقین ہی نہ آ رہا ہو اور پھر وہ تیزی سے کرنل فریدی کی طرف آیا اور اسے سر سے پاؤں تک دیکھنے لگا جیسے قصائی کی طرف آیا اور اسے سر سے پاؤں تک دیکھنے لگا جیسے قصائی کی طرف آیا اور اسے سر سے بیروں تک دیکھنے لگا جیسے قصائی کی کے دسر سے پیروں تک دیکھنے سے ہیروں تک دیکھنے سے کہا ہوں ہے۔

"سیدھے ہو کر کھڑے ہو جاؤ عمران "..... کرتل فریدی نے غرا کر کہا۔

"سیدھے ہو کر۔ ارے۔ آپ کے لئے میں سیدھا تو کیا۔ اٹن شن بھی ہوسکتا ہوں۔ بہر حال السلام علیم۔ سنائیں کیا حال جال بیں آپ کے اور آپ کے بیوی بچے۔ ارے ہیپ۔ میں بھول گیا تھا۔ بیوی بچوں کے معاملے میں تو آپ میری صف میں بلکہ میری 48

عمران کے چہرے پر بچ مچے جبرت کے بادل امنڈ آئے۔ وہ اب تک یہی سمجھ رہا تھا کہ کرنل فریدی اس سے نداق کر رہا ہے حالاتکہ کرنل فریدی کی نداق کرنے کی عادت نہیں تھی۔

" مجھ سے کیا گتاخی، کون ی غلطی سرزد ہو گی ہے پیر و مرشد جو آب مجھے اور میرے ساتھیوں کو ہلاک کرنا جائے ہیں'عمران نے مسمی سی صورت بنا کر کہا۔ اس کھے جوزف تیزی سے عمران کی طرف بڑھا۔ جس کی نظریں کافی در سے زابلا پر گڑی ہوئی تھیں۔ "باس- ایک من میری بات سنو " جوزف نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ عمران نے اس کی طرف دیکھا تو وہ آ گے آیا اور عمران کے کان میں کچھ کہنے لگا۔ اس کی بات سنتے ہوئے عمران کی آ تھیں چرت سے پھیلتی جا رہی تھیں۔ وہ مسلسل کرنل فریدی کی طرف و مکی رہا تھا۔ پھر اس کی نظریں گھوم کر زابیلا کی طرف ممیں اور اے زابیلا کے ہونٹوں پر انتہائی زہریکی اور خوفناک مسکراہٹ و کھائی وی۔

"اوہ۔ تو بیر بات ہے" جوزف کی بات س کر عمران نے ایک طویل سانس کیتے ہوئے کہا۔

"لیں ہاں' جوزف نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ "شھیک ہے۔ تم چھھے جاؤ'عمران نے کہا اور جوزف سر ہلاتا ہوا چھھے ہٹ گیا۔

"تو جناب بیر و مرشد محترم دی گریث کرنل فریدی صاحب-

صاحب کے ساتھ روزا، ریکھا اور ہریش بھی ہیں۔ واو۔ واو۔ لگا ہے ہے آپ اپنے ساتھوں کے ساتھ یہاں کچنگ منانے کے لئے آک میں بھی ۔ مجھے تو آپ سب کو یہاں دیکھ کر بے حد خوشی ہو رہی ہے۔ وہ کیا کہتے ہیں۔ خوب گزرے گی جب مل بیٹھیں گے دیوانے دو۔ بلکہ یہاں دیوانوں کی کی نہیں ہے۔ میرے ساتھی اور دیوانے دو۔ بلکہ یہاں دیوانوں کی کی نہیں ہے۔ میرے ساتھی اور آپ کے ساتھی بھی ای زمرے میں آئے ہیں'' ۔۔۔ عمران نے کہا۔ آپ کے ساتھی بھی ای زمرے میں آئے ہیں'' ۔۔۔ عمران فریدی آپ کے میں کہا۔

"لو كيا يبال شادى وادى كرنے كے لئے آئے ہيں۔ پھر ملى كوئى بليك بيوٹى".....عمران نے مسكرا كركہا۔

"میں بہاں تہاری اور تہارے ساتھیوں کی موت بن کر آیا ہوں۔ عمران "سیکر کل فریدی نے کہا اور اس کا بدلا ہوا انداز اور اس کا بدلا ہوا انداز اور اس کر نہ صرف عمران بلکہ اس کے ساتھی بھی چونک پڑے اور جیرت بھری نظروں سے کرمل فریدی کی طرف دیکھنے لگے جیسے انہیں کرمل فریدی کے وجہ سمجھ میں نہ آ رہی ہو۔

"موت بن كر- باپ رے-كيا آپ نے ملك الموت كے كام كا تھيكہ لے ليا ہے-كيا آپ جميں ان جنگلوں ميں ماريں گے اور وہ بھی كنوارا".....عمران نے كہا-

"ہاں۔ تم سب یہاں آ تو گئے ہول لیکن یبال سے زندہ واپس نہیں جا سکو گئے " کرنل فریدی نے اس انداز میں کہا اور

" بابیلائم بیباں۔ کہاں جلی گئی تھی تم"..... زابیلا نے بابیلا کو ویکھ کر جیرت بھرے لہج میں کہا۔

"میں نے انہیں ہلاک کرنے کے لئے اپنا سب سے بڑا سحر،
شاناری سحرکا استعال کیا تھا۔ اس جادو کے تحت ان سب کو ہر حال
میں ہلاک ہو جانا چا ہے تھا لیکن مکاشو اور اس کے دست راست
فادر جوشوا کے سرخ محافظوں نے ان سب کو بچا لیا تھا۔ میرا سحر
چونکہ ناکام ہو گیا تھا اس لئے میری صلاحیتیں اور طاقتیں ہے حد
کرور ہو گئی تھیں۔ اپنی طاقتوں اور صلاحیتوں کو بحال کرنے کے
لئے مجھے تاریکی میں جانا پڑا تھا۔ مجھے دو دن اور دو راتیں ان کی
وجہ سے تاریکی میں رہنا پڑا تھا، سب ہیلا نے عمران اور اس کے
ساتھیوں کونفرت زدہ نظروں سے گھورتے ہوئے زابیلا کو بتایا۔
ساتھیوں کونفرت زدہ نظروں سے گھورتے ہوئے زابیلا کو بتایا۔
ساتھیوں کونفرت زدہ نظروں سے گھورتے ہوئے زابیلا کو بتایا۔
ساتھیوں کونفرت زدہ نظروں سے گھورتے ہوئے زابیلا کو بتایا۔
ساتھیوں کونفرت زدہ نظروں سے گھورتے ہوئے زابیلا کو بتایا۔

آپ اپنے لشکر کے ساتھ یہاں مجھے اور میرے ساتھیوں کو ہلاک کرنے کے لئے آئے ہیں' ، ۔ ، عمران نے طنزیہ لیج میں کہا۔ ''ہاں' ، ۔ . کرفل فریدی نے اس انداز میں کہا۔ ''رفل فریدی۔ سوچ کیا رہے ہو۔ آگے بڑھو۔ ختم کر دو است سے بہتمہارا دشمن نمبر ایک ہے' ، ۔ . . زابیلا نے چیختے ہوئے کہا اور کرفل فریدی نے فوراً پہلو میں اڑسا ہوا مشین پیفل نکال لیا۔ اس کے وہاں جھماکا ہوا اور اچا تک وہاں زابیلا کی جمشکل ہابیلا نمودار ہو گئے۔ اسے نمودار ہوتے دیکھ کر وہ سب چونک پڑے۔

"کیا مطلب" ہابیلانے کہا۔
"خود دکھے لیئا۔ کرنل فریدی۔ کیا کہا ہے میں نے تم سے۔ ختم
کر دو انہیں' زابیلانے پہلے ہابیلا اور پھر کرنل فریدی کی طرف
د کھے کر انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

''ختم کر دو ان سب کو' ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے اپنے ساتھیوں کے خاطب ہوکر چینے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے مشین پسل کا ٹریگر دیا دیا۔ گولیاں عمران کی طرف بردھی لیکن عمران کی نظریں پہلے ہی کرنل فریدی کی ٹریگر کی انگلی پر جمی ہوئی تھیں۔ کرنل فریدی نے جیسے ہی ٹریگر دیایا عمران اچھلا اور گولیاں اس کے نیچے سے نگلی چلی جیسے مگئی جلی گئی ۔ اس کے چیچے کھڑے اس کے ساتھیوں نے بھی فورا دائیں بائیں چھانگیں لگا دیں ورنہ کرنل فریدی کی فائر نگ سے ان میں بائیں چھانگیں لگا دیں ورنہ کرنل فریدی کی فائر نگ سے ان میں بائیں جاتا۔

کیپٹن حمید اور ان سب کے پاس اسلونہیں تھا۔ وشیول کو ہلاک کرتے ہوئے ان کا ذخیرہ ختم ہو چکا تھا اس لئے وہ عمران کے ساتھیوں پر اسلیح سے حملہ نہیں کر سکتے تھے۔ کرنل فریدی کا تھم سن کر ان سب نے طارق کی طرف دیکھا تو طارق نے انہیں مخصوص اشارہ کرتے ہوئے انہیں کرنل فریدی کا تھم ماننے کا کہا۔ چنانچہ ان سب نے کا ندھوں سے اپنے بیگ اتار کر نیچے چھینکے اور چنانچہ ان سب نے کا ندھوں سے اپنے بیگ اتار کر نیچے چھینکے اور تیزی سے عمران کے ساتھیوں کی طرف بڑھے۔ انہیں اپنی طرف غال ہاتھ آتے ہوئے دکھے کر جولیا، صفدر، تنویر اور باقی سب نے خال ہاتھ آتے ہوئے دکھے کر جولیا، صفدر، تنویر اور باقی سب نے خال ہاتھ آتے ہوئے دکھے کر جولیا، صفدر، تنویر اور باقی سب نے

ہو گئی ہو۔ تمہارے بارے میں پوچھنے کے لئے تابوش دو بار مجھے بلا چکا ہے اور میں نے ممہیں تلاش بھی کیا تھا''....زابیلانے کہا۔ " میں تاریک ونیا کے تاریک کنویں میں تھی' ہابلانے کہا_ "اوه- تاريك كنوي كالمجھے خيال تہيں آيا تھا۔ بهرحال تم والي آ گئی ہو۔ میرے لئے بیخوش کی بات ہے' ۔۔۔۔ زایلانے کہا۔ " تاريك كويل ميل مجھے تنها رہے سے بے حد اذيت ہوئي تھی۔ بیرسب چونکہ یاناشی اور اس کے ساتھیوں کی وجہ سے ہوا ہے اس لئے میں یہاں ان سے بدلہ لینے کے لئے آئی ہوں۔ اس بار میں ان یر کالی ماشا کا سب سے برا وار کروں گی۔ ایما وار جس سے ان کے جسم دھاکول سے مھٹ جائیں گے اور یہال ہرطرف ان کے فکر سے بھر جائیں گے'' ہایلا نے غصیلے کہے میں کہا۔ "اوہ تہیں۔ کالی ماشا کا وارمت کرنا۔ اگرتم نے ان یر کالی ماشا کا وار کیا تو تہماری ساری کی ساری طاقتیں ختم ہو جائیں گی اب تو تم دو دن بعد دو راتین ناریک کنوئین میں گزار کر آئی ہو۔ اس وار کے بعد مہیں کئی صدیال ای تاریک کوئیں میں گزارنی برس گا۔ وہ بھی بھوکی پیاسی اور تن و تنہا''..... زایلا نے کہا۔

"ابیا تو تب ہوگا نہ جب میرا یہ دار بھی ان پر ناکام ہو جائے گا"..... ہابیلانے کہا۔ "دخ کی سے کہا۔

"م رکو۔ ان سب کی ہلاکت طے ہے۔ اب ان میں سے کوئی ا بھی نے نہیں سکے گا"..... زابیلانے کہا۔

بھی کاندھوں سے بیگ اتار دیئے تھے اور وہ سب ان سے اڑنے کے لئے تیار تھے۔

کرنل فریدی مسلسل عمران پر فائرنگ کر رہا تھا کیکن عمران سنگ آرٹ کا مخصوص مظاہرہ کرتے ہوئے گولیوں سے نے رہا تھا۔ چند ہی کمحول میں کرنل فریدی کے مشین پسٹل کا میگزین خالی ہو گیا تو اس نے جھلاتے ہوئے مشین پسٹل ایک طرف بھینک دیا۔ مشین پسٹل ایک طرف بھینک دیا۔ مشین پسٹل خالی ہوتے ہی عمران نے ہوا میں اچھلتے ہوئے قلابازی کھائی اور گھومتا ہوا کرنل فریدی کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔

"شیطانی طاقت نے تہیں زیر اثر کرنے کے ساتھ تہاری صلاحیتیں بھی ختم کر وی ہیں کرنل فریدی۔ تہہاری چلائی ہوئی ایک مسلاحیتیں بھی ختم کر وی ہیں کرنل فریدی۔ تہہاری چلائی ہوئی ایک بھی گوئی مجھے نہیں چھوسکی حالانکہ تم اڑتے ہوئے پرندے کو بھی ویکھتے دیکھتے ہوئے سال کی طرف ویکھتے ہوئے بڑے طفز یہ لہجے میں کہا۔

"دمشین پسطل میں گولیاں کم تھیں ورنہ تم میرے نشانے سے پیج نہیں سکتے تھے' کرنل فریدی نے غرا کر کہا۔

''بہانہ اچھا ہے'' ۔۔۔۔عمران نے ہنس کر کہا۔ اس کی ہنسی میں طنز بھرا ہوا تھا۔

''تم گولیوں سے ہلاک نہیں ہوئے تو کیا ہوا۔ کرنل فریدی کے بازؤوں میں اتنی طاقت ہے کہ تم جیسے چوہے کی گردن پکڑ کر مروڑ سکے''……کرنل فریدی نے غصلے لہجے میں کہا۔

"میں تو چوہا ہوں۔ تم شیطانی ذریت کا ساتھ دے رہے ہوال لئے تم چوہوں سے بھی بدتر ہو گئے ہو'عمران نے کہا اور کرنل فریدی کا چرہ غصے سے دہک اٹھا۔

''عمران' ۔۔۔۔۔ کرفل فریدی حلق کے بل غرایا اور اس نے اچا تک اجھیل کر عمران پر حملہ کر دیا۔ ہوا میں اچھلتے ہی وہ بجلی کی سی تیزی ہے گھوما اور اس کا مکا عمران کے دائیں کا ندھے پر پڑا۔ عمران اچھیل کر ہائیں پہلو کی طرف گرا۔ کرفل فریدی کا گھومتا ہوا جسم مڑا اور اس نے گرے ہوئے عمران پر گھٹوں کے بل گرنا چاہا لیکن اور اس نے گرے ہوئے عمران پر گھٹوں کے بل گرنا چاہا لیکن عمران فورا کروٹ بدل گیا۔ اس سے پہلے کہ کرفل فریدی کے گھٹے زمین پر پڑت عمران زمین پر کسی کھری کی طرح گھوما اور اس کی ایک نانگ کرفل فریدی اٹھتا ہوا ایک کا دوسری طرف جا گرا۔

کرنل فریدی کو ٹانگ مارتے ہی عمران فوراً اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
کرنل فریدی نے بھی اٹھنے میں ایک کمیے کی بھی در نہیں لگائی تھی۔
کھڑے ہوتے ہی وہ بجل کی می تیزی سے عمران کی طرف بڑھا۔
عمران نے اس سے بچنے کے لئے دائیں طرف چھلانگ لگائی چاہی لیکن دوسرے لمجے اس کے علق سے زور دار چیخ نکلی اور وہ اچھل کر پشت کے بل زمین پر گرا۔ کرنل فریدی کا ذور دار مکا اس کے بیٹت کے بل زمین پر گرا۔ کرنل فریدی کا ذور دار مکا اس کے جڑے پر پڑا تھا۔عمران اٹھنے ہی لگا تھا کہ کرنل فریدی فوراً اس کے جڑے پر پڑا تھا۔عمران اٹھنے ہی لگا تھا کہ کرنل فریدی فوراً اس کے جڑے پر پڑا تھا۔عمران اٹھنے ہی لگا تھا کہ کرنل فریدی فوراً اس کے جڑے پر پڑا تھا۔عمران اٹھنے ہی لگا تھا کہ کرنل فریدی فوراً اس کے جڑے پر پڑا تھا۔ عمران اٹھنے ہی لگا تھا کہ کرنل فریدی فوراً اس کے جڑے پر پڑا تھا۔ اس نے عمران کے سر پر ٹانگ مارنی چاہی مگر عمران

بحل کی طرح ترایا اور اس نے کرنل فریدی کی ٹائگ دونوں ہاتھوں سے پکڑتے ہوئے زور دار جھکے سے اسے پیچھے دھلیل دیا۔ کرال فریدی لڑ کھڑاتے ہوئے چھے ہما چلا گیا۔ ای کمح عمران ایکل کر کھڑا ہوا اور اس نے بیک کک کرنل فریدی کے سینے پر مار دی۔ كرنل فريدي يہلے ہى الر كھڑا رہا تھا۔ اس كى بيك كك كھا كروہ وهب سے ینچے گرا۔ عمران نے اس کے کرتے ہی چھلانگ لگائی اور ہوا میں اڑتا ہوا کرال فریدی بر آیا مگر کرال فریدی کروٹ بدل گیا تقا۔ عمران ٹھیک اسی جگہ گرا جہاں ایک لمحہ قبل کرنل فریدی موجود تھا۔ تھوس زمین بر گرنے سے بیخ کے لئے عمران نے فورا دونوں باتھ آ گے کر ویئے۔ وہ دونوں ہاتھوں اور پیروں کے پنجوں کے بل زمین برگرا۔ اس کم کے کرنل فریدی کی گھومتی ہوئی لات اس کے پہلو یر برای عمران کو زور دار جھٹکا لگا اور اس کا جسم ہوا میں کھومتا ہوا دوسری طرف گرا۔ کرنل فریدی اٹھا اور اس نے اٹھتے ہی ایک بار پھر عمران پر چھلانگ لگا دی۔عمران نے رول ہو کر کرتے ہوئے كرفل فريدي كواني طرف چھلانگ لگاتے وكيوليا تھا جيے ہى كرفل فریدی اڑتا ہوا اس کے نزدیک آیا۔ دہ کمر کے بل کھوما اور اس نے دونوں ٹائلیں ہوا میں اٹھے ہوئے کرئل فریدی کے سینے پر ماریں۔ ٹائلیں کھا کر کرال فریدی کا جسم اور بلند ہو گیا اور پھر اس سے پہلے که ده فیجے آتا عمران اٹھا اور اس نے ہاتھ اٹھا کر کرٹل فریدی کو ہوا میں ہی دبوج کر بلٹ کر پھینکنا جاہا مگر اجا تک کرنل فریدی نے ہوا

میں الٹی قلابازی کھائی اور اس کی دونوں ٹانگیں جڑ کر عمران کے سر سے ظرائیں۔ عمران کے منہ سے زور دار چیخ نکلی اور سر پکڑتا ہوا تیزی ہے بیجھے ہما چلا گیا۔

کول فریدی قلابازی کھاتا ہوا جیسے ہی نیچ آیا عمران تیزی ہے جھا اس کے دونوں ہاتھ زمین پر لگے اور پھر وہ کسی توپ سے نکلے ہوئے گولے کی طرح کرنل فریدی سے آ ظرایا۔ اس بار کرنل فریدی اس کی زو سے نہ نگ سکا۔ وہ پشت کے بل زمین پر گرا۔ عمران کا ہوا میں گھومتا ہوا جسم اس پر آ گرا۔ کرنل فریدی نے عمران کے گرتے ہی پوری قوت سے اپنی دونوں کہنیاں عمران کی پسلیوں میں ماریں اور ساتھ ہی اس کا سر پوری قوت سے اس کی تاک سے نگرایا۔ عمران کا جسم بری طرح سے تو پا اور اس نے کرنل فریدی کے پہلو کرایا۔ عمران کا جو کے ٹا تگیں سمیٹ کر کرنل فریدی کے پہلو کیں مار دیں۔ کرنل فریدی کے پہلو

عمران فورا الحجال کرسیدها ہوگیا۔ اس کی ناک سے خون بہدرہا تھا اور کرنل فریدی کی اس کی پہلیوں پر کہنیاں مارنے سے برا حال ہو رہا تھا۔ یہ عمران بی تھا جو کرنل فریدی کے اس زبردست اور خوفناک وار کے باوجود اس طرح اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا۔ ورنہ کرنل فریدی نے اس کی پہلیوں پر جس انداز میں ضربیں لگائی تھیں کوئی اور آسانی سے نہیں اٹھ سکتا تھا۔ عمران نے اٹھتے ہی زور زور سے اور آسانی سے نہیں اٹھ سکتا تھا۔ عمران نے اٹھتے ہی زور زور سے سر جھٹکنا شروع کر دیا۔ اس کی آ تھوں میں وحشت آ گئی تھی۔ کرنل

فریدی اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا اور اے خوفناک نظروں سے گھور رہا تھا۔ پھر وہ تیزی سے عمران کی طرف بڑھا۔ اے اپنی طرف آتے و مکی کر عمران این ایر یول پر لئو کی مانند گھوما اور پھر اس کی لات یوری قوت سے کرال فریدی کے بائیں کاندھے یر پڑی اور کرال فریدی الو کھڑا کر دائیں طرف جھکا ہی تھا کہ عمران بلک جھیلنے میں دوسری طرف کھوما اور اس کی دوسری لات کرنل فریدی کے بائیں پہلو پر پڑی اور کرفل فریدی کئے ہوئے شہتر کی طرح گرتا چلا گیا۔ کرنل فریدی کو دونوں ٹانگوں کی ضربیں لگا کر عمران بھی پشت كے بل زمين بركرا تھا۔ وہ اٹھ بى رہا تھا كه كرنل فريدى نے لينے لیٹے اس پر چھلانگ لگائی اور اس کے سرکی عکر پوری قوت سے عمران کے سینے یر بڑی اور عمران اچل کر دور جا گرا۔ کرنل فریدی اٹھا اور اس نے اٹھتے ہوئے عمران یر ایک بار پھر ٹانگ چلا دی۔ اس کی ٹا تگ عمران کے وائیں گال پر بیٹی اور عمران کا گال اس طرح کٹنا چلا گیا جیسے اس پر حنجر کا وار کیا گیا ہو۔ کرنل فریدی کی ٹا گگ ایک بار پھر چلی، لیکن عمران نے اس کی ٹانگ بھڑ کر اوپر کی طرف زور سے جھ کا دیا تو کونل فریدی کا جسم اوپر اٹھا اور قلابازی کھاتا ہوا عمران سے قدرے فاصلے پر دوبارہ ایک ٹانگ پر زمین ہے۔ آ گیا۔ عمران اٹھا اور اس نے دوڑتے ہوئے اچھل کر کرنل فریدی کی ناک ہر مکا مار دیا۔ کرفل فریدی کی ناک سے خون بہد ٹکلا۔ وہ لڑ کھڑا کر پیچھے ہٹا۔ ای کھے عمران بجلی کی طرح گھوما اور اس کی

بی کک کرال فریدی کے یا تین گال پر اس انداز میں بڑی کہ كرنل فريدى كا كال بهي عمران كے كال كى طرف كتا چلا كيا-ادھر عمران اور کرفل فریدی موت بن کر ایک دوسرے پر جھیٹ رے تھے ادھر عمران اور کرئل فریدی کے ساتھی ایک دوسرے کے سامنے آ گئے تھے اور ایک دوسرے سے بول لڑ رہے تھے جیسے واقعی وہ ایک دوسرے کے دشمن ہول۔ کیٹین حمید اور تنویر ایک دوسرے پر بڑھ چڑھ کر جملے کر رہے تھے۔ دونوں مارشل آرٹس، جوڈو اور كرائے كے ايك دوسرے ير واركر رہے تھے، جيسے وہ ہر حال ميں ایک دوسرے کو ختم کرنا جائے ہول۔ صفدر کے مقابلے میں جگدلیش تھا۔ چوہان اور خادر انسکٹر ریکھا اور انسکٹر آصف کے مقابلے ہیں تھے۔ اسی طرح روزا اور جولیا ایک دوسری پرٹوئی پڑ رہی تھیں۔ انور اور رشیدہ، صدیقی اور نعمانی کے مقابلے پر تھے جبکہ طارق، جوز ف

طارق اور اس کے ساتھیوں نے جس شدت سے ان پر جملہ کیا تھا اس لئے وہ سب بھی اپنا دفاع کرتے ہوئے ان سے بھر پور انداز میں مقابلہ کر رہے تھے۔ ان میں سب کا جوڑ تقریباً برابر کا ہی تھا۔ بھی کرنل فریدی کے ساتھی عمران کے ساتھیوں پر حادی ہو جاتے تھے اور بھی عمران کے ساتھی انہیں پیچھے بٹنے پر مجبور کر دیتے جاتے وہ سب ایک دوسرے کو زخمی کر کھیے تھے۔ کسی کا گال پھٹا ہوا تھا اور کسی کی ناک سے خون بہہ رہا تھا۔ جگدیش اور صفدر کی لڑائی

اس قدر خطرناک ہو گئی تھی کہ وہ ایک دوسرے کے سر چھاڑ کے تھے۔ ان دونوں کے چبرے خون سے سرخ ہو رہے تھے لیکن وہ دونوں بلکہ ان میں سے جیسے کوئی بھی ہار مانے کے لئے تیار نہیں تھا۔ وہ اچھل اچھل کر گرتے اور پھر اٹھ کر ایک دوسرے پر جان توڑ حملے كرنا شروع كر ديت جبكه زايلا اور بايلا ايك طرف كفري غاموشی سے ان سب کو د کھے رہی تھیں جیسے وہ کوئی ولجیب تماشا دیکھ رہی ہوں۔ اس لڑائی میں سب سے عجیب بات سے تھی کہ جوزف اور طارق ایک دوسرے سے لڑتے ہوئے اینے کی نہ کی ساتھی کے پاس جا گرتے تھے اور پھر اٹھتے ہوئے وہ اینے اینے ساتھیوں کو كوئى نه كوئى بات كهه دية تھے۔ نجانے وہ ان سے ايما كيا كہتے تھے کہ وہ اور زیادہ شدت سے لڑنے پر آمادہ ہو جاتے۔

جوزف اور طارق کے چہروں پر بھی جا بجا زخم دکھائی دے رہے ہے جو ایک دوسرے کے حملوں میں انہیں گئے تھے۔ پھر لڑتے وہ دونوں اچھل کر زابیلا اور ہابیلا کے پاس آگرے۔ انہیں قریب گرتے و کیھ کر وہ دونوں چچھے ہٹ گئیں۔ جوزف اور طارق فرراً اٹھے اور وہ اس بار ایک ساتھ ہوا میں اچھلے ہی انہوں نے قلابازیاں کھائیں اور ہابیلا اور زابیلا کے عقب میں پہنچ انہوں نے اس سے پہلے کہ زابیلا اور ہابیلا ان کی طرف مڑئیں۔ دونوں ایک ساتھ ان پر جھپٹے اور زابیلا اور ہابیلا اور پابیلا چینی ہوئیں ہوا میں بلند ایک ساتھ ان پر جھپٹے اور زابیلا اور ہابیلا گردنوں سے بہلے کہ زابیلا اور جوزف نے انہیں گردنوں سے بہلے کہ زابیلا اور جوزف نے انہیں گردنوں سے بہلے کہ راوی

اٹھا لیا تھا۔ ان کے ہاتھوں میں وہ دونوں بری طرح سے ہاتھ یاؤں مار رہی تھیں۔ لیکن جوزف اور طارق کی گرفتیں بے حد سخت تھیں۔

"بس كروتم سب اب يه دونوں جارے قابو ميں بيں" - طارق اور جوزف نے چينے ہوئے كہا اور عمران اور اس كے ساتھى اور كرنل فريدى اور اس كے ساتھى ہاتھ روك كر مڑكر ان كى طرف و كيھنے گئے۔

'' یہ تم دونوں کیا کر رہے ہو۔ چھوڑو انہیں'' طارت اور جوزف کی گرفت میں دونوں ذریتوں کو جکڑے دیکھ کر کرال فریدی نے چینے ہوئے کہا اور وہ عمران کو بھول کر تیزی سے ان کی طرف بره اللین ای کمی عمران کی ٹانگ چلی اور کرنل فریدی چیختا ہوا منہ ے بل زمین پر گرا۔ کول فریدی نے غضبناک انداز میں سانپ ک طرح پلٹنا جاہا مگر ای کھے عمران کی ٹانگ پھر چلی اور کرنل فریدی کے سر پر بڑی۔ کرنل فزیدی کے منہ سے چیخ نگی۔ اس کے دماغ میں اندھیرا سا ہوا۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ کرتا عمران نے ایک بار مجراس کے سر پرضرب لگا دی۔ کرفل فریدی کا سر پوری قوت سے تھوں زمین سے مکرایا اور اندھیرا اس کی آئکھوں تک پھیل گیا۔ اس نے ایک بار پھر اٹھنا جایا مگر اس کے سر پر کیے بعد ديگرے مزيد دو دھاكے ہوئے اور وہ ساكت ہوتا چلا كيا۔ "جلدی کریں ہاس۔ کرنل صاحب کے دونوں ہاتھ اور ان کی

دھوال نکاتا رہا اور جب دھوال نکلنا ختم ہو گیا تو ان دونوں نے ان کی لاشیں بھینک دیں۔

"مید دونوں فنا ہو چکی ہیں۔ اب فکر دالی کوئی بات نہیں ہے"۔ طارق نے اعلان کرنے والے انداز میں کہا اور ان سب کے چہروں پر سکون آ گیا۔

''یہ سب کیا تھا۔ ہم فریدی صاحب کے کہنے پر ان سے لڑنے کے لئے آگے ضرور بڑھے تھے۔ ہمارا ارادہ تھا کہ ہم آئی کوڈ میں انہیں اپنی مجوری بتا دیں گے اور ان سے صرف دکھاوے کی ہی لڑائی لڑیں گے۔ لیکن جوزف اور آپ نے ہمارے پاس آکر کہنا شروع کر دیا کہ ہم اصلی لڑائی لڑیں۔ اور ایک دوسرے کو زخی کر دیں' سے کیپٹن حمید نے طارق سے مخاطب ہو کر جبرت بحرے لہج میں کہا۔ زایلا اور ہابیلا کو فنا کرنے کے بعد وہ سب ایک دوسرے کے نزدیک آگئے تھے جبکہ کرئل فریدی ای طرح بندھا ہوا اور بے ہوش بڑا تھا۔

"فرز فردار۔ بیر بہت ضروری تھا۔ دو ساگندیاں یہاں موجود تھیں۔ اگرتم ان کی موجودگی میں نقلی لڑائی لڑتے تو انہیں اس کا فوراً پتہ چل جاتا۔ تب وہ دونوں اپنی ساحرانہ طاقتیں استعال کرتیں۔ ان کی ساحرانہ طاقتوں سے بچنے کے لئے ضروری تھا کہتم سب ایک دوسرے کو زخمی کر دو۔ شیطانی قوتوں کے سحر کا اثر زخمی انسانوں پر ہوتا ضرور ہے مگر جان لیوانہیں ہوتا۔ میں جان ہوجھ کر انسانوں پر ہوتا ضرور ہے مگر جان لیوانہیں ہوتا۔ میں جان ہوجھ کر

ٹائلیں پشت کی طرف باندھ دیں' ۔۔۔۔۔ جوزف نے چیخے ہوئے کہا۔
''سلیمان۔ تمہارے بیگ میں ری کا بنڈل ہے وہ نکال کر دو
مجھے' ۔۔۔۔۔ عمران نے چیخے ہوئے کہا تو سلیمان سر ہلا کر تیزی سے
اپنے بیگ کی طرف بڑھا اور بیگ اٹھا تا ہوا عمران کی طرف آ گیا۔
اس نے بیگ کھول کر عمران کو نائیلون کی ری کا ایک بنڈل نکال کر
دے دیا۔

عمران نے بنڈل کھولا اور پھر اس کے ہاتھ تیزی سے چلنے گے۔ چند ہی کمحوں میں اس نے کرٹل فریدی کے دونوں ہاتھ اور اس کی دونوں ٹائلیں موڑ کر ایک ساتھ ہاندھ دی تھیں۔

زابیلا اور بایلاء طارق اور جوزف کے باتھوں سے نکلنے کے کئے بورا زور لگا رہی تھیں لیکن وہ دونوں اب بھلا انہیں کہال چھوڑنے والے تھے۔ پھر جوزف نے اپنے پہلو میں لگی پیٹی میں اڑسا ہوا تحنجر نکال لیا۔ طارق کے باس بھی تحنجر تھا اس نے بھی تحنجر تکالا اور پھر ان دونوں نے ہوا میں اٹھی ہوئی زابیلا اور بابیلا کی گردنوں پر ایک ساتھ تحفر چلا وے۔ تیز دھار تحفروں نے ان وونول کے گلے کاٹ دیئے تھے۔ ان کی گرونوں سے خون فوارول کی طرح البلنے لگا۔ وہ جوزف اور طارق کے ہاتھوں میں بری طرح سے روپ رہی تھیں۔ پھر تراہتے تراہے وہ دونوں ساکت ہو كئيں اور ان سب نے ان دونوں کے کانوں، ناک اور منہ سے سیاہ وهوال سا نکلتے دیکھا۔ کافی دہر تک ان کے ناک، کان اور منہ سے

جوزف کے مقابلے پر آیا تھا۔ میں جانتا ہوں کہ یہ جنگلوں کا شہرادہ ہے۔ لڑتے لڑتے میں اسے صور شخال سے آگاہ کر کے مشورے کر رہا تھا۔ میری طرح یہ بھی ساگندیوں کی قوتوں سے واقف تھا۔ ای لئے ہم دونوں جان ہوجھ کرلڑتے ہوئے تمہارے قریب گرتے تھے تاکہ تم ایک دوسرے پر زبردست وار کرو اور زیادہ سے زیادہ زخی بھی ہو جاؤ۔ اگر زابیلا اور ہابیلا کو شک بھی ہو جاتا اور وہ ساحرانہ طاقتیں استعال کرتیں تو زخی ہونے کی وجہ سے وہ کی کوکوئی شدید نقصان نہیں بہنچا سکتی تھیں' ۔۔۔۔ طارق نے انہیں ساری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوه - تو یہ بات ہے" رشیدہ نے طویل سائس لے کر کہا۔
"ان ساگندیوں کو فنا کرنے کا بہی طریقہ تھا کہ عقب سے ان کی گردنیں پکڑ کر انہیں او پر اٹھا لیا جائے۔ ایسا کرنے سے نہ صرف ان کی زبانیں بند ہو جاتی ہیں بلکہ یہ کی پر وار کرنے اور یہاں سے بھاگنے کے لئے غائب بھی نہیں ہو سکتی تھیں۔ اگر ان کے پیر زمین سے دوبارہ نہ گئیں اور ان کی گردنوں پر خنجر چلا دیئے جا کی تو بید فنا ہو جاتی ہیں اور ہم نے ایسا ہی کیا تھا" جوزف نے کہا۔
یہ فنا ہو جاتی ہیں اور ہم نے ایسا ہی کیا تھا" جوزف نے کہا۔
"ان کی کئی ہوئی گردنوں سے خون بھی نکلا تھا اور پھر ہم نے این کی ناک، منہ اور کانوں سے بھی دھواں نکلتے دیکھا تھا وہ دھواں کی تاک، منہ اور کانوں سے بھی دھواں نکلتے دیکھا تھا وہ دھواں کیسا تھا" جولیا نے یو چھا۔

"ان دونول ذریتول نے دو انسانی جسمول پر بصنه کر رکھا تھا۔

گردنیں کٹنے سے جوخون نکلا تھا وہ ان دولڑ کیوں کا تھا اور دھویں کی شکلوں میں ان کے جسموں سے ذریتیں باہر آئی تھیں۔ جو ہوا میں تحلیل ہوگئ ہیں''..... طارق نے جواب دیا۔

" النكن جوزف نے عمران سے فريدى صاحب كو باندھنے كے لئے كيوں كہا تھا۔ زايلا اور ہايلا دونوں فنا ہو گئ ہيں۔ كيا فريدى صاحب ابھى تك اس كے سحر سے آزاد نہيں ہوئے " روزا نے جیرت بھرے لہجے میں یوچھا۔

" مجھے فادر جوشوا نے بتایا تھا کہ زابیلا نے کرنل فریدی صاحب کو ایک سیاہ شیطانی موتی کے ذریعے اپنا تابع کیا تھا۔ جو کہ کرنل صاحب کی دائیں ہمتھیلی میں گھسا ہوا ہے۔ جب تک ان کی ہشیلی ساحب کی دائیں ہمیں گھسا ہوا ہے۔ جب تک ان کی ہشیلی سے سیاہ موتی نہیں نکالا جائے گا یہ سحر سے آزاد نہیں ہوں گئی۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

"اوہ - تمہارا مطلب ہے - جب تک ان کی ہھیلی سے ساہ موتی نہیں نکالا جائے گا یہ ہمارے لئے خطرناک ہو سکتے ہیں'کیپن حمید نے کہا۔

"ال ای لئے مین نے باس سے کہہ کر انہیں بندھوایا ہے ''سی جوزف نے کہا۔

" " لیکن ان کے ہاتھ سے سیاہ موتی کون نکالے گا" صفدر

نے بوچھا۔ "میرے پاس نانا تا کا مخبر ہے۔ میں ابھی ان کی مضلی سے ساہ

موتی نکالتا ہوں'' سے جوزف نے کہا۔ اس نے اپنے تھلے سے ایک خبر نکالا اور کرتل فریدی کی طرف بردھتا چلا گیا۔ عمران کرتل فریدی کے پاس می کھڑا تھا۔

جوزف، کرنل فریدی پر جھکا اور اس کا دایاں ہاتھ کھولتے لگا۔ وہ
سب اس کے گرد آ کر کھڑے ہو گئے۔ جوزف نے نخبر کی نوک
کرنل فریدی کے اس کا ہاتھ پر رکھی۔ دوسرے لیجے اس کا ہاتھ
تیزی سے حرکت میں آیا اور کرنل فریدی کی تھیلی پر لمبا زخم بنآ چلا گیا۔ جوزف نے اس کا ہاتھ کیٹر کر الٹا دیا۔ کرنل فریدی کے ہاتھ سے خون شکینے لگا اور پھر ان سب نے خون کے ساتھ ایک مٹر کے دانے جینا سیاہ موتی اس کے ہاتھ سے باہر آتے دیکھا۔ جوزف نے کرنل فریدی کا ہاتھ جھٹک کر موتی کو ہاتھ لگائے بغیر زمین پر اے کرنل فریدی کا ہاتھ جھٹک کر موتی کو ہاتھ لگائے بغیر زمین پر اجھال دیا۔

"اس موتی پر پاؤل رکھ اسے توڑ دیں ہاں"..... جوزف نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا اور عمران نے موتی پر بوٹ کی ایرای رکھ کر اسے مسل دیا تو موتی پس کر چور ہو گیا۔

''گرشو۔ اب کرنل صاحب آزاد ہیں'' جوزف نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"ارے ان کا ہاتھ زخی ہے۔ اس کا تو کچھ کرو'' روزا نے تیز کہے میں کہا۔

"يه كام طارق صاحب كائ " جوزف في مسكرات موع

کہا اور طارق بھی جواباً مسکرا دیا۔ وہ اپنے ساتھ پتوں اور جڑی
بوٹیوں کا وہ لیپ بھی لایا تھا جو قاسم نے زابیلا کی ہدایت برعمل
کرتے ہوئے بنایا تھا''……اس لیپ سے نہ صرف خون کا اخراج
فوراً رک جاتا تھا بلکہ زخم بھی جلدٹھیک ہو جاتا تھا۔ طارق نے کرئل
فریدی کے ہاتھ کے زخموں کے ساتھ اس کے باقی زخموں پر بھی
لیپ لگانا شروع کر دیا جو اسے عمران کے ہاتھوں گئے تھے۔ طارق
کے یاس وافر لیپ تھا جے وہ سب اپنے زخموں پر لگا سکتے تھے۔

ڈاکٹر بلیک اپنی ساحرانہ طاقتوں سے دور نہیں بھا سکتا تھا۔ ان درندوں سے انہیں چونکہ عام انداز میں مقابلہ کرنا تھا اس لئے انہوں نے ان تمام درندول سے بچنے اور انہیں ہلاک کرنے کے لئے اسلحہ اور سائنسی آلات کا بی استعال کیا تھا۔ سرخ آتکھوں والے ساہ بن مانسوں اور چیتوں کے ساتھ ہونے والی لڑائیوں میں اس کے مزید ہیں افراد ہلاک ہو گئے تھے۔ ان میں چند زخمی بھی ہوئے سے لیکن وہ چونکہ بغیر سہارے کے ان کے ساتھ نہیں چل مارکر وہیں بھینک دیا تھا۔

وہ چونکہ اپی منزل کے قریب پینچنے جا رہے تھے اور اوگارا، ڈاکٹر بلیک کوعمران، کرنل فریدی اور ان کے ساتھیوں کے بارے بیں پل بل کی خبریں دے رہا تھا کہ وہ جنگل کے کن حصول بیں بیں اور کیا کر رہے ہیں اس لئے ڈاکٹر بلیک ان سے دور دور ہی رہنے کی کوشش کر رہا تھا۔ عمران، کرنل فریدی اور اس کے جی ساتھی اب چونکہ ان سے زیادہ دور نہیں تھے اس لئے ڈاکٹر بلیک نے دہاں ساتنسی ریزز کا جال بھیلا دیا تھا تاکہ وہ ان سب کو لائیو دیکھ سکے ساتنسی ریزز کا جال بھیلا دیا تھا تاکہ وہ ان سب کو لائیو دیکھ سکے اور ان کی بوزیشن اور ایک آیک حرکت پر نظر رکھ سکے۔

ڈاکٹر بلیک کے پاس ایک مشینی آلہ تھا جس پر ایک جھوٹی سی سکرین بنی ہوئی تھی۔ اس سکرین پر وہ جنگل میں مختلف حصوں پر بھیلی ہوئی ریزز سے نہ صرف عمران اور اس کے ساتھیوں بلکہ کرنل ڈاکٹر بلیک اور اس کے ساتھی دن کو آ رام کرتے تھے اور رات ہوتے ہی اپنا سفر دوبارہ شروع کر دیتے تھے۔ وہ گھنے جنگلوں، ندیوں نالوں، دلدلوں اور زہر یلے اور خون آ شام درختوں سے بھرے راستوں سے گررتے ہوئے ٹھیک اس جگہ پہنٹے گئے جہاں مہا رشی کا کٹا ہوا زندہ ہاتھ تھا اور اس ہاتھ کے ینچے زمین میں ساہ صندوق گڑا ہوا تھا جس میں رشیوں اور مہا رشیوں کے مقدس ہتھیار موجود تھے اور ای صندوق میں مثلنڈا کا ساہ ہیرا تھا جس سے ڈاکٹر موجود سے اور ای صندوق میں مثلنڈا کا ساہ ہیرا تھا جس سے ڈاکٹر بیک ماؤ کارا جیسی شیطانی ذریت کو قید بھی کرسکتا تھا اور پھر اسے ہیرے سے باہر نکال کراسے تابع بھی کرسکتا تھا اور پھر اسے ہیرے سے باہر نکال کراسے تابع بھی کرسکتا تھا۔

راستے میں ڈاکٹر بلیک اور اس کے ساتھیوں کو انتہائی دشوار ہوں کا سامنا کرنا پڑا تھا۔ ان کا سرخ آ تکھوں والے بن مانسوں اور سرخ آ تکھوں والے چیتوں سے بھی کئی بار سامنا ہوا تھا جنہیں

آ لیل میں الڑنے کی وجہ بوچھی۔لیکن وہاں چونکہ ساگندیاں تھیں اس لئے اوگارا اے ان دونول پارٹیول کے لڑنے کے ہارے میں نہیں بتا سکا تھا۔

عمران اور کرنل فریدی اور ان کے ساتھیوں میں واقعی بے حد خوفناک اور جان لیوا لڑائی ہوئی تھی اور وہ بری طرح سے رخی ہو كئے تھے جے وكي كر يبى لكتا تھا كہ وہ اس وقت تك لاتے رہيں کے جب تک وہ سب ایک دوسرے کے ہاتھوں ہلاک نہیں ہو جاتے۔ مگر جب ڈاکٹر بلیک نے ایک اوھیر عمر اور ایک طبشی کو اچانک ان ساگندیوں کو گردنوں سے پکڑتے اور انہیں فنا کرتے موے ویکھا تو وہ اور زیادہ جیران رہ گیا۔ اے ان دونول انسانول پرشدید جرت ہورہی تھی جنہوں نے اچانک ساگندیوں کے عقب میں آ کر انہیں گرونوں سے پکڑ کر اوپر اٹھا لیا تھا اور پھر دونوں نے ساگندیوں کی گردنوں پر حجر چلا دیتے تھے۔ ڈاکٹر بلیک نے ان سب کی باتیں سنیں تو اس پر ساری حقیقت عیال ہو گئ کہ وہ آپس میں اس طرح خونخوار انداز میں ایک دوسرے سے کیول لا رہے تحے۔ ان میں ایک مکاشو تھا اور دوسرا ایک شکاری تھا جنہیں دونوں سا گندیوں کا پہلے سے بی علم تھا اور انہوں نے جان بوجھ کر اپنے ساتھیوں کولڑنے کی ترغیب دی تھی تاکہ ایک تو وہ لڑتے ہوئے زخی ہو جائیں اور ساگندیاں انہیں نقصان نہ پہنچا سیں۔ دوسرے بدکہ وہ دونوں لڑتے ہوئے ساگندیوں کے نزدیک پہنچنا عاہتے تھے تاکہ

فریدی اور اس کے ساتھیوں پر بھی نظر رکھ سکتا تھا۔

وہ چونکہ اپنے ساتھیوں سمیت ان دونوں پارٹیوں سے پہلے دہاں چہنے گیا تھا اس لئے وہ سب ساتھیوں سمیت صندوق والے حصے سے ملحق جنگل کے گھنے جصے میں جھپ گیا تھا اور اس نے اپنے ساتھیوں کی حفاظت کے لئے وہاں ایک حصار قائم کر دیا تھا تاکہ عمران اور کرنل فریدی کے ساتھ آنے والی ساگندیوں کو ان سب کے بارے میں پچھ معلوم نہ ہو سکے۔

کشاکا نے چونکہ ڈاکٹر بلیک کو پہلے ہی بنا دیا تھا کہ مہا رشی کا زندہ ہاتھ ختم کر کے دہاں سے مکاشو ہی خزانے والا صندوق نکالے کا اس لئے وہ مزید آ گے نہیں بڑھ سکتا تھا۔ اب اسے عمران، کرنل فریدی اور اس کے ساتھیوں کے دہاں چہنچنے کا انتظار تھا تاکہ وہ آ کیں اور دہاں سے مہا رشی کا ہاتھ ہٹا کر زبین میں دبا ہوا رشیوں اور مہا رشیوں کا خزانے والا صندوق نکال سکیں اور چر ڈاکٹر بلیک اور مہا رشیوں کا خزانے والا صندوق نکال سکیں اور چر ڈاکٹر بلیک ان سب پر حملہ کر کے انہیں ہلاک کر دے اور ان سے سیاہ صندوق چھین ہے۔

سکرین پر ڈاکٹر بلیک دونوں پارٹیوں کو مسلسل مانیٹر کر رہا تھا۔
جب عمران اور اس کے ساتھیوں اور کرنل فریدی اور اس کے
ساتھیوں کا ایک دوسرے سے سامنا ہوا اور پھر بلیک نے انہیں ایک
دوسرے سے موت کی جنگ لڑتے دیکھا تو اس کی آئھیں جبرت
سے پھیل گئیں۔ اس نے اوگارا سے کئی بار ان دونوں پارٹیوں کے

کے کہنے پر ان کے تمام ساتھی وہاں آ گئے اور انہوں نے مل کر وہ جگہ کھودنی شروع کر دی جہال پہلے زندہ ہاتھ تھا۔

کھدائی کر کے انہوں نے وہاں ہے سیاہ صندوق نکالا تو صندوق و کیے کر ڈاکٹر بلیک کی آئھوں میں بے پناہ چک آ گئی۔ صندوق بے شار ہتھیاروں سے بھرا ہوا تھا۔ اس میں ایک سلیث صندوق بے شار ہتھیاروں سے بھرا ہوا تھا۔ اس میں ایک سلیث جیسا سیاہ رنگ کا ہمرا بھی وکھائی دے رہا تھا جسے خاص طور پر ڈاکٹر بلیک وہاں سے حاصل کرنے کے لئے آیا تھا اور وہی ہمرا مقلنڈا کا بلیک وہاں سے حاصل کرنے کے لئے آیا تھا اور وہی ہمرا مقلنڈا کا بلیک وہاں سے حاصل کرنے کے لئے آیا تھا اور وہی ہمرا مقلنڈا کا بلیک وہاں سے حاصل کرنے سے میں اس کھائے ان تا اور انہا تھا۔

ا و ہیرا تھا جس کے بارے میں اے کشاکانے بتایا تھا۔ مکاشو نے صندوق سے مختلف ہتھیار اور مشعلیں نکال تکال کر اسے ساتھیوں کو دینا شروع کر دیں تو ڈاکٹر بلیک کا دل جایا کہ وہ ابھی جائے اور ان سب کا وہیں خاتمہ کر وے اور ان سے سب کھ مجھین کر لے آئے لیکن اے اوگارانے ایسا کرنے سے روک دیا۔ وجہ یو چھنے یر اوگارا نے ڈاکٹر بلیک کو بتایا کہ ان وونوں پارٹیوں نے ابھی صرف سا گندیوں کو ہی فنا کیا تھا۔ جبکہ ان جنگلوں میں موکات بھی موجود تھا اور جنات قوم کا قبیلہ لاشا کا بھی۔ جن کا خاتمہ بے حد ضروری تھا۔ مکاشو چونکہ تمام ہتھیار حاصل کر چکا تھا اس کئے جناتی قبلے اور ان کے سروارسمیت موکات کو اب وہ سب ہی ختم کر سکتے تھے اور ان سب کا ختم ہونا بے حد ضروری تھا ورنہ لاشا کا قبیلہ اور موکات ڈاکٹر بلیک اور اس کے ساتھیوں کے بیچھے آ کتے تھے۔ اوگارا کے کہنے کے مطابق موکات اور اس کے جنائی قبیلے میں اتن

ان کے عقب میں آ کر ان پر قابو پاسکیں اور انہوں نے وہی سب
کیا تھا اور دونوں ساگندیوں کو فنا کر دیا تھا۔

سیاہ فام دیو قامت وحتی کو دکھے کر ڈاکٹر بلیک سمجھ گیا تھا کہ وہی مکاشو ہے۔ پھر جب مکاشو نے کرنل فریدی کے ہاتھ میں گھے ہوئے سیاہ موتی کو نکالا تو کرنل فریدی پر سے زابیلا کا کیا ہوا سحر ٹوٹ گیا اور پھر ڈاکٹر بلیک پر ان کی باقی حقیقت بھی عیاں ہوتی چلی گئی کہ وہ وہاں کس طرح اور کس لئے آئے ہے۔ ان میں سے بہت می باتیں ایسی خفیں جو اسے کشاکا پہلے ہی بتا چکی تھی۔ لیکن بہت می باتیں ایسی خفیں جو اسے کشاکا پہلے ہی بتا چکی تھی۔ لیکن جنگوں میں آنے کے بعد عمران اور اس کے ساتھیوں اور کرنل فریدی اور اس کے ساتھیوں پر جو بیتی تھی اس کے بارے میں ڈاکٹر بلیک نہیں جانتا تھا۔

ڈاکٹر بلیک نے مکاشو اور اس کے ساتھ ایک ادھیر عمر کو جنگل کے اس جھے کی طرف جاتے دیکھا جہاں مہا رشی کا زندہ ہاتھ تھا اور پھر ڈاکٹر بلیک ان وونوں کو زندہ ہاتھ سے لڑتے اور اسے فنا کرتے دیکھنے لگا تو اسے ان سب کی ذہانت اور ان کی صلاحیتوں پر رشک آنے لگا۔ وہ سب واقعی اپنی مثال آپ تھے۔ اس قدر خوفناک اور خطرناک جنگلوں میں ہونے اور طرح طرح کے مصائب جھیلنے کے خطرناک جنگلوں میں ہونے اور طرح طرح کے مصائب جھیلنے کے باوجود ان کے جوش وخروش اور ان کی شوخی اور شرارتوں میں کوئی کی باوجود ان کے جوش وخروش اور ان کی شوخی اور شرارتوں میں کوئی کی باوجود ان کے جوش وخروش اور ان کی شوخی اور شرارتوں میں کوئی کی باوجود ان کے جوش وخروش اور ان کی شوخی اور شرارتوں میں کوئی کی

مكاشو اور ادهير عمر شخص نے زندہ ہاتھ ختم كر ديا تھا پھر مكاشو

چبرے پر انتہائی حمرت ابھر آئی تھی۔

دونہیں کھلے گا۔ کیا مطلب۔ کیوں نہیں کھلے گا یہ کنڈا''۔ ڈاکٹر بلیک نے جرت زدہ لہج میں کہا۔

"مندوق کو سب سے پہلے مکاشو نے چھوا تھا آتا اور اس مکاشو نے اپنے خون سے کھولا تھا اس لئے یہ صندوق اب اس وقت تک نہیں کھل سکتا جب تک مکاشو خود اسے اپنے ہاتھوں سے دوبارہ نہ کھولنا چاہے۔ کسی دوسرے کو صندوق کھو لئے کے لئے اسے دوبارہ مکاشو کے خون کی ضرورت پڑے گی"……اوگارا نے کہا اور دوبارہ مکاشو کے خون کی ضرورت پڑے گی"……اوگارا نے کہا اور داکٹر بلیک سر اٹھا کر ہونقول کی طرح اس کی شکل دیکھنے لگا جس کے چہرے پر سیاٹ بین اور تھوں سنجیدگی تھی۔

"کک۔ کک۔ کیا مطلب"..... ڈاکٹر بلیک نے ہکلاتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر بے پناہ حیرت اور پریشانی کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔

"بیہ سے ہے آتا۔ اب بیاصندوق میرے سامنے ہے اس کئے میں اس کی حقیقت جان گیا ہول' اوگارا نے سپاٹ کہے میں کہا تو ڈاکٹر بلیک نے بے اختیار جڑے سے گئے۔

"اوہ۔ اوہ۔ تو میں اسے یہاں سے کیے لے جاؤں گا۔ اسے میں اس حالت میں ساری محنت میں اس حالت میں ساری محنت اکارت جلی جائے گئ ڈاکٹر بلیک نے پریشانی کے عالم میں

طاقتیں تھیں جن کا ڈاکٹر بلیک بھی مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ اس کی باتیں سن کر ڈاکٹر بلیک خاموش ہو گیا۔

سب کو رشیوں اور مہا رشیوں کو مخصوص ہتھیار اور مشعلیں دینے اعد مکاشو نے سیاہ صندوق وہیں دفن کر دیا تھا کہ موکات اور جناتی قبیلے کو ختم کر کے جب وہ واپس آئیں گے تو پھر وہاں سے صندوق نکال کر لے جائیں گے اس لئے ڈاکٹر بلیک مطمئن ہو گیا تھا کیونکہ اس نے دیکھ لیا تھا کہ مکاشو نے صندوق سے معکنڈا کا سیاہ ہیرانہیں نکالا تھا۔ جس کی اے خاص طور پر ضرورت تھی۔

جب عمران، کرنل فریدی اور اس کے ساتھی وہاں سے چلے گئے تو ڈاکٹر بلیک نے اپنے ساتھیوں کولیا اورٹھیک اس جگہ پہنچ گیا جہاں مکاشو نے سیاہ صندوق دوبارہ چھیایا تھا۔

واکٹر بلیک کے تھم پر اس کے ساتھی وہ جگہ دوبارہ کھودنا شروع ہو گئے اور چند ہی کھول میں سیاہ صندوق ڈاکٹر بلیک کے سامنے تھا جسے دیکھ کر ڈاکٹر بلیک کا چہرہ فرطِ مسرت سے چکے ہوئے ٹماٹر کی طرح سرخ ہو گیا تھا۔ صندوق بند تھا۔ اس پر ایک کنڈا لگا ہوا تھا۔ ڈاکٹر بلیک نے لرزتے ہاتھوں سے صندوق کا کنڈا چکڑ کر اسے کھولنا چاہا لیکن کنڈا اس قدر مضبوطی سے سندتھا کہ پورا زور لگانے بر بھی ڈاکٹر بلیک اسے نہ کھول سکا تھا۔

"یے کنڈا آپ سے نہیں کھلے گا آ قا".....اوگارانے کہا جو اس کے ساتھ ہی کھڑا تھا تو ڈاکٹر بلیک بے اختیار انجیل پڑا اس کے

بازی جیت کر بھی بار گیا ہو۔

"کیا ان سب کو ہلاک کرنا ضروری ہے' ڈاکٹر بلیک نے ہوئے کہا۔

"ہاں آ قا۔ اگر اُن میں ہے ایک بھی زندہ رہ گیا تو وہ آپ
ہے اپنے باقی ساتھوں کا بدلہ لینے کہیں بھی پہنچ جائے گا دہ سب
مخصے ہوئے اور انتہائی تربیت یافتہ جاسوں ہیں۔ آپ کا ان ہے
پہنا ناممکن ہو جائے گا اس لئے مکاشو کے ساتھ ساتھ آپ کو ان
سب کو بھی ہلاک کرنا ہوگا تا کہ ان کا کافنا ہمیشہ ہمیشہ کے لئے نکل
جائے۔ ورنہ آپ کے لئے بہت مشکل ہو جائے گن "..... اوگارا نے

"اوہ میں مجھ گیا۔ یہ بتاؤ کہ دونوں ساگندیاں ہلاک ہو پھی ہیں اور مکاشو اور اس کے ساتھی موکات اور جناتی قبیلہ ختم کرنے گئے ہیں۔ جب وہ کامیاب ہو کر واپس آئیں گے تو کیا ہیں اب ان سب کو ایک ساتھ ہلاک کرنے کے لئے ان پر اپنا کوئی ساحرانہ عمل کرسکتا ہوں'' ڈاکٹر بلیک نے چند کھے خاموش رہنے کے بعد اگورا سے مخاطب ہو کر یو چھا۔

''نہیں آ قا۔ آپ ان پر سخر نہیں کر سکتے''۔۔۔۔۔ادگارائے کہا۔ ''کیوں۔ اب کیا ہو گیا ہے''۔۔۔۔۔ ڈاکٹر بلیک نے کہا۔ ''آپ شاید بھول رہے ہیں آ قا۔ مکاشو اور اس کے تمام ساتھیوں کے یاس رشیوں اور مہا رشیوں کے ہتھیار ہیں۔ ان " ہاں آ قا۔ آپ اگر اس صندوق کو کھولنا جا ہے ہیں تو آپ کو اس پر مکاشو کے خون کے ساتھ اپنا خون ملا کر ڈالنا ہوگا اس کے بعد آپ کو بھی مید آپ جب جاہیں اس معددق کو کھول لیں اور بند کر لیں''اوگارا نے کہا۔

''ہونہد۔ تو اب میں کیا کروں۔ مکاشو کا خون کہاں سے لاؤں''..... ڈاکٹر بلیک نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

"اس کے لئے آپ کو مکاشو اور اس کے ساتھیوں کی واپسی کا انظار کرنا پڑے گا آ قا اور آپ اس صندوق کو یہاں سے لے جانا چاہتے ہیں تو اس کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ آپ مکاشوسمیت اس کے تمام ساتھیوں کو ہلاک کر دیں ورنہ وہ بھوتوں کی طرح آپ کے بیچھے لگ جا ئیں گے اور آپ کوکسی بھی صورت میں یہاں سے صندوق نہ لے جانے ویں گے "..... اوگارا نے ای طرح لے حد سیاٹ لیجے میں کہا

" " بونہد تو اب مجھے یہاں مکاشو کی واپسی کا انتظار کرنا ہوگا تاکہ وہ یہاں آئے اور میں اسے ہلاک کر کے اس کا خون حاصل کر سکوں'' ڈاکٹر بلیک نے ہونٹ چباتے ہوئے انتہائی پریشانی کے عالم میں کہا۔

" ہاں آ قا۔ یہ بہت ضروری ہے ورنہ اس صندوق سے آپ مطکنڈا کا سیاہ ہیرا تو کیا ایک تنکا بھی نہیں نکال یا کیں گئے '۔ ادگارا نے کہا اور ڈاکٹر بلیک کے اعصاب یکلخت ڈھلے پڑ گئے جیسے وہ

ہتھیاروں کی موجودگی میں ان پر آپ کا کوئی سحر انر نہیں کرے گا۔
بلکہ وہ ان ہتھیاروں سے الٹا آپ کو نقصان پہنچا سکتے ہیں اس لئے
بہتر ہوگا کہ آپ ان پر جھپ کر وار کریں اور ایبا وار کریں کہ ان
میں سے کوئی ایک بھی زندہ نہ نج سکے''…… اوگارا نے اپ مخصوص
لہجے ہیں جواب دیا۔

''اوہ۔ اوہ۔ ہاں واقعی میں مقدس ہتھیاروں کو تو بھول ہی گیا تھا۔ مقدس ہتھیاروں کی موجودگی میں، میں ان پر کیسے کوئی تھ کر تھا۔ مقدس ہتھیاروں کی موجودگی میں، میں ان پر کیسے کوئی تھ کر سکتا ہوں۔لیکن خبر کوئی بات نہیں۔ میرے ساتھ مسلم آ دمی ہیں میں انہیں یہاں چاروں طرف درختوں پر چھپا دیتا ہوں۔ جیسے ہی مرکاشو اور اس کے ساتھی صندوق لینے کے لئے یہاں والیس آ میں گے۔میرے ساتھی ان پر اعبا تک حملہ کر کے انہیں گولیوں سے بھون دیں میرے ساتھی ان پر اعبا تک حملہ کر کے انہیں گولیوں سے بھون دیں گے۔ اس طرح وہ سب ہلاک بھی ہو جا کیں گے اور مجھے مگاشو کا خون بھی مل جائے گا''…… ڈاکٹر بلیک نے کہا۔

" ان آتا۔ انہیں ہلاک کرنے کا یہی سب سے آسان اور محفوظ طریقہ ہے ' سان اور محفوظ طریقہ ہے ' سان اوگارا نے کہا تو ڈاکٹر بلیک نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اب ظاہر ہے وہ مکاشو اور اس کے ساتھیوں کے واپس آنے کا انتظار کرنے کے سوا اور کر بھی کیا سکتا تھا۔

ڈاکٹر بلیک نے اپنے ساتھیوں کو درختوں کے ادیر اور ان کے پہنچے چھپا دیا تاکہ مکاشو اور اس کے ساتھی جب واپس آ کیس تو وہ انہیں و کھتے ہی گولیوں کا نشانہ بنا سکیں۔ جب اس کے تمام ساتھی

حجیب گئے تو ڈاکٹر بلیک نے ساہ صندوق اٹھایا اور اسے لے کر جنگل کے ای جھے کی طرف بڑھ گیا جہاں وہ اپنے ساتھیوں سمیت کافی ورنی تھا لیکن ڈاکٹر بلیک کافی ورنی تھا لیکن ڈاکٹر بلیک جیسے ادھیر عمر آ دی نے اے آ سانی سے اٹھا لیا تھا۔

ڈاکٹر بلیک نے صندوق لے جا کر جھاڑیوں میں چھیا دیا اور اس نے صندوق کے پاس اوگارا کو چھوڑ دیا تھا تاکہ وہ صندوق کا خیال رکھ کے۔ صندوق چھیا کر وہ والیس اس جگہ آ گیا جہال اس کے مسلح ساتھی موجود تھے۔ جب کافی وقت گزر گیا تو ڈاکٹر بلیک میجے سوچ کر عقبی درختوں کی طرف بڑھا اور ایک درخت پر چڑھتا جلا گیا۔ ورخت کافی گھٹا تھا وہ شاخوں اور پتوں کے درمیان جیب گیا تا کہ مکاشو اور اس کے ساتھی آئیں تو وہ انہیں آسانی سے دیکیے سلے اور وہ سب اے ویکھنے سے قاصر رہیں۔ کافی وفت گزر گیا تھا اب کسی بھی وقت مکاشو اور اس کے ساتھی واپس آ سکتے تھے۔ ڈاکٹر بلیک نے چونکہ ان سب کی ہلاکت کا بندوبست کر لیا تھا اس کئے وہ ان کے سامنے نہیں آنا جاہتا تھا۔ ان سب کو چونکہ صندوق نکالنے کے لئے وہیں آنا تھا اس لئے ڈاکٹر بلیک اس جگہ سے دور نہیں جا سکتا تھا۔ اے مزید کانی دریا انظار کرنا پڑا اور پھر اس نے جب دور سے چند افراد کو اس طرف آتے دیکھا جن کے ساتھ مکاشو بھی شامل تھا تو ڈاکٹر بلیک کی آ تھوں میں چمک آ گئی۔ ڈاکٹر بلیک نے فوراً جیب ے ایک آلہ نکال اور اس کا ایک بشن بریس کر دیا اور آلہ

ای منہ کے پاس کرلیا۔

"وہ والیں آ رہے ہیں۔ تم سب تیار رہو۔ جیسے ہی وہ یہاں آ ئیں تم انہیں موقع دیئے بغیر ان پر فائرنگ کر دینا"..... ڈاکٹر بلیک نے اس آ لے کے ذریعے اپ تمام ساتھوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ ایسے ہی آ لے اس کے تمام ساتھوں کے پاس بھی تھے جو آسانی سے نہ صرف ایک دوسرے کی بات من سکتے تھے بکہ ڈاکٹر بلیک کا تھم بھی من سکتے تھے۔

"لیس ڈاکٹر۔ ہم نے انہیں دیکھ لیا ہے۔ وہ ہمارے ہاتھوں ے نے مہیں سلیل کے ".... اس آلے سے جوایا سکارٹ کی آواز سنائی وی۔ ڈاکٹر بلیک نے اوکے کہد کر آلے کا بٹن پرلیس کر کے اے آف کر دیا۔ اس کی نظریں دور سے آئے والے افراد پر جمی ہوئی تھیں۔ اس نے جیب سے دور بین نکالی اور اے فو کس کر کے ان افراد کی طرف و کھنے لگا جن کے ہاتھوں میں رشیوں اور مہا رشیوں کے ہتھیار تھے اور انہوں نے مشین گئیں کا ندھوں پر لاکا رکھی تھیں اور جدید اسلے کے بیگ ان کی کمروں پرلدے ہوئے تھے۔ "كيا مطلب- ان كي تعداد تو خاصي تفي- پھر يه تو ببت كم میں۔ صرف آٹھ۔ باقی سب کہاں رہ گئے۔ ان کی تعداد تو میں ہونی جائے تھی''.... وُاکٹر بلیک نے جران ہو کر کہا۔ واقعی سامنے ے صرف آٹھ افراد ہی اے والیس آتے ہوئے وکھائی وے رہے تھے جبکہ اس نے عمران، کرفل فریدی اور اس کے تمام ساتھیوں کو

مسلسل مانیٹر کیا تھا اس لئے اے ان سب کی تعداد معلوم تھی۔ اس لئے اس کے ہاتھ میں موجود آلے میں ارتعاش سا پیدا ہوا تو اس نے چونک کر آلے کی طرف دیکھا تو اس پر ایک بلب سپارک کر رہا تھا۔ وہ سمجھ گیا کہ سکارٹ اس سے بات کرنا جاہتا ہے کیونکہ اس آلے پر ڈاکٹر بلیک تو سب سے بات کرسکتا تھا لیکن اس سے جوابی رابط صرف سکارٹ ہی کرسکتا تھا۔

''لیں کارٹ۔ بولو' ڈاکٹر بلیک نے آلے کا بٹن پرلیں کرتے ہوئے اپنے مخصوص کہتے میں کہا۔

"و اکثر بلیک می تق صرف آٹھ ہیں۔ آپ نے تو کہا تھا کہ ان کی تعداد ہیں ہے اس دوسری طرف سے سکارٹ نے کہا۔
"خینے آ رہے ہیں ان پر حملہ کرنے کے لئے تیار رہو۔ ان کے ساتھ مکاشو بھی موجود ہے۔ میرا مطلوبہ شخص وہی ہے۔ ان کے باقی ساتھی شاید موکات اور اس کے جناتی قبیلے والوں کے ہاتھوں ہلاک ہو گئے ہیں۔ ورنہ وہ سب ایک ساتھ ہی یہاں واپس آتے "..... ورنہ وہ سب ایک ساتھ ہی یہاں واپس آتے "..... ورنہ وہ سب ایک ساتھ ہی یہاں واپس آتے ".....

"اوہ ۔ ایس باس ۔ ٹھیک ہے۔ جیسے ہی یہ آٹھ افراد ہماری ریخ میں آئیں گے ہم ان پر فائر کھول دیں گے' دوسری طرف سے سکارٹ نے کہا تو ڈاکٹر بلیک نے اوکے کہہ کر بٹن آف کر دیا۔ تھوڑی ہی دیر میں مکاشواہے سات ساتھوں کے ساتھ نزدیک آگیا۔ ڈاکٹر بلیک نے دیکھا وہ بے حد احتیاط سے چلتے ہوئے اس

طرف آرہے تھے جیسے انہیں احماس ہوکہ وہ کسی انجانے خطرے میں مبتلا ہونے والے ہیں۔ یہ و کھے کر ڈاکٹر بلیک کے چبرے پر تناؤ سا آگیا تھا۔ مکاشو اور اس کے ساتھی جیسے جیسے نزدیک آتے جا رہے تھے ڈاکٹر بلیک کا تناؤ بڑھتا جا رہا تھا۔ اس نے آلہ اپنے منہ کے پاس کر رکھا تھا اور آلے کے بٹن پر اس نے انگوٹھا رکھا ہوا تھا۔ پھر وہ جیسے ہی قریب آئے۔ ڈاکٹر بلیک نے آلے کا بٹن پریس کر دیا۔

"فائر"..... ڈاکٹر بلیک نے حلق کے بل چیخ ہوئے کہا اور اس کی آ واز کے ختم ہونے سے پہلے سکارٹ اور اس کے ساتھوں نے مکاشو اور اس کے ساتھو آنے والے افراد پر چاروں اطراف سے مسلسل فائرنگ کرنی شروع کر دی۔ ماحول یکاخت فائرنگ کی تیز آواز اور ان آٹھ افراد کی دردناک چیخوں سے بری طرح سے گونج اشا اور ڈاکٹر بلیک نے ان پر تڑائر گولیاں برستے اور انہیں اچھل اٹھا اور ڈاکٹر بلیک نے ان پر تڑائر گولیاں برستے اور انہیں اچھل اچھل کر بری طرح سے چیختے ہوئے نیچ گرتا دیکھا تو اس کا تنا ہوا چہرہ نہ صرف اعتدال پر آگیا بلکہ اس کی آئھوں میں زمانے بحرک خوشیوں کے چرائ جل اٹھے تھے۔ جیسے اس نے مکاشو اور اس کے خوشیوں کو ہلاک کر کے واقعی کوئی معرکہ مارلیا ہو۔

" مجھے تو یقین ہی نہیں آ رہا ہے کہ میں اتنا عرصہ ایک شیطانی طاقت کے اثر میں رہا ہوں اور اس کا حکم مانتے ہوئے اس کا ساتھ ویے کے لئے اسے ساتھوں کو یہاں تک لے آیا ہوں۔ میرے ذہن میں تو بس یہی ایک بات میشی ہوئی تھی کہ ان جنگلوں میں میرے دوست ڈاکٹر رتیش کمار کا ایک بریف کیس گر گیا تھا جس میں اس کی برسل ڈائری تھی اس ڈائری میں قیمی فارمولے درج تھے جنہیں تم اور تمہارے ساتھی لینے کے لئے آ رہے ہیں''۔ کرنل فریدی نے انتہائی جرت بھرے کہے میں کہا۔ اسے تھوڑی بی در سلے ہوش آیا تھا۔ طارق نے اس کی رسیاں کھول دی تھیں۔ ہوش میں آ کر اس نے خود کو اور ان کو افریقہ کے جنگلوں میں يايا تو وه جيران ره گيا-"جبكه ميرے خواب و خيال ميں بھي كوئي بريف كيس يا كوئي

ڈ اٹری نہیں تھی''عمران نے کہا۔

" کچر تو آپ کو یہ بھی یاد نہیں ہوگا کہ آپ یہاں تک کیے آئے تھے اور رائے میں آپ کو کن مصائب کا سامنا کرنا پڑا تھا''.....کیپٹن حمید نے کہا۔

"بیطانی ذریت کا قیری جول اور اس کی ہدایات پر عمل کر رہا ہوں۔
شیطانی ذریت کا قیری جول اور اس کی ہدایات پر عمل کر رہا ہوں۔
یہال تک کہ میں تم پر غصہ کیوں کرتا تھا اور میں نے عمران سے کس
بات پر اور کیوں لڑنا شروع کر دیا تھا۔ بیہ سب با تیں اچا تک جیسے
میرا دماغ بائدھ دیتی تھیں اور میری ساری سوچ سلب ہو جاتی
تھی' ……کرنل فریدی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"سیاہ موتی کی وجہ سے زابیلانے آپ کو بری طرح سے اپنے بس میں کر رکھا تھا اس لئے آپ کو بیسب کیسے یادرہ سکتا تھا کہ آپ کیا کر رہے ہیں۔ کس کے کہنے پر اور کیوں رہے ہیں"۔ عمران نے کہا۔

" پھر بھی۔ بیہ سب سوچ کر تکلیف ہو رہی ہے کہ میں شیطانی ذریت کا قیدی بن کر شیطانوں کا کام کرنے کے لئے نکل کھڑا ہوا تھا" کرنل فریدی نے ہونے کہا۔

"جھوڑیں جو ہونا تھا ہو گیا۔ شیطان ای طرح گندی اور گھناؤنی عالیں چلتا ہے اور زبردی انسانوں کو اپنے مقاصد کے لئے استعال کرنے کے لئے اپنے قابو میں کر لیتا ہے۔ لیکن ہر بار اس کی ہار

جی ہوتی ہے۔ آپ کو اپنے زیر اثر کر کے شیطان بہاں تک ضرور کے آیا ہے۔ لیکن آپ نے ابھی تک اس کی کوئی مدونہیں کی ہے۔ سیاہ صندوق تک بہنچنے سے پہلے آپ اس کی قید سے نکل آئے ہیں۔ اس کی قید سے نکل آئے ہیں۔ اس سے بڑھ کر آپ کے لئے اور کیا خوش قسمی ہو سکتی ہے۔ بڑھ کر آپ کے لئے اور کیا خوش قسمی ہو سکتی ہے۔ بڑھ کر آپ کے لئے اور کیا خوش قسمی ہو سکتی ہے۔ بڑھ کر آپ کہا۔

"بہرحال یہ افسوس مجھے ساری زندگی رہے گا کہ میں شیطانوں کا آلہ کار بنا ہی کیول تھا"..... کرنل فریدی نے افسردہ لیجے میں

''اس افسوس کا ازالہ بھی تو کیا جا سکتا ہے''عمران نے کہا۔ ''مگر کیے''کرنل فریدی نے چونک کر پوچھا۔

"اوہ ۔ ٹھیک ہے۔ میں اور میرے ساتھی ڈارک ورلڈ میں تہمارے ساتھی ڈارک ورلڈ میں تہمارے ساتھ ضرور جائیں گے۔ شیطانی جنوں کو مارکر اور پچھنہیں تو میں یہ ذہنی تسکین تو حاصل کر سکتا ہوں کہ میں شیطانوں کے ساتھ آیا ضرور تھا لیکن میں نے ان کی مدد کرنے کی بجائے ان کا فقصان ہی کیا ہے "...... کرنل فریدی نے کہا۔

زابیلانے ہی آواز برل کر بات کی تھی''.....روزانے کہا۔ ''اس کے علاوہ اور کیا کہا جا سکتا ہے''.....کرٹل فریدی نے منہ مناکر کہا

"اگر آپ پہلے بتا دیے تو ہم زابیلا سے پوچھ لیتے۔ جوزف اور طارق صاحب نے جس طرح ان کی گردنیں پکڑی تھیں وہ اتی بات تو بتا ہی سکتی تھیں''.....عمران نے مسکرا کر کہا تو کرنل فریدی بھی مسکرا دیا۔

"ان باتوں کو چھوڑو اب بتاؤ کرنا کیا ہے۔ ڈارک ورلڈ بیس وہ زندہ ہاتھ کہاں ہے جس کے نیچ مقدس ہتھیاروں والا صندوق ہے اور اے حاصل کیے کرنا ہے 'کنل فریدی نے کہا۔ کرنل فریدی کی کوفت عمران کی سمجھ میں آرہی تھی۔ شیطانی ذریت کے زیر اثر رہنے ہو وہ بے حد نالال تھا اس لئے وہ جلد ہے جلد اس شیطانی سلسلے کوختم کرنا چاہتا تھا تا کہ اے ذہنی سکون مل سکے۔ چنانچہ عمران اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے ان سب کو ہدایات دینی شروع کر دس۔

جوزف اور طارق تلواری لے کر درختوں کے پاس گئے اور انہوں نے درختوں کی جروں پر تلواری مارنی شروع کر دیں۔ تھوڑی ہی دیر میں ایک درخت گر کر نہر کے دوسرے کنارے سے جا لگا پھر ان دونوں نے ایک اور درخت گرایا۔ دونوں درخت قریب تھے اور ان کے تئے خاصے چوڑے تھے اس کئے وہ قریب تھے اور ان کے تئے خاصے چوڑے تھے اس کئے وہ

''شیطانوں کے ساتھ۔ آپ کا مطلب ہے یہ سب بھی''۔۔۔۔ عمران نے مسکرا کر کیپٹن حمید اور اس کے ساتھیوں کی طرف و کیھتے ہوئے کہا اور کرنل فریدی کے ہونؤں پر بے اختیار مسکراہٹ آ گئی۔ جبکہ کیپٹن حمید اے تیز نظروں سے گھورنے لگا۔

"مجھے اس طرح مت گھورو۔ اس میں تنہارے ساتحہ فریدی صاحب کا نام بھی آتا ہے' مساعمران نے ہنتے ہوئے کہا اور وہ سب بنس بڑے۔

"بہتو ہمیں پہلے ہی معلوم ہو گیا تھا کہ زایلا نے آپ و ذاکم رہیں کمار کے بریف کیس اور ڈائری کے حوالے سے جو بات کی تھی وہ غلط تھی۔ لیکن آپ نے بتایا تھا کہ آپ نے اس سلسلے میں خود ڈاکٹر رہیش کمار سے بات کی تھی اور انہوں نے آپ و بتایا تھا کہ واقعی ان کا بریف کیس اور ڈائری ان جنگلول میں ہی گری تھی۔ اگر واقعی ان کا بریف کیس اور ڈائری ان جنگلول میں ہی گری تھی۔ اگر بیسب زابیلا کا چلایا ہوا چکر تھا تو پھر ان باتوں کی ڈاکٹر رہیش کمار نے تصدیق کیوں کی تھی۔ اس خاطب ہو کر بوجھا۔

"زابیلا ہمیں ہرصورت میں ان جنگوں میں لانا جاہتی تھی۔ اس کی طاقتوں کا تم اندازہ لگا ہی چکے ہو پھر اس کے لئے ڈاکٹر رمش کمار کو اپنے قابو میں کرنا کیا مشکل ہوسکتا تھا".....کرنل فریدی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ تو ڈاکٹر رغش کمارے تقدیق کرانے کے لئے آپ سے

ان کے لئے واقعی بلوں کا کام دے علتے تھے۔

ان درخوں پر سے گردتے ہوئے وہ نہر کے دوسرے کنارے پر آگئے۔ عمران احتیاطاً چند ایکٹرا نائٹ ویو لینز ساتھ لے آیا تھا تاکہ پہلے والے لینز اگر کسی وجہ سے ضائع ہو جائیں تو ساتھ لائے ہوئے ایکٹرا لینز ان کے کام آگیں۔ ان کے پاس چھ چیئر تھ، اس نے ایک چیئر تھ، اس نے ایک چیئر کرنل فریدی، ایک کیپٹن حمید اور ایک طارق کو دے دیئے اس نے باق دے دیا۔ دو لینز اس نے روزا اور انور کو دے دیئے اس نے باق سب کو تاریک جنگل میں استعال کرنے کے لئے ٹارچیں دے ویں۔

جوزف نے سب کو جنگل میں داخل ہوتے ہی ٹارچیں روشن میں کرنے کے لئے کہہ دیا تھا۔ اس نے بتایا کہ ٹارچوں کی روشن میں جنگل کا کوئی جانور ان کے قریب نہیں آئے گا اور نہ ہی اس روشن میں میں تابوش اور اس کے ساتھی حائل ہونے کی کوشش کریں گے۔ میں تابوش اور اس کے ساتھی حائل ہونے کی کوشش کریں گے۔ ڈارک ورلڈ میں تاریکی کا رائ تھا۔ اور تاریکی کے باسی روشن سے ڈارک ورلڈ میں تاریکی کا رائ تھا۔ اور تاریکی کے روزنوں کی طرف بے حد ڈرتے تھے چنانچہ سب ٹارچیں لے کر درختوں کی طرف بڑھے اور تاریک جنگل میں داخل ہو گئے۔

جنگل کے درخت اس قدر گھنے اور بڑے بڑے تھے کہ واقعی وہاں کسی بھی طرح سورج کی روشیٰ کا گزرنہیں ہوسکتا تھا۔ ہرطرف گھپ اندھیرا چھابا ہوا تھا۔

اس جنگل میں بھی انہیں ہر طرح کے جانوروں اور خاص طور پر

سانپول کی بھنکارنے کی تیز آوازیں سائی دے رہی تھیں۔ سانپول کی بھنکاریں من کر سلیمان اور قاسم اجھل اجھل پڑتے ہے۔ لیکن حیرانی کی بات بیتی کہ ان کے نزدیک کوئی سانپ نہیں آ رہا تھا۔ حیرانی کی بات بیتی کہ ان کے نزدیک کوئی سانپ نہیں آ رہا تھا۔ شاید وہ سب بھی تاریکی کا حصہ ہونے کی وجہ سے روشن سے ڈر رہے ہے۔ جنگل میں آتے ہی ان سب نے ٹارچیں روشن کر لیں۔ جس سے جنگل کے اس خصے میں تیز روشنی پھیل گئی۔ انہوں نے جسے ہی ٹارچیں روشن کیں ارگرد موجود جانور بری طرح سے چیخ چلانے گئے اور ادھر ادھر دوڑتے ہوئے درختوں سے تکرانے گئے جیسے روشنی میں وہ سب اندھے ہو گئے ہوں۔

وہ درختوں کے بی میں سے گزرتے ہوئے آگے بڑھنے گئے۔
زمین پر جھاڑیاں تھیں جن پر جگہ جگہ زہر یلے ناگ اور دوسرے
زہر یلے اور خطرناک حشرات الارض نظر آرہے تھے۔ لیکن ثار چوں
کی روثنی نے جیسے ان سب کو بھی اندھا کر دیا تھا۔ وہ سب ساگت
دکھائی دے رہے تھے۔ عمران ادر اس کے ساتھیوں کے جسم بارڈ
بلاکس سے ڈھکے ہوئے تھے لیکن کرنل فریدی اور اس کے ساتھیوں
کے لئے وہ خطرہ بن سکتے تھے اس لئے وہ عمران اور اس کے ساتھیوں سکے ساتھیوں کے بین سکتے تھے اس لئے وہ عمران اور اس کے ساتھیوں روشنی کی وجہ ہے۔ لیکن ساتھیوں کے بھونگ کر قدم رکھ رہے تھے۔ لیکن موثنی کی وجہ سے سانپ اور حشرات الارض خود بی دائیں بائیں سنتے کر جیسے آئیں گزرنے کا راستہ دے رہے تھے۔

وہ کئی گھنٹوں تک جنگل کے مختلف حصوں سے گزرتے رہے۔

مطابق ایک مہا رقی نانا تا کا خخر تھا۔ جوزف نے ملیمان کو بھی سمجھا دیا تھا کہ اسے کس طرح تر ندہ ہاتھ کو عقب سے مارنا ہے۔
تھوڑی دیر بعد انہیں سامنے ایک ہاتھ دکھائی دیا۔ ہاتھ انسانی ہاتھ جیسا بی تھا۔ جو زمین میں کہنی تک گڑا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔
اس ہاتھ کا رنگ سبز تھا ادر اس کی انگلیاں با قاعدہ ہلتی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں۔ سبز ہاتھ دیکھنے میں انسانی ہاتھ جیدا تھا گئیوں کے ناخن بڑا تھا اور اس کی انگلیاں بھی کمی تھیں۔ ان انسانی ہاتھ سے کافی بڑا تھا اور اس کی انگلیاں بھی کمی تھیں۔ ان انسانی ہاتھ سے کافی بڑا تھا اور اس کی انگلیاں بھی کمی تھیں۔ ان انگلیوں کے ناخنوں کی طرح انگلیوں کے ناخنوں کی طرح انگلیوں کے ناخنوں کی طرح انسانی جاتھ دے ہے۔

زندہ ماتھ بار بار پنجہ بھیلا اور سکیٹر رہا تھا۔ اسے بڑے اور خوناک زندہ ہاتھ کو دیکھ کرسلیمان اور انور کا خون خشک ہونا شروع ہوگیا تھا۔ جوزف بار بارسلیمان کوتسنیاں دے کر اس کا حوصلہ بڑھا رہا تھا۔ جوزف نے انور کو ایک درخت پر جانے کا کہا تو انور سر بلا کر خاموش قدموں سے ایک درخت پر چڑھتا چلا گیا اور ورخت پر چھپ کر نہایت احتیاط سے ہاتھ کی تصویریں بنانا شروع ہو گیا جبکہ سلیمان جوزف کے کہنے پر زبین سے لگ کر جھاڑیوں میں رینگنا ہوا زندہ ہاتھ کے عقب کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ ہاتھ کا بھیلا ہوا ہوا زندہ ہاتھ کے عقب کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ ہاتھ کا بھیلا ہوا ہوا تا ہو کہ خورف موجود تھا۔ جوزف ایک درخت کی آ ڈ بیجہ اس طرف تھا جدھر جوزف موجود تھا۔ جوزف ایک درخت کی آ ڈ

اجا تک سلیمان کی طرف بلکا سا کھٹکا ہوا۔ کھٹکے کی آ واز کسی شاخ

پھر وہ ایک میدانی علاقے میں آگئے۔ جوزف نے ان سب کو میدان میں وافل ہونے سے روک دیا۔ اس نے بتایا کہ اس میدان وہ زندہ ہاتھ موجود ہے جس کے نیچ مقدی ہتھیاروں سے بھرا ہوا صندوق ہے۔ اس میدان میں ہر طرف شاخیں پھیل کر ایک دوسرے میں گھی ہوئی تھیں جس سے میدان بوری طرح سے ڈھکا ہوا تھا۔

جوزف نے اس سب کو وہیں رکنے کے کئے کہا اور سلیمان کو ساتھ لیا اور پھر وہ دونوں احتیاط سے درختوں کی آڑ لیتے ہوئے آ کے برضے لگے۔ لیکن انور ان کے ساتھ ہو لیا تھا اس نے کہا تھا کہ وہ درختوں میں حیب کر اس زندہ باتھ کی تصویریں بنانا طابتا ہے۔ جوزف میلے تو نہیں مان رہا تھا لیکن جب انور نے اصرار کیا تو وہ خاموش ہو گیا۔ اس نے انور کو خاص طور پر خاموش رہے کا کہا تھا کہ آگر اس کے پیروں کے نیجے آ کر ایک پیتہ بھی کھڑ کا تو اس كى وجہ سے وہ دونول مارے جائيں گے۔ جس ير انور نے اس ے وعدہ کیا کہ وہ بوری اختیاط سے کام لے کا۔ انور اور سلیمان کی آ محموں میں بھی رات کی تاریکی میں دیکھنے والے کینز کلے ہوئے تھے۔ اس لئے وہ جوزف کے کہنے کے مطابق بے آ واز قدمول اور احتیاط کے ساتھ آگے بڑھ رہ شے تاکہ زندہ ہاتھ کو ان کے آنے

جوزف نے سلیمان کو ایک خنجر دے دیا تھا جو اس کے کہنے کے

کے ٹوٹے کی تھی جو شاید سلیمان کے وزن سے ٹوٹی تھی۔ آواز گو ہے ہور بلکی تھی لیکن اس آواز کے ساتھ ہی جوزف نے ہاتھ کو جھٹکا کھاتے ہوئے دیکھا جیسے بیہ آواز سن کر وہ چونک پڑا ہو۔ دوسرے ہی لیحے ہاتھ تیزی سے بھیلتا چلا گیا۔ اس ہاتھ میں بے پناہ کیک تھی وہ لہراتا ہوا اور لمبا ہوتا ہوا تیزی سے اس طرح بڑھا جہاں سلیمان تھا۔

سلیمان نے بھی ہاتھ کو طویل ہو کر اپنی طرف بڑھتے ہوئے د کیے لیا تھا۔ وہ فورا زمین سے چپک گیا اور اس نے اپنا سانس تک روک لیا۔

زندہ ہاتھ سانب کی طرح لہراتا ہوا اس سے تھوڑا فاصلے پر آ کر رک گیا۔ اس ہاتھ کی انگلیاں نے جھی موئی تھیں جیے اس ہاتھ ک آ تکھیں ہوں اور وہ نیجے دیکھنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ ہاتھ کی انگلیاں مسلسل بل رہی تھیں اور سلیمان سے بچھ فاصلے پر زمین شول رہی تھیں۔ پھر انگلیاں زمین ٹولتی ہو میں سلیمان کی طرف بڑھنے لكيس _ ہاتھ كوسليمان كى طرف جاتے ہوئے ديكھ كر جوزف بے چین ہو گیا۔ اس نے ادھر ادھر ویکھا تو اے درخت کے سے کے یاس ایک جھوٹا سا پھر بڑا ہوا دکھائی دیا۔ جوزف نے فوراً جھک کر بخر اٹھایا اور اس نے بخر زور سے سلیمان کی مخالف ست میں کھینک دیا۔ جیسے ہی پھر گرا اور اس کی آواز ہوئی، ہاتھ جھکے سے اویر اٹھا اور سانب کی طرف بل کھاتا ہوا تیزی سے اس طرف جھیٹا

جہاں پھر گرا تھا۔ دوسرے کم جوزف کا پھینکا ہوا پھر اس کی انگلیوں میں نظر آیا۔

ہاتھ کو مخالف سمت میں جاتے دکھ کرسلیمان نے اپنا رکا ہوا سانس بحال کیا اور ایک بار پھر رینگنے نگا۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ زندہ ہاتھ کے عقب میں موجود ایک درخت کے پاس پہنچ گیا۔ درخت کے عقب میں جا کر وہ آ ہتہ آ ہتہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے درخت کے عقب میں جا کر وہ آ ہتہ آ ہتہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے درخت کے بیجھے ہے احتیاط ہے سر نکال کر دیکھا تو ہاتھ سکڑ کر دیکھا تو ہاتھ سکڑ کر بہتے جیمیا ہو گیا تھا اور اس کی انگلیاں جوزف کی طرف مسلسل ملتی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں۔

جوزف نے سلیمان کو اس درخت کے عقب میں دیکھا تو اس کے چہرے پر سکون آگیا۔ اس نے چند کھے توقف کیا اور پھر وہ اچا تک انجیل کر درخت کے پیچھے سے نکل کر زندہ ہاتھ کے سامنے آگیا۔ ہاتھ کو جھٹکا لگا اور وہ تیزی سے پھیلتا ہوا جوزف کی طرف

"رکو۔ میری بات سنو۔ تم مجھ پر حملہ نہیں کر سکے۔ میں مہا رشیوں رکوشیا کا بیٹا ہوں اور میرا تعلق مکاشو خاندان سے ہے۔ مہا رشیوں کے مکاشو خاندان سے بنہ جوزف نے صلق کے بل چیختے ہوئے کہا اور پنجہ عین اس کے چرے کے سامنے آکر رک گیا۔ اس کی انگلیاں کھل اور بند ہو رہی تھیں۔ اچا تک انگلیاں تیزی سے بلنے انگلیاں تیزی سے بلنے لیس اور ناخن آپس میں بجنے گے۔

اسے زندہ ہاتھ کی طرف آتے دیکھا تو اس نے پھر بولنا شروع کر دہا۔

ومیں ان جنات کو اس شیطانی فعل سے رو کئے اور معصوم بچوں كى جانين بجانے كے لئے آيا مول ميرا مقابلہ شيطان جنات ے ہے، ان جنات کو ہلاک کرنا بے صد ضروری ہے۔ اگر انہیں ختم نه کیا گیا تو وہ اینے مقصد میں کامیاب ہو کر ہر طرف شیطانیت مجھے معلوم کے۔ اس کئے میں تہارے یاس آیا ہوں۔ مجھے معلوم ہے تم ایک ایسے صندوق کی حفاظت کر رہے ہوجس میں رشیول اور بہت سے مہا رشیوں کے جھیار ہیں۔ اگرتم میری مدد کروتو میں ان شیطان جنوں کو بھی ہلاک کر سکتا ہوں اور تین معصوم بچول کی زند گیاں بھی بچا سکتا ہوں۔ جن میں سے ایک بچہ میرے آتا کی بہن کا بھی ہے ' جوزف نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ ہاتھ کی انگلیال برستور اس کے چہرے کے قریب لہرا رہی تھیں جیسے وہ اس كى باتين غور سے من رہى مول - اى كھے سليمان ہاتھ كے قريب

زندہ ہاتھ کو اچا تک زور دار جھٹکا لگا اسے اپنے عقب میں کسی کی موجودگی کا احساس ہو گیا تھا۔ وہ بجلی کی سی تیزی سے سلیمان کی طرف مڑا۔ سلیمان کا خبر والا ہاتھ اٹھا اور اس نے ہاتھ کی جڑ میں پوری قوت سے خبر مار دیا۔ ہاتھ سلیمان کی طرف بڑھتے بڑھتے رکا اور فوراً بے جان ہو کر گر گیا اور پھر یوں تڑ پنے لگا جیسے بڑا ناگ

"میں سمجھ گیا ہوں۔ تم یہ پوچھ رہے ہو نا کہ میں بہال کیوں آیا ہول' جوزف نے کہا اور ہاتھ ایک بار اوپر نیجے ہوا جیسے

"میں تمہیں بتاتا ہوں۔تم چونکہ ایک مہا رشی کا ہاتھ ہو اور میں بھی مہا رشی کا ہی بیٹا ہوں اس کئے میں تم سے جھوٹ نہیں بولوں گا۔ اس تاریک جنگل میں ایک شیطانی جناتی قبیلہ آباد ہے جو ایک شیطانی گھناؤنا عمل کر کے تاریکی سے نکل کر روشی کی دنیا تک رسائی حاصل کرنا جا ہتا ہے تا کہ وہ ہر طرف اپنے شیطانی جال پھیلا سکے۔ ان شیطان جنول کا سردار ایک بہت طاقتور جن ہے جس کا نام تابوش ہے۔ تابوش روشن کی دنیا کے تین معصوم بچول کو شیطانی ذریات کی مدد سے ان جنگلول میں لے آیا ہے، وہ ان بچول کی ایک شیطانی سیاہ بت پر جھینٹ چرانا جا ہتا ہے۔ اس کا خیال ہے اگر وہ ان بچوں کی جھینٹ اس شیطان بت کو دے گا اور بت بران بچوں کا خون ڈالے گا تو بت جاگ جائے گا جو ہزاروں سالوں سے سویا ہوا ہے اور پھر وہ بت تابوش کو ان راستوں کے بارے میں بنا دے گا جہال سے وہ قبیلہ تاریکی کی دنیا سے نکل کر روشنی کی دنیا میں بھی جا سکتا ہے' جوزف نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ ہاتھ کی توجہ جوزف کی طرف مبذول تھی اس کئے سلیمان مختجر ہاتھ میں لئے ایک بار پھر جھا اور زمین پر لیٹ گیا اور سائس روکے نہایت آ ہتد آ ہت رینگتا ہوا ہاتھ کی طرف بڑھنے لگا۔ جوزف نے

ہو۔ چند ہی کمحوں میں ہاتھ ساکت ہو گیا اور ساکت ہوتے ہی زندہ ہاتھ مٹی بن کر وہیں بکھر گیا۔ وہاں خشک ہے بکھرے ہوئے تھے لیکن بارش نے ان بتوں کو گیلا کر دیا تھا اس لئے سلیمان کے قریب آنے کا زندہ ہاتھ کو پنتہ نہیں چل سکتا تھا۔ جب تک زندہ ہاتھ کو اس کا پنتہ چاتا سلیمان اپنا کام کر چکا تھا۔

"زندہ باد سلیمان۔ زندہ باد۔ تم نے کام کر دکھایا ہے۔ زندہ باد " نندہ ہاتھ کومٹی میں تبدیل ہوتے دکھے کر جوزف نے زور دار نعرہ مارتے ہوئے کہا اور دوڑ کر سلیمان کے پاس آ گیا۔ زندہ ہاتھ کوختم ہوتے دکھے کر سلیمان کے چرے پر بھی سکون آ گیا اور وہ ایک پیشانی پر آیا ہوا بسینہ صاف کرنے لگا۔ جوزف نے آ گے آ کر ایک پیشانی پر آیا ہوا بسینہ صاف کرنے لگا۔ جوزف نے آ گے آ کر اسے گلے سے نگایا اور اسے اٹھا لیا۔

"ارے ارے۔ کیا کر رہے ہو کالے بھوت۔ جیموڑو۔ جیموڑو مجھے".....سلیمان نے بوکھلائے ہوئے کہتے میں کہا۔

"" بہت خوش ہوں۔ بہت خوش ہوں۔ آج میں بہت خوش ہوں۔ بہت خوش ہوں۔ بہت خوش ہوں۔ بہت خوش ہوں۔ بہت خوش ۔ آج تمہاری وجہ سے مجھے ایک ایبا خزانہ طنے جا رہا ہے جس کا میں نے بھی خواب میں بھی نہیں سوچا تھا۔ آج وہ سارا خزانہ میرا ہے۔ رشیوں اور مہا رشیوں کا خزانہ "..... جوزف نے انتہائی مسرت بھرے لیجے میں کہا۔

"فزاند لیکن تم نے تو کہا تھا کہ اس صندوق میں ہتھیار ہیں"....سلیمان نے جران ہوتے ہوئے کہا۔

" ال - وه جھیار ہی میرا خزانہ ہیں۔ یہ جھیار اور صندوق میں موجود دوسری چزیں میرے لئے کسی خزانے سے کم نہیں ہیں۔ ان سب چیزوں کی وجہ سے میں اس فقدر طاقتوں کا مالک بن جاؤں گا كه شيطان اور ال كى ذريتي ميرے سامنے آنے سے يہلے ہزاروں بار سوچیں گی اور پھر بھی ان میں سے کسی کی ہمت نہیں ہو کی کہ ان میں سے کوئی میرے سامنے آنے کی جرات کر سکے۔ اور ان جھیاروں اور مقدی چیزوں کی مدو سے میں شیطانوں کے گروہوں یر بے حد بھاری یو سکتا ہوں۔ جاہے وہ گروہ انسانوں میں سے ہو یا جنات سے ' جوزف نے کہا اور یہ جان کرسلیمان برے برے منہ بنانے لگا کہ جوزف ہتھیاروں اور رشیول، مہا

رشیوں کی مقدس چیزوں کوخزانہ کہہ رہا ہے۔ ''میں زمین کھود کر صندوق نکالتا ہوں۔تم جا کر باس اور سب کو

یں رین سود سرسروں رہا ہوں۔ م جا سربا کا اور سب و ایک کے آؤ۔ جائے۔ جائے۔ اس بھی اس خزانے کو دکھے کر بہال کے دخوش ہوگا'' سسلیمان کو جوزف نے ینچے اتارتے ہوئے کہا اور سلیمان برے برے منہ بناتا ہوا اس طرف چلا گیا جہال عمران اور کرنل فریدی اور ان کے ساتھی رکے ہوئے شجے۔ جبکہ جوزف خنجر سے زمین کھودنا شروع ہوگیا تھا۔

تھوڑی بی در میں وہ سب وہاں آ گئے۔ وہ سب بے حد خوش نظر آ رہے تھے کہ سلیمان نے زندہ ہاتھ کوختم کر دیا ہے اور اس زندہ ہاتھ کے نیج دنن سیاہ صندوق جوزف کھود کر نکال رہا ہے۔

جوزف کو خنجر سے زمین کھودتے دکھے کر طارق، ہرلیش، صفدر، تنویر، چوہان اور خادر اس کی مدد کو آ گئے اور ہاتھوں اور مختلف چیزوں سے زمین کھودنا شروع ہو گئے۔ زمین خاصی بحربحری تھی۔ انہوں نے چار فٹ تک زمین کھودی ہوگی کہ انہیں زمین میں دھنسا ہوا ایک سیاہ صندوق نظر آیا۔ صندوق د کھے کر ان سب نے مل کر گڑے سے ساہ صندوق ناہر نکال لیا۔ صندوق پر موثی موثی زنجیریں بندھی ہوئی تھیں۔ اور ان زنجیروں کے ساتھ ایک پرانا اور بہت بڑا تالا لگا ہوا تھا۔

"اب سے تالا کیے کھلے گا۔ اس کی جانی کہاں ہے " جولیا نے وجھا۔

"اس کی چابی میرے پاس ہے " سے جوزف نے کہا۔ اس نے سامنے آگر خبر سے اپنی ایک انگلی پر زخم لگایا۔ اور جیسے ہی اس کی انگلی سے خون نکلا اس نے خون کے قطرے تالے پر ٹرکانے شروع کر دیئے۔ ابھی اس نے تالے پر خون کے چند قطرے ہی ڈالے سے کے اور دھواں ہوا میں شھے کہ اچا تک تالا سیاہ دھویں میں تبدیل ہوا اور دھواں ہوا میں مخلیل ہوتا چلا گیا اور صندوق کے گرد لیٹی ہوئی زنجریں یوں حرکت کرتی ہوئیں جوئی جوئی ویا گئیں جیسے زندہ سانپ ہوں۔

"دی تالا صرف پرنس مکاشو کے خون سے کھل سکتا تھا"۔ جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے دونوں ہاتھوں سے صندوق کا ڈھکن اٹھا دیا۔ صندوق میں بے شار تکواری، نیزے، خجر،

مالا کیں، خنگ پھول اور الی بہت کی تجیب وغریب چیزیں بھری ہوئی تھیں۔ ان چیزوں کو دیکھ کر جوزف کے سیاہ چہرے پر بے پناہ سرخی آگئ تھی۔ اس نے ان چیزوں کو اٹھا اٹھا کر بے اختیار چومنا شروع کر دیا۔ وہ رشیوں اور مہا رشیوں کی چیزیں حاصل کر کے بے حد خوش ہورہا تھا۔ صندوق میں چار بڑی بڑی مشعلیں اور دیتے بھی حد خوش ہورہا تھا۔ صندوق میں چار بڑی بڑی مشعلیں اور دیتے بھی مشعلیں کا نے مشعلیں نکال کر انہیں لائٹر سے روشن کیا تو ان مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ چار مشعلوں کی روشنی اتنی تیز مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ چار مشعلوں کی روشنی اتنی تیز مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ چار مشعلوں کی روشنی ہو گئے مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ چار مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ جار مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ جار مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ جار مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ جار مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ جار مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ جار مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ جار مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ جار مشعلوں کی ہر طرف تیز روشنی پھیل گئی۔ جار میگا واٹ کے گئی بلب روشن ہو گئے مدل کھیں جرار میگا واٹ کے گئی بلب روشن ہو گئے مدل میں جرار میگا واٹ کے گئی بلب روشن ہو گئے مدل میں جرار میگا واٹ کے گئی بلب روشن ہو گئے مدل میں جرار میگا واٹ کے گئی بلب روشن ہو گئے مدل میں جرار میگا واٹ کے گئی بلب روشن ہو گئے مدل میں جرار میگا واٹ کے گئی بلب روشن ہو گئے مدل میں جرار میگا واٹ کے گئی بلب روشن ہو گئے مدل میں جو گئے کیا ہوں کی کھیل گئی ہوں کے گئی بلب روشن ہو گئے کیا ہوں کی کھیل گئی ہوں کے گئی ہوں کی کھیل گئی ہوں کھیل کی کھیل کی کھیل گئی ہوں کی کھیل گئی ہوں کی کھیل کی کھیل کی کھیل

"ان متعلول کی روشی میں تابوش اور اس کا جناتی قبیلہ اندھا ہو جائے گا۔ وہ ہمیں نہیں د کھے سکیس گے اور ہم ان ہتھیاروں سے ان سب کو ہلاک کر دیں گئے ' جوزف نے کہا اور اس نے صندوق سے تلوارین، نیزے اور خنج نکال تکال کر ان سب میں تقسیم کرنے شروع کر دیئے۔

"جناتی قبیلے کے خاتے کے بعد آپ سب یہ ہتھیار مجھے واپس کر دیں گے تاکہ آنے والے وقتوں میں ان سے میں دوسری شیطانی طاقتوں کا مقابلہ کرسکوں' جوزف نے کہا اور ان سب نے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ صندوق میں کافی سامان تھا۔ اس سامان تھا۔ جوزف نے بھی اپنی ضرورت کا سامان کے لیا تھا۔ اس نے صندوق وہیں نے صندوق وہیں

وفن كر ديا تھا كہ جناتى تبيلے كو ختم كر كے واپسى پر وہ يہاں سے صندوق لے جائے گا۔

جوزف نے انہیں بتایا کہ ان ہتھیاروں کی موجودگی میں تابوش اور اس کے جنات کو ان کی آمد کا پتہ نہیں چل سکے گا وہ سامنے آنے کے باوجود انہیں نہیں دیکھ سکیں گے۔ اس لئے وہ ان جنات کو آسانی سے ہلاک کر دیں گے۔

جوزف متعلول کی روشی میں انہیں اب جنگل کے دوسرے حصول كى طرف لے جا رہا تھا۔ جہاں جہاں روشني يرد رہى تھى وہاں وہاں جنگل کی زندگیاں تہہ و بالا ہوتی جا رہی تھیں۔ ہر طرف جانور، سانب اور بڑے بڑے اڑو ہے دور دوڑتے بھا گتے پھر رہے تھے۔ جوزف انہیں جنگل کے ایک ایے جھے میں لے آیا جہال بڑے بڑے ورخت تھے اور ان درختوں پر گول اور بڑی بڑی جھونپر ایاں بنی ہوئی تھیں۔ وہ مشعلیں لے کر جیسے ہی ان جھونپراوں کے قریب آئے آئیس ہر طرف سے انتہائی تیز اور خوفناک چیخ و بکار کی آ وازیں سنائی دینے لگیس اور پھر اچانک جھونپر ایول سے سیاہ رنگ كے ليے ليے اور انتهائي مجم و حقيول نے چھلائليں لگاني شروع كر دير - چلانكيل لگاتے ہوئے وہ آئكھول ير ہاتھ ركھ برى طرح ے جے چلا رہے تھے۔ انہوں نے اٹھ کر ادھر ادھر بھا گنے کی كوشش كى مكر وہ سب آيس ميں اور درختوں سے مكرا مكرا كر دوبارہ گرجاتے۔

"نیہ جنات قوم ہے۔ ان سب کو ہم نے ہلاک کرنا ہے۔ اس روشی میں یہ ہمیں نہیں کہیں بھا گئے روشی میں یہ ہمیں نہیں و کھے سکیں گے اور یہ روشی انہیں کہیں بھا گئے ہمی نہیں دے گئ " ۔ ۔ ۔ جوزف نے کہا اور ان سب نے اثبات میں سر ہلائے اور جنات کی طرف دوڑ پڑے اور انہوں نے سیاہ صندوق کے ہتھیاروں سے وحشیوں پر وار کرنے شروع کر دیئے۔ وہ جیسے ہی نیزہ، تلوار، خمجر یا ڈنڈا جس وحشی کو مارتے تھے وہ وحشی یکاخت دھواں بن کر غائب ہو جاتا تھا۔

جنات کی بہت بڑی تعداد تھی جو پاگلوں کی طرح ادھر ادھر چیختے چلاتے ہوئے بھاگ رہے تھے۔لیکن وہ چونکہ مشعلوں کی روشنی سے بھاگ نہیں سکتے تھے اور اندھے ہونے کی وجہ سے ان پر جوابی وار بھی نہیں نہیں کر سکتے تھے اور اندھے ہونے کی وجہ سے ان پر جوابی وار بھی نہیں کر سکتے تھے اس لئے وہ انتہائی جوش وخروش سے ان وحش جنات کا خاتمہ کرتے جا رہے تھے۔ وحشیوں کو تلواروں اور نیز وں جنات کا خاتمہ کرتے جا رہے تھے۔ وحشیوں کو تلواروں اور نیز وں سے دھوال بن کر غائب ہوتے د کیے کرسلیمان اور قاسم کا بھی حوصلہ سے دھوال بن کر غائب ہوتے د کیے کرسلیمان اور قاسم کا بھی حوصلہ بڑھ گیا اور وہ چینیں مارتے ہوئے ان جنات پر بل پڑے۔

''باس۔ آپ ان سب کا خاتمہ کریں۔ میں ان کی جھونپر ایوں میں جا کر بچوں کو تلاش کرتا ہول''…… جوزف نے بھاگ کر عمران کے قریب آ کر کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا اور جوزف مڑ کر ان درختوں کی طرف بڑھتا چلا گیا جہاں گول جھونپر ایاں تھیں۔

جوزف جھونیر ایوں میں ان بچوں کو تلاش کرنے لگا جن کے

كئے وہ خاص طور ير وہال آئے تھے اور پھر انہيں دو الگ الگ جھونپر میں وہ تینوں بیچ مل گئے۔ بیچ زندہ تھے اور صحت مند بھی۔ ان جنات نے اسے مقصد کو پورا کرنے کے لئے بچوں کی صحت کا پورا پورا خیال رکھا ہوا تھا۔ تینوں بچوں کو اٹھا کر وہ احتماط سے بیچے لے آیا۔ اس نے عمران کو بتایا کہ اسے بیچے مل گئے ہیں تو عمران بے حد خوش موا۔ اس نے تینوں بچوں کو بیار کیا۔ جوزف نے ہی اے بتایا تھا کہ ان میں ہے کون سا شہا کا بیٹا ہے کیونکہ عمر میں وہ تینول بیج ایک جتنے تھے اور ان کا قد کاٹھ اور رنگ روپ بھی ایک جیسا ہی تھا۔ جوزف نے وہ بیجے جولیا، رشیدہ اور روزا کو سنجالنے کے لئے دے دیئے اور پھر عمران ادر کرنل فریدی ان ہے مشعلیں لے کر جوزف کے کہنے پر جنائی قبیلے کو آگ لگانے میں معروف ہو گئے۔

رہا تھا۔ جوزف نے اس کا چہرہ دیکھا تو وہ اسے پیچان گیا وہ تابوش تھا۔ جوزف نے آگے جا کر اسے تلوار ماری تو ہلکا سا دھا کا ہوا اور تابوش کا وجود بھی سیاہ دھوال بن کر بکھرتا چلا گیا۔

جوزف متعلوں کی روشی میں انہیں جنگل کے پرانے کھنڈرات میں بھی لے گیا اور اس نے تہہ خانے میں جا کر تابوت میں موجود موکات کو بھی مشعل سے آگ لگا کر جلا دیا۔ انہی کھنڈرات کے دوسرے جھے میں ایک سیاہ رنگ کا شیطانی بت تھا جس کے قدموں میں ان تین بچوں کی جھینٹ دے کر جناتی قبیلہ اسے جگانا چاہتا میں ان تین بچوں کی جھینٹ دے کر جناتی قبیلہ اسے جگانا چاہتا تھا۔ جوزف نے تلوار مار کر بت پاش پاش کر دیا اور پھر وہ دوبارہ جنگل کے اس جھے کی طرف بڑھتے چلے گئے جہاں سے دوبارہ جنگل کے اس جھے کی طرف بڑھتے چلے گئے جہاں سے انہوں نے مقدس بتھیاروں والا سیاہ صندوق نکالا تھا۔

اس طرح بے ہنگم انداز میں اچھلتے ہوئے دیکھ کر وہ سب بے اختیار بنس پڑے۔ "تم نے کھمحسوں کیا"……کٹل فریدی نے سر اٹھا کر جاروں

" بناقی در سے محسوں کر رہا ہوں کہ آپ جناتی فی در سے محسوں کر رہا ہوں کہ آپ جناتی فیلے کوختم کرنے کے بعد بھی بھونک مار کر بجھانے والے دیئے کی طرف بچھے ہوئے ہیں جیسے اب بھی آپ کے ذہن سے زابیلا کے سحر کا اثر مکمل طور پر ختم نہ ہوا ہو'عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میں مذاق نہیں کر رہا ہوں عمران "..... کرفل فریدی نے سجیدگی سے کہا۔

"آپ میرے پیرومرشد ہیں۔ میں بھلا آپ سے مذاق کرنے کی جرأت کیے کرسکتا ہوں۔ میں آپ سے مذاق کروں تو تنویر کا سرند گنجا ہو جائے ".....عمران نے بڑے انکسارانہ کیجے میں کہا اور تنویر اسے عصیلی نظروں سے گھورنے لگا۔

"جمیں با قاعدہ مانیٹر کیا جا رہا ہے".....کرنل فریدی نے اس کی بات پر توجہ دیئے بغیر کہا اور اس کی بات س کر نہ صرف عمران بلکہ ان کے سب ساتھی بھی چونک پڑے۔

"مانیٹر۔ کیا مطلب۔ کون ہمیں مانیٹر کر رہا ہے۔ ہم زابیلا اور بابیلا کے ساتھ ساتھ اب جناتی قبیلے کو بھی ختم کر چکے ہیں پھر اب چلتے چلتے ایک فت کرنل فریدی رک گیا۔ اسے رکتے و کیے کر نہ صرف عمران بلکہ ان کے تمام ساتھی بھی رک گئے تھے۔ کرنل فریدی کے چہرے پر بے پناہ سنجیدگی طاری ہو گئی تھی اور وہ اس وقت واقعی ہارڈ سٹون معلوم ہورہا تھا۔

"کیا ہو گیا ہیر و مرشد۔ خدانخواستہ چلتے چلتے آپ کو کسی سانپ نے تو نہیں سونگھ لیا".....عمران نے اسے رکتے و کیھر کر پوچھا۔ کرنل فریدی کو رکتے د کیھ کر وہ سب بھی رک گئے۔ کرنل فریدی کے چیرے پرتثویش کے سائے لہرا رہے تھے۔

" اسس سس سانپ ارے ارے ہٹاؤ۔ لک۔ لک۔ کک۔ کہاں ہے۔ کدھر ہے اس سانپ کا نام س کر قاسم نے بری طرح سے چینے ہوئے کہا اور وہ اس بری طرح اور بے ہنگم انداز میں اچھنے لگا جیسے اسے خطرہ ہو کہ سانپ اس کے یاؤں پر نہ کاٹ لے۔ اب

542

54

یہاں کون رہ گیا ہے جو ہمیں مانیٹر کرئے' جولیا نے حرت بھرے کہتے میں کہا۔

" بمیں ماورائی طاقتیں اور جنات نہیں۔ کوئی انسان مانیٹر کر رہا ہے وہ بھی سائنسی طریقے ہے'کنل فریدی نے ای انداز میں کہا اور وہ سب جاروں طرف دیکھنے لگے۔

"اوه- تو کیا یہاں ہمارے علاوہ کوئی اور بھی موجود ہے".....

''ہاں''.....کرفل فریدی نے کہا تو عمران نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے اور پھر وہ غور ہے ارد گرد دیکھنے لگا۔ پھر اس کی نظریں جیسے ہی درختوں کے پتوں پر پڑیں وہ بے اختیار چونک پڑا۔ جیسے ہی درختوں کے پتوں پر پڑیں وہ بے اختیار چونک پڑا۔ ''اوہ۔ اوہ۔ کرفل فریدی ٹھیک کہد رہے ہیں۔ ہمیں واقعی مائیڑ کیا جاتا رہا ہے''.....عمران نے کہا۔

"کیا جاتا رہا ہے۔ کیا مطلب".....کرنل فریدی نے جرت جرے لیجے میں کہا۔

''آپ ان درختوں کے پتوں کے بدلے ہوئے رنگ دیکھ کر کہدرہے ہیں نا''.....عمران نے پوچھا۔

''ہاں۔ پتوں کا رنگ سبز ہونے کے ساتھ ساتھ قدرے سنہری بھی ہورہا ہے ادر وقفے وقفے سے ان پتوں پر سنہری چک بھی پیدا ہوتی ہے جو اس بات کا ثبوت ہے کہ ان جنگلوں میں کراؤٹ ڈیم ریز پھیلائی گئی ہیں۔ ان ریزز سے بودوں اور درختوں کے پتول پر

اثر ہوتا ہے اور پھر پودے اور ہے جو آسیجن چھوڑتے ہیں اور کاربن ڈائی اکشائیڈ جذب کرتے ہیں۔ کراؤٹ ڈیم ریز ان کے ساتھ مل کرنشریاتی رابطہ کرنے والے سکنلز بنانا شروع کر ویتی ہیں۔ ساتھ مل کرنشریاتی رابطہ کرنے والے سکنلز بنانا شروع کر ویتی ہیں۔ یہ سینلز کسی جھی سینلا نئٹ سے کیج کر کے کراؤٹ رسیور مشین پر بھیج جا سکتے ہیں اور کراؤٹ مشین پر اگر سکرین لگی ہو تو ان پتوں اور پودوں کے ساتھ ساتھ اردگرد کے ماحول کو بھی کسی کیمرے کی آنکھ کی طرح لائیو دیکھا جا سکتا ہے' کرنل فریدی نے کہا تو وہ سب بی طرح لائیو دیکھا جا سکتا ہے' کرنل فریدی نے کہا تو وہ سب چونک کر وہاں موجود پودوں اور درختوں کے بتوں کی طرف دیکھنے جونک کر وہاں موجود پودوں اور درختوں کے بتوں کی طرف دیکھنے وقفے وقفے سے چک بھی رہا تھا۔

"بالكل تحيك كها ہے آپ نے پير و مرد ليكن ايك بات اور بھى ہے كہ جب كراؤك مشين ہے با قاعدگى ہے مانيٹر كيا جا رہا ہو تو چوں اور بودوں كے رنگ سنہرے ہى رہتے ہيں اس طرح وقفے وقفے ہے فليش نہيں كرتے ہيے اب كر رہے ہيں۔ سنہرى رنگ كافشى ہونے كا مطلب ہے كہ كراؤك مشين اس وقت يا تو بند ہے يا پھر اس ميں كوئى خرابی پيدا ہوگئی ہے اى لئے پتوں پر سنہرى رنگ فليش كرتا دكھائى وے رہا ہے ".....عمران نے كہا۔

"اوہ لیں۔ تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ یہ بات واقعی میرے ذہن سے نکل گئی تھی۔ لیکن بہرحال یہال کراؤٹ ڈیم ریز موجود ہے جس کا مطلب ہے کہ ہمیں باقاعدگی ہے چیک کیا جاتا رہا ہے

يهال بے چارے، بے چاري بن كر بھنگتے ہى رہ جائيں گے"..... عمران نے معصوم ی صورت بنا کر کہا اور وہ سب مسکرا دیئے۔ "نو باس- میں بھلا آپ کو چھوڑ کر کہاں بھاگ سکتا ہوں۔ آپ بس چند منك انتظار كريس مين اجهي معلوم كر ليتا هول كه يبال جارے علاوہ اور كون ہے اور وہ يبال كيا كرنے كے لئے آيا بين بلايا تو جوزف في جوزف من البايا تو جوزف نے اپنا سارا سامان چوہان کو پکڑایا اور تیزی سے واکیس طرف موجود کھنی جھاڑیوں کے پیچھے بھاگتا چلا گیا۔ ''لو كهه ربا نقاكه مين بهاگ كرنېين جاؤل گا''.....عمران نے منہ بنا کر کہا تو وہ سب ایک بار پھر ہنس پڑے۔ "لکین بیر گیا کہال ہے' انسکٹر ریکھانے جرت بھرے

لج ميں يو چھا۔

"أب صديول بران باب كى روح سے ملنے كيا ہو كا اور اس نے کیال جانا ہے''..... سلیمان نے منہ بنا کر کہا اور اس کی بات س كرعمران ك ساتھى مسكرا ديئے جبكه كرئل فريدى جرت سے اس کی طرف و یکھنے گئے جیسے انہیں سلیمان کی بات کی سمجھ نہ آئی ہو كيونكه وه فادر جوشوا كے بارے میں کچھ نبيں جائے تھے۔

"باب كى روح- وه بھى صديول برانى- ارے باپ رے- كيا اب بھی روحیں موحیل باتی رہ عنی میں اور وہ بھی جندہ' قاسم نے گھرائے ہوئے لیج میں کہا اور وہ سب بنس پڑے۔ جوایا نے كيونك ميں نے يہلے بھى كئى بار پتول يرسنبرى رنگ ديكھا تھا_ليكن چونکہ میں سوچنے سمجھنے کے قابل نہیں تھا اس لئے اس وقت ان ریزز پر میں کیسے دھیان دے سکتا تھا'' کرئل فریدی نے کہا۔ " كرنل صاحب تھيك كهدرے ميں- واقعى يہال كراؤك ويم ریز کیسے پھیلائی گئی ہے۔ اس ریز کے یہاں ہونے کا تو یمی مطلب ہے کہ ہم دو پارٹیوں کے علاوہ یہاں تیسری بھی کوئی یارٹی موجود ہے "....صفارر نے کہا۔

"تیسری پارٹی- لیکن تیسری پارٹی یہاں کیا کرنے آئی ہو كى " انسكير ريكهان جيرت بحرے ليج ميں كہا۔

" کیوں۔ یہ جنگل ہماری جا گیرتو نہیں ہے۔ یہاں کوئی اور بھی تو آسكتا ہے' كيپن حميد نے منه بناكر كہا۔

"وہ جو بھی ہے لیکن وہ ہمیں مانیٹر کیوں کر رہا ہے"..... جولیا نے بھی چرت جرے لیج میں کہا۔

" مجھے بھی خطرہ محسول ہو رہا ہے باس اگر آپ اجازت دو تو میں کچھ معلوم کرول' جوزف نے قدرے پریشان کہے میں

"دجمہیں ہم سے اجازت لینے کی کیا ضرورت ہے۔ تم جگل یرنس ہو اور اس وقت اپنے آبائی قتم کے جنگل میں ہی موجود ہواس کئے بہال تو جاری کم اور تہاری زیادہ چلے گی۔ جمیں تو تہارے ہر علم كے سامنے سر جھكانا يڑے گا ورندتم اگر كہيں بھاگ گئے تو ہم

" یہاں۔ کا توم کا پجاری بھگوتا بھی موجود ہے باس۔ وہ بھی ہاری طرح رشیوں اور مہا رشیوں کا خزانہ ہی عاصل کرنے کے کئے آیا ہے اور اس نے ہماری غیر موجودگی کا بھر پور فائدہ اٹھایا ہے۔ ہم جناتی قبیلہ فنا کرنے گئے تھے اور ہم نے احتیاط کے لئے صندوق وہیں دفنا دیا تھا جہاں ہے ہم نے نکالا تھا۔ بھگوتا ٹھیک اس جگہ اپنے بے شار ساتھیوں کے ساتھ موجود ہے اور اس نے صندوق مکال کر کہیں اور چھیا دیا ہے " جوزف نے پریشان انداز میں کہا اور وہ سب چونک بڑے۔

"کاتوم اور بھگوتا سے تمہاری کیا مزاد ہے "..... عمران نے حیرت بھرے لیجے میں پوچھا کیونکہ میہ نام اس نے زندگی میں پہلی مار ہی سے تھے۔

" کاتوم اس مہا ساح کا نام ہے جو ساح وں کا ساح سمجھا جاتا ہے اور اس کا پجاری بھگوتا کہلاتا ہے۔ یہاں جو شخص موجود ہے اس کا اصلی نام بلیک ہے۔ ڈاکٹر بلیک جو خود بھی ایک ساح ہے۔ اس کا تعلق ایکر کی ریاست ڈاس سے ہے وہ بھگوتا بنا ہوا ہے اور یہاں سے سیاہ صندوق حاصل کرنے کے لئے آیا ہے ' جوزف نے کہا اور پھر اس نے ڈاکٹر بلیک کے بارے میں انہیں بتانا شروع کر دیا۔ اس کی باتیں من کر وہ سب پریٹان ہو گئے تھے۔ دیا۔ اس کی باتیں من کر وہ سب پریٹان ہو گئے تھے۔ دیا۔ اس کی باتیں من کر وہ سب پریٹان ہو گئے تھے۔ دیا۔ اس کی باتیں من کر وہ سب پریٹان ہو گئے ہے۔ دیا۔ اس کی باتیں من کر وہ سب پریٹان ہو گئے ہے۔ دیا۔ اس کی باتیں من کر وہ سب پریٹان ہو گئے ہے۔ دیا۔ اس کی باتیں من کر وہ سب پریٹان ہو گئے ہے۔ دیا۔ اس کی باتیں من کر وہ سب پریٹان ہو گئے ہے۔ دیا۔ اس کی باتیں من کر وہ سب پریٹان ہو گئے ہے۔ دیا۔ اس کی باتیں من کر وہ سب پریٹان سے چلا گیا ہے' کرنل

الہيں فادر جوشوا كے بارے ميں بتايا تو وہ سب خاموش ہو گئے۔ تھوڑى ہى دير ميں جوزف جس طرح بھاگ كر گيا تھا اى طرح سے بھا گنا ہوا داپس آ گيا۔ اس كے چبرے پر بوكھلا ہث ناچ رہى تھى۔ "باس- باس" جوزف نے دور سے ہى عمران كو پكارنا شرورع كر دیا۔

" بھائی قریب تو آ جاؤ۔ تم تو دور سے ہی باس باس کہنا شردع ہو گئے ہو۔ یہال میرے ساتھ اور بھی بہت سے افراد ہیں۔ کیا معلوم تم کے باس کہہ رہے ہو'عمران نے کہا۔ جوزف چند ہی معلوم تم کے باس کہہ رہے ہو'عمران نے کہا۔ جوزف چند ہی محول میں اس کے قریب آ گیا۔ اس کے چبرے پر انتہائی پریٹانی کے تاثرات بھے اور اس کے ہونٹ کیکیا رہے تھے جیسے وہ کسی مرد حجمیل سے تھے اور اس کے ہونٹ کیکیا رہے تھے جیسے وہ کسی مرد حجمیل سے تھے مرتا ہوا نکل کر آیا ہو۔

''غضب ہو گیا باس۔ غضب ہو گیا''..... جوزف نے بڑے بوکھلائے ہوئے کہا۔

'' پچھ نہ پچھ تو ہونا تھا۔ چلو جو ہوا ہے تہہیں اس کا پنہ تو چل گیا ہے نا ورنہ تم خواہ مخواہ سلیمان کی طرح بن بیوی کے بچے کے باپ بن جائے'' عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس نے بن مال کی بجائے جان ہو جھ کر 'بیوی' کا لفظ استعال کیا تھا اور سلیمان مال کی بجائے جان ہو جھ کر 'بیوی' کا لفظ استعال کیا تھا اور سلیمان اس کی بات کا مطلب سمجھ گیا تھا کہ عمران کس بات کی طرف اشارہ کر رہا ہے۔ فلیٹ میں آنے والے بچے کے بارے میں چونکہ سب کو بہتہ تھا اس لئے وہ عمران کے فقرے پر ہنس پڑے تھے۔

''نہیں۔ ابھی نہیں۔ وہ اور اس کے ساتھی ای جگہ چھے ہوئے ہیں جہاں میں نے صندوق چھپا تھا چونکہ ڈاکٹر بلیک اس صندوق کو نہیں کھول سکا تھا اس لئے وہ اپنے ساتھوں کے ساتھ وہیں رک سیا تھا اس لئے وہ اپنے ساتھوں کے ساتھ وہیں رک گیا ہے۔ وہ اس صندوق کو ای صورت میں کھول سکتا ہے جب وہ اپنے خون کے چھی چند قطروں کے ساتھ میرے خون کے بھی چند قطرے صندوق نہیں کھول سکے گا۔ اس لئے وہ میرے ساتھ سب کو ہلاک صندوق نہیں کھول سکے گا۔ اس لئے وہ میرے ساتھ سب کو ہلاک کرنے کے لئے جھپ گیا ہے تاکہ ہم جسے ہی وہاں جا کیں اس کے ساتھی ہمیں ہلاک کردیں' ۔۔۔۔۔۔ جوزف نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ اگر وہ اس طرف موجود ہیں تو ہم دوسری طرف سے گھوم کر جاتے ہیں اور پیچھے سے جا کر ان پر حملہ کر دیے ہیں''..... طارق نے کہا۔

"بال- يه مناسب رب گا-ليكن".....عمران كتب كتب رك

''لیکن کیا''.....کنل فریدی نے چونک کر پوچھا۔ ''میں سوچ رہا ہوں کہ کیوں نہ ہم انہیں پہلے سامنے لائیں اور پھران کا شکار کریں''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''وہ کیسے''..... طارق نے جیرت بھرے لیجے میں پوچھا۔ ''ہم نے ہارڈ بلاکس پہن رکھے ہیں۔ ان ہارڈ بلاکس پر گولیوں

اور بمول کا اثر نہیں ہوتا۔ ہم اس طرف جاتے ہیں جہاں جوزف نے صندوق چھپایا تھا۔ جیسے ہی ہم وہاں جائیں گے وہ ہم پر فائرنگ کرنا شروع کر دیں گے۔ ہمیں وہاں تھوڑا سا ڈرامہ کرنا ہو گا۔ گولیاں ہمیں لگیں گی ضرور لیکن ہمیں نقصان نہیں پہنچا ئیں گ۔ جیسے ہی گولیاں ہمیں لگیں گی ہم جیجتے اور تڑ ہے ہوئے وہاں گر جائیں گے اور ہمیں ہٹ ہوتے دیکھ کر وہ سب جہاں جہاں چھپے ہوں گے خود ہی سامنے آئیں ہے ہو کے اور وہ ہمیں خود ہی سامنے آئیں گے اور وہ ہمیں بی سامنے ہی اور ہم بھی اٹھ جائیں گے اور وہ ہمیں بی ہوت ہو کہ ان وہ سامنے آئیں ہے ہوں کے باق سب ان پر جملہ کر دیں اور ہم بھی اٹھ جائیں گے اور وہ ہمیں بوت سمجھ کر جس طرف بھی بھا گیں گے موت ان کے سامنے ہو گئیں ہے موت ان کے سامنے ہو گئیں گے موت ان کے سامنے ہو گئیں گے دو سب ہنس پڑے۔

'' ٹھیک ہے۔ تم جاؤ۔ ہم تمہارے پیچے آ رہے ہیں۔ لیکن جائے جاتے ہمیں تھوڑے سے میگزین دے جاؤ۔ ہمارے پاس کنیں تو ہیں لیکن ہمارے میگزین ہوبانی قبیلے والوں کی لڑائی میں ختم ہو چکے ہیں'' کرمل فریدی نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر بلایا اور پھر اس نے اور اس کے ساتھیوں نے انہیں اپنے بیگوں سے فالتو میگزین نکال نکال کر دے دیئے۔ جنہیں وہ اپنے گنوں میں لوڈ کرنے لگے۔

"جولیا۔ سلیمان تم دونوں کرنل فریدی کے ساتھ رہو۔ ہمارے پیچھے جتنے زیادہ افراد رہیں اتنا ہی اچھا ہے اور تم سب میرے ساتھ آؤ".....عمران نے کہا تو جولیا اور سلیمان نے اثبات میں سر ہلا

دیئے اور جوزف، صفدر، تنویر، چوہان، نعمانی، خاور اور صدیقی ،عمران کے ساتھ ہو لئے۔

جیسے ہی عمران اپ ساتھیوں کو لے کر گیا کرنل فریدی نے اپ ساتھیوں کو ساتھ لیا اور وہ جھاڑیوں کی طرف بڑھ گئے اور دوسرے رائے ہے اس طرف بڑھنے گئے جہاں جوزف نے صندوق گاڑا تھا۔ اس طرف جھاڑیاں گھنی اور کافی بڑی بڑی تھی اس لئے وہ ان جھاڑیوں میں جھپ کر آسانی سے آ گے جا رہے تھے۔ جھاڑیاں بارش ہونے کی وجہ سے خاصی گیلی ہو چکی تھیں اس لئے جا رہے تھے۔ ان کے بلنے اور آپس میں کرانے سے کوئی آواز پیدائیس ہورہی میں میں کرانے سے کوئی آواز پیدائیس ہورہی میں میں میں میں کرانے سے کوئی آواز پیدائیس ہورہی میں میں کرانے سے کوئی آواز پیدائیس ہورہی میں میں کرانے سے کوئی آواز پیدائیس ہورہی میں کھی۔

ابھی وہ تھوڑی ہی دور گئے ہوں گے کہ اچا تک ماحول مشین سنیں چلنے کی تیز آ وازوں کے ساتھ عمران اور اس کے ساتھیوں کی تیز چینوں سے گونج اٹھا۔

فائرنگ اور اپنے ساتھیوں کی چینیں من کر ان کے قدم اور تیز ہو گئے اور پھر وہ عقب سے ہوتے ہوئے ٹھیک اس جگہ پہنے گئے جہاں اس کے ساتھی گرے ہوئے تھے۔ جس جگہ جوزف نے صندوق گاڑا۔ تھا وہاں اب ایک بڑا سا گڑھا دکھائی دے رہا تھا۔

اپنے ساتھیوں کو وہاں گرے وکھے کر وہ سب تیزی سے دائیں بائیں پھیلتے چلے گئے۔ ابھی عمران اور اس کے ساتھیوں کی طرف کوئی نہیں آیا تھا۔ شاید وہاں چھپے ہوئے مسلح افراد ان کے باتی

ساتھیں کے وہاں آنے کا انظار کر رہے تھے۔عمران اور اس کے ساتھی بھی بول پڑے ہوئے تھے جیے وہ واقعی ہٹ ہو گئے ہوں۔ کھر ان سب نے مختلف درختوں کے پیچھے سے اور درختوں کے اوپر سے کئی افراد کو چھلانگیں لگاتے دیکھا جنہوں نے ایک جیسے سیاہ لباس بہن رکھے تھے اور ان لباسوں پر سفید رنگ کی دھاریاں

ان افراد کی تعد ساٹھ ستر کے قریب تھی۔ انہیں دیکھ کر کرال فریدی نے بے اختیار ہونٹ جھنچ گئے۔ جیسے ہی سیاہ کہاس والے مسلح افراد عمران اور اس کے ساتھیوں کی طرف بڑھے اس کھے عمران اور اس کے ساتھی فورا اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور انہوں نے اینے نیچے چھیائی ہوئی مشین گنیں اٹھا کیں اور ماحول ایک بار پھر مشین گنوں کی تیز آ وازوں اور انسانی چیخوں سے گونجنا شروع ہو گیا۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کو حملہ کرتے ویکھ کر کرتل فریدی ك ساتھى بھى تيزى سے فائرنگ كرتے ہوئے قريب جانے لگے۔ ساہ لیاس والے جو اظمینان سے عمران اور اس کے ساتھیوں کو لاشیں مجھ کر ان کی طرف بڑھ رہے تھے انہیں اچانک اٹھ کر کو ے ہوتے دیکے کر وہیں ٹھٹک گئے تھے اور پھر اس سے پہلے ک وہ کچھ بچھتے ان پر جیسے حارول طرف سے قیامت سی ٹوٹ پڑی۔ كرغل فريدي بھي فائرنگ كرتا ہوا ان كي طرف بھا گا تو اچا نك اسے ایک درخت پر سے ایک ادھیر عمر آ دی جس نے ساہ لبار

پہن رکھا تھا چھلانگ لگا کر نیجے اترا ادر اٹھ کر دہاں سے بھا گا دکھائی دیا۔ کرنل فریدی نے مشین گن کا رخ اس کی طرف کر کے۔ فائرنگ کی لیکن وہ شخص بے حد پھر تیلا تھا۔ وہ دیکھتے ہی دیکھتے دوسری طرف تھنی جھاڑیوں میں بھاگ گیا تھا۔ کرنل فریدی تیزی سے اس طرف بھاگا جس طرف وہ ادھیڑ عمر گیا تھا۔

كرنل فريدى اجھلتا ہوا جھاڑيوں ميں بھاگ رہا تھا اور اس كے آ کے بھا گنے والا اوھیر عمر بھی ای کے انداز میں اجھلتا ہوا جا رہا تھا اس کتے وہ کرنل فریدی کو بھی جھار دکھائی وے رہا تھا۔ فاصلہ زیادہ ہونے اور ادھیر عمر کے زگ زیگ انداز میں بھاگنے کی وجہ سے کرنل فریدی اس پر فائرنگ نہیں کر سکتا تھا۔تھوڑی در بعد اچا تک كرنل فريدى نے ايك جوزف جيسے ليے توسي ياه فام كو نہايت غضبناک انداز میں بھاگ کرائی طرف آتے دیکھتا تو کرئل فریدی نے مشین کن کا رخ اس کی طرف کرتے ہوئے ٹریگر دیا دیا۔ رورواہث ہوئی اور دوسرے کھے اس نے ساہ فام کو حلق کے بل چیخ ہوئے اچھل کر نیجے گرتے ویکھا۔ کرنل فریدی بھا گتا ہوا اس ساہ فام کے قریب گیا تو اس نے دیکھا وہ ساہ فام ہلاک ہو چکا تھا۔ کرنل فریدی کی جلائی ہوئی گولیاں اس ساہ فام کے چہرے، سر اور آ تھوں بر لگی تھیں۔

کرنل فریدی نے اسے چھوڑ کر اس ادھیڑ عمر کی تلاش میں ادھر ادھر نظریں دوڑا کیں لیکن وہ آ دمی اسے کہیں وکھائی نہیں دیا۔ کرنل

فریدی تیزی سے اس طرف بڑھا جس طرف سے یہ سیاہ فام آیا تھا۔ ظاہر ہے اسے ای ادھیڑ عمر نے اس کی طرف بھیجا تھا جو وہاں سے بھاگ رہا تھا۔ کرنل فریدی ابھی تھوڑی ہی دور گیا ہوگا کہ اسے وہ ادھیڑ عمر ایک طرف بھا گیا ہوا دکھائی دیا۔ اس ادھیڑ عمر نے سر پر وہی سیاہ صندوق اٹھا رکھا تھا جسے جوزف نے زندہ ہاتھ کے پنچ سے زمین کھود کر نکالا تھا۔ صندوق دکھے کر کرنل فریدی کو یقین ہوگیا کہ وہ ادھیڑ عمر ڈاکٹر بلیک ہے جسے جوزف نے بھگوتا کہا تھا۔ وہ صندوق لے کر دہاں سے بھاگا جا رہا تھا۔ اس پر نظریں پڑتے ہی صندوق کے بیروں کو جیسے پر لگ گئے وہ ڈاکٹر بلیک کے پیچھے کرنل فریدی کے پیچھے کرنل فریدی کے بیروں کو جیسے پر لگ گئے وہ ڈاکٹر بلیک کے پیچھے کرنل فریدی کے بیروں کو جیسے پر لگ گئے وہ ڈاکٹر بلیک کے پیچھے

ڈاکٹر بلیک بھی بار بار بلیٹ کر اسے دیکھ رہا تھا۔ وہ آپی رفتار
بڑھاتا جا رہا تھا لیکن کرنل فریدی اب بھلا اسے کہاں جانے دے
سکتا تھا۔ جیسے ہی فاصلہ کم ہوا۔ کرنل فریدی کی مشین گن گرجی اور
گولیاں ٹھیک ڈاکٹر بلیک کی ٹانگوں پر پڑیں۔ ڈاکٹر بلیک کے منہ
سے ایک زور دار چیخ نکلی اور وہ اچھل کر اس بری طرح سے گرا کہ
اس کے ہاتھوں سے سیاہ صندوق نکل کر ددر جا گرا۔

کرنل فریدی بھا گتا ہوا ڈاکٹر بلیک کے نزدیک آ گیا جس کی دونوں ٹائلیں گولیوں سے چھلنی ہو چکی تھیں۔ وہ بری طرح سے ترقی رہا تھا۔

"توتم ہو ڈاکٹر بلیک جو یہ سیاہ صندوق لینے کے لئے آئے

تھے''.....کونل فریدی نے مثین گن کا رخ اس کے بینے کی طرف کرتے ہوئے غرا کر کہا۔

"ہاں ہاں۔ میں ڈاکٹر بلیک ہوں۔ ہم۔ ہم۔ بھے مت مارو۔ بھے معاف کر دو ہم۔ ہم۔ ہم۔ بین گن کا بھے معاف کر دو ہم۔ ہم۔ میں " ڈاکٹر بلیک نے مشین گن کا رخ اپنی طرف دیکھ کر بری طرح سے بھلاتے ہوئے کہا۔ اس کا رنگ نقطے کی طرح سفید ہو گیا تھا۔ مکاشو اور اس کے ساتھیوں کو جب اس نے گولیاں کھانے کے باجود زندہ اٹھتے اور اپ سے ساتھیوں پر جملہ کرتے دیکھا تو اس کی جان پر بن آئی تھی۔ اس لئے وہ فوراً درخت سے اثر کر بھاگ گیا تھا کہ اور پچھ نہیں تو ہاتھ آیا ہوا سیاہ درخت سے اثر کر بھاگ گیا تھا کہ اور پچھ نہیں تو ہاتھ آیا ہوا سیاہ صندوق ہی وہاں سے لے جائے۔ لیکن بیداس کی بدشمتی ہی تھی کہ اسے کرنل فریدی نے بھاگتے ہوئے دیکھ لیا تھا اور اس کے پیچھے اسے کرنل فریدی نے بھاگتے ہوئے دیکھ لیا تھا اور اس کے پیچھے آگا تھا۔

''تو تم شیطان کے نمائندے ہو'۔۔۔۔۔ کرال فریدی نے غراتے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ نن۔ نن ۔ نہیں۔ نہیں'' ڈاکٹر بلیک نے بری طرح سے بوکھلائے ہوئے کہتے میں کہا۔

''مم-مم- مجھے جھوڑ دو۔تم نے میری شکتی شالی طاقت اگورا کو بھی ہلاک کر دیا ہے اور میرے سارے ساتھی بھی مارے گئے ہیں۔ مم-مم- ممم- مجھے جانے دور میں یہ سیاہ صندوق بھی لیہیں چھوڑ دول گا۔ کچھ نہیں جائے مجھے۔ میں یہاں سے خالی ہاتھ ہی واپس جلا

جاؤل گا"..... ڈاکٹر بلیک نے مکلاتے ہوئے کہا۔

د جہرے میں جہرے ہیں جہوڑ سکنا۔ تم نے دھوکے سے میرے ساتھیوں کو ہلاک کرنے کی کوشش کی ہے اور تم شیطان کے نمائندے ہو اس لئے میں تمہیں زندہ نہیں چھوڑ سکنا''…… کرنل فریدی نے فراکر کہا اور اس نے مشین گن کے ٹریگر پر دہاؤ ڈالا ہی تھا کہ اے عقب سے بھاگتے ہوئے قدموں کی آ وازیں سنائی دیں۔ کرنل فریدی نے چونک کر دیکھا تو اے جوزف اور عمران بھاگ کر اس طرف آتے دکھائی دیئے۔

"درک جائیں کرفل صاحب۔ ڈاکٹر بلیک کو ہلاک نہ کریں۔
اسے زندہ رہنے دیں' جوزف نے کرفل فریدی کو دیکھ کر دور
سے جینتے ہوئے کہا تو کرفل فریدی کی انگلی ٹریگر سے ہٹ گئی۔ چند
ہی لمحوں میں عمران اور جوزف اس کے نزدیک پہنچ گئے۔

"کیوں۔ کیا ہوائم نے اسے ہلاک کرنے سے مجھے کیوں روک دیا ہے" کرنل فریدی نے جوزف کی جانب تیز نظروں سے وکھتے ہوئے کہا۔

"دھیرج سے کام لیں پیر و مرشد۔ آپ نے اسے زخمی کر دیا ہے بہی کافی ہے۔ اس کے دونوں پیر زخمی ہیں اب بیہ ہمارے فلاف کچھ نہیں کر سکتا۔ بیہ نہ اب کوئی سحر کر سکتا ہے اور نہ ہی یہاں سے بھاگ سکتا ہے ".....عمران نے کہا۔

"ولیکن بیرساح ہے۔ میں اسے زندہ نہیں چھوڑ سکتا"..... کرنل

تلے دم تو لیں۔ اوہ۔ نہیں نہیں۔ مشین گن تلے۔ ارے ہپ۔ وہ وہ''....عمران نے بو کھلاتے ہوئے کہا اور کرنل فریدی اس کی طرف و کھنا شروع ہو گیا۔

"نتاؤ"..... كرفل فريدي نے خشك ليج ميں كها۔

"نيه يهال أيك بحرى جہازے آيا تھا اور مارے پاس ايے کوئی ذرائع مہیں ہیں کہ ہم یہاں سے واپس جاعیں۔ بیساح ہے اور سرایے رائے جانتا ہے جو محفوظ اور چھوٹے ہیں۔ زخمی ہونے کی وجد سے چونکہ یہ ہمیں نقصال نہیں پہنچا سکتا اس لئے ہم اے این ساتھ اس جگہ لے جا کیں گے جہال اس کا شپ لنگر انداز ہے۔ وہاں اس کے چند ایک ساتھی ہوں گے جنہیں ہم قابو میں کر کے ان کے جہازیر قصد کر لیں گے۔ اس طرح ہمارے واپس جانے کا ذرایعہ بن جائے گا اور اس کے مارے ساتھ ہونے کی وجہ سے ہم جنگل کی دوسری آفات سے بھی محفوظ ہو جائیں گے'.....غمران نے کہا تو کرنل فریدی نے ایک طویل سانس کیتے ہوئے گن ڈاکٹر بلیک کے سینے سے ہٹا دی۔

" ابنا کر وا پن ختم کر لینا جو زائیل اس کے بعد آپ اسے ہلاک کر کے ابنا کر وا پن ختم کر لینا جو زائیلا کے آپ کو اپنے قبضے میں کرنے کی وجہ سے اب تک آپ کے دل میں جرا ہوا ہے کہ اس کمبخت نے آپ کو اپنے زیر اثر کیا تھا ".....عمران نے کہا تو کرتل فریدی دھیرے سے مسکرا دیا۔

فریدی نے منہ بنا کر کہا۔

''اگر آپ نے اے ہلاک کر دیا تو ہم یہاں سے جا کیں گے کیے''۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"كيا مطلب"كن فريدى نے كہا-

"جم نے اس کے تمام ساتھیوں کو ہلاک کر دیا ہے۔ وہاں صندوق نہ ویکھ کر میں پریشان ہو گیا تھا۔ میں نے فورا فادر جوشوا ے رابطہ کیا تو اس نے مجھے بتایا کہ صندوق کہاں ہے۔ فادر جوشوا ے بی مجھے معلوم ہوا تھا کہ آپ ڈاکٹر بلیک کے پیچھے گئے ہیں اس لئے میں باس کو لے کر اس طرف آگیا تھا۔ آپ نے فائرنگ کر کے اس کی سب سے بڑی طاقت اوگارا کو بھی فنا کر دیا ہے۔ اوگارا كى دونوں آئكھوں ميں ايك ساتھ گولياں لگى تھيں اس كئے اے فنا ہونے میں ایک کھے کی بھی ور نہیں لگی تھی اور مجھے یہ بھی معلوم ہو سی تھا کہ بھگوتا کے دونوں پیر زخی ہو چکے ہیں۔ اس لئے یہ اب ساحر اعظم بھی نہیں رہا ہے ای لئے میں نے دور سے ہی آپ کو چخ كراے بلاك كرنے سے روك ديا تھا"..... جوزف نے تيز تيز بولتے ہوئے کہا۔

''بہونہہ۔ یہ رخمی ہے تو کیا ہوا۔ ہے تو یہ شیطان کا پیرو کار۔ اسے ہلاک کرنے سے تم مجھے کیوں روک رہے ہو یہ بتاؤ''..... کرنل فریدی نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

"میں بناتا ہوں پیر و مرشد۔ میں بناتا ہوں۔ آپ تھوڑا چھری

تھا کہ اس کی موجودگی میں جنگل کا کوئی جانور اور کوئی آفت ان کے نزد یک نہیں آئے گی تو جوزف مطمئن ہو گیا۔

"ان چیزوں کو حاصل کر کے تمہارے وارے نیارے ہو گئے ہیں۔ ان ہتھیاروں اور مختلف چیزوں کی شکل میں شیطانوں کے خلاف استعال کرنے کے لئے تمہیں جیسے عمر وعیار کی زنبیل ہی مل گئی ہے " سے عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔

''لیں باس۔ میں بہت خوش ہوں۔ یہ تمام چزیں میرے لئے خزانے سے کم نہیں ہیں۔ ان سب چزوں سے میں شیطان کی دنیا میں تہلکہ مجا سکتا ہوں''…… جوزف نے مسرت بھرے لہجے میں کما۔

"ہمارا کام ختم ہو گیا ہے۔ ڈارک ورلڈ ہے ہم نے ساہ صندوق بھی حاصل کرلیا ہے۔ شیطانی قبیلہ بھی ختم ہو گیا ہے اور تینوں بچے بھی ہمیں مل گئے ہیں اور اب ڈاکٹر بلیک بھی ہمارے قبضے ہیں ہے۔ یہ بتاؤ اب اور کیا کرنا ہے۔ میں اب جلد سے جلد یہاں سے نکل جانا چاہتا ہوں۔ میں اس سلسلے سے بری طرح سے بور ہو چکا ہوں' " سی کرنل فریدی نے عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ مول ' کیا ہے۔ اب ہم واپس جا کیں گئے " سی عمران نے کہا۔ " کرنا کیا ہے۔ اب ہم واپس جا کیں گئے " سی عمران نے کہا۔ " اور رہو یوچھا۔ " کرنا کیا ہے۔ اب ہم واپس جا کیں گئے " سی عمران نے کہا۔ " اور رہو یوچھا۔ " اور رہو یکا ہے۔ اب ہم واپس جا کیں گئے " سی عمران نے کہا۔ " اور رہو یکیا۔ " اور رہو یکیا۔ " کرنا کیا ہے۔ اب ہم واپس جا کیں گئے " سی عمران نے کہا۔ " اور رہ یکے " سی کرنل فریدی نے پوچھا۔ " اور رہو یکیا۔ " اور رہو یکیا کیا کہ کرنا کیا ہوں کیا کہ کرنا کیا ہوں کیا کرنا کیا ہوں کیا کرنا کیا ہوں کیا کرنا کیا ہوں کیا کیا کہ کرنا کیا ہوں کیا کرنا کیا ہوں کرنا

"الك بجراريا كا إ- وه ال ما عاع كار باقى دو بحول كو

مجمی میں ان کے مال باب تک پہنچانے کا بندوبست کر لول گا''....

تھوڑی ہی در میں ان کے باتی ساتھی بھی وہاں بھنج گئے۔ جوزف نے اینے بیگ سے ری نکال کر ڈاکٹر بلیک کو مخصوص انداز میں باندھ دیا اور اس کی کنیٹی پر مکا مار کر اسے بے ہوش کر دیا تا کہ وہ چیخنا بند کر سکے۔ پھر جوزف نے آگے جا کر جھاڑیوں سے صندوق اٹھایا جو ڈاکٹر بلیک کے ہاتھوں سے چھوٹ کر دور جا گرا تھا۔ جوزف نے سب سے مقدی ہتھیار واپس لے کر صندوق کھول كراس ميں ركھ ديئے اور صندوق بندكر كے اے اٹھا كرائے سر ير ركه ليا جبكه جكديش نے بے ہوش ڈاكٹر بليك كو اٹھا ليا تھا۔ جوزف کو وہ تمام رائے بخولی یاد تھے جہاں سے وہ ان سب کو تاریک جنگل میں لایا تھا۔ تاریک جنگل سے وہ انہیں ای راتے ے باہر نکال کر لایا جہاں انہوں نے ورخت گرا کر نہر یہ بل بنائے تھے۔ وہ بل کراس کرتے ہوئے دوسری طرف آئے اور پھر جوزف نے صندوق سرے اتار کر نیچے رکھ دیا۔ اس کے کہنے یر جكديش نے ڈاکٹر بليك كو فيج اتارا تو جوزف اس كے قريب آگيا اور پھر جوزف، ڈاکٹر بلیک کو ہوش میں لے آیا جس نے ہوش میں آتے ہی ایک بار پھر چیخنا چلانا شروع کر دیا۔ کیکن بھلا جوزف کو اس کے چیخنے چلانے کی کیا پرواہ ہو عتی تھی۔ جوزف کے پاس ایک محجر تھا اس نے ڈاکٹر بلیک کو ڈرایا دھمکایا تو ڈاکٹر بلیک البیس ان راستوں ہے سے جانے ہر آمادہ ہو گیا جہاں سے وہ این ساتھیوں کے ساتھ آیا تھا۔ اس نے جوزف سے بیہ وعدہ بھی کر لیا

''جوزف ذمہ داری لے رہا ہے اس سے میں خوش ہول۔ پیر واقعی تمہارا وفادار ہے' کرئل فریدی نے کہا۔ " كيول آب كچھ اور سوچ رہے تھے"....عمران نے كہا۔ "بال" كرش فريدى في اثبات مين سر بالا كركها " كيا"عمران نے يو چھا۔ " يمي كم أكريد اور طارق صاحب جميل ساتھ لے جانے سے انكاركروية توكيا موتا".....كنل فريدي في مسكرات بوع كها-"یے دونوں ہمیں ساتھ لے جانے سے انکار کر ہی نہیں عنے"عمران نے بردی سنجیرگ سے کہا۔ "بي بات تم اس قدر وثوق سے كيے كه كتے ہو" كنل فریدی نے یو چھا۔ "طارق صاحب آب سے بڑے ہیں بیآب کا ساتھ چھوڑنے كا سوي بهي نهيس كت اور رما جوزف اكريدا نكار كرتا تو عمران نے جان یو جھ کر اپنا فقرہ ادھورا چھوڑتے ہوئے کہا۔ "تو كيا".... طارق في مسكرات بوع يوجها-"تو میں اس کے یاؤں پڑ جاتا کہ بھائی جمیں ان جنگلوں ہے نکال دو ورنه کرنل فريدي جو ميرا پير و مرشد ب ميري طرح كنواره مر جائے گا''عمران نے مسمی ی صورت بنا کر کہا اور وہ سب مرجاے ، اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑے۔ ختم شہد عمران نے جواب دیا۔

"اییا کرو-تم اپنے بچے کو لے جاؤ۔ ان دو بچوں کو میں ان کے مال باپ تک پہنچا دول گا".....کرنل فریدی نے کہا۔ "او کے۔ اس سے اچھی بات اور کیا ہو سکتی ہے پیر و مرشد"..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اب تو ڈاکٹر بلیک بھی ہمارے ساتھ ہے۔ اب ہمیں ان جنگلوں سے ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے ".....روزانے کہا۔ "اگر کرنل صاحب اسے ہلاک کر دیتے تو ہم کیا کرتے۔ کیا اس کی بغیر ہم ان جنگلوں سے واپس نہیں جا سکتے تھے"..... انسپکڑ آصف نے کہا۔

" دوراس کا اپنا شب بھی ہے ای گئے اسے زندہ چھوڑا گیا ہے ورنہ اور اس کا اپنا شپ بھی ہے ای گئے اسے زندہ چھوڑا گیا ہے ورنہ ہمارے ساتھ جنگل ہنٹر طارق صاحب اور جنگل پرنس جوزف تو موجود تھے۔ یہ ہمیں ان مصیبتوں اور پریشانیوں سے بچا کر لے جا کتے تھے لیکن یہ ہمیں جن راستوں سے لے جاتے وہ طویل اور ای طرح سے مصائب بھرے ہوتے جیسے ہم یہاں آئے تھے۔ ای طرح سے مصائب بھرے ہوتے جیسے ہم یہاں آئے تھے۔ ای لئے میں نے جوزف کے کہنے پر پیر و مرشد کو ڈاکٹر بلیک کو زندہ رکھنے کا کہا تھا۔ کیوں جوزف کی سے مران نے کہا اور پھر جوزف کی طرف و کیکھنے لگا۔

"لیس باس"، جوزف نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔